四庫提要著錄叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第七六冊目次

西山先生真文忠公文章正宗二十四卷續二十卷（二）　（宋）真德秀輯　明嘉靖四十三年杜陵蔣氏家塾刻本　一〇〇一

赤城集十八卷　（宋）林表民輯　明弘治十年謝鐸刻本　三二八

吳都文粹十卷　（宋）鄭虎臣輯　清鈔本（四庫底本）　五二七

西山先生真文忠公文章正宗二十四卷（二）

（宋）真德秀輯

明嘉靖四十三年杜陵蔣氏家塾刻本

西山先生眞文忠公續文章正
宗序
國朝東都之盛諸儒述作實經
緯之此　西山先生輯之成書
以續文章正宗也比弘齋梁公
得於先生家庭之親授圭分教
栝山偕聯事傾君得於梁公而
快所未覩相與鋟諸梓以壽其
傳嗚呼性命文章豈二途哉六
經亦文耳七篇之後以文鳴者
莫善於韓子原道等作性命具
焉其由文之道乎先生心周程
張朱之學觀正宗筆削可以槩
見故其所次論理爲先叙事繼
之論事又繼之夫叙事論事而
不先於理則舍本根而事枝葉
非我　朝諸儒之所謂文也非
先生名書之本旨也惜未脫稾
天弗憖遺然大綱則備矣昔
嘉定間皇大父定庵公謁先生
于著庭先生見其文丞稱之自
是知遇寘深古心先生志大父
墓所謂彊圉之季以文字締交
者也今是書之傳既樂與朋友

共又私竊自幸有以尉大父之志于九京云後學天台鄭圭百拜敬書

西山先生真文忠公續文章正宗目錄
卷第一
論理
本論上
本論下
易或問
詩譜補亡後序
春秋論一
春秋論二
春秋論三
送王陶序
韋鏊之字序
送祕書丞宋君歸太學序
刪正黃庭經序
與石推官公操書
二
雜說
跋唐華陽頌
跋唐李德裕平泉草木記
跋唐碏溪廟記

歐陽文忠公

跋唐人書楊公史傳記
跋唐放生池碑
卷第二
論理
禮論 王文公
原過
送孫正之序
送胡叔才序
請杜醇先生入縣學書
再書
推命對
新序目錄序
梁書目錄序 曾子固
列女傳目錄序
禮閣新儀目錄序
戰國策目錄序
徐幹中論目錄序
說死目錄序
相國寺維摩院聽琴序
王無咎字序
荀卿論
韓非論
六一居士集敘
剛說
問養生
說稼 蘇文忠公
卷第三
敘事 元老大臣事迹
太尉文正王公神道碑銘
觀文殿大學士司空兼侍中晏公神道碑銘 歐陽文忠公
資政殿學士文正范公神道碑銘
太子太師杜祁公墓誌銘
太師中書令程公神道碑銘
文元賈魏公神道碑銘 王文公
卷第四
敘事 元老大臣事迹
富鄭公神道碑
趙清獻公神道碑
司馬溫公行狀 蘇文忠公
卷第五

叙事 元老大臣事迹
卷第六
叙事 元老大臣事迹
歐陽文忠公神道碑
張文定公墓誌銘
趙康靖公神道碑
蘇文忠公
司馬溫公神道碑
蘇文定公
忠宣范公墓誌銘
魯文昭公
贈司空蘇公墓誌銘
卷第七
叙事 名儒 文人事迹 賢士大夫事迹
尹師魯墓誌銘
歐陽文忠公
端明殿學士蔡公墓誌銘
天章閣待制兼侍讀孫公墓誌銘
胡先生墓表
孫明復先生墓誌銘
徂徠石先生墓誌銘
湖州長史蘇君墓誌銘
梅聖俞墓誌銘
江鄰幾墓誌銘
蘇明允墓誌銘
石曼卿墓表
太常博士尹君墓誌銘
黃夢升墓誌銘
蔡君山墓誌銘
張子野墓誌銘
太常博士周君墓表
大理寺丞狄君墓誌銘
瀧岡阡表
卷第八
叙事 名儒 文人事迹 賢士大夫事迹
給事中孔公墓誌銘
太子太傅田公墓誌銘
兵部知制誥謝公行狀
沈內翰墓誌銘
祕閣校理丁君墓誌銘
廣西轉運使蘇君墓誌銘
贈光祿少卿趙君墓誌銘
廣西轉運使孫君墓碑
司農卿分司陳公神道碑
王文公

湖北轉運屯田劉君墓誌銘
虞部贈衛尉卿李公神道碑
戶部贈諫議大夫曾公墓誌銘
度支葛公墓誌銘
比部陳君墓誌銘
大理丞楊君墓誌銘
王深甫墓誌銘
天台縣令王君墓誌銘
節度推官陳君墓誌銘
平甫墓誌

敘事 各體文人事迹 賢士大夫事迹
翰林侍讀學士錢公墓誌銘 曾子固
虞部郎中戚公墓誌銘
都官員外郎陳君墓誌銘
刑部郎中致仕王公墓誌銘
司封郎中孔君墓誌銘
贈職方員外郎蘇君墓誌銘
庫部知臨江軍范君墓誌銘
殿中丞監揚州稅徐君墓誌銘
都官員外郎王公墓誌銘
太子司樂副率致仕沈君墓誌銘
王容季墓誌銘
范景仁墓誌銘
龍圖閣學士滕公墓誌銘 歐陽文忠公
歐陽伯和墓誌
商屯田墓誌
武恭王公神道碑銘 歐陽文忠公
正惠馬公神道碑 王文公
敘事 處士銘
連處士墓表 歐陽文忠公
王逢原墓誌銘 王文公
孔處士墓誌銘
吳處士墓誌銘
建安章君墓誌銘 張文潛
胡君墓誌銘
處士征君墓表 蘇文忠公
臨川王君墓誌銘

張文中墓誌銘　魯子固
卷第十一
叙事　婦人銘
南陽縣君謝氏墓誌銘　歐陽文忠公
永安縣太君蔣氏墓誌銘　王文公
仙居縣太君魏氏墓誌銘
河東縣太君魯氏墓誌銘
壽安縣君錢氏墓誌銘　魯子固
仁壽縣太君吳氏墓誌銘
壽昌縣太君許氏墓誌銘
夫人周氏墓誌銘
永安縣君謝氏墓誌銘　歐陽文忠公
卷第十二
叙事　學記　齋附
吉州學記　歐陽文忠公
筠州學記　王文公
宜黃縣學記
袁州學記　魯子固
君子齋記
學舍記
叙事　堂宇等記
相州晝錦堂記　歐陽文忠公
有美堂記　李泰伯
齊州二堂記　王文公
蓋公堂記　魯子固
信州興造記　蘇文忠公
繁昌縣興造記　王文公
瀘州興造記　魯子固
卷第十三
叙事　堂齋　廳壁　亭　軒記
醉白堂記　蘇文忠公
墨君堂記　蘇文定公

墨寶堂記　蘇文定公
寶繪堂記
思堂記
王氏清虛堂記　黃魯直
吳氏浩然堂記　張文潛
南康直節堂記
大雅堂記
冰玉堂記
雙槐堂記　晁无咎
畫舫齋記　歐陽文忠公
遺老齋記　蘇文定公
照碧堂記　秦少游
雪齋記　張景
河南縣尉廳壁記
洪州新建縣廳壁記　曾子固
泗州先春亭記　歐陽文忠公
峽州至喜亭記
豐樂亭記　蘇文忠公
醉翁亭記
峴山亭記

叢翠亭記　蘇文公
蘇氏族譜亭記　曾子固
醒心亭記
道山亭記　蘇文忠公
喜雨亭記
墨妙亭記
放鶴亭記　蘇文定公
武昌九曲亭記
黃州快哉亭記　秦少游
南軒記　曾子固
東軒記　蘇文定公
閒軒記　秦少游

卷第十四

敘事樓臺園門城池湖井隄
眉州遠景樓記　蘇文忠公
芝閣記　王文公
擬峴臺記　曾子固
凌虛臺記　蘇文忠公
超然臺記　歐陽文忠公
冀州東園記

海陵許氏南園記　蘇文忠公
靈壁張氏園亭記　晁无咎
金鄉張氏重修園亭記　曾子固
洪州東門記　王文公
桂州新城記　曾子固
墨池記　蘇文忠公
廣德湖記　歐陽文忠公
襄州宜城縣長渠記　秦少游
錢塘六井記　蘇文忠公
龍井記　晁无咎
偃虹隄記　歐陽文忠公
石鍾山記　蘇文忠公
新城游北山記　晁无咎
浮槎山水記　歐陽文忠公
遊湯泉記　秦少游
菱谿石記　歐陽文忠公
木假山記　蘇文公
叙事畫記　蘇文忠公
石氏畫苑記　蘇文忠公
淨因院畫記　蘇文忠公
文與可畫篔簹谷偃竹記　蘇文忠公

卷第十五
叙事
御書閣記　歐陽文忠公
偃都觀三門記　曾子固
表忠觀碑　蘇文忠公
上清儲祥宮碑　曾子固
湘潭縣藥師院殿記　歐陽文忠公
明因大師塔記　蘇文忠公
楊州龍興十方講院記　王文公
建水軍淳化院經藏記　歐陽文忠公
彭州圓覺院記　蘇文公
分寧縣雲峯院記　曾子固
萊園院佛殿記　蘇文公
兆率院記　李泰伯
景德寺修葺造彌陀閣記　蘇文忠公
寶奎閣碑　蘇文忠公
中和勝相院記　蘇文忠公
大悲閣記　蘇文忠公
黃州安國寺記　蘇文忠公

卷第十六
叙事 祠廟
襄州襄城縣夫子廟記 曾文昭公
伍子胥廟記 歐陽文忠公
閬州張侯廟記 王文公
七門廟記 曾子固
伏波將軍廟碑 劉貢父
潮州韓文公廟碑 蘇文忠公
峻靈王廟碑
昭靈侯廟碑
東嶽廟碑
軍山廟碑 曾文昭公
桐廬嚴先生祠堂記 范文正公
徐孺子祠堂記 曾子固
撫州顏魯公祠堂記 蘇文忠公
莊子祠堂記 蘇文定公
黃州師中庵記 張文潛
司馬溫公祠堂記
羅君生祠堂記 秦少游

卷第十七
論事 諫爭 論列指切時病
上 皇帝辭牡丹狀 歐陽文忠公
論葺諫官事未蒙施行范富書 歐陽文忠公
論狄青劄子 劉貢父
論水災疏
論賈昌朝除樞密使劄子 曾文昭公
論選皇子疏
論包拯除三司使上書
論葺諫官唐介等宜早牽復劄子
論修河第一狀 蘇文忠公
論西賊議和利害狀 蘇文公
再上 皇帝書 蘇文忠公

代張方平諫用兵書
陳州爲張安道論時事書　蘇文定公
目齊州回論時事書
乞分別邪正劄子
再論分別邪正劄子
三論分別邪正劄子
卷第十九
論事　役寮論況陳治道
論　本朝百年無事劄子　王文公
進戒疏
熙寧轉對疏　曾子固
移滄州過闕上殿劄子
上初即位論治道
謝除兩職守禮部尚書表
乞校正陸贄奏議劄子　蘇文忠公
卷第二十
論事　議論事宜反覆利害　如賈誼論積貯之類
論事　與公卿大夫陳論治道事宜
論事　議論古事得失　如賈誼論鑄錢之類
論事　辨論古人是非　如馬黨論之類
諸老先生
論君道聖學爲一條
論述時政者爲一條
西山先生眞文忠公續文章正宗目錄終

論理

本論上

歐陽文忠公

佛法爲中國患千餘歲世之卓然不惑而有力者莫不欲去之已聿去矣而復大集攻之暫破而愈堅撲之未滅而愈熾遂至於無可柰何是果不可去耶蓋亦未知其方也夫醫者之於疾也必推其病之所自來而治其受病之處病之中人乘乎氣虛而入爲則善醫者不攻其救而務養其氣氣實則病去此自然之効也故救天下之患者亦必推其患之所自來而治其受患之處佛爲夷狄去中國最遠而有佛固已久矣堯舜三代之際王政修明禮義之教充於天下於此之時雖有佛無由而入及三代衰王政闕禮義廢後二百餘年而佛至乎中國由是言之佛所以爲吾患者乘其闕廢之時而來此其受患之本也補其闕修其廢使王政明而禮義充則雖有佛無所施於吾民矣此亦自然之勢也昔堯舜之爲政如此其慮民之意甚精治民之具甚備防民之術甚周誘民之道甚篤行之以勤而被於物者洽浸之以漸而入於人者深故民之生也不用力乎南畝則從事於禮樂之際不在其家則在乎庠序之間耳聞目見無非仁義一有樂而趣之不知其倦終身不見異物又奚暇夫外慕哉故曰雖有佛無由而入者謂有此具也及周之衰秦并天下盡去三代之法而王道中絕後之有天下者不能勉強其爲治之具不備防民之漸不周佛於此時乘間而出千有餘歲之間佛之來者日益衆吾之所爲者日益壞并田最先廢而蕪并游惰之姦雖而不暇爭其他然又懼其勞且怠而入於邪僻也於是授之田凡人之力能勝耕者莫不有田而耕之歛以什一差其征賦以督其不勤使天下之人力皆盡於南畝

其後所謂蒐狩婚姻喪祭鄉射之禮凡所以教民之具相次而盡廢然後民彝之姦者有暇而爲佗其良者泯然不見禮義之及已夫姦民有餘力則思爲邪僻良民不見禮義則莫知所趨佛於此時乘其隙大(無此字)方鼓其雄誕之說而牽(一作牽)之又曰吾將有說以排之(一有何字)公大人往往倡而殿之曰佛是(一無是字)眞可歸依者然則吾民何疑而不歸焉幸而有一不惑者方艴然而怒曰佛何爲者吾將操戈而逐之(之甚也七字)夫千歲之患徧於天下豈一人一日之可爲民之沈酣入於骨髓非口舌之可勝然則將奈何曰莫若修其本(一本之下續下段)以勝之(一續下段)昔戰國之時楊墨交亂孟子患之而專言仁義故仁義之說勝則楊墨之學廢漢之時百家並興董生患之而退修孔氏故孔氏之道明而百家一有自字息此所謂修其本(續上段)以勝之(一續下段)今八尺之夫被甲荷戟勇蓋三軍然而見佛則拜聞佛之說則有畏慕之誠者何也德誠壯佼其中心茫然無所守而然也一介之士耻然柔懦進趨畏怯然而聞有道佛者(一無此字)則義形於色非徒不爲之屈又欲馳而絕之者何也彼無佗焉學問明而禮義熟(禮義二字顛倒)中心有所守以勝之也然則禮義者尚能不爲之屈使勝佛之本也今一介之士知禮義者尚能不爲之屈使

天下皆知禮義則勝之矣此自然之執也

本論下

昔荀卿子之說以爲人性本惡著書一篇以持其論予始愛之及見世人之歸佛者然後知荀卿之說繆焉甚矣人之性善也彼爲佛者棄其父子絕其夫婦於人之性甚戾又有蠆食蠱蠹之弊然而民皆相率而歸焉者以佛有爲善之說故也嗚呼誠使吾民曉然知禮義之爲善則安知不相率而從哉故奈何欲以教之諭之之不至也佛之說熟於人耳入乎其心久矣至於禮義之事則未嘗見聞今將號於衆曰禁汝之佛而爲吾禮義則民將

亦以不左衽爲幸當是之時佛雖不來中國幾何其不夷狄也以是而言古王道不明而仁義廢則夷狄之患至矣及孔子作春秋尊中國而賤夷狄然後王道復明方今九州之民莫不右衽而帶其爲患者特佛爾其所以勝之之道非有甚高難行之說也患乎忽而不爲爾夫郊天祀地與乎宗廟社稷朝廷之儀皆天子之大禮也今皆舉而行之至於所謂蒐狩嫁娶祭鄉射之禮此郡縣有司之事也在乎講明而頒布之爾然非行之以勤浸之以漸則不能入於人而成化自古王者之政必世而後仁今之議者將曰佛來千餘歲有力者尚無可柰何何用此迂緩之說爲是則以一日之功不速就而棄必世之功不爲也可不惜哉昔孔子歎爲佛者不猶其仁蓋歎乎啓其漸而至於用菊也然則爲佛者不猶其於作偏乎當其始來未見其害引而內之今之爲害著矣非行先覺之明而後見也然而悟然不以爲誰者何故夫物極則反數窮則變此理之常也今佛之盛又矣乘其窮極之時可以反而變之不難也昔三代之爲政皆聖人之事業及其久也必有弊故三代之術皆變其質文而相救蔽使佛爲聖人及其弊也猶將救之況其非聖者乎夫姦邪之士見信於人者彼鄙小人必有所長以取信是以古之人君感之至於亂亡而不悟令

易或問

或問大衍之數易之縕數（一作乎）學者莫不盡心焉曰大衍之易也（一無此字）經也其文則聖人之言也其事則天地萬物君臣父子夫婦人倫之大端也大衍筮占（一作卜筮）之一法耳非文王之事也然則不足學乎曰得其大者可以兼其小未有學其小而能至其大者也知此然後知學文王遵紂之亂有憂天下之心有慮萬世之志而無所發以謂（一作為）卦爻起於奇耦之數陰陽變易交錯而成文有君子小人進退動靜剛柔之象而治亂盛衰得失吉凶之理具焉因做取以寓其言而名之曰易至其後世用以占（一作筮）孔子出於周末懼文王之志不見于後世而易專為筮占（一作筮用）也乃作彖象發明卦義必稱聖人君子王后以當其事而常以四方萬國天地萬物之大以為言蓋明非止於卜筮也所以推原本意而矯世失然後文王之志大明而易始列乎六經矣易之淪于卜筮非止今世也徵孔子則文王之志沒而不見矣夫六爻之文占辭也（一有作也字）古所用也文王更其辭而不改其法故曰大衍非文王之事也所謂辭者有君子小人進退動靜剛柔之象治亂盛衰得失吉凶之理學者專其辭於筮占（一作卜筮）猶見非於孔子況遺其辭而執其占法欲以見文王作易之意不亦遠乎凡欲為君子者學聖人之言欲為占者學大衍之數惟所擇之（一無此字焉耳）

歐陽子曰昔者聖人已沒六經之道幾熄於戰國而秦
并於秦自漢已來收拾亡逸發明遺義而正其訛繆得
以粗備傳于一作於今者豈一有作止字一人之力哉後之學者
因迹前世之所傳而較其得失或有之矣將使徒抱焚
餘殘脫之經倀倀於去聖千百年後不見先儒中間之
說而欲特立一家之學者果有能故吾未之信也然則
先儒之論苟非詳其終始而抵捂質於聖人而悖理害
經之甚有不得已而後改易者何必徒為異論以相訾
也毛鄭於詩其學亦已博矣宁嘗依其箋傳考之於經
而證以序譜惜其不合者頗多蓋詩述商周自生民玄
鳥上陳稷契下迄一作訖陳靈公千五六百歲之間旁及
列國君臣世次國地山川封域圖牒鳥獸草木魚蟲之
名與其風俗善惡方言訓故一作詁盛衰治亂美刺之由
無所不載然則孰能無失於其間哉予疑毛鄭之失既
多然不敢輕為改易者意其為說不止於箋傳而恨已
一作恨不得盡見二家之書未能徧通其旨夫不盡見其
書而欲折其是非猶不盡人之辭一作而欲斷其訟之
曲直其能果於自決乎其能使之必服乎世言鄭氏詩
譜最詳求之久矣不可得銓崇文總目秘書所藏亦無
之慶曆四年奉使河東至于絳州偶得焉其文有注而

不見名氏然首尾殘缺自周公致太平已上皆亡之其
國譜旁行尤易為訛舛悉顛倒錯亂不可復考凡詩
雅頌兼列商魯其正變之風十有四國而其次比莫詳
其義惟封國變風之先後不可以不知周召王畿同出
於周邶鄘并於衛檜魏無世家其可考者陳齊衛晉曹
鄭桧此封國之先後也曲齊衛檜陳唐秦鄭魏曹此變
風之先後也周南召南邶鄘衛王鄭齊曲秦魏唐陳曹
此孔子未刪詩之前周大師樂歌之次第也周召邶鄘
衛王檜鄭齊魏唐秦陳曹曲此鄭氏詩譜次第也然檜
後陳此今詩次比也初予未見鄭譜嘗略考春秋史記

取以補鄭譜之亡者足以見二家所說世次先後甚備
因據而求其得失較然矣而仍存其圖庶幾以見予於
鄭氏之學盡心焉耳夫盡其說而有所不通然後得以
論正予豈好為異論者哉此補其譜十有五補其文字
二百七一本注云譜序取孔穎達正義所載之文補足曰為之注自周公已下即用譜注云增損塗乙改正者三一作百八十三而鄭

春秋論一

事有不達出於久遠而傳乎二說則冥從曰從其一之

叮信者然則安知可信者而從之曰從其人而信之可也衆人之說如此則捨衆人而從君子之說如彼聖人之說如此則捨君子而從聖人此舉世之人皆知其然而學春秋者獨異乎是孔子聖人也萬世取信一人而已若公羊高穀梁赤左氏一本氏作丘明三子者博學而多聞矣然其傳不能無失也君子之說如此則捨君子而從聖人此舉世之人皆傳有所不同則學者寧捨經而從傳不信孔子而信三子甚哉其惑也經於魯隱公之事書曰公及邾儀父盟于蔑其卒也書曰公薨孔子始終謂之公三子者曰非公也是攝也學者不從孔子謂之公而從三子謂之攝其於晉靈公之事孔子書曰趙盾弒其君夷皐三子者曰非趙盾也是趙穿也學者不從孔子信盾而從三子信穿也於許悼公之事孔子書曰許世子止弒其君買三子者曰非弒之也買病死而止不嘗藥耳學者不從孔子書曰非弒而從三子信為弒君而從三子信為不嘗藥其捨經而從傳者何哉經簡而直傳新而奇簡直無悅耳之言而一本無此字新奇多有一作可喜之論是以學者樂聞而易惑也予非敢曰不惑然信於孔子而篤者也經之所書予所信也經所不言予不知也類者曰不之言有激而云爾夫三子者皆學乎聖人而傳所以述經也經文隱而意深三子者從而發之故經有不言傳得而詳爾非為二說也予曰經所不書三子者何從而知其然也曰推其前後而知之且其有所傳而得也國君必即位而隱不書即位此傳得知其攝也弒君者不葬見經而知徒見經此傳得知弒君非盾也君弒賊不討則不書葬而諸悼公書葬此傳得知世子止之非實弒也經文隱矣傳曲而暢之學者以謂三子之說聖人之深意也是以從之耳非謂捨孔子而信三子也予曰然則妄意聖人而惑學者三子之過而已使學者必信乎二子予不能奪也使其惟是之求則予不得不為之辨

孔子何為而修春秋正名以定分求情而責實別是非明善惡此春秋之所以作也自周衰以來臣弒君子弒父諸侯之國相屠滅而爭為君者天下皆是也當是之時有大為能好廉而知讓立乎爭國之亂世而懷讓國之高節孔子得之於經宜如何而別白之宜如何而褒顯之其肯沒其攝位之實而雷同衆君誣以為公乎所謂攝者臣行君事之名也伊尹周公共和之臣嘗攝矣不聞商周之人謂之王也使息姑實攝而稱號無異

於正君則名分不正而是非不別夫攝者心不欲爲君而身假行君事雖行君事而其實非君也今書曰公則是息姑心不欲之實不爲之而孔子加之失其本心誣以虛名而沒其實善夫不求其情不責其實而善惡不明如此則孔子之意疎而春秋繆矣春秋辭有同異尤謹嚴而簡約所以別嫌明微愼重而取信其於是非善惡難明之際聖人所盡心也息姑之攝也會盟征伐賞刑祭祀皆出於已舉魯之人皆聽命於已其不爲正君者幾何惟不有其名爾使其名實皆在已則何從而知其攝也故息姑之攝與不攝惟在爲公與不爲公別攝

明從繫此而已且其有讓桓之志未及行而見殺其生也忘不克伸其死也被虛名而遠本意則息姑之恨何如也後世乎其甚高之節即難明之善亦何望於春秋乎今說春秋者皆以名字氏族與奪爲輕重故曰一字爲褒貶且公之爲字豈不重於名字氏族乎孔子於名字氏族不妄以加人其肯以公妄加於人而沒其善乎以此而言隱實爲攝則孔子決不書曰公孔子書爲公則隱決非攝難者曰然則何爲不書即位曰惡公之終不見其事則隱之始立亦不可知孔子從二百年後得其遺書而脩之闕其所不知所以傳信也難者又曰

謂爲攝者左氏耳公羊穀梁皆以爲假立以待桓也故得以假稱公予曰凡魯之事出於已舉魯之人聽於已生稱曰公死書曰薨何從而知其假

春秋論三

弒逆大惡也其爲罪也莫贖其於人也不容其在法也無赦法施於人雖小必愼況舉大法而加大惡乎既輒加之又輒赦之則自侮其法而人不畏春秋用法不如是之輕易也三子說春秋書趙盾以不討賊故加之大惡既而以盾非實弒則又復見于經以明盾之無罪是輒加之而輒赦之爾以盾爲無弒心乎其可輕以大惡

加之以盾不討賊情可責而宜加之乎則其後頑然未嘗討賊既不改過以自贖何爲遽赦使同無罪之人其於進退皆不可此非春秋意也趙穿弒君大惡也盾不討賊不能爲君復讎而失刑於下二者輕重不較可知就使盾爲可責然穿焉得免也今免首罪爲善人使無辜者受大惡此決知其不然也春秋之法使爲惡者不得幸免疑似者有所辯明（有此字）所謂是非之公也據三子說初靈公欲殺盾盾走而免穿盾族也遂弒而盾不討其迹涉於與弒矣此疑似難明之事聖人尤當求情責實以明白之使盾果有弒心乎則自然罪在盾矣

不得曰爲法受惡而稱其賢也使果無弒心乎則當爲之辨明以告人則萬世法也何必加孝子以大惡之名而嘗穿之大惡不可幸而免盾之責亦不得辭如此則是非善惡明矣今爲惡者獲免而疑似之人陷于大惡此決知其不然也若曰盾不討賊有幸弒之心與自弒同故寧捨穿而罪盾此乃逆詐用情之吏矯激之爲爾非孔子忠恕春秋以王道治人之法也孔子患舊史之亂而舊惡不明所以修春秋教人以越境逃惡乎此可知其繆傳也剛者曰然則夷

皐孰弒之曰孔子所書是矣趙盾弒其君也今有一人焉父病躬進藥而不嘗又有一人焉父病而不躬進藥而二父皆死又有一人焉操刃而殺其父使吏治之是三人者其罪同乎曰雖庸吏猶知其不可同也躬藥而不知嘗者有愛父之孝心而不習於禮是可哀也無罪之人爾不躬藥者誠不孝矣雖無愛親之心然未有殺父之意使菩治獄者猶當與操刃殊科況以躬藥之孝反與操刃同其罪乎此庸吏之不爲也然則許世子止藥不嘗藥則孔子決不書曰弒君孔子書爲弒君則止決非不嘗藥難者曰聖人備止以垂教爾對曰不然夫

所謂借止以垂教者不過欲人之知嘗藥耳聖人一言明以告人則萬世法也何必加孝子以大惡之名而嘗藥之事卒不見于文使後世但知止爲弒君而莫知藥之當嘗也教未可垂而已陋人於大惡矣聖人垂教不如是之迂也果曰責止不如是之刻也難者曰然則盾曷爲後見于經許悼公曷爲書葬曰弒君之臣不見經此自三子說爾果聖人法乎悼公之葬且安知其不討賊而書葬也自止以弒見經後四年吳敗許師又十有八年當定公之四年許男始見于經而不名許之書于經者略矣止之事迹不可得而知也難者曰三子之說

非其臆出也其得於所傳如此然則所傳者皆不可信乎印傳聞何可盡信公羊穀梁以尹氏卒爲正卿左氏以君氏卒爲隱毋一以爲男子一以爲婦人得於所傳者蓋如是是可盡信乎

送王陶序

六經皆載聖人之道而易著聖人之用吉凶得失動靜進退易之事也其所以爲之用者剛與柔也乾健坤順剛柔之大用也至於八卦之變六爻之錯剛與柔迭居其位而吉凶利无咎凶厲悔吝之象生焉蓋剛爲陽爲德爲君子柔爲陰爲險爲小人自乾之初九爲

始而上至於剝其卦五陰剝陽之卦也小人之道長君子靜以退之時也自坤卦初六爲復而上至於夬其卦五皆剛決柔之卦也小人之道消君子動以進而用事之時也夫剛之爲德君子之常用也庶民利物功莫大焉其爲卦一有過泰之三而四爲大壯一本卦五爲史書卦大者壯也夬者決也四陽雖盛而猶有二陰然陽象而陰寡則可用壯以一作攻之故其卦爲壯五陽而一陰陰不足爲在上可決之而已故其卦爲夬然則君子之用其剛也審其力視其時知陰陵陽小人之必可去然後以壯而決之夫剛者德可犯也疆者可強也聖人於壯決之用必有戒焉故大壯之彖辭曰大壯利正其象辭曰君子非禮弗履夬之彖辭曰決而和其象辭曰居德則忌以明夫剛之不可獨任也故復始而亨臨陵而長泰交而大壯以衆攻其寡夫乘其衰而決之夫君子之用其剛也有潛而不失其時一作宜又不獨仗必以正以禮以說以和而潛之則功可成此君子動以進而用事之方也太原王陶字樂道好剛之士也常嫉世陰險一作夫君子少作而小人多君京師不妄與人遊力學好古以自守今其初仕於易得君子動以進之象故予爲剛說以贈之大壯之初九曰壯于趾往不勝爲咎以此見三字一作征凶夫之初九亦曰壯于趾往不勝爲咎以此見一作此聖人之戒用剛也不獨於其一作者于豪象而又常深戒於其初嗚呼世之君子少而小人多君之力學好剛以蓄其志未始施之於事也今其往也宜慎乎其初修謀有

章望之字序

校書郎章君一作之章無此字以其名謁余望之一無二字來請字曰表民而一作以攻之故其卦爲壯五陽頗有所教使得以勉焉而自勗者予爲之字曰表民而告之曰古之君子所以異乎衆人者言出而爲民信事行而爲世法其動作容貌皆可以表於民一作以爲民表也故紱緼一作韍晁弁以爲首容佩玉動

韍皆一作色以爲身容手有手容足有足容揖讓登降獻酬俯仰莫不有容又見其寬柔溫厚剛嚴果毅之色以爲仁義之容服其服載其車立乎朝廷而正君臣出入宗廟而臨大事儼然人皆望而畏之曰此吾民之所尊也非民之知尊君子而君子者能自修而尊者也然而行不充于內德不備於人雖盛其服文其容民不尊也一作民弗也名山大川一方之望也賢於一鄉者一鄉之望也賢於一國者一國之望也名烈著于天下者天下之望也功德被于後世者萬世之望也孝慈友悌達于一鄉一作於

古所謂鄉先生者一鄉之望也春秋之野大夫若隨之季良鄭之子產者（作春秋諸侯之大夫若鄭之子產吳之季札之類）一國之望也位于（作居）中而姦臣賊子不敢竊（作發）于外如漢之大將軍出入將相朝廷以爲輕重天下繫其（作焉）安危如唐之裴丞相（此二字有作其事已久（作閒其名想其人若不可及者夔龍稷卨是也其功可以及百（作世）有賢（作聖）莫敢過之（作其）著而皆所以爲民之表也傳曰其在（作賢者識其大者遠（作文辭則又辭博放（作安）者（有若此數者皆可自擇（作其）天性其見爲而不動于中（作童君儒其表冠氣剛色仁好學而有志（三字作其）紫然修于其外而煇然充乎其內以發乎（作）事業而無涯（作不滯）是數者皆可以自擇而勉焉者也（此一字作能）能識（作敢）夫（此字作）是固（作）遂大者矣雖（作）予何（作倘可）以（作）爲第（作）因其志廣其論（作爲之）以塞請

送祕書丞朱君歸太學序（此必次道也）

陋巷之士甘藜藿而修仁義致舉不干其守儀寒不累其心此衆人以爲難而君子以爲易生于高門世襲軒冕而躬布衣韋帶之行其驕榮佚欲之樂生長于其間而不溺其習日見于其外而不動乎其中此雖君子猶或難之學行足以立身而進不止材能足以高人而志愈下此雖聖人亦以爲難也書曰不自滿假又曰汝惟不矜不伐（有以字）天下莫與汝爭猶以是爲相戒懼況其下者哉此誠可謂難也已廣平宋君宣獻公之子公以文章爲當世宗師顯于朝廷登于輔弼清德著于時舍名垂于後世君少自立不以門地驕于人既長學問好古爲（見字）文章大小（作體）皆稱慕其爲人而君懷然常若不足于已者守官太學日與諸生講論近德以求其益夫生寒士往來而從先生固（此字作）宜（作）能識（其字作）夫（此字作）是固（作）不滯其智此蓋出（作天）性其見爲而不動于中者由性之明學之而後至也（學下有進字）而不止高而愈下子自其幼見其長行而不倦久而愈篤可知其將無所不至爲也孟子所謂聖（作作）而不可（作）以（作）爲（作）者（作）也（此一字無）時奮身寫位于朝守其貧賤之節其臨利害禍福之際常恐其奪也以予行君子之所易者猶若是知君行聖賢之所難者爲難能也嗣之三月來自京師拜其舅氏于得延之館舉論其爲人雖與之終身久而不厭也留之數日而去於其去也不能忘言遂爲之序（作爲之言以塞請）

刪正黃庭經序

無僊乎者不知爲何人也無甚名無甚里世莫得而知之其自號爲無僊子者以警世人之學僊者也其爲言曰自古有道無僊而後世之人知有道而不得其道不知無僊而妄學一作僊此我之所哀也道者自然之道也自然之理也以自然之道養自然之生地生而必死亦自然之理也以自然之理養自然之生不自戕賊夭閼而盡其天年此自古聖智之所同也雖走天下乘因載治百川可謂勞其形矣而壽百年顏子蕭然卧於陋巷簞食瓢飲外不誘於物內不動於心可謂至樂矣而年不及三十斯二人者皆古之仁人也勞其形者長年安其樂者短命蓋命有一作長短稟之於天非人力之所能爲也惜不自戕賊而各盡其天年即

二人之所同也此所謂以自然之道養自然之生後世貪生之徒爲養生之術者無所不至至茹草木服金石吸日月之精光又有以謂此外物不足恃而反求諸內者於是息慮絕欲鍊精氣勤吐納專於內守以養其神其術雖本於貪生及其至也尚或可以全形而却疾猶愈於肆欲殫情以害其生者是謂養內之術故上智任之自然其次養內以却疾最下妄意而貪生世傳黃庭經石本者題永和十三年晉人所書其文頗簡以較今世俗所傳者獨爲有理疑得其眞於是喟然嘆曰吾欲曉世以無僊而止人之學者吾力顧未能也吾視世人執奇怪詭舛之書欲求生而反害其生者可不哀哉矧以我翫好之餘極世人之謬惑何惜而不爲乃爲刪正諸家之異一以永和石本爲定其難曉之言畧爲注解庶幾不爲詭謬之說惑世以害生是亦不爲無益若大雅君子則豈取於此

與石推官公操書

前歲於洛陽得在鄆州時所寄書卒然不能即報遂以及今然其勤心未必若書之怠而獨不知公操察不察也脩來京師已一歲也宋州臨汴水公操之舉日與南方之舟至京師脩少與時人相接尤寡而譽者無日不聞若幸使盡識舟上人則公操之美可勝道哉凡人之相親者居則握手共席道歡欣餘別則問疾病起居以相爲憂者常人之情爾若問其他乎聞之欣然亦不痾握手之樂也夫不以相見爲歡樂不以疾病爲憂問是豈無情者乎得并相期者在於道爾其或有過而不至乎道者乃可爲憂也近於

京師頻得足下所爲文讀之甚善其好古閔世之意皆公操自得於古人不待脩之贊也然有自許太高詆時太過其論若未深究其源（原一作者）此事有本未不可卒然（一作語須）相見乃能盡然有一事今許而說此計公操可朝聞而暮改者（一作誠是）先陳之君覩家有足下手作書一通及有二像記石本始見之駭然不可識徐而視定辨其點畫乃可漸通吁何怪之甚也既而打以問人曰是不能乎書者邪曰非不能也書之法固爾邪曰非也古有之乎曰無今有之乎亦曰無也然則何謂而若是曰特欲與世點而已脩聞君子之於學是而已不爲異也好學莫如博物雄亦曰如此然古之人或有稱獨行而高世者考其行亦不過乎君子但與世之庸人不合爾行非異世蓋人不及而反乘之卑世所以爲異者歟及其過聖人猶欲就之於中庸況今書前不師乎古後不足以爲來者法雖天下皆好之猶不可爲況天下皆非之乃獨爲之何也見衆好異以取高歟然嚮謂公操能使人譽者豈其履中道秉常德而然歟抑亦昂然自異以驚世人而得之歟古之教童子者立必正聽必傾常視之毋誑動謹乎其始惟恐其見異而惑也今足下端然居乎學舍以教人爲師而反率然以自異視學者何所法哉不幸學者皆從而効之足下又果爲獨異乎今不急止則懼他日有責後生之好誕者惟其事罪以奉歸此脩所以爲憂而敢告也惟幸察之

二

前同年徐君行回得寓書論足下書之惟時僕有妹居襄城喪其夫偷匍將往視之故不能盡其所以云者而略陳焉足下雖不以僕爲狂愚而絕之後之以書然果未能論僕之意非足下之不論由僕聽之不審而諭之之略之過也僕見足下書久矣不即有云而今乃云者何邪始見之疑乎不能書又疑乎忽而不學夫書一藝（三字下）衆人或不能與忽不學時不必論是以默默然及來京師見二像石本及聞說者云足下不欲同俗而力爲之如前所陳者是誠可諍矣然後一進其說及得足下書自謂不能與前所謂者異然後知所聽之不審也然足下於僕之言亦似未審者足下謂世之善書者能鍾王虞柳不過一藝已之所學乃老聃周孔之道不必善書又云因僕之言欲勉學之者此皆非也夫所謂鍾王虞柳之書者非獨足下薄之僕固亦薄之矣世之有好學其書而恍之者與嘗飲者闚匿圄無異但其性之一僻爾豈君子之所務乎然至於書則不可無法古之始有

文字也務乎記事而因物取類爲其象故周禮六藝有六書之學其點畫曲直皆有其說揚子曰斷木爲棊掘地爲鞠亦皆有法焉而況書乎今雖隸字已變於古爲隸者非聖人不足師法然其點畫曲直猶有準則如毋母厶厶之相近易之則亂而不可讀矣今足下以其直者爲斜以其方者爲圓而曰我第行吾變周公之道此甚不可也譬如讀誄饌於案加帽於首正襟而坐然後食者此世人常爾若其納足於帽及衣而衣坐乎案上以飯實酒巵而食曰我行吾變周孔之道者以此之於世可乎不可也則書雖末事而當從常法不可以爲怪亦猶是矣然足下了不省僕之意凡僕之所陳者非論書之善不但患乎近怪自異以惑後生也若果不足下安知世無明誠質厚君子之不爲乎足下自以爲能又何必學僕豈區區勸足下以學書者乎足下又云我實有獨異於世者以疾釋老斥文章之雕刻者此又大不可也夫釋老惑者之所爲雕刻文章薄者之所爲異是待天下無君子之與知來者之不如今也是則仲尼一言不敢遺天下之後生足下一言待天下以無君子此故所謂大不可也夫仲尼曰後生可畏安知來者之不如今也仲尼曰後生可畏吾於是乎有感

雜說

星殞于地腥礦頑醜化爲惡石其昭然在上而萬物仰之者精氣之聚爾及其斃也尸礫之不若也人之死骨肉臭腐蠭蟻之食爾其貴乎萬物者亦精氣也其精氣不奪于物則蘊而爲思慮發而爲事業著而爲文章昭乎百世之上而仰乎百世之下非如星之精氣隨其斃而滅也可不貴哉而生也利慾以昏耗之死也臭腐而棄之而而字無惑者方曰足乎利慾所於是乎有感

天西行日月五星皆東行日一歲而一周月疾於日一月而一周天又疾於月一日而一周星有遲有速有逆有順是四者各自行而若不相爲謀其動而不勞運而不已自古已來未嘗一刻息也是何爲哉夫四者所以相須而成晝夜四時寒暑者也一刻而息則四時不得其平萬物不得其生蓋其所任者重矣人之有君子也其任亦重矣萬世之所治萬物之所利故曰自強不息又曰死而後已君其知所任矣然則君子之學也其可一日而息乎吾於是乎有感

跋唐華陽頌

右華陽頌唐玄宗詔附玄宗尊號曰聖文神武皇帝可謂盛矣而其自稱曰上清弟子者何其陋哉方其肆情奢淫以極富貴之樂蓋窮天下之力不足以贍其欲使使神僊道家之事爲不無亦非其所可冀矧其實無可得哉甚矣佛老之爲世惑也佛之徒曰無生者是異死之論也老之徒曰不死者是貪生之說也彼其所以貪畏死之意篤則棄萬事絶人倫而爲之然而終於無所得者何哉死生天地之常理長者不可以苟免貪者不可以苟得也惟積習之久者成其邪妄之心佛之徒有臨死而不懼者妄意乎無生之可樂而以其所樂勝其所可畏也老之徒有死者則相與詘之曰彼超去矣彼解化矣厚自誣而託之不可詰或曰彼衛未至故死爾前者苟以遂其非後者從而惑之以爲誠然也佛老二者同出於貪而所習則異然由必棄萬事絶人理而爲之其貪於彼者厚則捨於此者果若玄宗者方溺於此而又慕於彼不勝其勞是真可笑也

跋唐李德裕平泉草木記

右平泉草木記李德裕撰余嘗讀鬼谷子書見其馳說諸侯之國必視其爲人材性賢愚剛柔緩急而因其好惡喜懼憂樂而捭闔之陽開陰塞變化無窮頓天下諸侯無不在其術中者惟不見其所好者不可得而說也以此知君子宜慎其所好蓋泊然無欲而禍福不能動其利害不能誘此鬼谷之術所不能爲者聖賢之高致也其次簡其所欲不溺於所好斯可矣若德裕者處富貴招權利而好奇貪得之心不已至或疲弊精神於草木斯其所以敗也其遺戒有云壞一草一木者非吾子孫此又近乎愚矣

跋唐磻溪廟記

右磻溪廟記張翔撰高駢書駢爲將掌立戰功威惠著於蠻蜀筆研固非其所事然書鍾非工字亦不俗蓋其明爽豪誾終異庸人至其惑妖人呂用之諸葛殷等信其左道以冀長年乃騎木鶴而習凌虛僊去之勢此至愚下品皆知爲可笑而駢爲之惟恐不至者何哉蓋其貪心已動（集本增有此蓋二字）於內故邪說可誘於外內貪外誘則其何所（集本而二字）不爲哉

跋唐人書楊公史傳記

右楊公史傳記文字訛缺原作者之意所以刻之金石者欲爲公不朽計也碑無年月不知何時然其字畫之法迺唐人所書爾今纔幾時而磨滅若此然則金石果能傳不朽邪楊公之所以不朽者（八字集本作楊公者所不朽者）

果待金石之傳邪凡物有形必有終弊自古聖賢之傳也非皆託於物固能無窮也通知爲善之堅堅於金石也集本無也字

跋唐放生池碑

放生池碑不著書撰人名氏放生池唐世處處有之王者仁澤及於草木昆蟲使一物必遂其生而不爲私惠也惟天地生萬物所以資於人集本有生字然代天而治物者常爲之節使其足用而取之不過故其生而不夭三代之政如斯而已易大傳曰庖犧氏之王也能通神明之德以類萬物之情作結繩而爲網罟以佃以漁蓋言其始教民取物資生而爲萬世之利此所以爲聖人也浮圖氏之說乃謂殺物者有罪而放生者得福苟如其言則庖犧氏遂爲集本有人字地下之罪人矣

禮論

王文公

嗚呼荀卿之不知禮也其言曰聖人化性而起僞吾是以知其不知禮也知禮者貴乎知禮之意而荀卿盛稱其法度節奏之美至於言化則以爲僞也亦烏知禮之意哉故禮始於天而成於人知天而不知人則野知人而不知天則僞聖人惡其野而疾其僞以是禮與焉今夫卵以前聖人之化性爲起僞則是不知天之過也然亦有見而云爾凡爲禮者必詘其放傲之心逆其嗜欲之性莫不欲逸而爲尊者勞莫不欲得而爲長者讓舉踞曲拳以見其恭夫民之於此豈甘有樂之之心哉畏上之惡己而隨之以刑也故荀卿以爲特劫之法度之威而爲之於外爾此亦不思之過也夫斲木而爲之器服焉而爲之駕此非生而能者也故必制之以斧斤之以繩墨圓之以規矩方之以矩束縛膠漆之而後容適於用焉前之以銜勒之制後之以鞭策之威馳驟舒疾無往而一聽於人而後焉適於駕焉由是觀之莫不劫之於外而服之以力者也然聖人捨木而不爲器捨焉而不爲駕者固亦因其天資之材也今人生

而有嚴父愛母之心聖人因其性之欲而爲之制禮故其制雖有以強人而乃以順其性之欲也是人苟不爲之禮則天下蓋將有慢其父而疾其母者矣此亦可謂失其性也得性者以爲僞則失其性者乃可以爲眞乎此荀卿之所以爲不思也夫狙猿之形非不若人也欲繩之以尊卑而節之以揖讓則彼有趨於深山大藪而走耳雖畏之以威而劓之以化其可服邪以謂天性無是而可以化之使僞耶則狙猿亦可使爲禮矣故曰禮始於天而成於人天則無是而人欲爲之者與天下之物吾蓋未之見也

原過

天有過乎有之陂塹門鉢是也地有過乎有之崩弛竭蹙是也天地舉有過卒不累覆且載者何萬後帝也人介乎天地之間則不能無過卒不害聖且賢者何亦善復常也故太甲思庸孔子門勿憚改過揚雄貴遷善皆是術也予之朋有過而能悔而能改人則曰走向之從事云爾今從事與向之從事弗類井其性也餘表以見世也夫豈知古哉人捨五行於萬靈人固備而有之有而不思則失思而不行則廢一日行志於吾君而真儒之效不白於當世予亦未之信也一日行志於吾君而真儒之效不白於當世予亦天下而我性也卯如人有財見篡於盜已而得之曰非夫人之財向篡於盜矣可歟不可也財之在已固不若性之爲已有也財失復得曰非其財且不可性失復得曰非其性可乎

送孫正之序

時然而然衆人也已然而然君子也已然而然非私已也聖人之道在焉夫君子有窮苦顛跌未嘗一失詘已以從時者不以時勝道也故其得志於君則冀時之道若反手然彼其術素脩而志素定也時平揚墨已不然者孟軻氏而已時乎釋老已不然者韓愈氏而已如孟韓者可謂術素脩而志素定也不以時勝道也惜也不得志於君使眞儒之效不白於當世然其於衆人其能以孟韓之心爲心而不已者也夫越人之望燕爲絕域也北轅而首之苟不已無不至孟韓之道去吾黨豈若越人之望燕哉以正之之不已而不至焉予未之信也一日行志於吾君而眞儒之效不白於當世予亦未之信也正之之兄官於温奉其親以行將從之先爲

言以處予予欲默安得而默也

送胡叔才序

請杜醇先生入縣學書

叔才銅陵大宗世以貲名子弟豪者馳騁漁弋爲已事耗其家先時邑之豪子弟有命儒者謹者務多闢田以誇邑豪以爲謬莫肯命儒者過冠者皆指目遠去若將浼已然雖胡氏亦然獨叔才之父母不然於叔才之幼指重脩延良先生教之既壯可以遊資而遣之無所靳居數年朋試於有司不合而歸邑人之賢者半竊笑者半其父母介篤不悔復資而遣之叔才純孝人也惻然感父母所以教已之篤追四方才賢學作文章思顯其身以及其親不數年遂能褒然爲材進士復朋試於有司不幸復詘於不已知不予愚而從之遊嘗爲予言父母之恩而慙其邑人不能歸予曰歸也夫脩與位庸者所待以爲榮者也彼賢者遺弭於中而祿之以簪紱無祿與位其榮者固在也子之親矯群庸而置子於聖賢之途可謂不賢乎或嘗或笑而終不悔不賢者能之乎今而舍道德而榮祿與位殆不其然然則子之所以榮親而釋慙者亦多矣昔之嘗者竊笑者固庸者爾豈予所宜慙哉姑持予言以歸爲父母壽其亦喜無量於子何如因釋然寤治裝而歸予卽

再書

惠書何推褒隆而辭讓之過也仁人君子有以教人義不辭讓固已爲先生道之今先生過引孟子稱宗元之忠在好爲人師者謂無諸中而說以自辭孟子謂人之患在好爲人師某人謂哉彼宗元惡知道韓退之毋爲師其孰能爲師天下七將惡乎師哉夫謗與譽非君子所

卽也適於義而已矣不曰適於義而性誖之悕足謂世終無君子唯某人圖之示詩賢而無邪亦足見仁人之所存其善其善

推命對

吳里處士有善推命知貴賤禍福者或俾予問之予辭焉他日復以請予對曰夫貴若賤天所爲也賢不肖吾所爲也吾能自知之天所爲者吾獨惜乎哉吾賢歟可以位公卿歟則萬鍾之祿固有期不幸而貧且賤則時也吾不賢歟可以位公卿歟則簞食豆羹無歉焉若幸而富且貴則咎也吾知之無疑矣幸於

彼者哉且禍與福君子罕諸外焉君子居必仁行必義及仁義而禍君子不有也由仁義而福君子不屑也是故文王拘羑里孔子畏於匡彼聖人之智豈不能脫禍患哉蓋道之存焉耳曰子以爲貴若賤天所爲也然世賢而賤不肖而貴者亦天所爲歟曰非也人不能合於天耳夫天之生斯人也使賢者治不賢故賢者宜貴不賢者宜賤天之道也擇而行之者人之謂也天人之道合焉賢者貴不肖者賤天人之道悖則賢者賤而不肖者貴也天人之道合也桀紂之世雖

廣進而三仁退是天人之道悖也漢魏而下賢不肖或貴或賤是天人之道悖合相半也蓋天之命一而人之時不能率合焉故君子脩身以俟命守道以任時貴賤禍福之來不能沮也子不力於仁義以信其中而屑屑於甘意於誕謾虛怪之說不已溺哉

新序目錄序

劉向所集次新序三十篇錄一篇隋唐之世尚爲全書今可見者十篇而已臣既考爲作正其文字因爲其序論曰古之治天下者一道德同風俗蓋九州之廣萬民之衆千歲之遠其教已明其習已成之後所守者一道所傳者一說而已故詩書之文歷世數十作者非一而其言未嘗不相爲終始化之如此其至也當是之時異行者有誅異言者有禁防之又如此其備也故二帝三王之際及其中間雖更衰亂而餘澤未熄之時百家衆

說未有能出於一經其間者也及周之末世先王之教
化法度既廢餘澤既熄世之治方術者各得其一偏故
人奮其私智家尚其私學著鑫起於中國斗門其所長
而昧其短矜其所得而諱其失天下之士各自為方作一
言而不能相通世之人不復知大學之有統元之有歸
也先王之遺文雖在皆結而不講況至於秦為世之所
大禁故漢興六藝皆得於斷絕殘脫之餘世復無
明先王之道以一之者諸儒尚見傳記百家之言皆性
而繆之故先王之道為衆說之所蔽開而不明蠻而不
發而性奇可喜之論各師異見皆自名家者証及於中

國一切不異於周之末世其弊至於今尚在也自斯以
來天下學者知折衷於聖人而能統於道德之美者揚
雄氏而止耳如向之徒皆不免乎為衆說之所蔽而不
知有所折衷者也孟子曰待文王而興者凡民也衆傑
之上雖無文王猶興漢之士豈特無明先王之道以一
之者哉亦其出於是時者衆傑之上少故不能特起於
流俗之中紹學之後也嘗向之序此書於今為最近古
雖不能無大然遠在群禹而次及於周秦以來古人之
舊言奉行亦往往而在也要在慎取之而已故臣既惜
其不可見者而校其可見者特詳焉亦足以知臣之攻

其失者益好辨哉臣之所不得已也

梁書目錄序

梁書六本紀五十列傳合五十六篇唐正觀三年詔右
散騎常侍姚思廉撰思廉考梁史官察之子推其父意
又頗采諸儒謝吳等所記以成此書臣等既校正其文
字又集次為目錄一篇而敘之曰自先王之道不明百
家並起皆最晚出為中國之患而在梁為尤甚故不得
而不論也劉伶之徒自以謂昔之所得者內而世之論
佛者皆外也故不可論魏氏後惡睹聖人之內哉書曰
思曰睿睿作聖蓋思者所以致其知也能致其知者察
三材之道育萬物之理六氣精粗往來不盡也此之謂窮
理知之至也知至矣而在我者之不足貴在彼者之不
玩未有不能明之者也有知之之明而不能好之未可
也故加之誠心以好之有好之之心而不能樂之未可
也故加之誠意以樂之能樂之則能安之矣如是則萬
物之自外至者安能累我哉萬物之所不能累故吾之
所以盡其性也能盡其性則誠矣誠者成也不惑也既
誠矣必充之使可大焉既大矣必推之使可化焉能化
矣則合智之民肖翹之物有待於我者莫不由之以全
其性遂其宜而吾之用與天地參矣夫惠如此其至也而

產乎外者未嘗不與人同此晉之道所以爲天下之通
道也故與之爲衣冠飲食冠婚喪祭之具而由之以教
其爲君臣父子兄弟夫婦者莫不一出乎人情與之同
其吉凶而防其憂患者莫不一出乎人理故與之處而
安且治之所集也危亂之所去也與之處者其如
此使之化者其慈如彼可不謂聖矣乎既聖矣則無思
也其至者循理而已無爲也其動者應物而已是以覆
露乎萬物鼓舞乎群衆而未有能測之者也可不謂神
矣乎神也者至妙而不息者也此聖人之內也聖人者
道之極也佛之說其有以易此乎求其有以易此者故
其所以爲失也夫得於內者未有不可行於外也有不
可行於外者斯不得於內矣易曰智周乎萬物而道濟
乎天下故不過此聖人所以兩得之也知足以知一偏
而不足以盡萬事之理道足以爲一方而不足以適天
下之用此百家之一本無之字所以兩失之也佛之失其不
以此乎則佛之徒自以謂得諸內者亦可謂妄矣學
史者將以明一代之得失也一本無上一句臣等故因梁之事
而爲著聖人之所以得及佛之所以失以傳之者使知
君子之所以距物者非外一本作以傳之學者使佛之徒知臣等所以距之者非外
而有志於內者廢一作不以此而易彼也

列女傳目錄序

劉向所叙列女傳凡八篇事具漢書向列傳而隋書及
崇文總目皆稱向列女傳十五篇曾大家注以頌義考
之蓋大家所注雜其七篇爲十四與頌表凡十五篇而
益以陳嬰母及東漢以來凡十六事非向書本然也蓋
向嘗書之亡久矣嘉祐中集賢校理蘇頌始以頌義爲
篇次復定其書爲八篇與十五篇者並藏於館閣而隋
書以頌義爲劉歆作與向列傳不合今驗頌義之文蓋
向之自叙又藝文志有向列女傳頌圖明非歆作也自
唐之亂古書之在者少矣而唐志錄列女傳凡十六家
至大家注十五篇者亦無錄然其書今在則古書之或
有錄而亡或無錄而在者亦衆矣非亦一作可惜哉今校
讎其八篇及十五篇者已定可繕寫初漢承秦之敝風
俗已大壞矣而成帝後宮趙衛之屬尤自放向以謂王
政必自內始故列古女善惡所以致興亡者以戒天子
此向述作之大意也其言大任之嫉文王也目不視惡
色耳不聽淫聲口不出敖言又以謂古之人胎教者一無
字皆如此夫能正其視聽言動者此大人之事而有道
者之所異也願令天下之女子能之何其盛也以臣所
聞蓋爲之師傅保姆之助詩書圖史之戒珩璜琚瑀之

節威儀動作之度其教之者雖有此具然古之君子泰
嘗不以身化也故家人之義歸於反身二南之業本於
文王夫豈自外至哉世甘知文王之所以興能得內助
而不知其所以然者蔽本於文王之躬化故內則后妃
有關雎之行外則羣臣有二南之美閨之利成其推而
及遠則商辛之昏俗江漢之小國兎罝之野人莫不好
善而不自知此所謂身修故國家天下治者也後世自
學問之士多徇於外物而不安其守其室家既不
見可法故競於邪僻獨無相成之道哉士之苟於自
恕顧利冒恥而不知反已者往往以家自累故也故曰

身不行雖不行於妻子信哉如此人者非素處顯也然
去二南之風亦已遠矣況於南鄉天下之士哉向之所
述勸戒之意可謂篤矣然向號博極羣書而此傳稱詩
采菖蒲舟大車之類與今序詩者之說尤乖異蓋不可
考至於式微之一篇又以謂二人之作豈其所取者博
故不能無失歟其言象計謀狡舜及舜所以自脫者頗
合於孟子然此傳或有之而孟子所不道者蓋亦不足
道也凡後世諸儒之言經傳者固多如此覽者采其有
補而擇其是非可也故為之敘論以發其端云

禮閣新儀三十篇崔公敏撰記開元以後至元和之變
禮史館祕閣及臣書皆三十篇集賢院書二十篇以參
相校雖史館祕閣及臣書多復重其篇少者八集賢院
書獨具然臣書有目錄一篇以考其次序蓋此書本三
十篇則集賢院書雖具然其篇次亦亂既互其脫誤因
定著從目錄而禮閣新儀三十篇復宂大禮者其本在
於養人之性而其用在於吉動視聽之間使人之言動
視聽一於禮則安有放其邪心而窮於外物故不放其
邪心不窮於外物則禍亂可息而財用可充其立意微
其爲法遠矣故設其罷制其物爲其數立其文以待其

有事者皆人之起居出入吉凶哀樂之具所謂其用在
乎言動視聽之間者也然而古今之變不同而俗之便
習亦異則法制數度其久而不能無敝者勢固然也故
為禮者其始莫不宜於當世而其後多失而難遷亦其
理然也失則必改制以求其當故義農以來至於三代
禮未嘗同也後世去三代蓋千有餘歲其所遭之變所
習之便不同固已遠矣而議者不原聖人制作之方乃
謂設其罷制其物為其數立其文以待其有事而為其
起居出入吉凶哀樂之具者當一二以追先王之迹然
後禮可得而興也至其說之不可考其制之不可行或

不宜於人不合於用則寧至於漠然而不敢爲使人之言動視聽之間蕩然莫之爲節至患夫爲罪者之不止則繁於爲法以禦之故法至於不勝其衆豈不惑哉加之於民者也故其禮本在於養人之性而其用在於爲宮室爲舟車者或不爲梢捋豈其智不足爲哉以人之所本病者不必改也至於後聖有爲宮室者不以土處爲不可變也爲梢捋者不以蒋蒲爲不可易也豈好爲相反哉以謂人之所既病者不可因也又至於後聖則有設兩觀而更采梲之質攻文梓而易瓦棺之素豈不能從儉哉以謂人情之所好者能爲之節而不能

變一相也由是觀之古今之變不同而備之便習亦異則亦屢變其法以宜之何必一二以追先王之迹哉其要在於養民之性防民之欲者本末先後能合乎先王之意而已此制作之方也故元尊之尚而薄酒之用大羹之先而廢羞之俎一以爲貴本一以爲觀（貴本一以爲觀一作脯刖）知有聖人作而爲後世之禮者必貴俎豆而今之爲不廢也先弁冕而今之衣服不紊也其推之皆然後其所改易更革不至乎傷天下之勢駭天下之情而固已合乎先王之意矣是以羲農以來至於三代禮未嘗異也後世不推其如此而同而制作之如此者亦未嘗異也後世不推其如此而或至於不敢爲或爲之者特出於其勢之不得已故苟簡而不能備希闊而不常行又不過用之於上而未有加之於民者也故其禮本在於養人之性而其用在於言動視聽之間者歷千餘歲民未嘗得接於其耳目況於服膺而安之者乎至其（其字無）陷於罪戾則繁於爲法以禦之其亦不仁也哉此書所紀雖其事已淺然凡世之記禮者亦皆有所本而一時之得失具焉昔孔子於告朔愛其禮之存況於二代之典籍哉故其書不得不

貴因爲之定著以俟夫論禮者考而擇焉

戰國策目錄序

劉向所定戰國策三十三篇崇文總目稱十一篇者闕

臣訪之士大夫家始盡得其書正其誤謬而疑其不可考者然後戰國策三十三（一作篇）篇復完敘曰向敘此書言周之先明教化修法度所以大治及其後諸詐用而仁義之路塞所以大亂其說既矣卒（一作以爲此書）戰國之縱士度時君之所能行不得不然則可謂惑於流俗而不篤於自信者也夫孔孟之時去周之初已數百歲其舊法已亡（其字有舊俗已）尠久矣二子乃獨明先王之道以謂不可改者豈將強天下之主以後世之所不可爲哉亦將因其所過之餘所遭之變而爲當世之

法使不失乎先王之意而已也二帝三王之治其變則
殊其法固異而其爲國家天下之意本末先後未嘗不
同也二子之道如是而已蓋法者所以適變也不必盡
同道者所以立本也不可不一此理之不易者也故二
千有守此豈好爲異論哉能勿苟而已矣可謂不戚乎
流俗而篤於自信者也戰國之游士則不然不知道之
可信而樂於說之易合其設心注意偷爲一切之計而
已故論古之便而譏其敗古戰之善而厭其患其相率
而爲之者莫不有利焉而不勝其害也有得焉而不勝
其失也卒至蘇秦商鞅孫臏吳起李斯之徒以云其身

而諸侯及秦用之者一旦亦滅其國其爲世之大禍明
矣而俗猶莫之寤也惟先王之道因時適變爲法不同
而考之無疵用之無敝故古之聖賢未有以此而易彼
也或曰鄉說之害正也智辯之不泯作一
不泯其可乎對曰君子之
下使當世之人皆知其說之不可從然後以禁則齊使
後世之人皆知其說之不可爲然後以戒則明豈必滅
其籍哉放而絕之莫善於是是以孟子之書有爲神農
之言者有爲墨子之言者皆著而非之至於此書之作
則上繼春秋下至楚漢之起二百四五一編十年之間

載其行事固不得而廢也此書有高誘注者二十一篇
或曰三十二篇崇文總目存者八篇今存者十篇云

徐幹中論目錄序

臣始見館閣及世所有徐幹中論二十篇以謂盡於此
及觀正覩政要惟太宗稱管見幹中論復三年喪篇而
今書此篇闕因考之魏志見文帝稱幹著中論二十餘
篇於是知館閣及世有幹中論二十篇者非全書也幹
字偉長北海人生於漢魏之間魏文帝稱幹懷文抱質
恬淡寡欲有箕山之志而先賢行狀亦稱幹篤行體道
不耽世榮魏太祖特旌命之辭疾不就後以爲上艾長

又以疾不行嘉慶承周衰及秦滅學之餘百氏雜家與
乎人之道並得學者罕能獨觀於道德之要而不牽於
俗偏之說至於治心養性去就語默之際能不悖於理
者固希矣況至於魏之濁世哉幹獨能考六藝推仲尼
孟軻之旨述而論之求其辭時若有小失者要其歸不
合於道者少矣其所行於內者又能信而充之逸邪濁
世有去就顯晦之大節臣始讀其書察其意而賢之因
其書以求其爲人又知其行之可貴也惜其有補於世
而識之者少蓋述其言行之所至而以世俗之好惡觀
之彼惡足以知其意哉願臣之力豈足以重其書使學

者尊而信之因校其脫謬而序其大略蓋所以致臣之意焉

說苑目錄序

劉向所序說苑二十篇崇文總目云今存者五篇餘皆亡臣從七大夫間得之者十有三篇與舊爲十有八篇正其脫謬疑者闕之而敘其篇目間采傳記百家所載行事之迹以爲此書奏之欲以爲法戒然其所取往往不當於理故不得而不論也夫學者之於道非知其大略之難也知其精微之際固難矣孔子之徒三千其顯者七十二人皆高世之材也然獨稱顏氏之子其殆庶幾乎及回死又以謂無好學者而回亦稱夫子曰伽之彌高鑽之彌堅子貢又以謂夫子之言性與天道不可得而聞也則其精微之際固難知久矣是以取舍不能無失於其間也故曰學然後知不足豈虛言哉向之學博矣其著書及建言欲有爲於世志其枉已而爲之者有矣何其徇物者多而自爲者少也嘉古之聖賢非不欲有爲也然而曰求之有道哉子貢以謂非夫子之求之也豈不至之邪必聞其政而子貢以謂非夫子之求之也豈不命也豈不得之有命故孔子所志能操其所學以盡乎精微則其所至未可量也是以孔子稱古之學者爲己孟子稱君子欲其自得之自得之則取諸左右逢其原豈汲汲於外哉向之得失如此亦學者之戒也故見之敘論令讀其書者知考而擇之也然向數困於讒而不改其操與夫患失之者異矣可謂有志者也

相國寺維摩院聽琴序

古者學士之於六藝射能弧矢之事矣又當善其揖讓之節御能車馬之事矣又當善其驅馳之節書非能肆筆而已又當辨其體而皆通其意數非能布策而已又當知其用而各盡其法而五禮之威儀至於三千六樂之節文可謂微且多矣噫何其煩且勞如是然古之學者必能此亦可謂難矣然習其射御於禮習其干戈於樂則少於學長於朝其於武備固修矣其於家有塾於黨有庠於鄉有序於國有學於教有師於視聽言動有其容於衣冠飲食有其度几杖有銘盥盤有戒在輿有和鸞之聲行步有佩玉之音燕處有雅頌之樂而非其故琴瑟未嘗去於前也蓋其出入進退俯仰左右接於耳目動於四體達於其心者所以養之至如此其詳且密也雖然此尚爲有待於外者猶若夫三材萬物之理

性命之際力學以求之深思以索之使知其要識其微而齊戒以守之以盡其材成其德至合於天地而后已者又當得之於心夫豈非難哉噫古之學者其役之於內外以持其心養其性者至於如此此君子所以愛日而自強不息以求至乎極也然其習之有素閑之有具如此則求其放心伐其邪氣而成文武之材就道德之實者豈非獨去邪又所以救其性之偏而納之中也故和鸞佩玉雅頌琴瑟之音非其故不去於前豈虛也哉今學士大夫之於持其身養其性凡有待於外者皆不能具得之於內者又亦皆略其事可謂簡且易矣然所以求其放心伐其邪氣而成文武之材就道德之實者豈不難哉此予所以懼不至於君子而人於小人也夫有待於外者余既力不足而於琴寫有忘焉久矣然患其咎來請字予思夫字雖不必求勝也然古之人重冠於冠重字則亦未可忽也今冠禮廢字亦非其時古禮之不行也甚矣無咎之請也雖非時之當然庶幾存其禮予欲拒安得而拒也取易所謂無咎者善補過者也爲之字曰補之夫勉焉而補其所不至顏子之所以爲

中菴先生老林希子中而予會聖子固也洪君名規字方叔以文學吏事稱於世云

王無咎字序

名字者人之所假借以自稱道亦使人假借以稱道已之辭也非若行然不可以假借云也何也問其名曰志一作忠下同與義其字亦然則人無有求其信然者貴其不然者貴其不然者其可以假借云乎然而人無貴賤愚良一欲善其名字者非他亦曰愛其身而已一本無而已字一本無而已字一本有而已字一本以名字五字而已愛其身而不善充之猶曰姑以聖賢之道假借其身也不若於名字乎勿求勝焉於行乎汲汲爾以愛其身是以聖賢之道歸諸其身也以爲愛其身非至夫然而人一無人字一無字一皆善其名字未嘗一皆善其行有愛其身之心而於其身反爾其薄也可嗟也已南城王無咎來請字予思夫字雖不必求勝也然古之人重冠於冠重字則亦未可忽也今冠禮廢字亦非其時古禮之不行也甚矣無咎之請也雖非時之當然庶幾存其禮予欲拒安得而拒也取易所謂無咎者善補過者也爲之字曰補之夫勉焉而補其所不至顏子之所以爲

學者也補之明經術爲古文辭其材卓然可畏也以頗子之所以爲學者期乎已余之所望於補之也假借乎已而已矣豈予之所望於補之哉

荀卿論

嘗讀孔子世家觀其言語文章循循莫不有規矩不敢放言高論言必稱先王然後知聖人憂天下之深也莊乎不知其畔岸而非遠也治乎不知其涯而非深也其所言者匹夫匹婦之所共知而所行者聖人有所不能盡也嗚呼是亦足矣使後世有能盡吾說者雖爲聖人無難而不能者不失爲寡過而已矣子路之勇子貢之辯冉有之智此三者皆天下之所謂難能而可貴者也然三子者每不爲夫子之所慊顏淵默然不見其所能若無以異於衆人者而夫子亟稱之曰大學聖人者豈必其言之云爾哉亦觀其意之所嚮而已夫子以爲後世必有不足行其說者矣必有竊其說而爲不義者矣是故其言平易正直而不敢爲非常可喜之論要在於不可易也荀卿既已焚滅其書大變古先聖王之法於其師之道不啻若冰炭及今觀荀卿之書然後知李斯之所以事秦者皆出於荀卿而不足惟也荀卿者喜爲異說而不讓敢爲高論而不顧者以自是其愚以爲古先聖王皆無足法者不知荀卿特以快一時之論而荀卿亦不知其禍之至於此也其父殺人報仇其子必且行劫荀卿明王道述禮樂而李斯以其學亂天下其高談異論有以激之也孔孟之論未嘗異也而天下卒無有及者苟夫吉安以求異爲哉

韓非論

聖人之所爲惡夫異端盡力而排之者非異端之能亂天下而天下之亂所由出也昔周之衰有老聃莊周列禦寇之徒更爲虛無淡泊之言而治其猖狂浮游之說

紛紜顛倒而卒歸於無有由其道者涉然莫得其當是以忘乎富貴之樂而亦子弟生之分此不得志於天下高世遠舉之人所以放心而憂蚩非恒人之道而其用意固亦無遠於天下自名家之死有餘年有商鞅韓非用名之禍及秦用之終於滅廣之亂教化不足而法有餘以不祀而天下被其毒後世之學者知申韓之慘而不知老聃莊周之使然何者仁義之道起於夫婦父子兄弟相愛之間而置法刑政之原出於君臣上下相忌之際相愛則有所不忍相忌則有所不敢不敢不敢與不忍之心合而後聖人之道作矣

爭其中今老聃莊周論君臣父子之間汎汎乎若萍浮於江湖而適相值也夫是以父不足愛而君不足忠不忠其君不愛其父則仁不足以懷義不足以勸禮樂不足以化此四者皆不足用而欲置天下於無有夫無有置破足以治天下哉商鞅韓非求爲其說而不得得其所以輕天下齊萬物之術是以敢爲殘忍而無疑今夫不忍殘人而不足以爲仁而仁亦不足以治民則是輕重以敗其惑故其學遂行秦以是喪天下陵夷至於滕廣劉項之禍死者十八九天下崩然洪水之患蓋不至此也方秦之未得志也使復有一孟子則申韓爲空言作於其心害於其事作於其事害於其政者必不至

天下耶然若不足爲者此其所以輕殺人歟太史遷曰申子卑卑施於名實歸子引繩墨切事情明是非其極慘礉少恩皆原於道德之意嘗讀而思之事固有不相謀而相感者莊老之後其弊爲申韓自三代之衰至于今凡所以亂軍人之道者其弊固已多矣而未知其所終奈何其不爲之所也

六一居士集敘

大言有大而非夸達者信之衆人疏焉孔子曰天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也孟子曰禹抑洪水孔子作春秋而予距楊墨蓋以是配禹也文章之得喪

何與於天而禹之功與天地並孔子孟子以空言配之不已夸乎自春秋作而亂臣賊子懼孟子之言行而楊墨之道廢天下以爲是固然而不知其功孟子既沒有申商韓非之學遺道而趨利殘民以厚主其說至陋也而士以是問其上下之人僞作一切之功靡然從之而世無大人先生如孔子孟子者推其本末權其禍福之輕重以救其惑故其學遂行秦以是喪天下陵夷至於滕廣劉項之禍死者十八九天下崩然洪水之患蓋不至此也方秦之未得志也使復有一孟子則申韓爲空言作於其心害於其事作於其事害於其政者必不至

君是烈也使楊墨得志於天下其禍豈減於申韓故由此言之雖以孟子配禹可也太史公曰蓋公言黃老實祖老子配禹可也太史公曰蓋公言黃老實祖老錯明申韓錯不足道也而誼亦爲之余以是知邪說之移人雖豪傑之士有不免者況衆人乎自漢以來道術不出於孔氏而亂天下者多矣晉以老莊亡梁以佛亡莫或止之五百餘年而後得韓愈學者以愈配孟子蓋庶幾焉愈之後三百有餘年而後得歐陽子其學推韓愈孟子以達於孔氏若愈仁義之真以合於大道其言簡而明信而通引物連類折之於至理以服人心故天下翕然師尊之自歐陽子之存世之不說者講而攻之能折服其身而不能屈其口士無賢不肖不謂而同曰歌陽子今之韓愈也　宋興七十餘年民不知兵富而教之至天聖景祐極矣而斯文終有愧於古七亦因陋守舊論卑而氣弱自歐陽子出天下爭自濯磨以通經學古爲高以救時行道爲賢以犯顏納說爲忠長育成就至嘉祐末號稱多士歐陽子之功爲多焉呼此豈人力也哉非天其孰能使之歐陽子沒十有餘年士始爲新學以佛老之似亂周孔之實誠者憂之賴天子明聖詔修取士法風厲學者專治孔氏黜異端然後風俗一變考論師友淵源所自復知誦習歐陽子之書

予得其詩文七百六十六篇於其子棐乃次而論之曰歐陽子論大道似韓愈論事似陸贄記事似司馬遷詩賦似李白此非余言也天下之言也歐陽子諱修字永叔既老自謂六一居士云

圖說

孔子曰剛毅木訥近仁又曰巧言令色鮮矣仁所好夫剛者非好其剛也好其仁也所惡夫佞者非惡其佞也惡其不仁也吾平生多難常以身試之凡免我于厄者皆平日可畏人也所我于險者皆異時可喜人也吾是以知剛者之必仁佞者之必不仁也趙中靖國之初吾

歸自海南見故人問存沒追論平生所見固宜或不幸死矣若孫君介夫諱立節者眞可謂剛者也始吾弟子山爲條例司編官以議不合引去王荊公謂君曰吾條例司當得開敏如子者君笑曰公過矣當求勝我者君我輩人則亦不肯爲條例司矣公不答徑起入戶君亦趨出若爲鎖江軍書記吾時過宇錢塘往來常淵閒見君京口方新法之初監司皆新進少年取吏如束溼不復以禮遇士大夫而獨敬憚君曰是抗丞相不肯爲條例司者謝麟經制溪洞事宜州守王信與蠻戰死君爲桂州節度判官破青鞏吏士有罪者麟因收大小使臣

十二人付君并按且盡斬之君拜不可麟以語侵君君
曰獄當論情更當守法延槐不進諸將罪也既伏其辜
矣餘人可盡戮乎若必欲以非法斬人則經制司自爲
之我何與焉麟奏君抗拒君亦奏麟侵獄事刑部定如
君言十二人皆不死或以遷官吾以是益知剛者之必
仁也不仁而能以一言活十二人於必死乎方孔子時
可謂多君子而曰未見剛者以明其難得如此而世乃
曰太剛則折士慮不剛耳長養成就猶恐不足當愛其
太剛而懼之以折耶折不折天也非剛之罪爲此論者
師夫患失者也君乎生可紀者甚多獨書此二事遺其
子媳勵明剛者之必仁以信孔子之說

問養生

余問養生於吳子得二言焉曰和曰安何謂和曰子不
見天地之爲寒暑乎寒暑之極至於折膠流金而物不
以爲病其變者微也寒暑之變晝與日俱逝夜與月並
馳俯仰之間屢變而人不知者微之至和之極也使此
二極者相尋而押至則人之死久矣何謂安曰吾嘗自
牢山浮海達于淮遇大風焉舟中之人如附於枯槁而
與之上下如踊車輪而行反逆眩亂不可止而吾飲食
起居如他日吾非有異術也惟莫與之爭而聽其所爲

故凡病我者舉非物也食中有蛆人之見者必嘔也其
不見而食者未嘗嘔也請察其所從生論八珍者必嚥
言糞穢者必嗌二者未嘗與我接也嗌與嚥何從生哉
果生於物乎果生於我乎知其生於我也則雖與之接
而不變安之至也安則物之感我者輕和則我之應物
者順外輕內順而生理備矣吳子古之靜者也其觀於
物也審矣是以私識其言而時省觀焉

治稼

爲農觀於富人之稼乎其田美而多其食足而有餘其
種之常不後時而歛之常及其熟故富人之稼常美少
秳而多實久藏而不腐今吾十口之家而共百畝之田
寸寸而取之日夜以望之鋤耨銍艾相尋於其上者如
魚鱗而地力竭矣種之常不及時而歛之常不待其熟
此豈能復有美稼哉古之人其才非有以大過今之人
也其平居所以自養而不敢輕用以待其成者閔閔焉
如嬰兒之望長也豬者養之以至於剛虛者養之以至
於充三十而後仕五十而後爵信於久屈之中而用於
至足之後施於既溢之餘所以大過人而今之君子所以不及也吾少也有志於

學不幸而早得與吾子同年吾子之得亦不可謂不早也吾今雖欲自以爲不足而衆且妄推之矣嗚呼吾子其去此而務學也哉博觀而約取厚積而薄發吾告子止於此矣子歸過京師而問焉有曰軾子由者吾弟也其亦以是語之

西山先生眞文忠公續文章正宗卷第二

叙事 元老大臣事迹

太尉文正王公神道碑銘 歐陽文忠公

至和二年七月乙未樞密直學士右諫議大夫王素奏事殿中已而泣且言曰臣之先臣丱相 眞宗皇帝十有八年今臣素又得待罪從之臣惟是先臣之訓其遺業餘烈臣實無似不能顯大而泉碑至今無辭以刻惟陛下哀憐不忘 先帝之臣以假寵於王氏而勗其子孫 天子曰嗚呼惟汝父且事我 文考 眞宗叶德一心克終厥位有始有卒其可謂全德元老矣汝素以

是刻于碑素拜稽首出明日有詔史館修撰歐陽脩曰王氏葬碑未立汝可以銘臣脩謹按故推誠保順同德守正翊戴功臣開府儀同三司守太尉充玉清昭應宮使上柱國太原郡開國公贈太師尚書令兼中書令追封魏國公一作上食實封一萬二千戶食實封一萬二千戶一作封魏國公贈太師尚書令追封晉國公謚曰文正王公諱旦字子明大名莘人也皇曾祖諱言滑州黎陽令追封許國公皇祖諱徽左拾遺追封魯國公皇考諱祐尚書兵部侍郎追封晉國公皆累贈太師尚書令兼中書令追封魯國夫人祖妣姚氏魯國夫人祖妣田氏秦國夫人妣任氏徐國夫人公之皇考秦國夫人繼氏秦國夫人公之皇考

以文章自顯漢周之際遘事　太祖　太宗爲各匿蜂
謝杜重威使無反狀漢拒命多遽害避兵之謀以百口明
符彦卿無罪故世多稱王氏有陰德公之皇考亦自植
三槐于庭曰吾之後世必有爲三公者此其所以志也
公少好學有文大中祥符五年進士及第爲大理評事
知臨江縣監潭州銀場再改著作佐郎知文安縣
英華遷殿中丞判尚書刑部上書傅爲求材任輔道
使驛召至京師辭不行　上嘉其意以爲文章得公
右正言知制誥不行知亳州徙河南府三遷尚書吏部員外郎
同判吏部流內銓知審官院通進銀臺封駁事公爲人
政事公以增避嫌水解職　太宗嘉之改兵部郎中集
賢殿修撰判吏部流內銓復知制誥仍兼修撰判院事召賜金
紫久之遷兵部郎中居職　真宗即位拜中書舍人數
日將相之任豈可求邪且吾不交私謁事深恨之已而
誠重作仕大事遷給
知其賢餘若水名
爲相條目使能召對
宗口吾固已知之矣咸平三年又知
禮部貢舉居數日再
作郎秦知政事再遷刑部侍郎景德元年拜丹犯邊

真宗幸澶州雍王元份留守東京得暴疾命公馳自行
在代元份留守二年遷尚書左丞三年拜工部尚書同
中書門下平章事集賢殿大學士監修國史是時契丹
初盟趙德明亦納誓約願守河西故地二邊兵罷不
用　真宗遂欲以無事自娛天下公以謂　宋興三世祖
宗之法具在故其爲相務行故事慎所改作進退能否
實問必當　真宗久而重之所言不順不聽如何事無大小非公所言
大臣有所論必曰某以謂如何不順不聽大小非公所言
不決公在相位十餘年外無兵狀之虞兵革不用海內
富實百司各得其職故天下至今稱爲賢宰相公
於用人不以名譽必求其實尚野且材　矣必久其
官而後遷其所爲引人未嘗知
寇卓爲樞密使當能使人私　公求爲使相公大驚
曰將相之任豈可求邪且吾不交私謁事深恨之已而
制出除平武勝軍節度使同中書門下平章事準入見
泣涕曰非陛下知臣何以至此　真宗具道公所以薦
準者準始媿歎以爲不可及故參知政事李穆了行簡
有賢行以將作監承居于家　真宗召見慰勞之遷太
子中允初選使者召之　不知其所止　真宗命至
中書問王某然後人知行簡公所薦也公自知制誥至

爲相爲士尤多其後公衆史官修　眞宗實錄得內出
奏章乃知朝廷之士多公所薦者公與人寮言笑其語
雖簡而能以理屈人聚然終日莫能窺其際及奏事上
前羣臣異同公徐一言以定　今上嘗皇太子太子諭
德見公獨太子拳書有法公曰諭德之職止於是邪趨
德明日民訊求糧有萬斛大臣皆曰德明新納賄而敢
違請以詔書貸之　眞宗以問公請物有司其衆百
萬於京師詔德明來取　眞宗大善德明得詔書慚且
拜曰朝廷有人大中矣下天下大稔　眞宗使人於
野得死鼠以示宰相曰德明相有他死鼠以進者曰
[illegible]
鼎實死灰請示之　帝百官賀公獨以爲不可後
數日方奏事飛鴿啟天　眞宗顧公曰使有官方賀而
鴿如此豈不爲天下笑耶　以忠直得
幸弼且死求爲節度使　眞宗以語公曰承旨待
此以職目公乞以爲不可曰他日舟有求爲節鉞者
奈何至今內臣官不過留後公任事久人有訟公於上
者公輒引咎未嘗自辨至人有過失雖人主盛怒可辨
者辨之必得而後已榮王宮火延前殿有言非天災請
密獄劾火事當坐死者百餘人公獨請見曰始火時
陛下以罪己詔天下而臣等皆上章待罪今反歸咎於

新里鄉大邊村公娶趙氏封榮國夫人後公五年卒卒
男三人長曰司封郎中班次曰贊善大夫沖次曰翥女
四人長適太子太少一作傅傅轄次適兵部員外郎直集
賢院蘇耆次適右正言范令孫次適龍圖閣直學士真
部郎中呂公弼孫一本有婿公事袁陟謹與其弟旭相無一作四人
字友悌左篤任以家事一無所問而務以儉約率勵子
弟使有富貴不知爲驕侈一作後一作見子晦從巢進士公曰
吾當以大太一作盛爲懼其可與寒士爭進至其衰也子
素猶未宦遊長不求忍澤有文集二十卷乾興元年詔
配享真宗廟庭固脩曰景德祥符之際盛矣觀公之所
以相而先帝之所以用公者可謂至哉是以君明臣
賢德顯名尊生而俱享其榮歿而長配於廟可謂有始
有卒如明詔所褒昔者烝民江漢推大臣下之事所以
鬼任賢使能之功雖曰山甫穆公之時實歌宣王之德
也臣謹考國史實錄至於縉紳故老之傳得公終始之
節而錄其可紀者輒聲無一作字爲銘詩昭示後世一無昭示後世
詔以彰 先帝之明以稱 聖思褒顯王氏流澤子孫與
宋無極之意銘曰

烈烈魏公相我 真宗 真廟翼翼魏公配食公相
真宗不吊以翊時有大事事有大疑匪卜匪筮公爲蓍

四一日起田里進見天子時方紀聞天下貢士介廷中者千餘人與夫宮臣衛宮擁列圍視公不動聲氣揮筆爲文醉立成以獻　天子嘉賞賜同進士出身遂登館閣掌書命以文章爲天下所宗遷　陛下發德東宮先帝選用臣嬪即以公遷　陛下由王官宮臣入登宰相凡所以輔道聖德愛勤國家有舊有勞自始至卒五十餘年公既薨而　先帝之名臣與　陛下兼德之舊人皆無在者宜其褒寵優異比公其盛臣介幸得執筆史官恭明詔謹昧死上臨淄公事曰公諱外字同叔姓晏氏其世次昭穆具譜牒不常自其高祖諱殊唐咸通中舉進士卒宮江西始著籍于高安其後三世不顯曾祖諱延昌又徙其籍于臨川祖諱郜追封英國公考諱同追封秦國公自曾祖已下皆用公貴累贈開府儀同三司太師中書令曾祖妣張氏陳國太夫人祖妣傅氏許國太夫人妣吳氏唐越國太夫人公生七歲知學問學作始爲文章鄉里號爲神童故丞相張文節公安撫江西得公以聞　真宗召試詩賦論公徐啓曰臣竊私習此賦不敢陳　真宗益嗟異之因試以他題以爲秘書省正字置之祕閣使得悉讀祕書命故僕射陳文僖公視其學明

與機密凡所對必以其素進示不復其後參閱　真宗閣中遣書得公所進藁頻爲八十卷藏之禁中人莫之見也初　真宗遹詔　章獻明肅太后權聽軍國事宰相丁謂樞密使曹利用各欲獨見奏事無敢決其議者公建言羣臣奏事　太后者垂簾聽之皆毋得見議遂定乾興元年拜右諫議大夫兼作讀學士遷給事中景靈宮副使判吏部流內銓以易侍講崇政殿遷禮部侍郎知審官院爲樞密副使遷刑部侍郎上疏論張耆不可爲樞密使由是忤　太后意坐以笏擊其僕誤折其兩齒留守南京大興學校以教諸生自五代以來天下

學廢興自公始召升御史中丞改兵部侍郎兼秘書監
資政殿學士翰林侍讀學士知天亟八年禮部貢舉明
年為三司使復為樞密副使未拜改參知政事遷尚書
左丞　太后以周公公　太后謁太廟有請服衮冕者
以周宮后服對　太后崩大臣執政者皆罷（一有公為
禮部尚書知亳州徙知陳州遷刑部尚書徙召為御史
中丞又為三司使知樞密院事拜樞密使再加檢校太
尉同中書門下平章事慶曆三年三月遂以刑部尚書
居相位充集賢殿大學士兼樞密使自公從召用而趙
元昊反師出陝西天下弊於兵公數建利害請罷監軍

出入之要皆有法　天子悉為施行自宮禁先以率天
下而財賦之流悉歸有司卒能以謀臣元昊使聽約束
乃還其王冠公為人剛簡遇人必以誠雖處富貴如寒
士簞酒相對歡如也得一善稱之如已出當世知名之
士如范仲淹孔道輔等皆出其門及為相薦務進賢材
當公居相府時范仲淹韓琦富弼皆進用至於聖閒多
一時之賢天子既厭西兵閔天下困弊嘗然有意建欲
因羣材以更治數詔大臣條天下事方施行而小人排
俾皆不便明年秋會公以事罷而仲淹等相次亦皆去

逵至擇其女之所從又得二人者如此一有嗚呼字可謂賢
也已銘曰
有姜之裔齊爲晏氏齊在春秋晏顯諸侯傳載相子與
稱于丘其後無聞不亡僅存有婧自公厥聲以振公之
顯聲實相　天子曰噫予考　真宗唯多名臣
以臻盛隆汝初事我王官東宮以暨相予始卒一紀輔
我以德有勞於邦公疾在外來歸自洛　天子曰留汝
予舊學凡今在庭莫如汝舊孰以界予唯予聖考今既
亡矣孰爲予老何以贈之司空竹中禮則有加予思何
窮有篆其文在其碑首　天子之裔史臣有詔銘以述
之永昭厥後

資政殿學士尚書戶部侍郎汝南
皇祐四年五月甲子　資政殿學士文正范公薨于徐州以其年十有二月壬申葬于河南尹
文正公諱仲淹字希文五代之際世家蘇
樊里之萬安山下公　皇考從鎰
州事吳越　太宗皇帝時吳越獻其地公之
倣朝京師後爲武寧軍掌書記以卒公生二歲而孤母
夫人貧無依再適長山朱氏既長知其世家感泣去之
南都入學舍掃一室晝夜講誦其起居飲食人所不堪
而公自刻益苦居五年大通六經之旨爲文章論議必

歲餘即拜禮部員外郎天章閣待制召還葢論時政闕失而大臣權倖多忌惡之居數月以公知開封府開封素號難治公治有聲事日益簡暇則益取古今治亂安危爲　上開說又爲百官圖以獻曰任人各以其材而百職修堯舜之治不過此也因指其要進進速次序曰如此而可以爲公可以爲私亦不可以不察由是呂丞相對辨語切坐落職知饒州明年呂公亦罷公徙潤州又徙越州而楚元昊反河西

上復召相呂公乃以公爲陝西經略安撫副使還龍圖閣直學士是時新失大將延州危公請自守鄜延折賊乃知延州元昊遣人遺書以求和公以謂無事請和難信且書有僭號不可以聞乃自爲書告以逆順成敗之說甚辯坐擯復書奪一官知耀州未逾月徙知慶州既而四路置帥以公爲環慶路經略安撫招討使兵時都部署累遷諫議大夫樞密直學士公爲諸將重不急近功小利於延州築青澗城鑿田復承平永平廢寨熟羌歸業者數萬戶於慶州城大順以據要害一本有脱字又城細羅胡蘆於是明珠滅撒等大族皆去賊爲中國用自邊創久瘵至兵與將常不相識公始分延州兵爲六將訓練齊整諸路皆用以爲法公之所在賊不敢犯人或疑公見敵應變爲如何至其城大順也一旦引兵出諸將不知所向軍至乘遂始號令告其地處使往築城至於版築之用大小畢具而軍中初不知賊以騎三萬來爭公戒諸將戰而賊走追勿過河已而賊果走追者不渡而河外果有伏賊一本有既字矣計乃引去於是諸將皆服公爲不可及公待將吏必使畏法而愛已所得賜賚皆以　上意分賜諸將使自爲謝諸蕃酋來見召之卧內屏人微衛與語不疑公居三歲士勇邊實恩信大洽乃決策謀取橫山復靈武而元昊數遣使稱臣請和　上亦召公歸矣初西人第爲鄉兵者十數萬既而黥以爲軍惟公所部但刺其手公去兵罷獨得復爲民其於隣路既得熟羌爲用使以守邊圄徙屯兵就食內地而紓西人饋輓之勞其所設施去而人德之與守其法不改變者至今尤多自公坐呂公貶羣士大夫各持二公曲直呂公患之凡直公者皆指爲黨或坐竄逐及呂公復相公亦晏起被用於是二公囂然相約勠力平賊天下之士皆以此多二公然朋黨之論遂起而不能止　上既賢公可大用故卒置樞議而用之慶曆三年春召爲樞密副使五讓不許乃就道既至數月以爲參知政事每進見必

以太平責之公歎曰　上之用我者至矣然事有先後而革弊於久安非朝夕可也既而　上再賜手詔趣使脩天下事又開天章閣召見賜坐授以紙筆使疏于前公惇恐避席始退而條列時所宜先者十數事上之其詔天下興學取士先德行不專文辭革磨勘彌邊以別能否減任子之數而除濫官用農桑考課守宰等事方施行而磨勘任子之法俾倖之人皆不便因相與騰口而嫉公者亦幸公有言喜爲之佐佑會邊奏有警公即請行乃以公爲河東陝西宣撫使至則上書願復守邊即拜資政殿學士知邠州兼陝西四路安撫使其知政事繞一歲而罷有司悉奏罷公前所施行而復其故官者遂以危事中之賴　上察其忠不聽是時夏人已稱臣公因以疾請鄧州守鄧三歲求知杭州又徙青州公益病又求知頴州肩昇至徐遂不起享年六十有四方公之病　上賜藥存問既薨輟朝一日以其遺表無所請使就問其家所欲爲　有贈以兵部尚書所以哀卹之甚厚公爲人外和內剛樂善汎愛喪其母時尚貧終身非賓客食不重肉賜財好施意豁如也及退而視其私奉子俸給衣食其爲政所至民多立祠畫像其行已臨

太子太師杜祁公墓誌銘

故太子太師致仕祁國公贈司徒兼侍中杜公諱衍字
世昌越州山陰人也其先本出於堯之後歷三代常爲
諸侯後徙共封于杜而子孫散適他國者以杜爲氏自
杜赫爲秦將軍後三世御史大夫周及其子建平侯延
年仍顯于漢又九世當陽侯禎頵頵于晉又十有四世岐
國公佑顯于唐又九世而至于祁公其爲家有法其吉
凶祭祀齊戒日時幣祝從事一用其家書自唐滅士喪
其舊禮而一切苟簡獨杜氏守其家法不遷於世俗蓋
自春秋諸侯之子孫歷秦漢千有餘歲得不絕其世譜
而唐之盛時公卿家法存于今者惟杜氏公自曾高以
來以恭儉孝謹稱鄉里至公爲人尤潔廉自刻一作刻
爲大臣事其上以不欺爲忠推於人以行已取信故其
動靜纖悉謹而有法至考其大節偉如也一作始終之大節
官至尚書左丞方其六十有九歲且盡即上書告老明
年以太子少師致仕累遷太子太保太傅太師封祁國
公於其家天子祀明堂遣使者召公陪祠將有所問以
疾不至而歲時存問勞賜不絕公少舉進士高第爲揚
州觀察推官知平遙縣通判晉州知乾州遷河東京西
路提點刑獄知揚州河東陝西路轉運使入爲三司戶
部副使拜天章閣待制知荆南府未行以爲河北路都
轉運使遂知天雄軍召爲御史中丞判流內銓知審官
院拜樞密直學士知永興軍徙知并州遷龍圖閣學士
復知永興軍權知開封府康定元年以刑部侍郎同知
樞密院事即拜副使慶曆三年遷吏部侍郎樞密使明
年以本官同中書門下平章事公治吏事如其爲人其
聽獄雖明敏而審覈愈精故屢決疑獄人以爲神其
簿書出納批析毫髮終日無倦色至爲條目必使吏不
得爲姦而已及其施於民者則簡而易行始居平遙堂
以吏事遍他州而縣民爭訟者皆不肯決以行公歸知
乾州未滿歲安撫使察其治行以公權知鳳翔府二邦
之民爭於界上一曰此我公也汝何有焉夏人初叛命天下苦於兵而自陝以西尤甚
吏緣侯漁調發督迫至民破產不能足往往自經投水
以死於是時公在永興語其人曰吾不能免汝然可使
汝不勞爾乃爲之區處計較器物有無貴賤道里遠近
覓其期會使以次次第輸送由是物不踴貴車牛絡
繹不絕而歲時存問勞賜不絕公少舉進士高第爲揚
州觀察推官知平遙縣通判晉州知乾州遷河東京西
路提點刑獄知揚州河東陝西路轉運使入爲三司戶
部副使拜天章閣待制知荆南府未行以爲河北路都
轉運使遂知天雄軍召爲御史中丞判流內銓知審官
院拜樞密直學士知永興軍徙知并州遷龍圖閣學士
復知永興軍權知開封府康定元年以刑部侍郎同知
樞密院事即拜副使慶曆三年遷吏部侍郎樞密使明
年以本官同中書門下平章事公治吏事如其爲人其
聽獄雖明敏而審覈愈精故屢決疑獄人以爲神其
簿書出納批析毫髮終日無倦色至爲條目必使吏不
得爲姦而已及其施於民者則簡而易行始居平遙堂
以吏事遍他州而縣民爭訟者皆不肯決以行公歸知
乾州未滿歲安撫使察其治行以公權知鳳翔府二邦
之民爭於界上一曰此我公也汝何有焉夏人初叛命天下苦於兵而自陝以西尤甚
吏緣侯漁調發督迫至民破產不能足往往自經投水
以死於是時公在永興語其人曰吾不能免汝然可使
汝不勞爾乃爲之區處計較器物有無貴賤道里遠近
覓其期會使以次次第得輸送由是物不踴貴車牛絡
繹不絕而歲時存問勞賜不絕公少舉進士高第爲揚
州觀察推官知平遙縣通判晉州知乾州遷河東京西
路提點刑獄知揚州河東陝西路轉運使入爲三司戶
部副使拜天章閣待制知荆南府未行以爲河北路都
轉運使遂知天雄軍召爲御史中丞判流內銓知審官
院拜樞密直學士知永興軍徙知并州遷龍圖閣學士
復知永興軍權知開封府康定元年以刑部侍郎同知
樞密院事即拜副使慶曆三年遷吏部侍郎樞密使明
年以本官同中書門下平章事公治吏事如其爲人其
聽獄雖明敏而審覈愈精故屢決疑獄人以爲神其
簿書出納批析毫髮終日無倦色至爲條目必使吏不
得爲姦而已及其施於民者則簡而易行始居平遙堂
以吏事遍他州而縣民爭訟者皆不肯決以行公歸知
乾州未滿歲安撫使察其治行以公權知鳳翔府二邦
之民爭於界上一曰此我公也汝何有焉夏人初叛命天下苦於兵而自陝以西尤甚
吏緣侯漁調發督迫至民破產不能足往往自經投水
以死於是時公在永興語其人曰吾不能免汝然可使
汝不勞爾乃爲之區處計較器物有無貴賤道里遠近
覓其期會使以次次第得輸送由是物不踴貴車牛絡
繹不絕而歲時存問勞賜不絕公少舉進士高第爲揚
州觀察推官知平遙縣通判晉州知乾州遷河東京西
路提點刑獄知揚州河東陝西路轉運使入爲三司戶

公能使權要不敢有所干凡其爲治以聽斷盜訟爲能否爾獨公始有餘力省其民事如治他州而歲赤諸縣之民皆被其惠開封比比出能吏而兼於民政者惟公一人吏部審官主天下吏負而居職者頻以不久遷去故吏得爲姦公始視銓事一日還者三人爭某闕公以親問吏吏受內賕對曰當與甲乙不能爭(一作校)他關居數日吏教丙訟甲負某事不當得公悟召乙問之乙謝曰業已得他闕不願爭公不得已與丙而笑曰此非吏罪乃吾未知銓法爾因命諸曹各具格式科條以白問曰盡乎曰盡矣明日勑諸吏無得非堂促坐曹聽行文書而已由是吏不得與銓事與爭一出於公居月餘翕然聲動京師其在審官有以前求官者吏謝不受曰我公有賢名不久見用去矣姑少待之慶曆之初上厭西兵之久出而民弊亟用今丞相富公樞密韓公及范文正公而三人者遂欲盡革衆事以修紀綱而小人權倖皆不悅獨公與相佐佑而公尤抑絕僥倖凡內降與恩澤者一切不與每積至十數則連封而還之或詰責其人至輒恨沮而去上嘗謂諫官歐陽修曰外人知杜某封還內降邪吾居禁中有求恩澤者每以杜某賢於所封還也其助我多矣此外人不可告之而止者多於所封還也其助我多矣此外人及杜某皆不知也然公與三人者卒皆以此罷去公多

國公皆贈太師中書令兼尚書令娶相里氏封晉國夫
人子男曰詵大理評事訢太常博士訢將作監主簿訢
秘書省正字三子早卒女長適集賢校理蘇紳次適
秘閣校理李紘次適單州團練推官張遵遵以嘉祐
二年二月五日卒于家其子訢以其年十月十八日葬
公于應天府宋城縣之仁孝原銘曰

巽巽祁公宰衮自躬一其初終惟德之恭公在于位士
知貪廉退老于家四方之聘莫惟士夫　天子曰咨爾
曲阿有直繩之墨之正厥方圓有矩有規人莫之跂公無
爾欺予左予右惟公是毘公雖告休受寵不已官臣國

公即命于第奕奕明堂萬邦從祀豈無臣工爲予統事
何以召之惟公舊德公不能來予其往錫君子憧憧民
之父母公辭百鎰人以爲少不俾黃耆喪予元老寵祿
之隆則有止期惟其不已既去而思銘昭于遠萬世之

詔

太師中書令程公神道碑銘并序

惟文簡公既葬之二年其子嗣隆泣而言于　朝曰
先臣幸得備位將相官階品皆第一爵勳皆第二請得
立碑如令於是　天子曰噫惟爾父琳有勞于我國家
余其可忘乃大書曰旌勞之碑遣中貴人即賜其家曰

以此名爾碑又詔史臣脩曰汝爲之銘臣脩與文簡公
故往來知其人又嘗誌其葬又嘗述其世德于葬公太
師之碑得其世次官封功行最詳乃不敢辭惟公字天
球姓程氏曾祖諱新贈太師曾祖妣秦國夫人吳氏考諱元白
贈贊明贈太師中書令祖妣秦國夫人吳氏考諱元白
袁州宜春令贈太師中書令兼尚書令冀國公妣晉國
夫人楚氏公舉大中祥符四年服勤詞學高第試秘書
省校書郎奉寧平節度推官改著作佐郎知并州壽陽
縣秘書丞監左藏庫天禧中詔選文學履行召試直集
賢院　今天子即位遷太常博士三司戶部判官會修

真宗實錄而起居注闕命公追修大中祥符八年已後
書成遂修起居注遷刑部員外郎提舉諸司庫務以本
官知制誥同判吏部流內銓皆丹曾遣使賀　上即位
命公往之使者要有所言公折以理遂屈服其後又遣
使賀天聖五年乾元節　天子思公前宰折其使乃以
公爲館伴使使者果言皆丹見中國使者坐殿上位次
出而中國見皆丹使者位下當遷議者以爲小故可許
辯　天子亦將許之公爭以謂皆丹所以與中國好者
守先帝約也一切宜用故事者許其小將啓其大　天
子是之乃止歲中遷右諫議大夫權御史中丞丞相張

文節公少所稱許而最知公方除中丞文節當挽筆喜曰不辱吾筆矣明年拜樞密直學士知益州公性方重寡言笑凡所處畫常先慮講他所以條目巨細甚悉至臨事簡嚴僚吏莫能窺其際宵夜張燈會五門大集州民而城中火起吏如公教不以白而隨即救止終宴民去始稍知火監軍得告者有軍士數輩而入白公笑曰豈有是哉監軍惶惑不敢去公亦中動靜吾自知之苟有謀者不能隱也已而果以恐蜀人公捕斬之而謗自名李冰神子署官屬吏亦以恐蜀人公捕斬之而謗者已公安殺人蜀以亂 天子遣人馳視之使者還 天子以為然因遷吏部侍郎四年以本官參知政事 公益自信不疑宰相有所欲私輒衆折之其語至今士大夫能道也初范仲淹以言事忤大臣貶饒州已而上悔悟欲復用之稍徙知潤州而惡仲淹者遽誣以事語入 上怒亟命罷之嶺南自仲淹貶而朋黨之論起朝士率連出語及仲淹者皆指為黨人公獨為 上開說 上意解而後已是時元昊叛河西朝廷多故公在政事補益尤多而小人僥倖皆不便遂以事中之坐貶為光祿卿知耀州已而徙知青州又徙大名府居二歲中遷戶部吏部二侍郎尚書左丞資政殿學士北京建遂以為留守宅者皇甫繼明方用事上治行宮務侈制度以市恩公為裁抑之與繼明章交上 天子為罷繼明獨委公以建都事公自知政事以論議不私見嫉被斥已稍復見用遂與繼明爭曲直由是益不安合於世雖不復大用而弊丹方遣使數有所求兵勢重兵公於是時 天子常委以河北陝西之重留守北京凡四年還工部尚書資政殿大學士河北安撫使慶曆六年拜武昌軍節度使陝西安撫使知永興軍府事有所欲為 天子以為然四年以本官參知政事公性方重寡言笑凡所處畫常先慮講他所以條目巨細甚悉至臨事簡嚴僚吏莫能窺其際宵夜張燈會五門大集州民而城中火起吏如公教不以白而隨即救止終宴民去始稍知火監軍得告者有軍士數輩而入白公笑曰豈有是哉監軍惶惑不敢去公亦中動靜吾自知之苟有謀者不能隱也已而果以恐蜀人公捕斬之而謗自名李冰神子署官屬吏亦以恐蜀人公捕斬之而謗者已公安殺人蜀以亂 天子遣人馳視之使者還 天子以為然因遷吏部侍郎

明年加宣徽北院使廓延路經略使馬步軍都部署
延州仍兼陝西安撫使皇祐元年加同中書門下平章
事留守北京其於二方威惠信著左知夷狄情僞山川
險易行師制敵之要其在延州夏人數百驅畜産至界
上請降言界丹兵至衙頭矣國且亂願自歸公曰棄丹
兵至元昊帳下當聚國取之豈容有來降者乎關夏人
方招叛族此其是乎不然誘我也拒而不受已而夏人
果以兵數萬踰界上公戒諸堡寨無得戰 作出兵夏
人以爲有備引去自此不復窺邊公於河北最久民愛
之爲立生祠明年改武勝軍節度使猶在北京又改鎮

安軍節度使在鎮四年猶上書願安一郡爾不足以酬
効願復守邊書未報得疾以至和三年 一作嘉祐元年閏三月
七日巳丑薨于陳州之正寢享年六十有九 天子輟
視朝二日贈中書令益曰文簡 太平治蹟統類十八曰宋庠撰神
道碑銘略曰明年祫享太廟推恩加贈公太師尚書令公
有前未 一作其報奄云其終殺而後已茲可謂忠惟 帝
累階至開府儀同三司勳上柱國廣平郡開公封戶七
千四百而實封貳阡叁伯賜號推誠保德守正翊戴功
臣娶陳氏封衛 一作國夫人子男四人曰嗣隆太常博
士嗣弼殿中丞嗣恭太常博士嗣先大理寺丞女五人
皆適良族謹按程氏之先出自重黎至休父爲周司馬

國於程其後子孫遂以爲氏自秦漢以來世有其人程
氏必顯而各以其所居著姓後世因之至唐尤盛號稱
中山程氏者皆祖魏安鄉侯昆公中山博野人也世有
積德至公始大顯聞臣脩以謂古者功德之臣進受國
龍退而銘於器物非獨私其後世所以不忘君命示國
有人而詩人又揚其事聲於詠歌以揚無窮今去古遠
爲制不同而猶有幽堂之石隧道之碑得以紀德昭烈
而又幸榮 天子書而名之其所以照臨程氏恩厚寵
榮出古遠甚而臣又得刻銘其下銘臣職也懼不能稱
銘曰

程以國氏世遠支分曰居著姓各以其人公世中山在
昔有聞克大自公厥聲以振乃秉國鈞乃授將鉞出入
其勤險夷一節 帝曰嘻歎余有勞臣何以旌之有爛
其文懋此勞臣實余同德憂國在心匪勞以力二方有
事諸將無功俾我舊老不遑居中閒息近藩厥休厥躬
有前未 一作其報奄云其終殺而後已茲可謂忠惟 帝
之褒其言甚簡銘以述之萬世丕顯

文元賈魏公神道碑 王文公

公諱某字子明姓賈氏皇祕書省著作佐郎贈太師中
書令尚書令晉國公諱某之子皇太子左贊善大夫贈

太師中書令尚書令韓國公諱某之孫晉中書舍人史館修撰皇贈太師中書令諱某之曾孫其先南皮中人徙獲鹿今楚開封而為其縣人者自公皇考始公少則莊重謹密治經章解句逢老師宿學舉數以為賢已天禧元年獻文章召試賜同進士出身除常州晉陵縣主簿調子監說書又以江州德化縣令兼揖川郡王伴讀當是時孫宜公領國子一見聽語待以公相數舉公學問當在人主左右大臣有以親嫌者故久弗用以知常州宜與開封東明兩縣監在京廣濟永濟兩倉又召置國子監說書累祐元年積官至尚書都官員外郎乃始

置崇政殿說書而以公為之公於侍法訓詁不為曲釋至先王治心守身經理天下之意指物寄事惟慶解緩言則感心自　仁宗即位大臣或操法令以儒術為疏闊然古不至秦漢以上以復三代得公以經開說則既然皆以為篤而公由此顯矣於是　上所質問多道德之要公請悉記錄歲終歸之太史詔以章獻太后故為彰城郡王諱其名公言母之諱禮不得以出於宮大乎興國中災公以易春秋進戒因言近歲屢災觀寺天意蓋有所在今此獨可勿繕治以稱　陛下畏天威愛人力之意西域僧以佛骨銅像

來獻公請加賜遣還毋以所獻示外　上皆從之以直集賢院天章閣侍講史館修史判尚書禮部判太府寺天章置侍講自公始故事親祠郊廟燕遊慢戲之物悉在儀衛公奏除之未幾遂以知制誥龍圖閣直學士權知通進銀臺司兼門下封駁事權判吏部流內銓權知開封府又以右諫議大夫權御史中丞兼判國子監而侍講如初公之為銓也河北蝗旱以公安撫公聚能詘姦於利害多所興除異時縣令奉錢蒲萬二千乃舉令公以為法如此則小縣終不得善治乃請槩舉令而與其奏如大縣其在御史劉平為趙元昊所得逾吏以降

敵告議收其族公言漢殺李陵毋妻子陵不歸而漢悔真宗撫王繼忠家後賴其力且平妻固未可知乃不果收侍講林瑀者言天子即位當步其日占所得卦以知吉凶公奏瑀所言不經不可用　上即為公罷瑀又奏勸駙馬都尉柴宗慶公時此顯言兵事起財不贍宜及今度經費罷減諸不急至是詔與三司合議一歲所省率緡錢百萬慶曆二年幷丹來求地情辭公正其使責以信義告之利害客納服不能發口執政議使幷丹攻元昊公曰幷丹許我而有功則必騁以弱我貴報無窮已不且以我市於元昊矣且唐

中宗嘉賢時聽吐審擇朱泚陸贄尚以爲不可後乃知吐蕃陰與泚合而陽言助國今獨安知非卉計不出此乃所以待我狄者凡六事　上甘行其策二年遂以本官參知政事四年以尚書工部侍郎檢校太傅爲招慰使五年以集賢殿大學士同中書門下平章事兼樞密使居兩月張昭文館大學士監修國史議稍重惠太后大喪公言其非禮及祔葬之陋而敕兩府公賜外內諸軍特支優給公又爲奏罷之陛而敕兩府公又不從乃已元昊歸石元孫議殺公爭言自古將帥被執歸多不死元孫以不死七年　上以皋避正殿貶官不忍斷書寫慰從之公事無

貪自責公因請位章六七入乃除武勝軍節度使檢校太傅同中書門下平章事判大名府兼北京留守河北安撫使奏入　上嘉歎賜銀飾肩輿十大夫以爲榮又數自陳老病乞解機務以全晚節不許公即使部將王信乘元昊質納兵掠攻具往且備自出捐賊不許終賊所以撫滅功居多移鎮山南東道檢校太師賜號安國公因請寬諸吏民爲則所脅者而捕河南北妖人治殺之無所漏河決商胡方暑公暴隄上躬親指畫出倉廩與被水百姓舍其流棄接以醫藥所活九十餘萬口幷丹誘亡卒號爲南

拜侍中充景靈宮使出許州七年以保平軍節改州大
都督府長史移大名兼安撫公凡三至魏及許鄭皆以
寬惠爲治人安樂之宅將相賜公使錢多使牟利公度
所賜爲用故在所左不擾今　皇帝即位改鎮武興加
加左僕射封鄭國公治平元年求還使作中
守許州凡六七終不許二年乃授許州入見又辭所辭
不許使使撫諭須秋乃發六月告疾中人將太醫問視
相屬又力求解將相乃以左僕射觀文殿大學士判尚
書都省七月戊寅薨于第　上親臨哭發喪爲不視朝
二日贈鎮海水銀以斂制服出司賓祭弔別賜黃金綵

楚贈司空兼侍中謚曰文元以九月甲申葬開封沛陽
里晉公之墓兆公年六十八散官開府儀同三司勳上
柱國號推誠保德崇仁守正忠亮佐運翊戴功臣食邑
萬五千戶實封五千六百戶公所著書有聲經音辨十
卷通紀八十卷　本朝時令十二卷又奏議文集合二
十卷元配王氏尚書兵部郎中集賢殿修撰軫之女追
封吉國夫人繼配陳氏武信軍節度使康肅公堯咨之
女封魏國夫人六男子章太常博士集賢校理早卒圭
尚書比部員外郎田尚書虞部員外郎青尚書司門員
外郎齊大理寺丞炎未仕三女子國子博士程嗣弼大

理寺丞宋憲國太常博士龐元英公壻也其後天子以
炎年將作監丞又宮公內外族親凡若干賈氏自誼及
聘陳氏武信軍節度使康肅公堯咨之女追
封吉國夫人繼配陳氏武信軍節度使康肅公堯咨之
武有謀有功當中國治安四夷集歡寵祿光大始終哀
榮君臣相遭於是爲盛銘曰

於皇　仁宗時　宋之隆奠此中國四夷來同孰夾孰
承有辛魏公　帝曰詢爾羣公卿士朕欲考古以求亂
治有博六藝使熙朕志魏公乃來錫　帝之求莫于殷
中發圖治幽乃尹開封治民不絓乃丞御史督制庶尤
宿澤在下焉丞在上參國政事遂都將相　帝巡大塗
公帝之車　帝御廣宮之屏之嫡文侈武鬯具鳳膚玑
終紀在天公則陞薄延喪元老隱加問賚有銘太史有
謚太常次詩不誣鎸石墓傍

敘事 元宋大臣事迹

富鄭公神道碑

蘇文忠公

宋興百三十年四方無虞人物成滋蓋自秦漢以來未有若此之盛者雖所以致之非一道而其要在於兵不用兵不久當復解者也之而公不起此何禮也英獨然起拜公開懷與語不以夷狄待之英等見公傾盖亦不復隱其情遂去左右密以其主所欲行者告公且曰可從從之不可從更以一事塞之公具以聞 上命御史中丞賈昌朝館伴不許割地而許增歲幣且命公報聘既至六符館之往反十數皆論割地必不可狀及見虜主問故虜主曰南朝違約寘隔門增塘水治城壍籍民兵此何意也當

按劍復其疏將順而工技發覺遂絕和時諸將皆請以兵會界河上邀其歸徐以精甲躡其後殲之虜懼求哀於 上 上曰契丹幽薊皆吾民也何多以殺爲遂詔諸將按兵勿伐縱契丹歸國虜自是通好守約不復盜邊者三十有九年及趙元昊叛西方轉戰連年兵久不決契丹之臣有貪而喜功者以我爲怯且厭兵遂教其主設詞以動我欲得晉高祖所與開南十縣慶曆二年聚重兵境上遣其臣蕭英劉六符來聘兵纔壓境而使來非時中外忽之未可棄也其有以大鎮撫之命宰相擇報聘者時虜不可測羣臣皆莫敢行宰相舉右正言知制誥富公公即入對便服叩頭曰 主憂臣辱臣不敢愛其死 上爲動色乃以公爲接伴英等入境 上遣中使勞之英託足疾不拜公曰吾嘗使北病卧車中聞命輒起拜今中使至而公不起此何禮也英遽然起拜公開懷與語不以夷狄待之英等見公傾盖亦不復隱其情遂去左右密以其主所欲行者告公且曰可從從之不可從更以一事塞之公具以聞 上命御史中丞賈昌朝館伴不許割地而許增歲幣且命公報聘既至六符館之往反十數皆論割地必不可狀及見虜主問故虜主曰南朝違約寘隔門增塘水治城壍籍民兵此何意也當

兵以百萬計法令修明上下一心北朝欲用兵能保其
必勝乎曰不能公曰然則勝負未可知矣使其勝而
君臣當之歟抑人主當之歟若當之歟人主
主臣下所得止奉使者歲一二人耳君臣何利焉又
大悟曰有若久之公又曰寨鴈門者以備元昊也姑水
始於何處乎在環地凡地理水聚勢不得不增城隍
皆修葺民安不知籍斯言非遠約也晉高祖以
靈蕙一遁遽舉兵焚掠宋宗後仗敵滿南牙與代事宋
與已九十年若欲取北朝之利也故
本朝皇帝之命使臣則有詞矣曰朕為 祖宗守國必

不敢以其地與人北朝所欲不過利其租賦耳朕不欲
以地故多致兩朝亦予故屈已增幣以代賦入若北朝
必欲得地是忘在敗盟假此為詞耳朕亦安得獨避用
兵爭澶淵之盟天地鬼神實臨之今北朝首發兵端過
不在汝大地鬼神豈可欺也哉虜大感悟遂欲求婚公
曰婚姻易以生隙人命脩短不可知不若歲幣之堅久
也 本朝長公主出降齊送不過十萬緡豈若歲幣無
窮之寇哉虜主曰卿且歸矣再來當擇一投之卿其速
以書書來公歸復命再聘受書及口傳之詞于政府既
行次樂壽開其副曰吾為使者而不見國書萬一書辭

毋起氏毋憚氏并魯韓秦三國太夫人公幼篤學有大
度范仲淹兄而識之以女妻之曰此王佐才也歷其文以示王曾
曾歎賞即以女妻之　仁宗復判祥仲淹謂公子當以
是進乎景八年公以茂才異等高陽簿定州召為館閣校勘作監丞知河
南府長水縣丙午登進士第為廣德軍司理參軍河南府伊闕縣主簿
公先以會鄰府薦之遷知定州公子言
朝廷如仲淹之賢知定州公子言　詔以兵圍守其家公
且言元昊遣使來割地請臣仁宗復判祥仲淹謂公子當以
言平自環慶引兵來援以救臣名不救故敗竟罷戍不食
而死宜卹其家守懃德和皆中第授將作監丞知河
都總管又以入內都知王守忠為都鈐轄公言用守忠
既為天下笑而守忠鈐轄乃與唐中官監軍無異將吏
必怨懼盧守懃黃德和寢車之謀可復乎　詔罷守
忠時又用視察使張昭昭為同州鄜守忠為嚴前都指
揮使高化為步軍都指揮使公言昭昭乳臭兄必敗事
守忠與化故親事官皆奴才小人不可用　詔遣侍御
史陳洵往陝西按治城且城濾關公言天子守在四夷
今城濾閉自關以西為棄之耶詔下令禁越
職言事公因論日食以謂應天變莫若通下情悉除其
禁元昊寇鄜延殺二萬人破金明擒李士斌延帥范雍
坐貶知耀州公言知制誥本中書屬
來吏民上書者皆發視初不省用公言知制誥本中書屬
官可選二人置局中書考其所言可用用之宰相以仆
牡元孫戰死而雍守懃歸罪於通判計用章都監李康
伯皆竄嶺南德和誣奏平降賊
言平自環慶引兵來援以救臣名不救故敗竟罷戍不食
而死宜卹其家守懃德和皆中第授將作監丞知河
南府長水縣丙午登進士第為廣德軍司理參軍河南府伊闕縣主簿
公先以會鄰府薦之遷知定州公子言
朝廷如仲淹之賢知定州公子言　詔以兵圍守其家公
且言元昊遣使來割地請臣仁宗復判祥仲淹謂公子當以
言平自環慶引兵來援以救臣名不救故敗竟罷戍不食
而死宜卹其家守懃德和皆中第授將作監丞知河
都總管又以入內都知王守忠為都鈐轄公言用守忠
既為天下笑而守忠鈐轄乃與唐中官監軍無異將吏
必怨懼盧守懃黃德和寢車之謀可復乎　詔罷守
忠時又用視察使張昭昭為同州鄜守忠為嚴前都指
揮使高化為步軍都指揮使公言昭昭乳臭兄必敗事
守忠與化故親事官皆奴才小人不可用　詔遣侍御
史陳洵往陝西按治城且城濾關公言天子守在四夷
今城濾閉自關以西為棄之耶詔下令禁越
職言事公因論日食以謂應天變莫若通下情悉除其
禁元昊寇鄜延殺二萬人破金明擒李士斌延帥范雍
坐貶知耀州公言知制誥本中書屬
來吏民上書者皆發視初不省用公言知制誥本中書屬
官可選二人置局中書考其所言可用用之宰相以仆

學士公見　上力辭曰增歲幣非臣本志也特以　朝廷安欲以天下是非盡付他人乞與
廷爭元昊未戰與勇角故不敢以死爭其敢受平慶
仁用兵樞密使　國朝樞密院事今兵興宰相兼之故事爾
務當蓋歸于　樞密院以安靜為事　陛下思救輕侮中原之
有異獨臣不敢受命願　陛下以宰相兼掌樞密院事公見宰相論之宰相初
與公爭不能遽日復
除命將元昊使聘慶歷間公三使公不肯
容貶班乃使瓦使聘　朝廷特用
非以使勝故也公不得已乃受時晏殊為相范仲淹為
參知政事杜衍為樞密使韓琦與公副之歐陽脩余靖
上素蔡襄為諫官皆天下之望魯人石介作慶曆聖德
詩歷頌羣臣皆得其實曰維仲淹一夔一契天下不
以為過公既以　仁宗責成於公與仲
淹望太平於朞月之間數以手詔督公等條具其事
又開天章閣召公等坐賜茶使書其所欲為者遣
中使二人更往督之且命仲淹主西事公主北事公遂
與仲淹各上當世之務十餘條又自上河北安邊十三
策大略以進賢退不肖止僥倖去宿弊為本欲漸易諸
路監司之不才者使澄汰所部吏於是小人始不悅矣

元昊遣使以書來稱男而不臣公古契丹臣元昊而我不臣則契丹爲無敵於天下不可許乃郤其使卒臣之四年七月契丹來告興兵討元昊十二月　詔罷元昊爲夏國主使將行而止庶使未至而行則事自我出既至則問歸契丹矣從之是歲契丹聚諸部兵屯境上又發兵會元昊攻我公曰庶得無與元昊襲我乎公曰庶自得幽前不使西河東入寇若以河北予之以保庶使無出鎮定擒燕貺之虛也今兵出無名契丹大國決不爲此就使妄動當出我不意不應先占受禮雲中也元昊本與契丹約相左右以困中國今契丹背約結好於我獨獲重幣元昊有怨言故庶築威塞州以備之杲兒屢殺威塞人庶疑元昊使之故爲是役安能合而寇我哉或請調發爲備公曰庶雖不來猶欲以虛聲恐我若調發正墮其計臣請任之庶若入寇臣爲國家上乃止庶卒不動公謂契丹異日作難必於河朔既上十三策又請守一郡行其事小人悠公不已而大臣亦有以飛語讒公者　上雖不信公懼因保州賊平求爲河北宣撫使以避之使將還除資政殿學士知鄆州兼京東西路安撫使讓者不已罷安撫使改除禮部侍郎公又

給事中移知青州兼京東東路安撫使河朔大水民流京東公擇所部豐稔者五州勸民出粟得十五萬斛益以官廩隨所在貯之得公私廬舍十餘萬區散處其人以便薪水官吏自前資待闕寄居者皆給其祿使即民所聚選老弱病瘠者廩之山林河泊之利有可取以爲生者聽流民取之其立不得禁官吏習書其勞約爲奏請使他日得以次受賞於　朝舉五目輒遣人以酒肉犒勞之出於至誠人人爲方流民死者爲大冢葬之請之叢家自爲文祭之明年麥大熟流民各以遠近受糧而歸凡活五十餘萬人募而爲兵者又萬餘人

上聞之遣使勞公即拜禮部侍郎公曰救災守臣職也酺不受前此救災者皆聚民城郭中煮粥食之肌民聚爲疾疫及相踐藉死或待次數日不食得粥皆僵仆名爲放之而實殺之自公立法簡便民至天下傳以爲法至于今不知所活者幾千萬人矣王則據貝州叛齊州聚兵馬遠張青與姦民張捷等得劍印于妖師欲以其叛將屠城以應則握之堵梯俊苗公告之齊非公所部恐事泄變生時中貴人張從訓衍命至青公度從訓可使即以事付從訓使馳至郡發卓且劾擅遣中使罪　仁宗嘉之再除禮部侍郎公又

懇請不受遷資政殿大學士[illegible]明堂恩除禮部侍郎徙知鄭州又徙蔡州加觀文殿學士知河陽遷戶部侍郎除宣徽南院使判并州兼河東經略安撫使至和二年召拜同中書門下平章事集賢殿大學士與文彥博並命宣[illegible]制之曰上以[illegible]六夫相慶於朝[illegible]仁宗察視知之[illegible]上以語修且曰古之求相者或[illegible]於夢上今朕用二[illegible]相人[illegible]如此[illegible]豈不賢於夢卜也哉[illegible]修頻首辭[illegible]仁宗不[illegible]周與公等立[illegible]入[illegible]庶[illegible]大臣不得見中外憂恐之彥[illegible]名乞留宿[illegible]而後行禁中肅然嘉祐三年

加禮部尚書昭文館大學士監脩國史公之為相守格法行故事而附以公議無心於其間故百官任職天下無事以所在民力困弊賦役不均遣使分道相視裁減[illegible]之寬郵民力又施茶禁以通商賈省刑獄天下便之六年丁秦國太夫人憂詔為罷春稟故事執政遇喪皆起復公以謂金革變禮不可用於平世[illegible]仁宗待公而[illegible]為政五道使起之辛不從命天下稱焉[illegible]英宗即位拜樞密使平章事門下平章事遷戶部尚書逾年以足疾[illegible]未解機務章二十上乃[illegible]鎮海軍節度使同中書門下平章事判河陽封祁國公公五上章辭使相且言[illegible]真宗

以[illegible]不整以此授人[illegible]仁宗即位之初執政欲自為地故闢此比終[illegible]仁宗之世宰相樞密使[illegible]者皆除使相至不稱職有罪者亦然天下非之今[illegible]陛下初即位願立法自臣始不從[illegible]神宗即位政鎮武寧軍[illegible]進封鄭國公公又乞罷使相乃以為尚書左僕射觀文殿大學士集禧觀使任[illegible]趙[illegible]開公以[illegible]足疾[illegible]薨[illegible]復判河陽熙寧元年移汝州[illegible]召[illegible]入覲以公足疾許肩輿至殿門[illegible]上特為御內東門小殿見之公[illegible]入林[illegible]日命無拜坐語從容至日昃賜紹[illegible]茶[illegible]退[illegible]復召[illegible]入[illegible]欲留公為集禧觀使力辭凡郡[illegible]明年二月[illegible]

學士[illegible]甲第[illegible]一[illegible]皆[illegible]不受[illegible]彼拜左僕射門下侍郎同中書門下平章事公[illegible]乞[illegible]未見有於[illegible]上前言災異皆天數非人事得失所致[illegible]君不畏天何事不言[illegible]君去亂[illegible]無幾矣此必姦臣欲進邪說故先導[illegible]二以無所畏使輔拂訶諍之臣無所施其力此治亂之機也吾不可以不速救即上書數千言[illegible]引春秋洪範及古今傳記人情物理以明其決不然者羣臣請上尊號及作樂[illegible]上以久旱不許羣臣固請作樂公又言故事有災變皆徹樂恐[illegible]上以同天節慶使當上壽故未[illegible]其請臣以為此盛德事正當以

元爽狄乞并罷上壽從之即日而雨公又上疏願益畏
天戒遠姦佞近忠良　上親書答詔曰義忠古規理正
文直苟非意在愛君志存王室何以臻此政不置之地
席銘諸肺腑終老是戒更願公不替今日之志則天災
不難弭太平可立俟也公既上疏謝復申成不已願
陛下待群臣不以同異爲喜怒爲用捨公始
見　上隨邊事公已　陛下即位之始當布德行
惠願二十年不言兵民以九事爲戒八月以疾辭位
拜武寧軍節度使同中書門下平章事河南復以公
請改鎮州時方行青苗息錢法公以謂此法行則財聚
於上人散於下且富民不願請願請者皆貧民後不可
復得故持之不行百姓提舉常平倉趙抃劾公以大臣格
新法法行當自貴近者始若罷而不問無以令天下乃
除左僕射判汝州公言新法臣所不曉不可以復治郡
願歸洛養疾許之尋請老拜司空復武寧節及平章事
進封韓國公致仕公雖居家而　朝廷有大利害知無
不言交趾叛　詔郭逵等討之公言海嶠險遠不可以
責其必逆願　詔逵等擇利進退以全王師幷州久爭
河東地界　上手詔問公言熙河諸郡皆不足守而
河東地界決不可許元豐三年官制行改授開府儀同

三司是歲故參知政事王堯臣之子同老上言至和三
年　仁宗弗豫其父堯臣當與文彥博劉沆及公同決
大策乞立儲嗣　仁宗許之會翊日有瘳故緩其事人
無後知者以其父堯臣所擇詔草上之　上以問彥博
彥博言與同老合　上嘉公等勳績如此而終不自言
下　詔以公爲司徒兼侍中京爲開門祇候六年
閏六月內申薨于洛陽私第之正寢享年八十手封遺
表使其子之問奏之　上臨哭輟朝內出祭文遣使護喪所以賻賵者
甚厚贈太尉其家者甚厚贈太
尉謚曰文忠十一月庚申葬于河南縣金谷鄉
南張里公之配曰周國夫人晏氏後公四年卒子男三
人曰紹庭朝奉郎曰紹京供備庫副使後公一月卒曰
紹隆光祿寺丞早卒女四人長適侍
御史馮京卒又以其次繼室封安化郡夫人次適承議
郎范大琮次適宣德郎范大珪孫男三人定方承事郎
直清承奉郎亮假承務郎公性至孝恭儉好禮與人
言語幼賤必盡敬氣色穆然終身不見喜慍然以單車
入不測之虜廷詰其君臣折其口而服其心無一語少
屈所謂大勇者乎其好善疾惡蓋出於天資常言君子
小人如冰炭決不可以同器若兼收並用則小人必勝

萬有能處終必爲吳其爲相及用汀州敗後請老家
居凡三上章皆言天子無敵事惟擇君子小人而進退
之此天子之戰也若與小人並處其勢必不勝君子
不肯以奉身而退樂道無悶小人不能以交結爲務必
以爲敵必勝而後已小人無所不至及有危慶曆
末爲西夏下詔則六臣疾公如仇讎以兇誇必欲致
之死地 仁宗察而榮之盡斥其姦 詔集十一卷諫垣集三
英宗 神宗之世公已老矣勳在史官德在生民 天
卷制草五卷奏議十三卷元祐初集三十卷河北安撫策一
子屢已聽公而次比狄兵公進退以爲國輕重然一
卷奉使錄四卷平生所爲甚梁左知
超濟政績之惟 神宗日月之明知公愈深公雖請老
名者十餘人如王質其第系余靖張壞石介孫復吳
有大政事必手詔訪問又追論定策之勳以告天下寵
及其子孫然後小人不敢復議雍容進退卒爲宗臣古
人有言曰爲君難爲臣不易豈不然哉公既配食 清
廟宜有頌詩以昭示來世其詞曰

始者臣視 三宗所以待公其功名而保其終始蓋
可謂至矣方契丹求割地 上命宰相歷問近臣孰能
爲朕使虜者皆以事辭免公獨慨然請行使事既畢
上欲厚公公遂固遜不敢當而向之辭免者皆以其
不行則惟公之忠比所讒公如仇讎以兇誇必欲致
之死地 仁宗察而榮之盡斥其誣卒以公爲相及
英宗 神宗之世公已老矣勳在史官德在生民 天
子屢已聽公而次比狄兵公進退以爲國輕重然一
及其子孫然後小人不敢復議雍容進退卒爲宗臣古
人有言曰爲君難爲臣不易豈不然哉公既配食 清
廟宜有頌詩以昭示來世其詞曰

五代八姓十有二君四十四年如絲之棼以人爲嬉以
殺爲儀兵交兩河腥聞于天 上帝憎之命我 祖 宗
畀倫攸敘往釣其鋒孰謂民遠我聞其呻穹爾小忍無
殘我民 六龍受命維一其心救其後人 帝命是承勿
大心則天畀以人光明偉傑如公者觀公之行事而
味其平生則 三宗之盛德可不問而知也古之人臣
功高則身危名重則謗生蔡公尺箠笞之既服饋

馴別擾絏之堂堂韓公與來頡頏于燕北方以寧
景德元禩始盟弊升公生是歲天命則然公之在母焉
國寇驚旗旗鶴鴈降充具庭云有天赦已而生公天欲
赦民公啓其衷北至燕然南盡于河德高緯生公于燕
摩水滦荐饑散流而東五十餘人仰哺于公公之在內
自泉流瀕其在四方自葉流根百官維人百度惟正相
哀三宗重華協明帝謨公來贊厥皇其宅有填其丘公
豈是藏維欽降神今歸不留臣載作頌以配崧高

趙清獻公神道碑

故太子少師清獻趙公既藁之三年其子畤除喪來告
于朝曰先臣既兆而葬而盛德而窅日月之末光矣未堂行也而萬事莫不畢舉
來世敢以請天子曰嗟玆予先正以惠術優民如鄉
子產以忠言序上如晉叔向乃以愛直名其碑而又命
臣軾爲之文臣軾遠事仁宗皇帝嘗竊觀天地之
大德曰生聖人之大寶曰位何以守位曰仁何以聚人曰財
理財正辭禁民爲非曰義義利之辨儒者所以自別於
衆監罃之糧料歲蒲政著作佐郎知建州崇安徙通判
宜州卒有殺人當死者方繫獄病癰未潰公使醫療之
得不瘐死會赦以免公愛人之周類如此未幾以越國
喪廬于衆三年不宿于家縣榜其所居里爲孝弟處士
第一流非學術才行儒具爲一世所高者不與用之至
係處爲作孝子傳終喪起知秦州辟涇陵徙知蜀州江原
還通判泗州泗守畏不事事監司欲罷遣之公獨左右
其政而晦其所以然使若權不已出者守得以善去濠

使不如法事命逢寇使言檄
公言拱辰平生所為及奉使不如法事命逢寇使言檄
客使王德用滑林學士李淑不稱職皆罷去是時邵必
為開封推官以前任常州失入從罪自舉遇赦而猶罷
監邵武酒稅吳充鞫其卿發禮院吏代書事吏以賕論
而充真卿甘出知蜀呂景初馬遵吳仲復彈奏梁適適
以罷相而景初等隨亦彼逐馮京言吳充鞫真卿刁約
不當以無罪黜而京亦奪修起居注公皆力言其非是
必以使職知軍充真卿約景初遵皆召還京中復皆許
補故開先是呂溱出守徐蔡襄守泉吳奎守壽韓絳守
河陽已而歐陽修乞蔡襄守杭州公即上言近日正

簡易嚴而不苛悉召諸縣令告之爲令當自任事勿以事擾郡苟事辦而民悅吾一無所問令甘棠遺力庾公百成都中和之政也　神宗即位召知諫院故事近二廣之衝行者常自處易舟而北公開取餘材造舟御江自成都遣將大用必更省府不爲欲用之何傷及謝上曰用趙某爲諫官嫉其言耳荀彼百般移文以止當去舟戰之至者既悉授以舟復員給公上疏論呂海傳堯俞斬之邪公知　上嘉納其言即止

[illegible]公議不允公方言之即罷居三月擢右諫議大夫參知政事感激思修而職政事有不盡者輒容陳無隱公感之　仁宗大[illegible]

詔嘉之公與富弼曾公亮唐介同心輔政率以公議爲主會王安石用事議論不協既而司馬光辭樞密副使宣諭等從多以言事求去公言　朝廷事有輕重體有大小財利於事爲輕而民心得失爲重青苗使者於諸路小而榮近耳目之臣用捨爲大今不罷則利而輕失民心不罷青苗使者而輕奉榮近耳目去重而取輕失大而得小非　宗廟社稷之福恐天下自此不安矣言入即求去四上章不許熙寧三年四月復五上章除資政殿學士知成都公以覓治蜀屬人安之初公爲轉運使言蜀人有以妖妄聚衆爲不法者其首既死其爲從者宜特貰罪及爲成都適有此獄其人甘體意公必盡用法送公棨聚爲惡公知其意擇重犯者率縣配他州惡

嘗仰佈道去來幾徙音州因其俗朴厚臨以清淮聊出
東畢瑋青獨多麥麨自淄齊家及境過風退飛鳧水而
蓋五年成都以攻卒爲憂 朝廷擇造大臣爲蜀人所
愛信者管其如公必辭及
見 上兵農無
職一有管其法也
行宜即
哀從一
汝年
慎畏敢以紿衆比成
知公有善直轉相告語莫敢復爲非者蜀州民李孝忠
集衆二百餘人私造等牒度人爲僧改以誤運告獄具
公不畀法吏以意決之處孝忠以私造度牒徐官得不
公嘗謂京師謂公脫道黨 朝廷取具獄閣之卒無以
易也茂州蕃部鹿明王等蠶聚境上肆爲剽掠公疏遣
部將帥兵討之夷人驚潰乞降願效死以盟公使喻之
曰人不可用用三牲可也使至已縶婢引弓將射心取
血聞公命誰呼以聽事訖不殺一人居二歲乞守東南
十數昔如已女在官爲人嫁孤女二十餘人居鄉鄰暴
病者得藥死者得藏下令修城使民食其力故越人雖
蝕而不怨徙徙治杭杭旱與越爭其民尤病既而 朝
廷慮欲築其城公曰民未可勞也罷之錢氏納貢未及
百年而增廟堙圮杭人哀之公因其所在歲度僧道
士各一人收其田租爲設聽獻事營繕之費從之且政
妙因說爲忠觀公年未七十告老于朝不許請之不
已元豐二年二月加太子少保致仕時年七十二矣退
居舊第一日召客燕于堂下公於前之日吾與
汝年相若也今吾老矣汝方壯宜有
爲公歎人爲天子得一方次亦宜清

元振振旣沒思報其德將遷侍御史乞不遷以贈振大
理評事公爲人和易温厚周旋曲密謹畏畏規矩與
人言如恐傷之平生不畜聲伎晚歲習爲養氣安心之
術翛然有高舉意將遷時屹侍側公與之訣
詞色不亂安坐而終不知者以爲無意於世也然至論
朝廷事分別邪正慨然不可奪宰相韓琦嘗薦趙公直
世人稱之蓋以爲不及也公爲吏誠心愛人所至崇
學校禮師儒民有可與與之歟有可出之治處與成
都尤爲世所道　神宗爲潁王宗旦仁宗爲轉運使御史知雜事
最得其術馮京相繼守成都事循其舊亦曰趙公所爲
不可改也要之以惠利爲本然至於治抗誅鋤強惡姦
民屏迹不敢犯蓋其學道清心遇物而應有過人者矣
銘曰

蕭望之爲太傅近古社稷臣其爲馮翊民未有間黃霸
爲潁川治行第一其爲丞相名不迨昔孰如清獻公無
適不宜邦之司直民之父師其在官守不專於寬時出
猛政嚴而不殘其在言責不專於直爲國愛人掩其疵
疾蓋東郭順子之清孟獻子之賢鄭子産之政晉叔向
之言公兼而有之不幾於全乎

司馬溫公行狀

魯祖政贈太子太保　魯祖妣薛氏贈溫国太夫人
祖炫試秘書省校書郎知耀州富平縣事贈太子太傅
祖妣皇甫氏贈溫國太夫人　父池尚書吏部郎中充
天章閣待制贈太師追封溫國公　母聶氏贈溫國太
夫人　公諱光字君實其先河內人晉安平獻王孚之
後王之裔孫往來大梁徙始祖令突州夏縣涑水鄉
子孫因家焉自高祖魯祖皆以五代衰亂不仕富平府
君始舉進士決於縣令吉以氣節聞於鄉里而天章公
以文學行義事　真宗　仁宗爲轉運使御史知雜事
三司副使歷知鳳翔河中河北號晉六州以清直仁厚

聞於天下號稱一時名臣公自兒童察然如成人七歲
居光化官舍至不知飢渴寒暑年十五書無所不通文詞
爾雅有西漢風天章公當任子次及公公推與二從兄
後受補郊社齋郎甫奏將作監主簿十萬年二十舉進士
中甲科改奉禮郎以天章公在杭辭所遷官求簽書蘇州
判官事以便親許之未上丁太夫人憂未除丁天章公
憂執喪累年毀瘠如禮服除簽書武成軍判官事改大
理評事爲國子直講遷本寺丞故相龐籍名知人始與
天章公遊見公而奇之及是爲樞密副使薦公召試館

兩校勘同知太常禮院中官衆允古死詔以尤青宜
功特給鹵簿公言孔子不以名器假人繁纓以朝且猶
不可況近習之臣非有元勳大勞而賜以三公之官
給以一品鹵簿其爲繁纓不亦大乎故相臬竦卒詔賜
謚文正公言益之美宜稱於文正竦何人可以當此書
稱上欣誼文莊遷殿中丞除史館檢討修日曆改集賢
校理判太常寺皆辭公遍判州事公感籍知
邑爲盡力時歲元旱趙元昊始反邊臣河東貧甚官吏多
於逃軼歲荒野曠野河西多良田皆故漢地公私雜耕天
聖中始禁田河西者廣乃得稍蠶食其地何窺麟州爲
河東憂籍歲公按視公爲畫五策宜因州中舊兵益禁
兵三千廂兵五百築二堡河西可使堡外三十里虜不
敢田剡州西六十里無虜矣募民有能耕麟州閑田者
後其稅役十五年能耕窳野河西者長復之耕者必衆
官雖無所得而羅自賤可以漸紓河東之民籍移麟州
如公言而兵官郭恩勇且狂夜開城門引千餘人渡河
載酒食不爲戰備遇敵死之議者歸罪於籍罷節度使
知青州公守闕三上書乞獨坐其事不報籍初不以此
望公而公深以自咎籍既沒升堂拜其妻如母撫其子
如昆弟時人兩賢之改太常博士利部員外郎直秘閣
判吏部南曹遷開封府推官踰五品服交趾貢異獸謂
之麟公言其僞不可知使其實非自然亦至不足爲瑞
若傷爲遠夷笑願厚賜其使而還其獸因奏賦以諷遷
度支員外郎判句院擢修起居注五辭而後受判禮部
有司奏六月朔日當食公言故事食不書今京師不
見日食四方見京師不見天意人君爲治
記事得失日食四方皆書修日曆改集賢
郡所臨天下皆知而朝廷獨不知其爲災當益甚皆不
當累詔從之後遂以爲常舍人同知諫院蘇轍
舉直言策入第四等而考官以爲不當收公言轍於同
科得人中二府初直前慶曆君長
相亦以爲當時　仁宗不諫同求直言以直棄之天下
其間朕何公遂具爲畫五策宜因州中舊兵益禁
而不敢言惟陳官范鎮首發其議公時爲并州通判聞
而繼之上疏言禮大宗無子則小宗爲之後爲之後者
爲之子也願　陛下擇宗室賢者使攝儲貳以待皇嗣
之七遷君薄服不然則與宦
之理疏三上其一作中書公又與歐陽永

事不言則已言一出豈可復反願公以死爭之於是歐
言之益力及公為諫官復上疏且面言臣嘗為并州通
判所上三章願
不言唯執政奏事首首而已閤公言流恩久之曰得并
欲選宗室為輔者乎此史臣之言但人不敢及耳公
曰臣言世
必死不悔 陛下果斷而力行之時 仁宗簡默
上曰此何官
安石其人
知 陛下之聖能
使琦知思所以
也琦前意不復
朱同詳定行戶利害非所以頒公也欲沫見公達此意耳
公攝太尉率為監祭公從容謂沫開君與司馬君實善
君實近建言立嗣事悃不以所言送中書欲發此議無
自發之行戶利害非所以頒公也欲沫見公達此意耳
時嘉祐六年閏八月也至九月公復上疏面言臣向者
進說 陛下欣然無難意謂即行矣今寂無所聞此必
有小人言 陛下奏秋鼎盛子孫當千億何遽為此不
祥之事小人無遠慮特欲倉猝之際援立其所厚善者
耳惠自文宗以後立嗣皆出於左右之意至有稱定策
國老門生天子者此禍豈可勝言哉 上大感悟曰迓
中書公至中書見琦等曰諸公不及今定議異日夜半
禁中出手紙以某人為嗣則天下莫敢違琦等皆唯唯
曰敢不盡力琦先知 英宗判宗正寺固辭不就職
而公獨入疏言凡人爭絕
嗣者重此也臣之言但人不敢及耳公
安石其人
知 陛下之聖能
為此汝前
子內臣北人
宗法受命有國公主下嫁李瑋以騎尉開公上疏言
太宗時姚內侍兒王翊有寵
言 太宗召王乳母入問起居狀乳母曰王無疾以憂
太宗之子 真宗之妹
親其賢願 陛下之姑而謙恭率禮天下
移為法已而公主不安於李氏部瑋出知衛州公主入
居禁中而瑋毋楊歸其兄瑋散遣其家人公言 陛下
追念 章懿太后故使瑋尚主今乃母子離析家事流

落　陛下獨無雨露之感，慢侮之心乎？瑋候晝降公主，
下尸待無罪　上感悟語詔公主降封沂國行李氏思慢
之、庶判均虎權判國子監除知制誥力辭至八九改授
天章閣待制兼侍講揚三品服仍知諫院上疏言經略
安撫使以便宜從事出於乘輿權制非永世法及將和
大臣與中書多以貴倨自恃凌忽疎遠使使不得舉職
宜從元命不通專征庶事壅而還御史
自旁觀入為天子耳目鹿門謝君恩長安相靈皆
公所得　仁宗還賜琰金百鎰銀如馬李良謚請如羅崇勳者
國有大憂中外富之不可專用乾與故事若遺賜不可
辭則宜許待從以上進金錢佐山陵費不許公乃以所
得珠為諫院公使錢金以遺其勇氏義不藏於家　英
宗疾既平　皇太后還政公上疏言治身莫先於孝治
國莫先於公其切至皆毋子間人所難言者時有可
立法　皇太后有所取用有司奏覆得徹實乃供公上
論以為不可當直下合同司移所屬立供如　上所取
已乃具數奏　太后以防矯制為曹彬除使相兩府皆遷
公言俗無功而得使相　陛下以慰母心耳今兩府皆
遷無名皆以還政為功則宿衛將帥內侍小臣必有覬
望已而都知仟守忠等皆遷奈從爭之同論守忠大姦
衷耐朋太后保佑　先帝進貶退斥有大功於　慈氏
特以親用外戚小人故貶竄天下今　太后行攝人攻
之、庶判均虎權判國子監除知制誥力辭至八九改授
天章閣待制兼侍講揚三品服仍知諫院上疏言經略
安撫使以便宜從事出於乘輿權制非永世法及將和
大臣與中書多以貴倨自恃凌忽疎遠使使不得舉職
宜從元命不通專征庶事壅而還御史
自旁觀入為天子耳目鹿門謝君恩長安相靈皆
公所得　仁宗還賜琰金百鎰銀如馬李良謚請如羅崇勳者
國有大憂中外富之不可專用乾與故事若遺賜不可
辭則宜許待從以上進金錢佐山陵費不許公乃以所
得珠為諫院公使錢金以遺其勇氏義不藏於家　英
宗疾既平　皇太后還政公上疏言治身莫先於孝治
國莫先於公其切至皆毋子間人所難言者時有可
立法　皇太后有所取用有司奏覆得徹實乃供公上
論以為不可當直下合同司移所屬立供如　上所取
已乃具數奏　太后以防矯制為曹彬除使相兩府皆遷
公言俗無功而得使相　陛下以慰母心耳今兩府皆
遷無名皆以還政為功則宿衛將帥內侍小臣必有覬
望已而都知仟守忠等皆遷奈從爭之同論守忠大姦
衷耐朋太后保佑　先帝進貶退斥有大功於　慈氏
特以親用外戚小人故貶竄天下今　太后行攝人攻
之、庶判均虎權判國子監除知制誥力辭至八九改授
天章閣待制兼侍講揚三品服仍知諫院上疏言經略
安撫使以便宜從事出於乘輿權制非永世法及將和
大臣與中書多以貴倨自恃凌忽疎遠使使不得舉職
宜從元命不通專征庶事壅而還御史
自旁觀入為天子耳目鹿門謝君恩長安相靈皆
公所得　仁宗還賜琰金百鎰銀如馬李良謚請如羅崇勳者
國有大憂中外富之不可專用乾與故事若遺賜不可
辭則宜許待從以上進金錢佐山陵費不許公乃以所
得珠為諫院公使錢金以遺其勇氏義不藏於家　英
宗疾既平　皇太后還政公上疏言治身莫先於孝治
國莫先於公其切至皆毋子間人所難言者時有可
立法　皇太后有所取用有司奏覆得徹實乃供公上
論以為不可當直下合同司移所屬立供如　上所取
已乃具數奏　太后以防矯制為曹彬除使相兩府皆遷
公言俗無功而得使相　陛下以慰母心耳今兩府皆
遷無名皆以還政為功則宿衛將帥內侍小臣必有覬
望已而都知仟守忠等皆遷奈從爭之同論守忠大姦
衷耐朋太后保佑　先帝進貶退斥有大功於　慈氏
特以親用外戚小人故貶竄天下今　太后行攝人攻
之、庶判均虎權判國子監除知制誥力辭至八九改授
天章閣待制兼侍講揚三品服仍知諫院上疏言經略
安撫使以便宜從事出於乘輿權制非永世法及將和
大臣與中書多以貴倨自恃凌忽疎遠使使不得舉職
宜從元命不通專征庶事壅而還御史
自旁觀入為天子耳目鹿門謝君恩長安相靈皆
公所得　仁宗還賜琰金百鎰銀如馬李良謚請如羅崇勳者
國有大憂中外富之不可專用乾與故事若遺賜不可
辭則宜許待從以上進金錢佐山陵費不許公乃以所
得珠為諫院公使錢金以遺其勇氏義不藏於家　英
宗疾既平　皇太后還政公上疏言治身莫先於孝治
國莫先於公其切至皆毋子間人所難言者時有可
立法　皇太后有所取用有司奏覆得徹實乃供公上
論以為不可當直下合同司移所屬立供如　上所取
已乃具數奏　太后以防矯制為曹彬除使相兩府皆遷
公言俗無功而得使相　陛下以慰母心耳今兩府皆
遷無名皆以還政為功則宿衛將帥內侍小臣必有覬
望已而都知仟守忠等皆遷奈從爭之同論守忠大姦

陛下爲皇子非守忠意沮壞大策離間肩端願　先帝不聽及　陛下嗣位反覆革面交構閒宮圖之大賊人之巨蠹乞斬於都市以謝天下詔以守忠爲節度副使靳州安置天下快之時有詔陝西刺民兵號義勇公上流極論其奸不可至是邊鄙爲保捷指揮民竟安堵之前者朝廷以知鎮州石中衍爲不材選將代之公言中衍必敗又不能變及中衍敗公果無用決遣歸農而悔游從西蜀之近以西戎之紀生於高宗北狄之隙起於晉武家當夷狄強盛之時輕未節及其衆做又之不能變及中衍敗公果無用決遣歸農而悔游從西蜀之近以西戎之紀生於高宗北狄之隙起於晉武家當夷狄強盛之時輕未節及其衆做又也今義勇何以異此臺六上不從乞罷保官不許王廣淵除直集賢院公言廣淵姦邪不可近昔漢景帝爲太子召上左右飲徧嫉不行及即位待綰有加周世宗鎮澶淵張美爲三司吏掌州之錢穀世宗私有求假美悉力應之及即位薄其爲人不用今廣淵當仁宗之世私自結於　陛下豈忠臣哉願黜之以謝天下詔公爲翰林學士公力辭不許乞面論公古之君子或學而不文或文而不學惟董仲舒稱兼之卿有文學何辭爲公曰臣不能爲四六上曰如兩漢制詔可也公曰　本朝故事不可　上曰卿能舉進士取高等而云不能四六何也公趨出　上遣內臣至閤門疆公受告拜而不受趣公入謝曰　上坐以待公公入至廷中以告置公懷中不得已乃受遂

爲御史中丞初中丞王陶論宰相不押常朝班爲不臣宰相不從陶爭之力遂罷公既繼之言宰相不押班細故也陶言之過然愛禮存羊則不可已良宰相權則中丞不可復爲臣願俟宰相押班然後就職　上曰卿尚既出知陝州謝章疏宰相不已就政議再奏留公言向誠可罪然　陛下欲廣言路之遽更上言西戎部族悉山欲以橫山之衆取諒祚乎乃已　上既論修心之要三曰仁曰明曰武法嚴之要三曰官人曰信賞曰必罰一有之不可不察詔用宮邸直省官郭昭選等四人爲閤門祗候公言　國初草創天步尚艱故即位之始必以左右舊人爲腹心耳目謂之隨龍非平日法也閤門祗候在文臣爲館職竟可使廝役爲之　英宗山陵爲儀仗使副金五十兩銀合三百兩三上章辭從之遽更上言西戎部族悉山欲以橫山之衆取諒祚乎乃已　上既論修心之要三曰仁曰明曰武法嚴之要三曰官人曰信賞曰必罰一有之不可不察詔用宮邸直省官郭昭選等四人爲閤門祗候公言　國初草創天步尚艱故即位之始必以左右舊人爲腹心耳目謂之隨龍非平日法也閤門祗候在文臣爲館職竟可使廝役爲之　英宗山陵爲儀仗使副金五十兩銀合三百兩三上章辭從

是矣公在　英宗時與呂誨同論　祖宗之制句當御藥院常用供奉官以下至內殿崇班則出近歲居此位者皆特理官資食其廩給非　祖宗大意又故事年未五十不得爲內侍省押班今除張茂則止四十八不可至是又言之因論高居簡姦邪乞加遠竄章五上　上爲盡罷寄資內臣居簡亦補外未幾復留陳承禮劉有方二人公復爭之又言近者王中正往陝西知涇州劉渙等謀殺中正而鄜延鈐轄吳舜臣遣失其意已而渙等進擢舜臣降黜權歸中正竊歸　陛下是去一君簡　上手詔問公所從知公曰臣得之賓客非一人言事之有無惟　陛下知之若無臣不敢避妄言之罪萬一有之不可不察詔用宮邸直省官郭昭選等四人爲閤門祗候公言　國初草創天步尚艱故即位之始必以左右舊人爲腹心耳目謂之隨龍非平日法也閤門祗候在文臣爲館職竟可使廝役爲之　英宗山陵爲儀仗使副金五十兩銀合三百兩三上章辭從之遽更上言西戎部族悉山欲以橫山之衆取諒祚乎乃已　上既論修心之要三曰仁曰明曰武法嚴之要三曰官人曰信賞曰必罰

議然卒用安石言至今天下非之權如審官院百官上尊號公當荅詔上疏言　先帝親郊不受尊號天下莫不稱頌末年有建言者　國家與葬昇祔有往來書信彼有尊號而我獨無以爲深恥於是羣臣復以非時上尊號昔漢文帝時匈奴大單于入關文帝徒欲名以加之也顧　陛下追用　先帝本意不受此名　上大悅手詔荅公非朋黨不聞荅之會安石當制遂引常袞富弼兩府亦不復辭　詔史館修撰　上問公曰爲諫官者公皆言諫以天變邊約身不復受聖慮恐政以河朔災傷國用不足乞令嚴郊兩府不賜金帛遂罷上元觀燈公與學士院取唐公言兩府所賜堤利害公用節水監丞吳居言策乞於二股之西置上約約水東流莊東流曰深北流自淺薪芻漸備乃塞其北放出御河胡盧河下流以紓恩冀深澮以西之患時議者多不同公於　上前反覆論難甚苦卒從之後皆如公言賜詔獎諭王安石始爲政創立制置三司條例司建爲青苗助役水利均輸之政置提舉官四十餘員行其法於天下謂之新法公上疏極論不足安石言非是安石曰不足者以未得善理財者故也公曰善理財者不過頭會箕斂以盡民財民窮爲盜非國之福安石曰不然善理財者不加賦而上用足公曰天下安有此理天地所生貨百物正有此數不在民則在官譬如開澤夏涉則秋旱不加

曰法常守蕭何之法不變可乎公曰何獨漢也使三代之君常守禹湯文武之法雖至今存可也武王克商曰乃反商政政由舊章然則雖用亦用商政也書曰無作聰明亂舊章漢武帝用張湯古取高帝法紛更之盜賊半天下元帝改常侍之政而漢始衰由此言之祖宗之法不可變明矣後數日公退溝司吉先生之孫名一年字考甫工詩好古博聞三十年一變者邪世輕世重是也有百年不變者久若一變者邪世輕世重是也有百年不變者久若一變者邪世輕世重是也有百年不變者久若

光宅至論也公曰此皆細事不足煩人主但當擇人而任之有功則賞有罪則罰此則　陛下職也　七曰然文王罔攸兼于庶言庶獄惟有司之牧夫公慈出上曰卿得無以惠卿之言不樂乎公曰不敢惰侍上論書曰之官之感儆欲罷其安安石言疾未愈之宜與臣坐之於是一路獨得免頃之詔罷條例司御史臺以歸台是絶務知許州不赴遂乞外補熙寧七年　上以天旱下詔求言公應詔上疏極論近年以來興一路城池樓櫓一言方凶歲公私困弊不可與事而未嘗不急乾糧皺飯昔常造後無用廢之宜撫而令臣皆未敢從若之宜與臣坐之於是一路獨得免頃之詔

忍民無知歸怨　先帝宜下詔首開言路從之下詔勝
朝堂而當時有不欲者於詔書中設六事以禁切言者
曰若陰有所懷犯非其分或扇搆機事之重或迎合已
行之令上以觀望朝廷之意以僥倖者遂下以聚斂流
俗之情以干取虛譽若此者必罰無赦　太皇太后封
詔書以問公公上疏非求諫乃拒諫也人臣惟不言言
則入大事矣時太府少卿吳彭年水部員外郎王謂皆
原憲之孝有緣偏此二人以懲天下言者皆以非職而
言賜銅三斤公具論其情且前政賜詔書行之天下
從之於是四方吏民言新法不便者數千人公方草具

所當行者而　太皇太后已有旨散遣修京城役夫罷
減皇城內覘者止御前二作出近侍之無狀者三十餘
人戒敕中外無敢苛刻暴斂尋洛司物貨場及民所
養戶馬寬保馬限皆從中出大臣不與公上疏謝當今
急務　陛下略已行之矣小臣積慢罪當萬死詔除公
知陳州且過闕入見使者勞問相望於道至則拜門下
侍郎公力辭不許數賜手詔　先帝新棄天下　天子
冲幼此何時而君辭位耶公不敢復辭以罪恐遲遲議
大夫初　神宗皇帝以英偉絕人之資勵精求治凜凜
乎漢宣帝唐太宗之上矣而宰相王安石用心過當急
於功利小人得乘間而入吕惠卿之流以此得志後生
慕之爭先相高而天下病矣　先帝明聖獨覺其非出
安石金陵天下欣然意法必變雖安石亦自悔恨其去
而復用也欲稍自改而惠卿之流愁法變身危特之不
肯改然　先帝終疑之遂遠安石八年不復召而惠卿
邪毒逐不戢元凱之末天下多故及　二聖嗣位民日
復引領以觀新政而遲晚者以為三年無改於父之道
欲稍損其甚者元豐數舉以塞人言公慨然爭之門
先帝之法其甚者雖百世不可變也若安石惠卿等所
建為天下害非

恐不及昔漢文帝除肉刑斬右趾者棄市笞至百者多
死景帝元年即改之武帝作鹽鐵榷酤均輸等法昭帝
罷之唐代宗縱宦官公求賂遺置客省拘滯四方之人
德宗立未三月罷之德宗晚年為宮市五坊小兒暴橫
鹽鐵月進羨餘順宗即位罷之當時懽服後世稱頌未
有或非之者也況　太皇太后以母改子非子改父衆
議乃定公以為治亂之機在於用人邪正一分則消長
之勢自定每論事必以人物為先凡所進退皆天下所
謂嶷然者然後朝廷清明　人主始得聞天下利害之
實逐罷保甲團教依義勇法歲一閱保馬不復買見在

者還監收給諸軍廢市易法所儲物皆鬻之不取息而民所欠錢皆除其息京東鑄鐵錢河北江西福建湖南鹽及福建茶法皆復其舊獨川峽茶以邊用未即罷遣使相視去其甚者戶部左右曹錢穀皆領之尚書凡昔之三司使事有散隸五曹及寺監者皆歸戶部使尚書周知其數量入以爲出於是天下釋然曰此先帝本意也非吾君之子不能行 吾君之意時獨免役青苗將官之法猶在而西戎之議未決也山陵畢遂公正議大太公自以不與顧命不敢當部不許元祐元年正月公始得疾詔公與尚書左丞吕公著朝會與執政異班再拜而已不舞蹈公疾益甚歎曰四患未除吾死不瞑目矣乃力疾上疏論免役五害乞直降敕罷之率用熙寧以前法有未便州縣監司節級以聞爲一路一州一縣法詔即日行之又論西戎大略以和戎爲便用兵爲非時異議者甚衆公持之益堅其後太師文彦博議與公合衆不能奪又論將官之害詔諸將兵皆隸州縣軍政委守令通決之又乞廢提舉常平司以其事歸之轉運使及提點刑獄公謂監司多新進少年務爲刻急天下病之乞自太中大夫待制以上於郡守中舉轉運使提點刑獄於通判中舉轉運判官又以文學德行更事武

今之宜不喜釋老曰其微言不能出吾書其誕吾不信不事生産買第洛中僅庇風雨有田三頃薪其夫人贊田以蓁蔥衣非食以終其身自以遐遇　聖明言聽計從欲以身徇天下躬親庶務不舍晝夜奏見其體羸之暫寧私第務令節損其像刻印關之家置一本飲食必先薦四方賓客人描之家所畫工有致富者有文集八十卷奏治通鑑三百二十四卷考異三十卷歷年圖七卷通歷八十卷稽古錄二十卷本朝百官公卿表六卷韓林記卓三卷注古文孝經一卷易說三卷注繫辭二卷注老子道德論二卷集注太元經八卷大學中庸義一卷集注楊子十三卷文中子傳一卷河外諸目三卷書儀八卷家範四卷續詩話一卷遊山行記十二卷醫問七篇其文如金玉穀帛藥石也必有適於用無益之文末嘗一語及之初公患歷代史繁重學者不能終究於　人主遂約戰國至秦二世如左氏體為編志八卷以進　英宗恍之命公續其書置局祕閣以其素所賢者劉攽劉恕范祖禹為屬官凡十九年而成起周威烈王訖五代上下一千三百六十二載其是非炫似之間皆有辨論一事而數說者必考合異同而歸之一作考異以志之　神宗尤重其書以為賢於荀悅親為製敘賜名資治通鑑詔輸禁庫及頒其書賜頫邸舊書二千四百二卷書成奏資政殿學士賜金帛甚厚表張氏禮部尚書在之女封清河郡君先公卒追封溫國夫人子二人童居貧早亡康今娶王氏尚書祕丞之女二人葬于先公墓左銘曰

嗚呼先公之德之業之文之行之大之小之顯之晦之施之未施之有之無之存之歿之褒之貶之是非之公之私之毀之譽之前之後之人之天之古之今之一言之蔽曰誠而已矣

然　神宗知公最深公亦有以報之當論孟子之言曰賁雖於君謂之棄陳春閉邪謂之教謂吾君不能謂之賊故雖議論違忤而　神宗識其意待之愈厚及拜資政殿學士蓋有意復用公也夫復用公者豈徒然哉將必行其所言公亦識其意故為政之日自信而不疑嗚呼若　先帝可謂知人矣其知之也深公可謂不負所知矣其報之也大軼從公遊二十年知公平生為詳故錄其大者為行狀其餘非天下所以治亂安危者皆不載謹狀

西山先生真文忠公續文章正宗卷第四

司馬溫公神道碑　蘇文忠公

上即位之三年　朝廷清明百揆時叙民安其生風俗一變吳時蕞夫鄙人皆洗心易德務爲忠厚人人自重恥言人過中國無事四夷稽首請命惟西羌夏人叛服不常慢毒於民數入爲寇　上命諸將按兵不戰示以形勢不數月皆束手效款大首領鬼章青宜結踵下夏人十數萬屯於邊城下五日無所得一夕遁去而西羌萬人來降黃河始決塞村既築靈平元征聲延以其叛狀聞

復決小吳橫流五年朔方騷然而今歲之秋積雨彌月河不大溢及冬水入地甚深有北流赴海復禹舊迹之勢凡　上所欲不求而獲而其所惡不麾而去天下曉然知天意與　上合庶幾復見至治之成家給人足刑措不用如咸平景德間也或以問臣軾　上與　太皇太后安所施設而及此臣軾對曰在易大有上九自天祐之吉無不利孔子曰天之所助者順也人之所助者信也履信思乎順又以尚賢也是以自天祐之吉無不利今　二聖躬信順以先天下而用司馬公以致天下上應是三德矣且以臣觀之公仁人也天相之矣何以知其然也曰公以文章名於世而以忠義自結　人主朝廷知之可也四方之人何自知之農商走卒何自知之可也四方之人何自知之可也九夷八蠻何自知之方其退居於洛耽然如顏子之在陋巷槩然如屈原之在陂澤哀與長想忘也久矣而名震天下如雷霆如河漢如家至而戶曉之閭閻愚名雖愚無知如婦人孺子皆能道之如保赤子已仇而庶之者其不欽若顏色咨嗟太息或至於流涕也元豐之末臣自登州入朝過八州以至京師民知其與公客也所在數千人聚而號呼於馬首曰寄謝司馬丞相慎毋去　朝廷厚自愛以活百姓如是者蓋千餘里不絕至京師聞士大夫言公初入朝民擁其馬至不得行衛士見公擊踈流涕者不可勝數公懼而歸洛遼人夏人遣使入朝與吾使至虜中者虜必問公起居而遼人敕其邊吏曰中國相司馬矣慎毋生事聞邊隙其後公薨京師之民罷市而往弔緒者衣以致奠巷哭以過車者蓋以千萬數　上命戶部侍郎趙瞻內侍省押班馮宗道護其喪歸葬瞻等既還皆言民哭公哀甚如哭其私親四方來會葬者蓋數萬人而嶺南封州父老相率致祭工作佛事以薦公者其詞尤哀灶鄰於手頂以

送公葬者凡百餘人而畫像以祠公者天下皆是也此豈人力也哉天相之也匹夫而能動天亦必有道矣非至誠一德其孰能使之能曰惟天下之至誠為能盡其性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性能盡物之性則可以贊天地之化育矣書曰惟尹躬暨湯咸有一德其天心又曰德二三動罔不吉德二三則不一矣以一心待人而人死之者哉與不誠故也誠而一故也誠而一故之謂可以通石者一與不一故也誠而一古之聖人不能加毫末於此矣而況公乎故臣論公之德至於感人心動天地巍巍如此而哉之以二言曰誠曰一公諱光字君實其先河內人晉安平獻王孚之後工之裔孫征東大將軍陽始葬令陝州夏縣凍水鄉子孫因家焉曾祖諱政以五代衰亂不仕贈太子太保祖諱炫舉進士試秘書省校書郎終於耀州富平縣令贈太子太傅考諱池寶元慶曆間名臣終於兵部郎中天章閣待制贈太師溫國公曾祖妣薛氏祖妣李氏皇父氏妣聶氏皆封溫國太夫人公始以進士甲科事仁宗皇帝至天章閣待制知諫院始發大議乞立宗子為後以安　宗廟宰相韓琦等固共言遂定大計事　英宗皇帝為諫議大夫龍圖閣直學士論陝西刺義勇為民患及內侍任守忠姦蠹乞斬以謝天下守忠竟以譴死又論濮安懿王當準先朝封贈期親尊屬故事天下義之事　神宗皇帝為翰林學士御史中丞西戎部將鬼名山欲以橫山之衆降公極論其不可納後必為邊患已而果然初　帝不豫宰臣請建儲公復論之請擇宗室賢者以備不虞之變時士大夫不時安石言新法不便者皆貶公為重　帝以公為樞密副使公以言不行不受命乃以為端明殿學士出知永興軍遂以留司御史臺及徙舉崇福宮退居於洛十有五年及　上即位　太皇太后攝政起公為門下侍郎遷正議大夫遂拜左僕射分別邪正進退其甚者十餘人旋罷保甲保馬市易及諸道新行鹽鐵茶法最後遂罷助役青苗方議取士擇守令監司以養民期於富而教之漸漸嚮至治矣而公卧病以元祐元年九月丙辰朔薨于位享年六十八　太皇太后臨之慟　上亦感涕不已將方祀明堂禮成不賀　二聖皆臨其喪哭之哀甚輟祠朝贈太師溫國公葬以一品禮服誥曰文正官其親屬十人公娶張氏禮部尚書存之女封清河郡君先公卒追封溫國夫人

予三人童僕皆早亡唐令為秘書省校書郎孫二人植
相皆承奉郎以元和二年正月辛酉葬于陝之夏縣凍
水南原之新阡　上以御篆表其墓道曰忠清粹德之
碑而兵文以今正職是誌實為公行狀而請明時學士
范鎮爲以志其墓矣故其詳不復再見而獨論其大方
云爾見　二聖太皇太后進公之速用公之盡而
不知　神宗皇帝知公之深也自士庶人在于卿大
相與爲寃師朋友道足以知信而權不足以信休戚然
猶同已則親之異已則疎之未有同過而甚文詩而不
怒者也而況於君臣之間乎方熙寧中　朝廷政事與
公所言無一不相違者書數十上皆盡言不諱蓋自敵
以下所不能堪而　先帝安受之非特不怒而已乃欲
以爲左右輔弼之臣至爲敘其所著書請之於　通英閣
不深知公而能如是乎　二聖之知公也知之於既同
而　先帝之知公也知之於方異故臣以　先帝爲難
昔齊神武皇帝寢疾告其子世宗曰　景安知我今
四年矣諸將皆莫能敵惟慕容紹宗可以制之我故不
貴留以遺汝而唐太宗亦謂高宗汝於李勣無恩我今
賚留之欲陪授以僕射乃出勣爲疊州都督夫齊神武
唐太宗雖未足以比隆　先帝而紹宗與勣亦非公之

流然古之人君所以爲其子孫長計遠慮者類皆如此
寧其身不受知人之名而使其子專享得賢之利　先
帝知公如此而卒不盡用安知其意不出於此乎臣既
有其言乃拜手稽首而作詩曰
於皇上帝老惠我民訓堤顏天惟聖與仁　聖子受命
如冤之初　神武謂之罷癃徐　聖神無心孰左右
之民自擇相攸與汝之英公何太師混公公來自西
一馬二千萬人填之如海秋毫不見公莫如我先
二聖亦已惟公是式公亦顧我惟民是度民口樂哉既
相司馬爾賈予途我猶于野士曰時哉既用君實我後
予先時不可失公如鵬風不驚不搏引毛畢朝雄狡奉
服爲政一年疾病半之功多矣百年之思知公于異
識公于微匹公之思　神考之功
司馬于清廟　神考是懷　天子萬年四夷來

趙康靖公神道碑　張文定公作

宋有天下百二十有五年　六聖相師專用一道曰仁
不貽他術刑以不殺爲能兵以不用爲功財以不聚爲
富人以不作聰明爲賢雖有絕人之材而德不至終不
大用　六聖一心守之不移故自建隆以來至于今卿
相大臣號多長者記人之功忘人之過含垢匿瑕犯而

不校以為常德是以四方又安兵革不試民之戴宋有死無二自漢以來示如今日之盛者此　六聖之德而衆長者之助也易曰師正大人吉詩曰豈無老成人尚有典刑書曰如有一介臣斷斷猗無他技其心休休焉其如有容人之有技若已有之人之彥聖其心好之不啻若自其口出是能容之以保我子孫黎民故太子少師遠公段帥　二朝國老　徐年其德合於易之所謂大人者之所謂一介臣者公諱槩字叔平其先河南人仕僖宗為河陽節度使七世公曾祖著後唐國子毛詩博士贈太[illegible]書令姚劉氏楚國太夫人祖

惠宋州楚丘令贈太師中書令兼尚書令韓國公姚李氏燕國太夫人父幹尚書駕部員外郎贈太師中書令兼尚書令魯國公姚張氏魯國太夫人公七歲而孤篤學自力年十七舉進士當時聞人劉筠咸綸黃宗旦皆稱其文詞必顯於時而其器識宏遠則皆自以為不及當赴禮部試楚守胡令儀薦黃企以貢之公不受天聖五年擢進士第三人授將作監丞通判海州歸見老故人幅巾徒步人玉其家召試學士院除著作郎集賢校理出知漣水軍公為進士時鄰郡饑守遣水館公於官舍以教其子徐慶所為多不法

公即去數月徐慶以贓敗及公為守將至域脥其所犒日豹隱堂賦者三十餘人歲乾公勸誘富民得米萬石所活不可勝數漣水有魚池利入公裕茂殺魚千餘萬公始記之作放生碑而上移守通州入為開封府推官奏事殿中賜五品服五欲以為直集賢院宰相以例不啻若自其口出是能容之以保我子孫黎民故太子少師遠公段帥　二朝國老　徐年其德合於易之所謂大人者之所謂一介臣者公諱槩字叔平其先河南人仕僖宗為河陽節度使七世公曾祖著後唐陳忠武公以有變公笑不答會歸化兵有虜米[illegible]辛有自察州戍所還還纪夜者公卧斬以狗收陵下獄

得其奴賊且奔被囊敘州一郡殷衆城西南隅當大江之衝水歲為民患公建為石隄高丈五尺長二百丈用石九千段堅之有方民不以為勞明年夏隄成而水大至度與城平作記以全于今頼之遷刑部員外郎同知宗正寺出知青州改直集賢院賦稅未入中限旁郡不得輒催科是歲夏稅先一月辦坐失舉張詰奪官罷歸起監密州酒徙楚州糧料院以郊赦還官職知滁州山東大賊李小二過境上告人曰我東人也公當為青州東人愛之如父母我不忍犯遂寇廬百犬牙不入境召修起居注朝廷欲同修玉牒久之除歐陽修起居注

即女二人長適光祿寺丞王力臣幼適朝奉大夫徐
恭孫男四人嗣徽通直郎嗣賢試校書郎
嗣光未命曾孫男六人華大廟齋郎餘未名公為人樂
易深中恢然偉人也平生與人實無所怨怒貴得不形
於色而已專務搶惡揚善以德報怨出於至誠非勉強
者天下稱之無貴賤皆愛師德之從正始次陽脩
謚公為人事君公不從平及修坐累貶詔獄人莫
敢為言惟范希文獨救仇人所中傷陛下不可以
言廢望其容貌有正直風節不忮不求執
亡哀哉維其修以故得全公既老修亦
天人送尾人郭倪二
退居汝陰公日與賓客從之游樂飲旬日醉輒為進

奉院以歌歡得罪公亡與會者皆一時名人若舉而棄
之失士大夫望非朝廷福張浩以誠敬寓海上公坐累
累年而卒浩終不衰開使人至海上勞問賜給之代馮
浩為鄆州吏舉按浩侵用公使錢三十萬當以浩職田
租賃官公曰浩貧同年也且知其貧不可以已償之
公所為大畧如此至於教尚史書葬死養孤益不可勝
數余於公為里人少相善也退而老於鄉日從公游益
知之詳矣元絡以墓碑為請義不可以辭銘曰　維古
任人仁義是圖仁近於勞義近於謀其功利成計有
餘在漢孝文發政之初欲以刑口啓進齊夫有臣釋之
寶矢厥謀世謂長者終侯相如皆訥於言有口若無聲
幼此子柴柴巧諛帝用感悟老成是親清淨無為醫于
暴歷祀四百世載其人赫赫我　宋以堅繼神於穆
仁宗如歲之春招延衮人皆翔左右刑于庶
民維時趙公含德不發如圭如璧如金如錫罔之不恤
明之不蔽　帝歆其心其容孔碩公在朝廷惟忠屏邊佞

唐末爲亳州刺史曾祖文肥宏州軍事推官贈太師父
蘇氏追封武功郡太夫人祖喬以進士及第　太宗當
召對遷知鄆州賜親札給全俸終於尚書都官員外郎
娶劉氏追封南國太夫人考堯卿生而端默有出
世間意以公貴贈太師開府儀同三
[illegible]公敦[illegible]入考[illegible]二兄[illegible]日輒
[illegible]太六八公年十三入
[illegible]到太六八公年十三入
木當起草末綴蔡齊先之曰大下尚材也與其諷背以
茂材異等薦之以景祐元年中選授校書郎知崑山縣
薛常爲蘇州得公所著劇蒐論五十篇上之以賢良方
正徵直史館陳薦公射策優等遷著作佐郎通判睦州
時趙元昊欲叛而未有以發則爲嫚書求大名以怒
朝廷規得譴絕以激使其衆公以謂　朝廷自景德以
來既與契丹盟天下忘備將不知兵士不知戰民不知
勞逸三十年矣若驟用之必有喪師蹶將之憂兵連民
疲必有意外之患當合垣匿叛順通其意使未有
以發得歲月之頃以其閒選將厲士堅城鋭器乃可
勝以待之雖元昊終於必叛而兵出無名吏士不直其
上則決於小勝小則用兵二年而不見勝負不折則破我以
全利其後必勝之道也是時上大夫凡天下全盛而元
昊小醜皆欲發兵誅之惟公與吳育引義議者不深察
以二人之論爲出於姑息遂決用兵天下騷動公獻平
戎十策六略人皇祐中甲戌分有六事陛下兵數十萬
魚城至當以一[illegible]必[illegible]
[illegible]敗之通也所攻而圍之則老師
[illegible]入
[illegible]之[illegible]兵[illegible]東不以形勢蹴
入[illegible]必[illegible]
[illegible]
[illegible]

任福之敗者貶主帥而練將不問賊圍解府韶練出兵
案部練逗留不出使賊平豐州或還而去公極言之
詔罷練節帥自是四路各得專達人自効邊備修完
賊至無所得及慶曆元年西方用兵益六年矣上既
厭兵而賊亦罷弊不能久仍數修好約公慨然上疏曰
元昊欲自通其遣無由公慨然上疏曰 陛下猶天地
父母也元昊父命之臣已封冊元昊而契丹之
使有至能終不聽乎若不聽契丹之怨必自是始聽而
絕之則中國無復信矣不戰招懷之理矣是一舉而失
二虜也宜勿絕元昊詔曰 朝廷納諫本緣契丹之
請今開邪招誘契丹邊戶失勇甥之歡契丹遣使為言
卿宜審處其事但嫌隙朝除則封冊暮行矣如此於西
為兩得時人伏其精識拜諫議大夫為御史中丞中外
之事知無不言至於宮妾宜宮濫恩橫賜皆力爭裁抑
之事知貢舉士方以游詞險語為高公上疏以謂文章
之變實關教哀不可長也詔以公言曉天學者宰相賈
昌朝與知政事吳育忿爭 上前公將對昌朝使人
約公當以代言公怒叱遣曰此言何為至於我哉既對
極論二人邪正曲直然言宰罷高若訥代之皆當郊而
實用未具中外以為憂宰相欲以是危公復升翰林學
史以日曆自乾興至慶曆廢不修以屬公公是桑然
復宜權知開封府府事至繁務尹者皆書板以記事公

土為三司使公領使未幾以辭罷　仁宗大喜至于今
計司先郊告謝蓋自公始前三司使王拱辰請權河北
鹽既立法矣而未下公見　上問曰河北再權何也
仁宗嘗曰始立法非再也公曰周世宗權河北鹽犯輒
處死世宗北伐父老遮道訴頒以鹽課均之兩稅錢
至三司使皆為　上論言之一日　仁宗御資政殿召
兩府侍從賜坐手詔問天下薦公退虎禁林是日有旨
公矣宰臣一人以下皆送銀院公既受制官又條劃所
以聞　太祖定天下凡兵不過十五萬今百餘萬而更
言不足自昨符以來禍事堪憂務為姑息漸失　祖宗
卿吾宰相立能之公曰法難未下民已尸知之當直以
手詔罷不可自有司出也　仁宗大喜命公密撰手詔
下之河朔父老相率拜迎于澶州為佛老會七日以報
上恩且刻銀書北京至今父老過其下必稽首流涕南
京鴈門慶曆咸奉安　三聖像當遣柄臣特命公為禮儀
使繪畫禁之　仁宗遂欲用公而公以目疾求去甚力
乃加端明殿學士鎮河陽明年召判尚書都省兼領銀臺司審刑
院大學士慶曆中衛士夜入宮垣為變　仁宗且語
之曰以貴妃張氏有定策歸之功樞密使夏竦嘗宜謀
求所以尊異貴妃之禮宰相陳執中不知所為公見執
中言漢馮婕妤身當猛獸不問有所薄異且皇后在尊

貴妃古無是禮若果行之天下謗議必大萃於公終身
不可雪也執中雖然敬從公言而罷修宗正寺玉牒補
綴失亡為書數百卷自洽右選兵公私困乏士大夫爭
言豐財省費之道公多不從其要公白為讓官御史中
丞三司使皆為　上論言之一日　仁宗御資政殿召
兩府侍從賜坐手詔問天下薦公退虎禁林是日有旨
公矣宰臣一人以下皆送銀院公既受制官又條劃所
以聞　太祖定天下凡兵不過十五萬今百餘萬而更
言不足自昨符以來禍事堪憂務為姑息漸失　祖宗
之舊取士任子磨勘遷補之法既壞而任將養兵皆非
舊律國用既窘則政出一切大商姦民乘隙利而荼
鹽香礬之法弊矣此治亂盛衰之本不可以不急治公
既明習歷代損益又周知　祖宗法度悉陳其本末蘧
廬所以然之狀及當今所宜救治施行之略而其末乃
論古今治亂在上下離合之間比年已來　朝廷頗引
輕險之人布之言路遷遣過于舉利口為賢內則臺諫外
則監司下至胥吏僅奴皆可以構危其上自將相公卿
宿舊之人皆爭屈體以收譽有不然者則謗毀隨
之恫惕焉惟恐不免何暇展布心體為國立事哉此風

不第天下無時而治也　上善其文備二字以賜
月餘御迎陽門召兩制近侍復賜門目曰朕之闕失國
之姦蠹朝之嗇諫皆有直言其狀獨引公近御榻密訪之
且有大用語公歎曰景人之私進人於嗇而攘之我不
爲也終無所言公既退閣領目信知無譽故小人思有
以中之會三司判官楊儀以請求得罪公坐與儀厚善
遂罷職出知榆州不數月　上悟還端明殿學士知江
寧府明年加龍圖閣學士兼益州中知杭州公平生學
道虛一而靜故所至皆不言而治既去人必思之自杭
丁太夫人憂服除以舊職還朝判流內銓建言畿內稅
重非所以示天下是歲郊赦畿內稅三分遂爲定制秦
州叛羌斷古渭路師張昇發兵討賊而副總管劉渙不
受命皆罷之開公待遇學士知秦州公力辭不拜曰渙
與昇有階級今五告而兩罷帥不可爲也昇以故得不
罷以公爲禮部侍郎知滑州改戶部侍郎移鎮西蜀始
李順以甲午歲叛蜀人記之至是方以爲憂而轺軺使
攝守事西南夷有邛部川首領者妄言蠻賊儂智高在
南詔欲來寇蜀攝守妄人也聞之大驚移兵屯邊郡益
調額外弓手發民築城日夜不得休息民大驚擾爭遷
居城中男女昏曉不復以年歲粥穀帛市金銀理之地
平　朝廷聞之發陝西步騎萬兵仗絡繹相望於道
詔促公行且許以便宜從事公言南詔去蜀二千餘里
道險不通其間皆雜種不相役屬安能舉大兵爲智高
寇我蜀此必妄也臣當以靜鎮之道遇戎卒兵仗輒遣
逆入境下令邛部川曰寇來吾自當之妄言者斬悉歸
老邊兵故營寨毀城門皆通
夕不閉蜀遂大安已而得邛部川之諜人始爲此謀者
斬之衆皆定二而配流其餘黨於湖南西南夷大震先
是　朝廷獲智高母子留不殺欲以招智高至是乃伏
法復以三司使召還奏罷蜀橫賦四十萬減鑄錢十
餘萬蜀人至今紀之初主計京師有三年糧而馬粟倍
之至是馬粟僅足一歲而糧亦減半因建言今之京師
古所謂陳留天下四衝八達之地非如雍洛有山河形
勝足恃也特依重兵以立國耳兵恃食恃漕運汴河
控引江淮利盡南海天聖以前歲發民浚之故河行地
中有張君平者以疏導京東積水始輟用汴夫其後浚
安者爭以裁減費役爲功河日以堙塞今仰而望河非
祖宗之舊也遂盡湔運十四票宰相富弼讀公奏　上
前盡湔盡十刻侍衛皆跛倚
國計大本非常奏也悉如所啓施行退謂公曰自慶曆

以來公論食貨詳矣　朝廷每有所損益必以公奏爲
議本凡除主計未嘗敢先公也其後未幾而京師有
五年之蓄遷吏部侍郎復以目疾請郡遷尚書左丞知
南京未幾以工部尚書知蔡州時諒祚方寇備閉士馬
築堡築城之兩歷秦境上屬户皆遷陷山林公即料
簡將士聲言出塞實襲其後軍不動賊既不至者因論公
無戰而輕舉宰相怒公亮昌言於朝曰兵不出塞何名
爲輕舉哉公豈輕舉者哉所以不至者以有備故也有
備而賊不至則以輕舉罪之邊臣自是不敢爲先事之
備也議者乃服初命公泰州有旨再任嘗除宣徽使議

者欲以是沮撓之公笑曰吾於死生禍福未嘗擇也宜
徵使於我何有哉力請解復知南京封清河郡公　英
宗即位遷禮部尚書知陳州過都留判尚書都省請知
鄆州陛辭論天下事　英宗歎曰學士其可以去朝廷
哉公力請行加侍讀學士徙定州乞歸養改徐州　英
宗屢欲召還而左右無助公者一日謂執政曰吾在藩
先帝已欲用卿今復何辭公曰韓琦久在告意保全奎
奎免必不復起琦勳在王室願　陛下復奎位手詔諭
琦以全始終之分　上嗟歎久之繼出小紙曰奎位執
政而擊中司諫服手詔爲內批持之三日不下不去可
乎公復論如初　上從之賜琦詔如公言久之琦求去

堅甚夜召公議公復申前論上曰琦忠不可奪也公遂
建議宜寵以兩鎮節鉞且虛席以示復用從之命公
爲參知政事以親疾辭　上曰受命以忠親意庶有豫
也是夕復召知制誥鄭獬內東門別殿諭以用公意制
詞皆出　上旨制出公以親疾在告召對押赴中書御
史中丞鈃曾公亮欲用王安石公極論安石不可用不
數日魏公請館　上數息不已命近璫及內司賓存問
日至屢促以待公請語起復四上章乃免服除以安石
不悅乃觀文殿學士留守西京入覲請西京留臺　上
欲以爲宜徵促修國史不可則欲以爲提舉集禧觀判
都省所以留公者百方公皆力辭遂知陳州時方置修
例司行新法大率欲豐財而強兵公曰陛辭極論其害
皆深言危語曰水所以載舟亦所以覆舟兵猶火也不
敢當自焚若行新法不已其極必有覆舟自焚之憂
上雅敬公不甚其言曰能復少留乎公曰退卽行矣
上亦悵然至陳陝西方用兵卒叛慶州聲搖關輔京西
漕檄捕盜官以兵會所屬州白刃蒲野民大惶駭公收
其檄不行而奏之　上謂執政曰守臣不當爾耶臨事
乃見人詔京西兵各歸其舊吏方以苛察爲能小不中
意輒置司推治一州至數獄追逮數千里死者甚衆公

以事聞詔立條約下諸路時監司皆新進趨時與利長
吏初不與聞公曰吾衰矣雅不能事人歸歟以全吾志
卽力請留臺而歸未幾復知陳州暇日坐西軒聞外板
築聲甚曰民築墻應侯張太尉廟公曰巢賊亂天下趙
犨以孤城力戰保此邦捍大患者也此而不祀張侯何
爲者哉命夷其廟立趙侯祠佛舍中未幾改南京且命
入覲不待次對前殿曰　先帝嘗言卿不立交黨退朝
獨關終日無一客命坐賜茶遽拜宣徽北院使檢校太
尉判應天府公曰宰相非寄任不除臣求鄉郡卽便
而得之恐啓僥倖路　二

延和殿賜坐問　祖宗禦戎之策孰長公曰　太祖不
勤遠略如夏州李繼遷興靈武馮暉河西折御卿皆因其
酋豪許以世襲故邊圉無事董遵誨桿環州郭進守西
山李漢超保關南皆十餘年優其祿賜寬其文法而少
遣兵諸將財力豐而威令行間諜精審吏士用命賊所
上疏敬公不甚其言曰能復少留乎公曰退卽行矣
入輒先知併兵禦之戰無不克故以十五萬人而獲百
萬之用終　太祖之世邊鄙不聳天下安樂及　太宗
平幷州欲遂取燕薊自是戎有契丹之虞嘗彬劉廷讓
傅潛等數十戰各亡士卒十餘萬又內徙李繼興馮暉
之族繼遷之疫三邊皆擾而　朝廷始旰食矣　眞宗

之初趙德明納款及澶淵之克遂與契丹盟至今人不
識兵革可謂盛德大業　祖宗之事大畧如此亦可以
鑒矣近歲邊臣建開拓之議皆行險僥倖之人欲以天
下安危試之一舉事成則身蒙其利不成則　陛下任
其患不可聽也　上曰慶曆以來卿知之乎元昊初臣
朝廷為學士皆詔對垂拱殿所草具言
本末　上嘗言於時宰契丹遣
泛使簡稚來　上問
安於豢養吏士驕惰貨不欲用兵昔嘉英劉六符來
仁宗命二府置酒殿庭其情大笞色目之
英歸以此得罪今福聞
帝尊與虜交口　上曰朕念慶曆再和之後中國不復
為善後之備故修戎事為應兵耳公曰應兵者兵備之
已成者也汴變於未成善之善者也公每辭去　上輒
遷延之三易其期遂詔公歸院供職簡稚至以河東疆
事為辭　上復以問公曰嘉祐二年虜使蕭扈管言
之　門廷討論之謂命館伴王洙詰之扈不能對錄其
條目付扈以歸開以衆上之傳聞虜酋卧疾中不起
執政未知為吉公班次二府因朝謂樞密使吳充曰禮
不即行使臣者曰致饋而勿問且使臺吏以其故檄虜

中丞也充啓用其說禧即日行除中丞一宮使進拜禮
秩凡皆與執政同公在朝雖不任職然多建明　上數
欲廢易汴渠公曰此　祖宗建國之本不可輕議徇道
一梗兵安所仰食則　朝廷無足兵之地矣非老臣誰
敢言此自王安石為政始罷鋼禁姦民日銷錢為器遏
滯海舶不復鑄錢之出故中國錢日耗而南北三虜
皆以鐵公極論其害請開安石舉棄朝之令與所以
保國便民者一切悉除之其意安在公曰虜自與中國通好
求直言公上疏論所以致變之故人皆為扼腕　上皆
優容之求去益力　上曰卿在朝豈有所好惡者歟何
欲去之速也公曰臣平生未嘗與人交惡但欲歸老耳
乎因泫然泣下賜帶如嘗任宰相者尚麗使過南京長
吏當送迎公言臣班視二府不可為陪臣屈詔獨遣少
尹使者見公恐慄不敢仰視師征安南公以謂舉西北
壯士健馬棄之南方其患有不可勝言者若社稷之福
則老師費財無功而還固論交趾氣俗與諸夷不類自
建隆以來吳昌文丁部黎桓李公蘊四易姓矣皆以大

於笠立有唐考五代藩鎮傾奪之風此可以計校者也
遠像上九事習知蠻事者皆服其精練師還如公言旋
法既粥坊場河渡司農又并祠廟粥之官既得錢聽民
爲賽區廟中慢侮穢賤無所不至公言宋興所基也
而以公王開伯封於商丘以主大火徽子爲宋始封二
祠者獨不可免於褻乎　上震怒批出日慢神瀆國無
甚於斯於是天下祠廟有得不粥公自念將老無以報
二論事益勁三於論兵趙獄尤爲反復深言曰老臣且
死見　先帝地下有以籍口矣　上爲感動至永樂之
敗頗思其言公請老不已拜東太一宮使使就第章數

十上拜太子少師以宜徽使致仕官制行罷宜徽院獨
命公領使如舊　今上即位執政輒罷公使以太子太
保致仕元祐六年詔復置宣徽使乃命公復南院章四
上不拜璽書嘉之以其年十二月二日薨享年八十五
訃聞輟視朝二日特贈司空制服緦中官其親屬五人
太皇太后對輔臣嗟嘆其忠正公遺令不請謚尚書右
丞蘇轍爲請詔有司議謚曰文定娶馬氏太常少卿絳
之女追封永嘉郡夫人四子邦彥大理評事邦直邦傑
大常寺太祝皆先公卒恕今爲右朝散郎通判應天府
信厚敦敏篤學　朝廷數欲用之以公老不忍去左右

以求用公獨以薦往之氣行正大之言曰用之則行捨之則藏上不求合於人主故雖貴而不用用而不盡下不偉人則必以公爲首世以軾爲知言公始爲諫官薦劉夔王覿自代即日擢用及貝州軍叛　上欲遣公出征舉明鎬自代即以爲將而貝州平熙寧中軾將往見公於陳密相會公亮謂軾曰吾受知張公所以至此者公恩也軾以問公張然久之曰吾寧爲公亮人無知者耳　仁宗以語之乎軾以是知公雖不偶於世而人主信之蓋如此公性與道合得佛老之妙爲續之曰凜然如平生有星隕于北牖及薨赤氣自寢而升里人望見驚焉以七年八月九日庚申葬于宋故縣永安鄉仁孝里其子恕使以王章之狀來求銘銘曰

大道之行士貴其身維人求我匪我求人秦漢以來士賤君肆區區僕臣以得爲喜功利之趨謗毀是逃我觀其身夏畦之勞紛紜叢脞千載一律帝閽下俗異人乃出是生我公龍章鳳姿翔于千仞世挽留之浩然直前有礙則止放爲江河匯爲沼沚穆穆　三聖如天如淵前席惟誼見黜必冠豈不用公道有不契出其緒餘則已驚世公之所能我不敢知乘雲馭風與汗漫期憑天

敘事 元老大臣事迹

歐陽文忠公神道碑 蘇文定公

熙寧五年秋七月歐陽文忠公薨于汝陰八年秋九月諸子奉公之喪葬于新鄭旌賢鄉自春至榮寧五年凡二十有二年矣公子發以慕陵之祥來請銘方以罪廢于家且病不能執筆辭不獲命乃自病苟不死當如君志既而病已瘳聚歐陽氏自唐率更令之四世孫琮爲吉州刺史後世因家于吉曾祖諱樞南唐武昌令贈太師中書令妣劉氏追封楚國太夫人祖諱偓南唐南京衙院判官贈太師中書令兼尚書令妣李氏追封吳國太夫人考諱觀泰州軍事推官贈太師中書令妣鄭氏追封韓國太夫人公諱修字永叔生四歲而孤韓國守節自誓親教公讀書家貧至以荻畫地學書公敏悟過人所覽輒能誦比成人將舉進士爲一時偶儷之文已絕出倫輩翰林學士胥公時在滁陽見而奇之曰子必有名於世館之門下公從之京師而試國子監一試禮部皆第一人遂中甲科補西京留守推官始從尹師魯遊爲古文議論當世事迭相師友與梅聖俞遊爲歌詩相倡和遂以文章名冠天下留守王文康公知其賢還朝薦之景祐初召試遷鎮南節度掌書記館閣校勘時范文正公知開封府每進見輒論時政得失宰相惡之斥守饒州公見諫官高若訥詆訾范公以爲當黜公爲書責之坐貶峽州夷陵令明年移乾德令復爲武成節度判官康定初范公起爲陝西經略招討安撫便辟公掌書記公笑曰吾論范公豈以爲利哉同其退不可以進可也辭不就召還復校勘遷太子中允與修崇文總目慶曆初遷集賢校理同知太常禮院求補外通判滑州事時西師未解契丹初復舊約京東西盜賊蜂起國用不給 仁宗知朝臣不任事始

登進范公及杜正獻公富文忠公韓忠獻公分列二府增諫員耶敢言上公首被選以太常丞知諫院賜五品服未幾修起居注公每勤 上延見諸公訪以政事上再出手詔使諸公條天下事又開天章閣召對賜坐給紙筆使具疏于前諸公惶恐退而上時所宜先者十數事於是有詔勸農桑興學校革磨勘任子等弊中外悚然而小人不便相與騰口謗之公知其必爲害常爲上分別邪正勸力行諸公之言初范公之貶饒州公與尹師魯余安道皆以直范公見逐是日之黨人自是朋黨之論起久而益熾公乃爲朋黨論以進言君子以同道

爲朋小人以同利爲朋人君但當退小人之僞朋用君子之眞朋其言懇惻詳盡其後諸公率以嘗議不得久留於朝公性疾惡論事無所回避小人視之如仇讐而公愈奮厲不顧上知公忠深知其忠攻右正言知制誥賜三品服仍知諫院故事知制誥必試上知公之文有旨不試與近世楊文公陳文惠公比遷公三人而已嘗因奏事論及人物上曰如歐陽修何處得來蓋欲大用而未果也四年大臣有言河東緣糧不足請廢麟州徙治合河津或請廢其五寨命公往視利害公曰麟州天險不可廢也麟州廢則五寨不可守五寨不守則府州遂爲孤壘今五寨存故虜在二三百里外若五寨廢則夾河皆虜巢穴河內州縣皆不安居矣不若分其兵駐此河清寨堡緩急不失應副而平時可省轉輸由是麟州得不廢又言忻代州嵐火山軍並邊民田廢不得耕號爲禁地吾雖不耕而虜常盜耕之若募民計口出丁爲兵駐入租粟以耕歲可得數百萬斛不然它日且盡爲虜有議下太原師臣以爲不便持之久之乃從凡河東賦斂過重民所不堪奏罷者十數事自河東還會

覃至和初服除入見鬚髮盡白 上怪之問勞恻然愍意甚厚命判吏部流內銓小人畏公乃大用偽爲公奏乞澄汰宦官宦官聞之果怒會選人胡宗堯當改官坐嫁公族人戚以失行繫獄言事者乘此欲并中公遂起詔獄窮治張貴查 上使中官監劾之卒辨其誣猶降官知滁州事居二年徙揚州又徙頴州遷禮部郎中復龍圖閣直學士留守南京遷吏部郎中丁韓國太夫人憂至和初服除入見鬚髮盡白 上怪之問勞恻然愍意甚厚命判吏部流內銓小人畏公乃大用偽爲公奏乞澄汰宦官宦官聞之果怒會選人胡宗堯當改官坐嫁公族人戚以失行繫獄言事者乘此欲并中公遂起詔獄窮治張貴查 上使中官監劾之卒辨其誣猶降官知滁州事居二年徙揚州又徙頴州遷禮部郎中復龍圖閣直學士留守南京遷吏部郎中丁韓國太夫人憂至和初服除入見鬚髮盡白 上怪之問勞恻然愍意甚厚命判吏部流內銓小人畏公乃大用偽爲公奏乞澄汰宦官宦官聞之果怒會選人胡宗堯當改官坐

風聞言事外官越職而言罪也 上曰第以開勿以中外爲意河北諸軍怙亂驕恣小不如意輒脇持州郡公奏乞優假將帥以鎮壓上心軍中乃定初保州亂兵皆招以不死既而恐誅之脇從二千人亦分隸諸州富公爲宣撫使恐後生變與公相遇於內黃夜半屏人謀欲殺已降況脇從乎既使諸州同日誅之公曰禍莫大於殺已降況脇從乎既非朝命州郡有一不從爲變不細富公悟乃止公奏置御河催綱司以督糧餉邊州頃之又置磁相州都作院以繕一路戎器河北方小治而二府諸公相繼以黨議罷去公慨然上書喻之曰事者叅怒會公之外甥女張

宜與修唐書俄入翰林為學士自滁州之貶至是十二
年矣　上臨御既久遍閱天下士羣臣未有以大稱
上意　上思富公韓公之賢復召寘二府時慶曆舊人
惟二公與公三人皆在　朝廷士大夫知　上有致治
之意舍依相慶公以學士判三班院二年奉使契丹契
丹使其貴臣宗愿宗歷齎知是齎孝友四人押燕口此
非常儀以卿名官故禹錫初判太常寺二年權知貢
舉是時進士高文體大壞公患之所取
率以詭激近古為貴凡以險怪知名者黜去殆盡榜出
然謗紛然久之乃服然文章自是變而復古三年加龍

圖閣學士權知開封府事所代包孝肅公以戚嚴御下
名震都邑公簡易循理不求恭恭之譽有以包公之政
勵公者公曰凡人材性不一用其所長事無不舉強其
所短勢必不逮吾亦任吾所長耳聞者稱善門年求罷
還給事中充羣牧使唐書成拜禮部侍郎俄兼翰林侍
讀學士公在翰林凡八年知無不言所言多聽河決商
胡賈魏公留守北京欲開橫隴故道回河使東有李仲
昌者欲道商胡入六塔河紹兩省臺諫集議公故奉使
河北知河決根本以為河水重濁理無不淤從下起
下流既淤上流必決水性避高決必趨下以近事驗之
有司時富公久以

毋憂去位公與韓公同心輔政每議事心所未可必力爭韓公亦開懷不疑故嘉祐之政世多以爲得時東宮猶未定臣僚間有言者然皆不克行最後諫官司馬光知江川呂誨言之中書因將二疏以請幸　上有司意相與力贊之一日奏事畢拱壁二疏未及有言　上曰朕有意久矣顧未得其人耳宗室中誰可者歸公對曰宗室不按外人臣等無由知之抑此事非臣下所敢議當出自聖斷　上乃稱善　英宗舊名曰宮中嘗養此人令三十許歲矣惟此人可耳是日君臣定議於殿上將退公奏曰此事至大臣等未敢即行　陛下今夕更思之來日取旨明日諸之崇政　上曰決無疑矣諸公皆曰事當有漸容臣等議所除官時　英宗方居濮王憂遂議起復除泰州防禦使判宗正寺來日復對　上大喜諸公奏曰此事既行不可中止乞　陛下斷之於心內批付臣等行之可也　上曰此豈可使婦人知之中書行之足矣時六年十月也及命下　英宗力辭聽俟服除七年二月　英宗既免喪稱疾不出至七月韓公議曰宗正之命既出外人皆知必爲皇子矣今不若遂正其名使知愈退而愈進示　朝廷不可回之意衆稱善乃以其累表上之　上曰今當如何韓公未對公進曰宗室舊不領職事今相此命天下皆知　陛下意矣然詔敕付閤門得以不受今若以爲皇子詔書一出而事定矣　上以爲然遂下詔及　宮車晏駕　皇子嗣位海內泰然有磐石之固然後天下皆詠歌　仁宗之聖以及諸公之賢而向之黨議浪釋無餘至於小人亦磨滅不見矣　英宗即位之初以疾未親政　慈聖光獻太后臨朝公與諸公往來　二宮彌縫其閒卒復明辟梱寄便蕃闕人公當次補韓公曾公議將進擬不以告公公覺其意謂二公曰今　天子諒陰母后垂簾而二三大臣自相位置何以示天下二公大服而止其後張康節公去位　英宗復將用公公又力辭不拜公再辭重位諸公不喻其意而服其難八年遷戶部侍郎治平初特遷吏部　神宗即位遷尚書左丞公性剛直平生與人盡言無所隱及在二府士大夫有所干請輒面喻可否雖臺諫論事亦必以是非詰之以此得怨而公不顧也　朝廷議加濮王典禮詔下禮官與從官定議衆欲改封大國稱伯父議未下臺官意公主此議遂專以詆公言者既以不勝袖外而來者持公愈急御史將之奇弈以飛語汗公公杜門求辨其事　神宗察其誣連詔詰問詞窮遂去公亦堅求還　上知不可奪

除觀文殿學士知亳州事熙寧初遷兵部尚書知青州
事充京東東路安撫使時諸路散青苗錢公乞令民止
納本錢以示不爲利罷提舉管勾官聽民以願請不報
三年除樞校太保宜徽南院使判太原府河東路經畧
安撫使公辭衆知蔡州從之公在亳已六請致仕比至
蔡逾年復請四年以觀文殿學士太子少師致仕公年
未及謝事天下益以高公公昔守潁上樂其風土因上
居焉及歸而居室之完庭之怡然不以爲意公之在滁
也自號醉翁作亭琅邪山以醉翁名之晚年又自號六
一居士曰吾集古録一千卷藏書一萬卷有琴一張有

碁一局而嘗置酒一壺吾老於其間是爲六一自爲傳
刻石亦名其文曰居士集居潁一年而薨享年六十有
六贈太子太師謚文忠天下學士聞之皆出涕相弔後
以諸子贈太師追封兗國公之於文天材有餘豐約
中度雍容俯仰不大聲色而義理自勝短章大倫旨趣無
不可有欲效之不詭則陋終不可及走以獨
步當世求之古人亦不可多得公於六經長於易書春
秋其所發明多古人所未見嘗奉詔撰唐本紀表志撰
五代史二書本紀法嚴而詞約多取春秋遺意其表傳
志考與遷固相上下凡爲易童子問三卷詩本義十四

十卷外集若干卷歸榮集一卷外制集三卷内制集八
卷奏議集十八卷四六集七卷集古録跋尾十卷雜著
述十九卷昔孔子生於衰周而識文武之道其稱曰文
王既没文不在茲乎雖一時諸侯不能用功業不見於
天下而其文卒不可捨孔子既没諸弟子如子貢子夏
皆以文名於世數傳之後子思孟子孫卿並爲諸侯師
秦人臨以法炭遇之不能廢也及漢祖以干戈定亂紛
紜未已而叔孫通陸賈之徒以詩書禮樂彌縫其闕矣
其後賈誼董仲舒相繼而起則西漢之文後世莫能髣

髴焉孔氏之遺烈其所及者如此自漢以來更魏晉歷
南北文弊極矣雖唐正觀開元之盛而文氣衰弱燕許
之流偏强其間卒不能振惟韓退之一變復古開其類
波東注之海遂復兩漢之舊自退之以來五代相承天
下不知所以爲文　祖宗之治禮文法度追迹漢唐而
文章之士揚劉而已及公之文行於天下乃復無愧於
古於乎自孔子至今千數百年文章廢而復興惟得二
人焉夫豈偶然也哉公篤於朋友不以貴賤生死易意
尹師魯石守道孫明復梅聖俞既没皆經理其家或言
之　朝廷官其子弟尤奬進文士一有所長必極口稱

道惟恐人不知也公前後歷七郡守其政察而不苛寬而不弛吏民安之滁楊之人至爲立生祠鄭公嘗有遺訓戒愼用死刑韓國以語公公終身行之以謂漢法惟殺人者死今法多雜犯死罪故死罪非殺人者多所平反鎏鄭公嘗也公初娶胥氏郎翰林學士偃之女再娶楊氏集賢院學士大雅之女後娶薛氏資政殿學士簡肅公奎之女追封吳國太夫人男八人發故承議郎亦識大夫謚故承議郎鈐轄亦識故宣義郎愿故宣義郎愚故宣義郎愈故宣義郎愷故宣義郎愐故宣義郎愃故宣義郎愊女八人大者適士族公之在翰林也先君

文安先生以布衣隱居鄉閭 天子復用正人喜以書遺公一見其文曰此孫卿子之書也及公考試禮部士兄子瞻以進士試稱人中公與梅聖俞得其程文以爲異人是歲輯亦中下第公亦以謂不忝其家先君不幸捐館舍亡兄與輯皆流落不偶元祐初會於京師公家以公碑諉子瞻子瞻許焉既又至於大故輯之不敢以父兄故不敢復辭銘曰

仁宗有臣文忠自檢而爽保其初終惟古君臣終之實難匪不用賢有孳其聞公奮自南聲被四方允文且忠有煒其光 上闕之下實棁之三起三憤誰實使之憤而復全惟 天子明克忠乃幸有成遠哉嘉祐 君臣一德左右天造民用飲食舜禹相授不政舊臣白髮蒼顏翼然在廷功成而歸維公本心彼亦何知言恐不深賴水之瀕甲第朱門新鄭之坡茂木高墳野人指之文忠之遺思 仁祖之思

忠宣范公墓誌銘

曾文昭公

元祐三年 今皇帝既即政虛心求賢首訪遺老時故丞相范公以武安軍節度副使安置永州即日走中貴人湖南致之及 皇太后命勞賜甚寵所咨皆國家大體蓋將屬以重任初授光祿卿分司南京道進右正議

大夫提舉嵩山崇福宮不數月以親文殿大學士中太一宮使召使者問賚相屬公以疾辭遣國醫往視公固請還賴昌里第 上察其不可强起許之然每對輔臣以不見公爲恨又 手詔公曰卿志布忠言嘉謀宜時陳奏以副朕眷待耆德求治之意既而公疾益使諸老不許建中靖國元年正月癸亥薨年七十有五 上聞震悼會 皇太后崩不視朝聞對輔臣語及公輒動容嗟賜外賜其家銀三千兩期開府儀同三司敕河南給其葬事賜世濟忠直四字曰以是書于墓隧碑首又詔葬日爲輟視朝有司飾棗塗曰忠宣四月庚子葬公

河南尹焚溺萬安山之原公諱純仁字堯夫曾祖諱貴埔考楚國公嘗參知　仁宗政事謚文正諱仲淹皆累贈太師開府儀同三司曾祖妣陳氏唐國太夫人祖妣李氏趙國太夫人世家蘇州文正公兼河南遠為宗人文正公命後紀于同書墨于天下有德[illegible]公在襁褓[illegible]其子楚國太夫人夢[illegible]知[illegible]衣衣[illegible]能為其後[illegible]一歲喪太夫人哭泣如成人既長力問學為文長於論事慨然以[illegible]

年進士起家歷知常[illegible]式進許州長葛二縣皆不赴文正公薨廼出仕以祕書省著作佐郎知汝州襄城縣為政有惠愛課民種桑民獲其利號其桑為著作林用舉著召編校昭文館書籍辭不就簽書許州觀察判官事州賴以治賈黯知開封府薦知襄邑縣大興學校士爭歸之衛士挾牧地墓民田公取一人杖之牧地初不肯縣有昭劾公公言兵須農以養邨兵當先邨農朝廷是之釋不問且聽牧地隸縣自公始治平元年以朱官為遷小人愛人材申公論為然悉聚斂事苛刻親讒佞任偏聽為戒大則廷論小則疏遠未聽則連章累牘不苟止其於君子小人之際尤反復激切無所諱避嘗論當

詔而為之子與前代定策入繼之主異請如從官議給[illegible]御史呂誨等更入論奏不聽則皆納告牒家居待罪既而內出　皇太后手書拿云為皇夫人為后公復言陛下以長君臨御奈何使命出房闥異日或為權臣婦託之地非入白自安計時已詔罷尊遂公就職公猶以不皆如從官議論去益堅　上不得已出公通判安州公在郡政[illegible]大臣尤所留意嘗慮天下獄訟[illegible]京西陝西轉運[illegible]合人同知諫院未幾加直集賢院同修起居注判國子監

神宗初即位慨然有追述先王內修政事外攘夷狄之志得王荊公任之多所更張公自遠朝即勸　上毋開邊隙又言變政法度人心不寧書曰怨豈在明不見是圖願　陛下圖不見之怨　上問何謂不見之怨公曰古人所謂天下之人不敢言而敢怒者是也　上嘗之令條古事可為戒者以開公作尚書解以進及為諫官前後為　上言者以休兵省事節用富民進君子遠小人愛人材申公論為然悉聚斂事苛刻親讒佞任偏聽為戒大則廷論小則疏遠未聽則連章累牘不苟止其於君子小人之際尤反復激切無所諱避嘗論當

欽定四庫全書　十四

忠王與禮大臣與從官議　陛下親受　仁宗

韓公在相位不當數移疾杜門自爲形迹吕誨不當罷
御史中丞李師中不可守邊薩向不可任發運使向行
均輸法於六路必將捃克生民歛怨甚禍它所開陳類
如此　上方銳於求治又言道達當剛致事大難遽成
人材不可遽求積歲不可頓革自古人君欲事功亟就
必爲悠久所乘不察公雅與荆公厚善至是數言
[illegible]之術在知人仁久天下望既而到
琦鎮[illegible]昌齡何時[illegible]能御史公又言琦等一言枘臣遽
以罪殛今在廷何所容奈何　陛下更以法驅之益
指切荆公并及宅大臣詞氣甚厲　上察其忠留章弗
下而公請去不已至閤門不出頃罷諫院留修起居注
公固辭執政或遣所親諭公速起且除知制誥矣公曰
是以利誘我也言不用萬鍾於我何加焉録所上章納
中書門下執政見之怒出知河中府徙成都府路轉運
使坐失察僚佐燕游事左遷知和州徙那州未至加直
龍圖閣知慶州環慶路經畧安撫使入見　上問公兵
法邊事皆對非所習因懇辭邊任不許慶自文正公爲
將有思公至會歲艱賑發以時全活甚衆既而逢生酸
野結實如栗可食公私獲助復爲營來歲耕稼之具盛
以大穰或言公稟貸過多遣使按視民聞之爭先輸官

比伏至無負者會屬郡流人道慶稱宠接得宠狀郡將
种古訟公挾情變獄詔移獄比郡出御史治之遣公兢
對部人數萬號泣遮道童兒相率輔詩隨之久廷夫獄
成古坐誣告抵罪公猶以它事奪職知信陽軍徙齊州
齊多盜訟前守率尚威嚴公獨治以恩信歲終犯法者
視舊減半以喪子前罷得簿句西京留守司御史臺再
知河中府論教保甲妨農事其力爭遽朝議大夫元豐
八年[illegible]後以[illegible]
遂充侍講又除給事中時　宗
馬温公入相首政差役[illegible]
而紹行不然法爲民立[illegible]宰相職在求人變法非所先
也還朝力爲温公言之温公有所建論公復言宰相當
虚心以延衆論不宜謀自已出謀自已出則諂諛得乘
間迎合而正士將卷懷退避是時初政熙寧案問自首
法公奏立文太深又言四方奏讞大辟有司一以八年
十一月詔罷徙事坐妃者視舊數倍非先王寧失不經
之意蓋公雖與温公同志及臨事有所矯正類如此於
是人皆服公平克知薦於荆公非苟爲異也明年二月
遷吏部尚書不數日拜中大夫同知樞密院事初公還
自慶　兩宫亟遣中使賜太官饌出　手詔問禦備西

戎之策公請罷兵棄地因便歸所掠漢人執政持之來
決會公入樞府復申前議又請爭地之外歸一漢人予
絹十兩事皆施行既而夏人未順公請陝西一路夏人
不許會邊臣俘獲酋鬼章以獻　而宮歸功諸臣褒賜
異甚公請誅鬼章宴上以謝邊人而識者欲致其子收
河南故地故赦其後又欲官之公復固爭然鬼章
子卒不至元佑三年春拜太中大夫尚書右僕射兼中
書侍郎公自為執政務以博大開　上意忠厚士風
永使高必難成功況今公私匱乏當緩其役朝廷為出
在極乃時言者攻熙寧邪說悖亂紹公皆力為救解因言臣嘗
為館誼奏坐黜今日所陳恐銷人之過太深實繫國體

兩宮感悟即日遣中使　手詔嘉納因下詔書前日希
合附會之人一切勿問言者亦勿復以言既而在廷頗
分朋黨論議多出私意浸潤之說稍行學士蘇軾草策
問題或言引用不當韓維罷門下侍郎補外公奏軾無
罪維盡心國家弗避嫌謗不可因講言細及在和位諫
官王覿坐論朋黨貶公復為辯君子小人朋黨之異因
極言前世朋黨之禍并錄歐陽文忠公朋黨論以進明
年知漢陽軍吳處厚上蔡丞相確安州所為許傅會解
釋以為誇訕者言送欲擠之死地執政主其說獨公與

疏極論無虛日蔡丞相貶新州言者指公二人異論分
二人亦堅求罷逐以公為觀文殿學士知頴昌府築防
備水後賴其利踰年進大學士知太原府河東經略安
撫使瘼民燼骨未葬者三千餘喪又推之一路夏人犯
邊公直將佐引咎歸已而累上遜職秩一等徙知河南
府再徙頴昌召還復為右僕射遷通議大夫公前為相
時有司請歸河故道二三大臣主其議公獨爭以為塞
永使高必難成功況今公私匱乏當緩其役朝廷為出
近臣往視還奏如公言卒為者不悛寤啓以　手詔督
趣公復固爭兩宮悟為改還　手詔公既罷而河役復

興調發及賴昌公又上疏極論　兩宮然之而役猶不
輟及公再相又遣從官御史經度不能易前說然主議
者必欲成之後雖暫歸故道已而復決人力為之大敝
至于今未復也公遇事不苟同列患之或諷公再相時
御史當有言公即避位不聽固請　上亦固留之時
上方親政於大臣中注意獨厚有密薦人材者輒以質
於公又嘗問先朝法度公悉心以對無所回隱因勸
上慎擇執政臺諫官且言　仁宗朝委事執政而臺諫
實參論議可以為法然不可用非其人　上嘉納之初
公召還　宣仁嘗稱文正公在天聖明道間始終一節

以免公　宜仁崩小人爭論垂簾時事公力陳　太皇
太后勤勞公亦保持之心請依　仁皇故事下詔戒
諭宰執史館獻納所行制詞以為訕及　先朝法度引漢武明
堂門下侍郎聚議倫叙其倫　上怒儗斫其倫
宣仁能爲高下於閒之間不法事公參酌史在位日久當按
據故事盛時偶有不合敦宮廟之御為監司未嘗按
劾一旦乃爾具情可見　上之怒轍也轍不敢自明公
非論人也　上意稍釋平日與公論異至是人益
服公為平時　上之怒轍所論事與時也
大學士加右正議大夫知潁昌於是元祐公卿大夫相
繼聚寘公亦坐奪一官徙知河南府辭行政知陳州公
在佐時　上嘗問公貶竄之人殆將來廢公前貴曰
陛下及此羣舜用心也因請以時叙復如發及罷辭
上又從容諭曰卿雖在外有所見宜悉以聞毋事形迹
至是　上方祀明堂肆赦大臣前疏呂丞相大防已下
數十人終爭勿從公即為申理請悉追還辭甚懇至忤
大臣意落職知隨州喪明告老大臣弗許迺明年再祀

永州在永三年怡然自得或加以橫逆它人莫能堪爾
公不為動亦未嘗舍怒於後進公性夷易寬簡非以馨
色加人及詘所在則挺然不少撓禮義好善不為忮克
與仁而嚴其正歷事　四世終始一節　上怒儗斫其倫
至宰相嚴徐恭遂不少加損政府廣義莊
晚年商量會長得賜帑均及屬人前後任子恩多先疎
族故公歿之日幼子五孫未官賴
紀王氏天章閣作制質之女有賢德能成公志封魏國
大人卒永州合葬以附五子正民單州團練推官正平
忠武軍節度推官正思宣德郎正路正國五女歸將作
監主簿崔保孫朝請郎莊公岳奉義郎司馬宏承議郎
察訪通直郎郭忠孝正民正路崔氏司馬氏二女皆前
卒孫男七直彥宣義郎直方郊社齋郎直孺直清
直卿直儒女一曾孫一蓋文正公四子長子少有大志
不幸夭廢公與叔季克世其家而公憂閔愛君不以利
害得喪貳其心刻意名節難進易退雖屢興廢志氣彌
勵人以為有文正公之風焉其在朝廷惟務奬進人材
故天下善類視公用舍以為消長有文章論議五十卷
而論議之文實傳天下士於平恕不為已甚世謂使其

言行於熙寧元豐時後必不至紛更盡申於元祐中必無紹聖大臣讐復之禍　今上虛已行公天下亦若今復用而公疾不能朝以至不起哀哉既病口授諸子遺奏數百言讀者莫歎其忠初公南還道過故人廬陵問曷以後事比薨義問適守頴昌聚頴其力貴商知又如此其綽有餘裕復顧周席又三世而壞頴相唐肇列益大至宋朝而公父子又以儒學顯公起書生致位丞弼歷事五君爲宰元臣遇名之家始終一德可謂盛哉瓌世家武功元和中贈秘書少監九州刺史始家固始又四世孫益隨王潮入閩生光山爲泉州刺史居泉州同安遂爲同安人當開寶末平嶺有功歸朝擢左屯衛將軍官其十子左衛平盜時其子得盜所募人名籍千餘紙焚之左劉聞之喜曰兒有陰德其後必大是爲公曾祖諱某贈司空司空之子舉進士不合改授武職終左屯衛將軍諱某贈太師福國公是生公考諱紳以賢良方正起家被遇　仁宗入輔林爲學士議論文采震耀一時有傳國史贈太師魏國公葬潤州故今爲丹徒人公曾祖妣張氏祖妣劉氏翁氏妣陳氏封代隨徐魏四國皆太夫人公諱頴字子容性警敏甫能言應對不類常兒既就師學力脩功倍未冠出舉進士輒據上游是時

仕蘇公謫于汝州到門上輸視朝二日贈司空走中使賜其家襲事官給葬元年十一月丙申葬丹徒縣義理鄉樂安亭五州山之東北阜維蘇氏出帝高陽之後昆吾之子封於蘇子孫因以爲氏在周念生實爲司寇其後建武父子純孝相孫俱顯于漢章後千有三世而緯威復顯周唐又三世而壞頴相唐肇列益大至宋朝而公父子又以儒學顯公起書生致位丞弼歷事五君爲宰元臣遇名之家始終一德可謂盛哉瓌世家武功元和中贈秘書少監九州刺史始家固始又四世孫益隨王潮入閩生光山爲泉州刺史居泉州同安遂爲同安人當開寶末平嶺有功歸朝擢左屯衛將軍官其十子左衛平盜時其子得盜所募人名籍千餘紙焚之左劉聞之喜曰兒有陰德其後必大是爲公曾祖諱某贈司空司空之子舉進士不合改授武職終左屯衛將軍諱某贈太師福國公是生公考諱紳以賢良方正起家被遇　仁宗入輔林爲學士議論文采震耀一時有傳國史贈太師魏國公葬潤州故今爲丹徒人公曾祖妣張氏祖妣劉氏翁氏妣陳氏封代隨徐魏四國皆太夫人公諱頴字子容性警敏甫能言應對不類常兒既就師學力脩功倍未冠出舉進士輒據上游是時

魏公方處顯公深自刻勵敝衣徒步所交皆當世豪傑
魏公仕予當得京官辭不就再舉進士爲別試第一遂
中其科調漢陽軍判官不赴改宿州觀察推官徙知江
寧江寧縣有能名丁外艱服除爲南京留守推官歐陽
文忠公時爲留守政事一以倚公府賴以治皇祐五年
近臣連章薦公召試除館閣校勘遷大理寺丞歷集賢
校理同知太常禮院編定集賢院書籍在館九年廉靜
自守宰相富鄭公韓魏公每有所欲懇求補外二公
益稱歎遂以知頴州　仁宗山陵調發倉卒公爲度土
在有無高估緩期官自爲市民不知擾而課就他郡頴
人德之還爲提點開封界縣鎮公事建請浚自凱白
溝至刁四河以疏畿內積水增西北諸陂屯兵以備非
常明年果有水菑盜起長垣至賊殺官吏如公慮入三
司爲度支判官累遷尚書工部郎中出爲淮南轉運使
神宗自在藩邸聞公名及即位公適送伴契丹使次恩
州驛夜火左右請與虜使出避兵叩門欲入挾公不爲
動閉門堅卧如常徐使守衛卒撲滅之是夕州人譁言
虜有窺挾兵亦欲乘間生事至聞京師使還　上聞公
所以處之者稱善久之益知公爲可用及使淮南入辭
勞問甚寵數月召修起居注判尚書禮部祠部三司廢
勘司太常寺熙寧元年擢知制誥歷知通銀鹽司審
刑院提舉官告院判司農寺知三年禮部貢舉公在審
奏鞫肥海島公奏古者刑不上大夫仲宣孫此得免杖黥
待乘輿今刑爲徒隸恐污辱衣冠仲宣受財枉法抵死法官援前比貸死杖
止流嶺外自是命官無杖黥者　上方厲精爲治急於
人材大臣薦秀州軍事判官李定召見擢太子中允監
察御史裏行知制誥突敏求以定賢否紛然而朝著
任執法非政事與公及舉大臨相繼封還詞頭不草制
詔再下公言　祖宗朝天下初定故有起孤逮而登

顯要者　真宗以來雖有幽人異行亦不至超越資品
今定非有積累之資明白之効一言稱旨便授御史浸
漸不已恐高官要秩或可以岐路致也疏入手詔召公
對　上引近詔舉臺官不拘官職高下爲言且曰格命
久將得舉公對臣既知其不可若因召論遂廢前言則
是懷姦固位此尤　陛下所當舉也退而又論舉官詔
意不爲選人設文時敏求前罷公與大臨俱龍歸班
于七八最後特以付公固執不行頃與大臨俱龍歸班
而定御史之命亦爲中寢公以守職不回細人竟益重
寘客滿門日奉朝請雖風雨寒暑未嘗移疾家貧擔石

不充無慍色歲餘會恩得知婺州徙亳州歸句當三班
院加集賢院學士未幾出知應天府辭要之改大臨比
復從官而用事者抑公止授祕書監歲中復召爲三班
院知銀臺司會吳越饑擇守　上曰蘇某仁厚必能拊
安吳人適命知杭州稍致採菱恩意戶至常會賓屬有
笑堂或傳隸樂兵某竊發州人恟懼公容使捕首惡十
數輩付獄終無談突如常坐容莫知也踰年召修國史
擬舉中太一宮遷諫議大夫元豐初權知開封府聽決
精敏　上以爲能會有人告僧犯法事連祥符舊令孫
純而所告法不當治公校告者遣之或謂公縱純罪有

詔推鞫獄成公坐失出校舉而已御史舒亶奏公與純
連姻不可以失論降祕書監知濠州是時公女新嫁李
徵之子純蓋李出於徵之屬疏李族大公實不知也公
在開封嘗治國子博上陳世儒母爲群婢所殺事獄具
輒爲法官所駁或謂公欲寬世儒夫婦　上以詰公且
曰此人倫大惡母縱有舉公對事在有司臣固不敢言
寬亦不敢論之使重抵重抵而公罷開封獄移大理寺大理
奏世儒妻母因緣大臣有請于公又移御史臺白濠遽
公赴對御史以言導公公曰使某誣人死不可爲若自
誣雖重得舉不避手書數百言皆自証詞也　上閱獄

事出纶復以司更故除知蘇州公詞劾論事不避僅勢號爲敢言更赦除州非尤詮於　張前未決而御史劉畏之邵劾公稽留制書公即拜章待罪累上不許固辭老病八年三月從爲觀文殿大學士集賢院使九月出知揚州明年除知河南府公力辭行後知揚州三上書還政投冊太一宮使紹聖四年再告歸通以太子少師致仕　今上即位遷太子大傅薨年八十有二商薨一日猶接賓客臨終神色不亂公天資開厚有犯不校守杭日人或以書屬公不答既而其人當言路數排進公公不自辨亦未嘗爲人言也凡所施爲主於寬恕故天下推爲耆人長者考尤以禮法自持雖貴戚卷如寒士策第凉司僅敝風而比蕃來弔哭者見其服用儉素皆歎息而去博學於書無所不讀圖緯陰陽五行星曆下至山經本草釋故文字靡不該貫尤明典故喜爲人引古參酌時宜以對上未嘗不嘉歎焉至於因事建明著在臺閣如論郭皇后當祔后廟侍講非師臣不當坐謂之類其言甚衆蓋不可一二舉也修官制時議者欲分文武選於吏兵部　上謂三代兩漢初無文武之別公奏唐制吏部有三銓今欲文武一歸吏部位分左右曹以主兩選每選又以品秩分治之於是四選之法定焉它所訂正類如此　上以契丹通好百年典章案牘往往散逸命公裒拾次比爲書再赴而成公二百五十卷其奏狀議論名章及典制備悉後再使契丹應答一日公適在庵中虜疑彼此致慶當就從公飲庵中諸舊之嘗奉　詔校曆因奏各從　本朝曆可也　上開其非是　詔近臣覆視以製渾儀時考其工後日官言其差公決爲密不能易也　嘗與補注本草詳定天下印文多所證正元豐中進上唱名於集英殿有疊陶者主可呼以上殿三呼不應公進曰當以入聲呼之果出應上問何以知之公對三國時吳有疊艷造營府之論恐其後冏陶鄉里遂崇安人　上喜曰果吳人也公爲文章對雅有體尤爲宋元獻公兄弟所稱有文集若干卷累數上住國爵公開國趙郡食邑戶四千七百實食一千二百九妣崔氏吳國夫人屯田郎中景陽女繼室辛氏

增也孫男十九彖先奉議郎處厚承事郎德輿行冲季
輔皆承奉郎某某未仕女十二嫁者六人曾孫男女十
三人初公從事南京杜正獻公尚亡恙嘗為公道其平
生出處施設本末且曰子與日所至亦如老夫其後公
更践內外以至得謝歸閭名德著相似焉然則杜公可
謂知人已銘曰

蘇洵之與自周訖列國中間有蕃其後更漢逮唐史
不絕書將相公卿父子繼為　宋世臣德以承家學維
論林施不及遠是生儁材別為　一八續正宗六　一元
發身其學伊何海岳山畜問無不酬鍾叩鼓上其德伊
何玉寶金相見於言行規圜矩方不競不絿則維其常
當義必爭君子之剛身有詘信色無欣戚吾誰當僇人
孰惡數晚蹉鼎軸師保東宮　五朝元老勇退齊終樂
安之亭棲魄于此尚對前休公多才子

真文忠公續文章正宗卷第七

敘事　名儒文人事迹　賢士大夫事迹

北兩門元本並次未定今不敢自為區別姑依作一門而有其目

尹師魯墓誌銘　歐陽文忠公

師魯河南人姓尹氏諱洙然天下之士識與不識皆稱
之曰師魯蓋其名重當世而世之知師魯者或推其文
學或高其議論或多其材能至其忠義之節慮窮達臨
禍福解惑於吉凶君子則天下之稱師魯者未必盡知之
師魯為文章簡而有法博學彊記通知古今　古今作今長於
春秋其與人言是非非務窮盡道理乃已不為苟止
而妄隨而人亦罕能過也遇事無難易而　此字無勇於敢
為其所以見稱於世者亦所以取嫉於人故其卒窮以
死師魯少舉進士及第為絳州正平縣主簿河南府戶
曹參軍邵武軍判官舉書判拔萃遷山南東道掌書記
知伊陽縣王文康公薦其才召試充館閣校勘遷太子
中允天章閣待制范公貶饒州諫官御史不肯言師魯
上書言仲淹臣之師友願得俱貶監鄧州酒稅又徙
唐州遭父喪服除復行太子中允知河南縣趙元昊反
陝西用兵大將蔣偕敗奏起為經略判官師魯明用懷
敏辟而尤為經略使韓公所深知其後諸將敗於好水

韓公降知秦州師魯亦徙通判滄州久之韓公泰得通判秦州邀知涇州又知渭州兼涇原路經略部署坐城永洛與邊臣一作異議徙知晉州又知滑州為政有惠愛滑州人至今思之累遷官至起居舍人直龍圖閣師魯當天下無事時獨喜論兵為叙燕息戍二篇行于世自西兵起凡五六歲未嘗不在其間故其論議益一作加精審而於西事尤習其詳其為兵制之說述戰守勝敗之要蓋當今之利害又欲訓土兵代戍卒以減邊用為得戎長久之策皆未及施為而元昊臣西兵解嚴師魯亦去而得罪矣然則天下之稱師魯者於其材能亦未必盡知之也初師魯在渭州將吏有違其節度者欲按軍法斬之而不一作果其後吏至京師上書訟師魯以公使錢貸部將一作倚認師自盜貶崇信軍節度副使徙監均州酒稅得疾無醫藥昇至南陽求醫疾革隱一作凡而坐嬪雅子在前無甚憐之色與賓客言終不及其私享年四十有六以卒師魯娶張氏某縣君有兄源字子漸亦以文學知名前一歲卒師魯凡十年間三貶官喪其父又喪其兄有子四人連喪其三女一適人亦卒而其身終以貶死一子三歲四女未嫁家無餘貲客其喪于南陽不能歸平生故人無達通一作近皆往賻之然後妻子得以其柩歸河南以某年某月某日葬于先壠之次余與師魯兄弟交嘗銘其父之墓矣故不復次其世家焉銘曰

藏之深固之審石可朽銘不滅

端明殿學士蔡公墓誌銘

公諱襄字君謨興化軍仙遊人也天聖八年舉進士甲科為漳州軍事判官西京留守推官改著作佐郎館閣校勘慶曆三年以祕書永集賢校理知諫院兼修起居注是時天下無事士大夫弛於久安一日元昊叛師久無功　天子既然厥兵思正百度以修太平既已排羣議進退一作二三大臣又詔增置諫官四員使拾遺補闕所以遇之其寵公以材名在選中遇事感激無所回避一作是二句然權倖畏敏不敢挫法干政而　上得益與大臣議明年屢下詔書勸農桑興學校革弊修廢而天下怵然知　上之求治矣於此之時言事之臣無日不進見而公之補益為尤多四年以右正言直史館出知福州以便親遂為福建路轉運使復古五塘以溉田民以為利為公立生祠于塘側又奏減閩人五代時丁口稅之半丁父憂服除判三司鹽鐵勾院復修起居注今參知政事唐公介時為御史以直言幹吉聚森州別駕

廷臣無敢言者公獨論其忠人皆危之而　上悟意解
唐公得改英州遂復召用皇祐四年遷起居舍人知制
誥兼判流內銓御史呂景初吳中復馬遵舉論梁丞相
適罷臺職除他官公封還辭頭不草制其後累有除授
非當者必首封還之而　上遇公益厚曰有子如此其
安之賢可知命特賜寵以寵之至和元年遷龍圖閣
直學士知開封府三年以振窘直學士知泉州徙知福
州未幾復知泉州公為政精明而世　作閩人尤字有知
其風俗至則禮其士之賢者以勸學興善而愛民之故
除其甚害往時閩人　作多好學而專用賦以應科舉

公得先生周希孟以經術傳授學者常至數百人公為
俗重凶事共葬浮圖會賓客以盡力豐侈為孝否則深
白愧恨為鄉里羞而姦民游手無賴子幸而貪飲食利
錢財來者無限極往往至數百千人至有親亡秘不舉
哭必破產辦具而後敢發喪者有力者乘其急時賤買
其田宅而貧者立券舉債終身困不能償公曰獎有大
於此邪即下令禁止至於巫覡土病蠱毒殺人之類皆
痛斷絕之然後擇民之聰明者教以醫藥使治疾病裴

子弟有不率致令者條其事作五戒以教訓之久之閩
人大便公既去閩人相率詣州請為公立德政碑吏以
法不許謝即退而以公善政私刻于石曰俾我民不忘
公之德嘉祐五年召拜翰林學士權三司使三司開封
世稱省府為難治而易以毀譽居者不由以遷則由以
毀而敗者千常四五公君之皆有能名其治京師談笑
無留事尤喜破姦　一有隱吏不能欺至商財利則較五
下盈虛出入量力以制用必使下寧而上給下銓百司
因習蠹弊切磨剗刻久之簿書紛悉紀綱條目皆可法

七年季秋大享明堂後數月　作仁宗崩　英宗即位數

大賞賚及作永昭陵皆猝辦於縣官經費外公應煩愈
閒暇若有餘而人不知勞遂拜三司使居二歲以母老
求知杭州即拜端明殿學士以往三年徙南京留守未
行丁母夫人憂明年八月某日以疾卒于家享年五十
有六蔡氏之譜自晉從事中郎克以來世有顯聞其後
中衰隱德不仕公年十八以農家子舉進士為開封第
一名動京師後官于閩與方州領使一路二　一作親尚
皆無恙閩人瞻望咨嗟不榮公之貴而榮其父母夫
人尤有壽年九十餘飲食起居康彊如少者歲時為壽
母子鬚髮皆皤然而命服金紫煌煌如也至今閩人之

爲子者必以夫人視其舅爲父母者必以公敎其子也
公於朋友重信義聞其喪則不御酒肉爲位以哭盡哀
乃止官爲飲會靈東門坐客有射矢誤中傷人者客
遽拒爲公矢涼師喧然事既閒 上一字有以問公公
自舟拜謝終不自辯退亦未嘗以語人公爲文章清
遒撰矣有文集若干卷工於畫頗自惜不妄爲人書
故其殘章斷藁人悉珍藏而 仁宗尤愛稱之御製元
舅隴西王碑文詔公書之其後命學士裴瓚成皇后碑
文又敎公書則辭不肯書曰此待詔職也公累官至檢
部作郎既卒翰林學士王珪等十餘人列言公賢其亡
可惜 天子新卽位未及識公而聞其名久也爲之惻
然特贈吏部作郎官其子旻爲祕書省正字孫傳
及弟之子均皆守將作監主簿而優以賻卹以旻尚幼
令守吏助給其喪事留祖諱顯皇不仕祖諱恭嗣工部
員外郎父諱秀贈刑部侍郎母夫人盧氏長安郡太君
夫人葛氏永嘉郡君子男三人曰勻將作監主簿曰旬
大理評事皆先公卒幼子旻也女三人一適著作佐郎
謝仲規二尚幼以其年某月某日葬公於莆田縣某鄉
某山銘曰

誰謂閩遠而多奇產非物寶惟士之賢嶷嶷蔡公其

人傑然舊躬當朝讜言正色出入左右彌縫補益 補作闕
問歸于閨有政在人食不長鹽喪不憂貧疾者有醫學
者有師問誰使然孰不公思有高其坏有祟其木凡闔
之人過者必肅

天章閣待制兼侍讀孫公墓誌銘

公諱甫字之翰許州陽翟人也初舉進士天聖五年得
同學究出身爲蔡州汝陽縣主簿八年再舉進士及第
爲一無此字無爲州觀察推官轉運使李紘薦其材遷大理寺
丞知終州羅泉縣故永利社祁公與紘皆以清節自高
尤難於取士聞公紘所薦也數招致之一見大喜已而

祁公自御史中丞拜樞密直學士知永興軍辟公司錄
凡事之繁狠者一以委之公歎曰待我以此可以去矣
祁公爲謝顧事非他吏不能者不故煩公公乃從容爲
陳當世之務所以緩急先後施設之宜又多薦士之賢
而在下者於是祁公自以爲得益友歲滿知彭州來昌
縣監益州交子務再遷太常博上祁公爲樞密副使薦
于朝得祕閣校理是時諸將兵討靈夏久無功天子驟
勉盜賊數入州縣殺吏卒吏多失職而民弊矣 天子
爲銳意更用三三大臣乃極選一時知名上增置諫員
使補闕大公以右正言居諫院 上嘗納讓詳考當罪

言者而至言宮禁事他人猶須委曲開諷而公獨曰朕
謂后者正嫡也其餘皆猶婢爾貴賤有等用物不宜過
僭自古寵女色初不制而後不能制者其禍不可悔
上曰用物在有司吾恨不知爾公曰世謂庶臣不目宦
所以達不知也若所謂前世女禍者載在書史　陛下
可自知也　上深嘉納之保州兵變酋有告者大臣不
時發之公因言擅密使副富弼罪使乃杜邠公也遽
降劉滬號永濟州部置尹洙以滬違節度將誅之
大臣稍主洙議公以謂水洛通秦渭於國家利滬不可
罪由是罷洙而釋滬洙公平生所善者也公在諫院所
言補益尤多是三者其一人所難言其二人所難處者
其後古宰相以其事當去者　上亟爲罷之因以陳執
中爲衆知政事公又言執中不可用由是　上難之公
遂求解職於是小人不便大臣執政而朋黨之論起二
三公相繼去位公亦在論中而辨諍愈切不自疑由是
罷諫職以右司諫知鄧州徙知安州歷江南兩浙轉運
使再遷兵部員外郎改直史館知陝府又徙晉州河東
轉運使公素羸性淡然家所好欲恂恂似不能言而內
勁果遇事精明議者謂公道德文學宜在朝廷倘頗問
而錢穀刀筆非其職然公處之益辨至臨疑獄滯訟常

立行其情大賊張海郭貌山攻劫商鄧新破南陽擾陽
公安報有方常曰教民知戰古法也乃親閱縣弓手教
之擊射坐作皆爲綿兵盜賊爲息陝當東西衝吏苦厨
傳而前爲守者顧毀舍不能有所損至公痛裁節之過
客畏其清初無所望而來莫之毀也陝人賴以紓後遂
以爲法其爲事選使所至州縣視其職事修廢察其民
樂否以此升黜官吏而不約毀譽過下雖嚴而不害其
在河朔范文正公平坑別以大臣或便宜行事公曰范
公貴重當於此際不得伸於彼矣害是一切縛以
法而常以監司自處范公還公還公亦退而不能舞
恨公遇范公不少下然退而來嘗不稱其賢也自河東
召爲度支副使勤其職不以爲勞已而得疾嘉祐元年
遷刑部郎中天章閣待制河北都轉運使不行疾少間
乃留作讀公博學彊記尤喜唐事能詳其君臣行事
本末以推見當時治亂興爲人謙如其身慎其閒而戇
者昧然如目見故學者以謂終篇讀史不如一日聞公
論也所著唐史記七十五卷諫垣書未及成以嘉
祐二年正月戊戌卒于家享年六十公既卒詔取其書
藏于祕府贈右諫議大夫又有文集七卷公喜接士務
揚人善所得俸廩多所施與撫諸孤兒教育如己子嘗

祖諱恕博州堂邑主簿祖諱貞尚書庫部員外郎考諱
從革不仕以公貴累贈都官郎中母曰長安縣太君李
氏娶程氏壽昌縣君子三人長曰宜滑州節度推官次
曰寇曰寘皆將作監主簿女三人一適將作監主簿程
著餘皆早亡以五年七月丁酉葬公于陽翟縣舊學鄉
塢頭村之北原銘曰
惟學而知方以行其義淫簡而無欲以遂其剛力雖弱
令忘則彊積之厚兮發也光宜壽兮奄以藏有深其泉
令有榮其門永安其園今百世無傷

胡先生墓表

先生諱瑗字翼之姓胡氏其上世爲陵州（一作京兆）人後爲
泰州如皐（一作海陵）人先生爲人師言行而身化之使誠明
者達昏愚者勵而頑傲者革故其爲法嚴而信爲道久
而尊師道廢久矣自景祐明道以來學者有師惟先生
暨泰山孫明復石守道三人而先生之徒最盛其在湖
州之學弟子去來常數百人各以其經轉相傳授其教
學之法最備行之數年東南之士莫不以仁義禮樂爲
學慶曆四年　天子下詔天章閣與大臣講天下事始慨
然詔州縣皆立學於京師而有司請下湖
州取先生之法以爲太學法至今爲著令後十餘年先
生始來居太學學者自遠而至太學不能容取旁官署
（一作以）爲學舍禮部貢舉歲所得士先生弟子士常居
四五其高第者知名當時或取一（一作甲）科居顯仕其餘
散在四方隨其人賢愚皆循循雅飭其言談舉止過之
（一無二字）不問可知爲先生弟子其學者相語稱先生不問
可知爲胡公也先生初以白衣見　天子論樂舞（一有試字）
秘書省校書郎辟共州軍事推官改睦州觀察推官丁
父憂去職服除爲保寧軍節度推官遂居湖學召爲諸
王宮教授以疾免已而以太子中舍致仕遷殿中丞於
家皇祐中驛召至京師議樂復以爲大理評事兼太常
寺主簿又以疾辭歲餘爲光祿寺丞國子監直講通判
太學遷大理寺丞賜緋衣銀魚嘉祐元年遷太子中允
充天章閣侍講仍居太學已而病不能朝　天子數遣
使者存問又以太常博士致仕東歸之日太學之諸生
與朝廷賢士大夫送之東門執弟子禮路人嗟歎以爲
榮以四年六月六日卒于杭州享年六十有七以明年
十月五日葬于烏程何山之原其世次官邑與其行事
甫陽蔡君謨具（一作誌）于幽堂嗚呼先生之德在乎人
不待表而見於後世然非此無以勵學者之思乃揭于
其墓之原

孫明復先生墓誌銘

先生諱復字明復姓孫氏晉州平陽人也少舉進士不中退居泰山之陽學春秋著尊王發微智多學者其尤賢而有道者石介而下皆以弟子事之先生年逾四十家貧不娶李丞相迪將以其弟之女一作妻之先生疑焉介與群弟子進曰公卿不下士久矣今丞相不以先生貧賤而欲託以子是高先生之行義也先生宜固以成丞相之賢名於是乃許孔給事道輔為人剛直嚴重不安與人閒先生之風就見之介執杖屨作左右先生坐則立升降拜則扶之及其往謝也亦然曾人既

素高此兩人由是始識師弟之禮莫不歎嗟之而李丞相孔給事亦以此見稱於士大夫其後介為學官語于朝曰先生非隱者也欲仕而未得其方也慶曆二年樞密副使范仲淹資政殿學士富弼言其道德經術宜在朝廷召拜校書郎國子監直講嘗召見邇英閣說詩且字有將以為作講而姊之者言其講說多異先儒遂止七年徐州人孔直溫以狂謀捕治索其家得詩有先生姓名坐貶監虔州商稅徙泗州又徙知河南府長水縣簽署應天府判官公事通判陵州翰林學士趙槩等十餘人上言孫某行為人師不宜棄之遠方乃復為國子監直講居三歲以嘉祐二年七月二十四日以疾卒于家享年六十有六官至殿中丞先生在太學時為大理評事　天子臨幸賜以緋衣銀魚及聞其喪惻然予其家錢十萬而公卿大夫朋友太學之諸生相與弔哭賻治其喪於是以其年十月二十七日葬先生於鄆州須城縣盧一作盛泉鄉之北原先生治春秋不惑傳註深為尚說以亂經其言簡易明於諸侯大夫功罪以考時之盛衰而褒貶見王道之治亂得於經之本義為多方其病時稱密使韓琦言之　天子選書吏給紙筆命其門人祖無擇就其家得其書十有五篇錄之藏于祕閣先生一子大年尚幼銘曰

聖既殁經更戰焚逃藏脫亂使傳一作得存衆說乘之汨其原惟迂百出紛偽其後生牽毋習前聞有欲患之寡攻羣往往止燎以膏薪有勇夫子闚浮雲刮磨蔽蝕相吐吞日月卒復光破昏博哉功利無窮垠有考其不在斯文

徂徠石先生墓誌銘　并序

徂徠先生姓石氏名介字守道兗州奉符人也徂徠魯東山而先生非隱者也其仕當位於朝矣會之人不稱其官而稱其德以為徂徠魯之望先生魯人之所尊故

因其所居山以配其行德之稱曰徂徠先生者魯人之志也先生貌厚而氣完學篤而志大雖在畎畝不忘天下之憂以謂時無不可爲爲之無不至不在其位則行其言吾言用功利施於天下不必出乎己吾言不用雖獲禍咎至死而不悔其過事發憤作爲文章極陳古今治亂成敗以指切當世賢愚善惡是是非非無所諱忌一作世俗駭驟其言甲是謗議喧然而小人尤嫉惡之相與出力必一作欲守擠之死先生安然不惑不懾曰吾道固如是吾勇過孟賁矣不幸過厄以卒既卒而蔑人有欲以奸禍中傷大臣者猶指先生以起事詞其許死而

北走契丹矣詔發棺以驗賴　天子仁聖察其誣得不發棺而保全其妻子先生世爲農家父諱丙始以仕進官至太常博士先生年二十六舉進士甲科爲鄆州觀察推官南京留守推官御史臺辟主簿未至以上書論赦罷不召秩滿還某軍節度掌書記代其父官于蜀爲嘉州軍事判官丁內外艱去官垢面跣足躬耕徂徠之下葬其五世未葬者七十喪服除召入國子監直講是時兵討元昊久無功海內重困　天子奮然思欲振起威德而進退二三大臣增置諫官御史所以求治之意甚銳先生躍然喜曰此盛事也雅頌吾職其可已乎乃

作慶曆聖德詩以褒賛大臣分別邪正累數百言詩出太山孫明復曰子禍始於此矣明復先生之師友也其後所謂姦人所奇禍者乃詩之所斥也先生自閒居徂徠後官居南京當以經術教授及在太學益以師道自居門人弟子從之者甚衆太學之興自先生始其所爲文章曰某集者若干卷曰某集者若干卷其斥佛老時文則有怪說甲國論三者然後可以有爲其戒姦臣宦女則有唐鑑曰吾儕必見於文其論博辯雄偉而憂思深遠其爲古詩學者學尸仁義也一作惟忠能忘其身作篤於自信者乃可以力行也以是行於己亦以是教於人所謂蔑棄不召秩滿還某軍節度掌書記代其父官于蜀爲嘉州軍事判官丁內外艱去官垢面跣足躬耕徂徠之下而信其志而推其用心而哀其志先生直講是歲餘杜祁公薦之　天子奮然思欲振起去太學通判濮州方待次而薦之乃直集賢院又歲餘始去太學通判濮州方待次于徂徠以慶曆五年七月某日卒于家享年四十有一友人廬陵歐陽修哭之以詩以謂待彼諭悟熄然後先

生之道明矣先生既没妻子柬（一作敏）不自勝今相
韓公與河陽富公分俸買田以活之後二十一（一無一字）年
其家始克葬先生于（一無于字）其所將葬其子師訥與其門人姜
潛杜默徐遯等來告曰謗焉（一作焉）矣可以發先生之光矣
敢請銘某曰吾詩不云乎子孫保（一作葆）之（一無之字）久也何必吾銘遁
等曰雖然嘗人之欲（一作欲）也乃（一作乃）宜之辭（一作辭）

（一作遠）世之道今（一作今）鄙（一作鄙）上之光曰吾不（一作不）奈今安在夫柘
魏與顏（一作顏）倉自古聖賢（一作賢）孰（一作孰）不（一作不）然（一作然）今噫子雖（一作雖）毀其何傷

湖州長史蘇君有賢妻杜氏自君之喪布衣蔬食居
數歲提君之孤子敏（一作敏）其平生文章走南京（一作京）號泣于（一作于）其父
曰吾夫屈於生猶可伸（一作伸）於死其父太子太師以告於予
予爲集次其文而序之以著君之大節與其所以屈伸
得失以深諭世之君子當爲國家樂育賢材（一作才）者（一作者）且（一作且）
悲君之不幸其妻卜（一作卜）以嘉祐元年十月某日葬君于潤
州丹徒縣義里鄉楊山里居門村又號泛（一作泛）于其父曰吾
夫昔於人間（一作間）可仲（一作仲）於地下於是在公及君之子泌皆
以書來乞銘以葬君（一作君）韓舜欽字子美其上（一作上）居蜀後徙

紓民於是時范文正公與今富丞相多所設施而小人
不便領人主方信用思有以撼動未得其根以君文正
公之所薦而宰相仕（一作仕）公壻（一作壻）也乃以事中君坐監進奏院
利神奏用市故紙錢會客爲自盜除名君名重天下所
會客皆一時賢俊悉坐貶逐然後中君者喜曰吾一舉
網盡之矣其後三四大臣（一有相字）繼（一作繼）罷去天下事卒不復
施爲君（一作君）壻（一作壻）子居蘇州買水石作滄浪亭日益讀書大
通肆於六經而時發其憤悶於歌詩（一作詩）往往驚
絕又喜行（一作行）押（一作押）書（一作書）皆可愛故其跡（一作跡）章（一作章）醉墨（一作墨）淋漓（一作漓）爭
爲人所傳天下之士聞其名而（一作而）慕見其所（一作所）爲而喜（一作喜）雜

其貌而竦聽其論而驚以限久與其居而不能信以
也居數年復一作二得湖州長史慶曆八年十二月某
日以疾卒于蘇州享年四十有一君先娶鄭氏後娶杜
氏三子長曰泌將作監主簿次曰洎曰激二女長適前
進士陳紘次尚幼初君得罪時以葵用錢爲盜捕敢辨
其冤者皆君之後天子威悟凡所被逐之臣復召用
一有字皆録列于朝而至今無復爲君言者宜其欲求伸
於地下也宜乎述其得罪以死之詳而使後世知其有
以也既又長言以爲之詞庶幾并寫言之所以哀君者
其辭曰

國寶王子

謂爲無力今孰擊而去之謂爲有力今胡不反子之歸
豈彼能今一作此不爲善百譽而不進今一毀終世以
顛摧荒孰問今杳難知嗟子之中今有韞而無施文章
發耀今星日光輝雖寘冥冥以掩恨兮不一作宜昭昭其未

梅聖俞墓誌銘 并序

嘉祐五年京師大疫四月乙亥聖俞得疾卧城東汴陽
坊明日朝之賢士大夫往問疾者騶呼屬路不絕城東
之人市者廢行者不得往來咸驚顧相語一作謂曰茲坊
所居大人誰邪一作茲坊也何致客之多也居八日癸未

當史制樂章以薦祖考惟梅其為宜亦不報秩滿以
從文藝補太廟齋郎歷相城河南河陽三縣主簿以德
興縣令知建德縣又知襄城縣監湖州鹽稅簽署忠武
鎮安兩軍節度判官監永濟倉國子監直講累官至尚
書都官員外郎嘗奏其所撰唐載二十六卷多補正舊
史闕繆乃命編修歷著書成未奏而卒享年五十有九
曾祖諱達贈諱翺皆不仕父諱讓太子中舍致仕贈職
方郎中母吳氏又以父蔭授汝州葉縣主簿歷潁州汝
陽縣君再娶刁氏封某縣君子男
初娶謝氏封南陽縣
五人曰增曰堪曰堲曰垍曰[illegible]兄一早卒女二人長適太廟
齋郎薛通次尚幼聖俞於毛氏詩為小傳二十卷
其文集四十卷注孫子十三篇余嘗論其詩曰世謂詩
人少達而多窮蓋工於
以為知言銘曰
不戚其窮不困其鳴不躓于艱不履于傾養其和平以
發厥聲震越渾鏗衆聽以驚以揚其清以播其英以成
其名以告諸冥

江鄰幾墓誌銘

君諱休復字鄰幾其為人外若簡曠而內行修飭不妄
動於利欲其彊學博覽無所不通而一無此字不以矜人至

有問輒應雖好辯者不能窮也已則默若不能言者其
為文章淳雅尤長於詩淡泊閑遠往往造人之不至善
隸書喜琴奕飲酒與人交久而益篤葬於宋族事孀姑
如母天聖中與尹師魯蘇子美遊知名當時舉進士及
第調藍山尉騎驢赴官每據鞍讀書至迷失道家人衆
得之乃覺歷信潞二州司法參軍又舉書判拔萃改大
理寺丞知長葛縣事遷判閿州以母喪去職服除知天
長縣事遷改中允又以父憂終喪獻其所著書召試充
集賢校理判尚書刑部當慶曆時小人不便大臣執政
者欲累以事去之君友蘇子美杜丞相衍也以祠神會
飲得罪一時知名士皆被逐君坐落職監蔡州商稅久
之知泰符縣事改太常丞十三篇余嘗論其詩曰世謂詩
賢校理判吏部南曹登聞檢院為翟牧判官出知
同州提點陝西路刑獄入判三司磨勘[illegible]作院修起居注
累遷刑部郎中君於治人則曰為政所以安民也無憂
之而已故所至民樂其簡易至辨疑折獄則或權以往
舉無不得而不常用亦不自以為能也君所著書號嘗
宜鑒十五卷春秋世論三十卷文集二十卷又作聖誉
一篇言皇嗣事以謂皇嗣國大事也宜早以為據而讒
言或言而不見納故假神鬼為深切若以

感悟又嘗言　昭憲太后杜氏子孫宜錄用故韓林學
士劉筠無後而官沒其家宜爲立後還其貴劉氏一有
得不絕君之論議頻多凡與
上位者久未之用也自其修起居注士大夫始相慶以
爲在上者知將用之矣而用君者亦方自以爲得而君
亡矣嗚呼豈非其命哉銘曰
蘇明允墓志銘　朱
有蜀君子曰蘇君諱洵字明允眉州
我修於家信於鄉里聞於蜀之人
嘉祐之間吳其二子賦舉進至京師翰林學士歐陽修
得其所著書二十二篇獻諸朝書既出天下公卿士大夫
爭傳之其二子軾轍亦以文學鳴於時眉
山在西南數千里外一日父子隱然名動京師而蘇氏
文章遂擅天下君之文博辨宏偉讀者悚然想見其人
既見而溫溫似不能言及觀之與居愈久而愈可愛間
而出其所有愈叩而愈無窮嗚呼可謂純明篤實之君
子也曾祖諱祐祖諱杲父諱序贈尚書職方員外郎三
世皆不顯職方君三子曰澹曰渙皆以文學舉進士而
君少獨不喜學年已壯猶不知書職方君嘗笑而不荅君亦自如
閭親族皆怪之或問其故職方君曰高祖
也年二十七始大發憤謝其素所往來少年閉戶讀書
為文辭旣餘舉進士再不中又舉茂材異等不中退而
歎曰此不足爲吾學也悉取所爲文數百篇焚之益閉

尸讀書絕筆不爲文辭者五六年乃大究六經百家之說以考質古今治亂成敗聖賢窮達出處之際得其粹精一作精粹涵畜充溢抑而不發久之恍然曰可矣由是下筆頃刻數千言其縱橫上下出入馳驟必造於深微而後止蓋其稟也厚故發之遲志也慤故得之猶自來京師一時後生學者皆宗其文以爲師法以其父子俱知名號號老蘇以別之初修爲七其書召試秘閣辭不至慶曆末乃始來京師之宋朝之不可乃家于眉之東坡書郎會太常修纂兆陵以來禮書乃以爲霸州文安縣主簿使食其祿與陳州項城縣一無此字令姬闕同修禮書爲太常因革禮一百卷書

成方奏未報而君以疾卒實治平三年四月戊申也享年五十有八　天子聞而哀之特贈光祿寺丞勑有司具舟載其喪歸于蜀君娶程氏大理寺丞文應之女生三子曰景先早卒軾今爲殿中丞直史館轍權大名府推官三女皆早卒孫曰遹曰遲有文集一十卷詔法三蘇君與人交急人患難死則卹養其孤鄉人多德之蓋晚而好易曰易之道深矣汩而不明者諸家以附會之說亂之也去之則聖人之古見矣作易傳未成而卒治平四年十月壬申葬于彭山之安鎮鄉可龍里君生於達方而學又晚成常歎曰知我者惟吾父與歐陽公

也然則非余誰宜銘銘曰

蘇顯丹世實棄城人以宦留眉蕃蕃子孫自其高曾鄉里俛仁偉歟明允大發於文亦既有文而又有子其存不朽其嗣獨昌嗚呼明允可謂不亡

曼卿諱延年姓石氏其上世爲幽州人入于契丹其祖贊成始以其族門大南歸之初修爲七其書召試崇政殿不至慶曆中以氣自豪讀書不治章句獨慕古人奇節偉行非常之功視世俗屑屑無足動其

意者自顧不合於時乃一混以于酒然好劇飲大醉頹然自放由是益與時不合而人之從其遊者皆知愛曼卿落落可奇而不知其才之有以用也年四十八康定二年二月四日以太子中允祕閣校理卒于京師曼卿少舉進士不中第一有字　真宗推恩三舉進士皆補奉職曼卿初不肯就張文節公素奇之謂曰母老乃擇祿耶曼卿慨然起就之遷殿直久之改太常寺太祝知濟州金鄉縣歎曰此亦可以爲政也縣有治聲有用蕃字　通判乾寧軍丁母永安縣君李氏憂服除通判永靜軍皆有能名充館閣校勘累遷失理寺丞通判海州遷爲

校理　薛獻明肅一有皇字上書陳時政：
天子其後　太后崩范氏以吉見幸引嬖吉　太后事
者遽得顯官欲引受卿冏卿受乃已自奏并通中
國德明盡有河南而臣屬遂務休兵養息天下然內外
弛武三十餘年受卿上書言十事不報已而元昊反西
方用兵始思其言召見稍用其說籍河北一空河東陝
西之民得鄉兵數十萬受卿奏使籍兵河東選稱旨賜
緋衣銀魚　天子方思盡其才而且病矣既而閱邊將
有欲以鄉兵扞賊者笑曰此得吾粗也夫不教之兵勇
怯相雜若怯者見敵而動則勇者亦牽而潰矣令或不
服教不若募其敢行者用之則人人皆勝兵也其視世
事慶若不足為及聽其施設之方雖精思深慮不能過
也狀貌偉然事親治家若不可絕以法度退而質其平
生趣一作舍大節無一虧于理者遇人無賢愚皆盡忻
歡一作及閒時不天下是非善惡當其意者無幾人
其為文章動健稱其意氣有子濟法　太子聞其喪官
其一子使祝其家既卒之三十七日葬于太清之先塋
其友歐陽修表於其墓曰
嗚呼是卿自混以為高不少屈以合世可謂自重之
士矣士之所貴者愈大則其自顧也愈重自顧愈重則
其合愈難然欲與共大事立奇功非得一無難字合自重
之士不可為也古之興雄之人求始不負高世之志故
掌或毀身汚迹卒困於無聞或老里死而幸一遇猶克
少施於世若受卿者非徒與世難合而不克所施亦其
不幸不得至乎中壽其命也夫其可哀也夫

太常博士尹君墓誌銘并序

君諱源字子漸姓尹氏與其弟洙師魯俱有名於當世
其論議文章博學強記皆有以過人而師魯好辯果於
有為子漸為人剛而不矜飾能自晦藏與人居久而莫
知至其一有所發則人必驚伏其視世事若不干其意
已而推其情偽計其成敗後多如其言其性不能容常
人而善與人交久而益篤自天聖明道之間予與其兄
弟交其得於子漸者如此其曾祖諱諠贈光祿少卿祖
諱文化官至都官郎中贈刑部侍郎父諱仲宣官至虞
部員外郎贈工部郎中子漸初以祖蔭補三班借職稍
遷左班殿直天聖八年舉進士及第為奉禮郎累遷太
常博士歷知內城河陽二縣簽署孟州判官事又知新
鄭縣通判涇州慶州知懷州以慶曆五年三月十四日
卒于官超元昊寇邊定川堡大將葛懷敏發涇原兵
救之若遵懷敏書曰賊衆其一無此字國而來其利不在城

堡而兵法有不得而救者且吾軍畏法見敵必赴而不
計利害此其所以數敗也宜駐兵无亭見利而後動慷
敏不能用其言遂以敗死劉渙知滄州杖一卒不服渙
命斬之以聞一作坐專殺後降知密州君上書爲渙論直
得復知倉州范文正公帶爲君材可以居館閣召試不
用遂知懷州至暮月大治是時　天子用范文正公與
今觀文殿學士富公武康軍節度使韓公欲更置天下
事所樞作小人不便三公皆罷去而師魯與時賢士多
被誣杜得罪君歎息憂悲發憤以一無此字謂生可厭而死
可樂也往往彼洞哀歌泣下朋友皆竊悔之已而以疾

卒享年五十至和元年十有二月十三日其子材葬君
于一作河南府壽安縣甘泉鄉龍一作澗里其平生所
爲文章六十篇皆行於世子男四人曰材楩機梓鳴呼
師魯常勞其智於事物而卒踰愛患以窮死君子漸者
曠然不有累其心而無所屈其志然其壽考亦以不長
豈其所謂短長得失者皆非此之謂歟其所以然者不
可得而知歟銘曰

有韞于中不以施一憤樂死其如歸豈其志之將衰不
然果可娛其如斯

黃夢升墓誌銘

子友黃君夢升其先婺州金華人後徙洪州之分寧其
曾祖諱元吉祖諱某父諱中雅皆不仕黃氏世爲江南
大族自其祖父以來樂以家貲賑鄉里多聚書以招有
延字四方之士夢升兄弟皆好學尤以文章意氣自豪子
少家隨一有州字夢升從其兄茂宗官于隨子爲童子一作幼
丁內字無乏諸兄側見夢升年十七八屑屑刻苦飲
酒談笑子雖幼心已獨奇夢升一作已能知夢升爲可與後七作
八年子與夢升皆舉進士於京師夢升得丙科初任興
國軍永興主簿快快不得志以疾一有去字久之復調江
陵府公安主簿時子一作時謫夷陵令過之于江陵夢升

顏色憔悴初不可識久而握手噓唏相飲一作以酒夜
醉起舞歌呼大噱自一作子益悲夢升志雖衰而少時意
氣尚在也後二年子徙乾德令夢升復調南陽主簿又
過之于鄧間常問其平生所爲文章幾何夢升慨然歎
曰吾已講之矣窮達有命非世之人不知我一有字我羞
道於世人也求之不肯出遂飲之酒復大醉起舞歌呼
因一有大字笑曰子知我者一作獨子知我乃肯出其文讀之一無二字
博辨雄偉其一無此字意氣奔放猶一有若字不可樂乎又益悲
夢升志雖困而獨其一無二字文章未衰也是時謝希深出
守鄧州尤喜稱道天下士乎書夢升文一通欲以

一本改从宁为将示希深未及而希深卒予亦去郡後之守邵者皆俗吏（一本作庸人）不复知梦升梦升素剛不苟合負其所有常快快無所施（一本作陳生）卒以不得志死于南陽梦升字君山（一本作陳君）其先生於嘉文曰陳破碎集公安集南陽集凡二十卷娶潘氏生四男一女（一本作子男一女）以慶歷四年某月某日葬于蓼坊之先塋（一本作其弟潤宗而來告曰吾兄意也之莫吾知孰可為其銘予素悲夢升者因為之銘曰

予嘗讀梦升之文至於其兄子庠之詞曰子之文章（一本作民之詞）電飛雷震（一本作忽止閃然滅泯太嘗不嗢喑數息而不已（一本作已）左丘夢升曾不及庠不寤不驚蜜埋藏與土（一本作土）其右不使其旅吾不知所歸吾從為夢升而悲

蔡君山蔡忠惠公之第曰君山為開封府太康主簿時予與君謨皆為館閣校勘居京師君山數往來其兄家見其以縣事決人府尹吳遵路素剛好以嚴御下吏君山每從容論而盡其事之詳吳公獨喜以次第行之未嘗忤也君山為人平恕不憚煩劇而敏於為吏而未知其他也明年君謨就如神明不過此也（一本作天子與大臣條天下事而屬吏之法尤欲寬無小大必得其材為求天下

程氏一男二女皆幼縣之人哀其貧以錢二百千為其婿程氏泣曰吾家素以廉為吏不可以此污吾夫拒而不受於是又知君山能以惠愛其縣人而以廉化其妻者以記問嘗語予曰（一本作君山問嘗語予曰）君山生於嘉文曰陳破碎集公安集南陽集凡二十卷娶潘氏生四男一女（一本作子男一女）以慶歷四年某月某日葬于蓼坊之先塋（一本作其弟潤宗而來告曰吾兄意也之莫吾知孰可為其銘予素悲夢升者因為之銘曰

予嘗讀梦升之文至於其兄子庠之詞曰子之文章（一本作民之詞）電飛雷震（一本作忽止閃然滅泯太嘗不嗢喑數息而不已（一本作已）左丘夢升曾不及庠不寤不驚蜜埋藏與土（一本作土）其右不使其旅吾不知所歸吾從為夢升而悲

蔡君山蔡忠惠公之第曰君山為開封府太康主簿時予與君謨皆為館閣校勘居京師君山數往來其兄家見其以縣事決人府尹吳遵路素剛好以嚴御下吏君山每從容論而盡其事之詳吳公獨喜以次第行之未嘗忤也君山為人平恕不憚煩劇而敏於為吏而未知其他也明年君謨就如神明不過此也（一本作天子與大臣條天下事而屬吏之法尤欲寬無小大必得其材為求天下

程氏一男二女皆幼縣之人哀其貧以錢二百千為其婿程氏泣曰吾家素以廉為吏不可以此污吾夫拒而不受於是又知君山能以惠愛其縣人而以廉化其妻者以記問嘗語予曰（一本作君山問嘗語予曰）君山生於嘉文曰陳破碎集公安集南陽集凡二十卷娶潘氏生四男一女（一本作子男一女）以慶歷四年某月某日葬于蓼坊之先塋（一本作其弟潤宗而來告曰吾兄意也之莫吾知孰可為其銘予素悲夢升者因為之銘曰

富貴之務其後跲年（一本作天子與大臣講天下利害為條目其所改更於君山之前者五六於是又知君山果天下之奇才也君山景祐二年進士初為長谿縣尉縣二子漁於海而亡堪（一本作其氏）為仇告縣捕殺縣吏難之皆曰海有風波豈知其不水死乎且雖果為仇所殺若屍不得則於法不可理君山獨曰媪色有冤吾不可不為理乃陰察仇家得其迹與媪約曰吾與汝宿海上期十日不得屍則為媪受捕賊之責凡宿七日海水潮二屍浮而至驗之皆殺也乃捕仇家伏法民有夫婦偕出而盜殺其守舍子者君山召里民聚會環坐而熟視之指一人曰此殺人者也訊之果伏衆莫如其以何術得也長跪人至今喜道君山事多如此曰前吏所載

能吏而君山死矣此可爲痛惜者也君山諱高享年二十有八以某年某月某日葬今年君璞又歸迎其柩以某年某月某日葬于某所且謂予曰吾兄弟始去其親而來京師欲以仕宦爲榮今吾兄弟獨以柩歸甚矣老者之愛其子也何以寒吾親之悲子能爲我銘君山乎乃爲之銘曰

嗚呼吾聞仁義之行天下也可使父不哭子老不哭少乎嗟夫君山不得其壽父每七十猶行（一作送）退之有言死乾端天子臺三銘其傳不有庶幾以此慰其父毋

張子野墓誌銘

吾友張子野既亡之二年其弟戈以書來請曰吾兄之喪將以今年二月某日葬于開封不可以不銘銘之莫如子宜嗚呼子雖不能銘然樂道天下之善以傳焉兒若吾子野者非獨其善可銘又有平生之舊朋友之恩與其可哀者皆宜見於子文宜其來請於子也切天聖九年予爲西京留守推官赴時陳郡謝希深南陽張先夫與吾子野尚皆無恙於時一府之士皆魁傑賢豪日相往來飲酒歌呼上下角逐爭相先後以爲笑樂而莞夫子野退然其間不動聲氣衆皆指爲長者予時尚少心壯志得以爲洛陽東西之衝賢豪所聚者多爲適然耳其後志洛來京師南走夷陵泛江漢其行萬三四千里山租水庭窮居獨遊思從裘人逸不可得然雖洛人至今皆以前無如翁時之盛然後知世之賢豪不常聚而交遊之難得爲可信也初在洛時已哭丘子野而銘之（一有之字）其後六年又哭希深而銘之今又哭子野而銘之於是又知非徒相得之難而善人君子欲使幸而久在於世亦不可得也（有嗚呼可哀也已子野之世曰贈太子太師諱慕曾祖也贈散騎常侍諱微北院使相真宗仁宗兩朝祖也贈尚書令諱逊皇祖也尚書比部郎中諱敏中皇考也曾祖妣李氏隴西郡夫人祖妣宋氏昭應郡夫人考章皇后之姊也妣李氏永安縣太君子野家聯后姻世久貴仕而被服操履甚於寒儒好學自力喜筆札天聖二年舉進士歷漢陽軍司理參軍開封府咸平主簿河南法曹參軍王文康公鎡思公端希深與今參知政事宋公咸薦其能改著作佐郎監鄭州酒稅知開州開中縣就拜祕書丞永興永興軍知亳州鹿邑縣寬元二年二月丁未以疾卒于官享年四十有八子伸郊社掌坐次從次幼未名女五人一適人矣婿劉氏長安縣君子野爲人外雖愉怡中自刻苦遇人渾厚不見圭角而志守端直臨事敢作一

果少平居酒半脫冠垂頭童然禿且白矣予固已悲其早衰而遂止於此豈其中亦有不自得者邪子野諱先其上世博州高堂人自曾祖已來家京師而葬開封今爲開封人也銘曰

嗟夫子野賢與材良孰屯其享孰短其長豈其中有不自得而外物有以戕開封之原新里之鄉三世于此其歸其藏

大常博士周君墓表

有篤行君子曰周君者孝於其親友於其兄弟居父母喪與其兄某弟某居于倚廬不飲酒食肉者三年其言必成其哭必哀除喪而雍然不能勝人事者蓋久而後復自孔子在魯而魯人不能行三年之喪其弟子疑以爲問則非魯而他國可知也孔子歿而其後世又可知也今世之人知事其親者多矣或居喪而不哀者有矣生能事而死能哀或不知喪禮者有矣或知禮而以謂喪主於哀而已不必合於禮者有矣如周君者事生盡孝居喪盡哀而以禮者也禮之失久矣喪禮尤廢也今上其遂廢矣乎故吾於周君有所取也君諱堯卿字子俞道州永明縣人也天聖二年舉進士累官至太常博士歷連（一作道）衡二州司理參軍桂州司錄知高安寧化二縣通判饒州未行以慶曆五年六月卅日卒于朝集之舍享年五十有一皇祐五年某月日葬于道州永明縣之紫微岡曾祖諱某祖諱某父諱某贈某官母唐氏封某縣太君娶某氏封某縣君君學長於毛鄭詩左氏春秋家貧不事生產喜聚書居官祿盡薄常分俸以贍宗族朋友人有慢已者必厚爲禮以愧之其爲吏所居皆有能政有文集二十卷若有子七人曰論鼎州司理參軍曰洗湖州歸安主簿曰謐曰諤曰誼曰誼皆未仕嗚呼孝非一家之行也所以移於事君而忠仁於宗族而睦交於朋友而信施於一鄉推之四海表于金石示之後世而勸考君之所施者無不可以書也豈獨俾其子孫之不隕也哉

大理寺丞狄君墓誌銘

距長沙驛西三十里新陽鄉梅溪村（一作距某縣東南若干甲其原有）墓曰狄君之墓者適予所記（一作銘）狄君栗者也始君居穀城有善政嘗已見於予文及其亡也其子遵誼泣而請曰願卒其詳而銘之以終先君

客其俸祿雖薄常不使有餘曰毋以是爲我累故其亡也無一尺之覆一壠之植（一作殖）以庇而爲生吾何恃而能自守邪吾於汝父知其一二以有待於汝也自吾爲汝家婦不及事吾姑然知汝父之必將有後也吾之始不能知汝之必有立然知汝父之必將有後也吾之始歸也汝父免於毋喪方逾年歲時祭祀則必涕泣曰吾兒不能荷合於古倫薄所以居患難也其後脩敗夷而豐不如養之薄也（一作嗜）治其家以儉約其後常不使過之曰不足乎今有餘其何及也吾始一二見之以爲新免於喪遽然耳既而其後常然至其終身未嘗不然吾雖不及事姑而以此知汝父之能養也汝父爲吏嘗夜燭治官書屢廢而數吾問之則曰此死獄也我求其生不得爾吾曰生可求乎曰求而有得（一作得則）以其有（一本有下無也字）恨也（一作恨）求而死者有恨也夫常求其生猶失之死而世（一作常）求其死也回顧乳者（一作汝）而立于旁因指而數曰衛者謂我歲行在戌將死使其言然吾不及見之立也後當以我語告之其平居教他子弟常用此語吾耳聾故能詳也其施於外輒吾不能知其居于家無所私補而所爲如此是真發於中者邪嗚呼其心厚矣仁者必將有後也汝其勉之夫養不必豐要於孝利雖不得博於物要其心之厚於仁吾不能敢忘先公少孤力攻汝此汝父之志也脩泣而志之不敢忘先公少孤力學咸平三年進士及第爲道州判官泗綿二州推官又爲泰州判官享年五十有九葬沙溪之瀧岡大夫人姓鄭氏考諱德儀世爲江南名族太夫人恭儉仁愛而有禮初封福昌縣太君進封樂安安厚彭城三郡太君自先公之亡一十年修始（一作時）治其家以儉約其後常不使過之曰吾兒不能苟合於古倫薄所以居患難也其後脩敗（一本敗下無也字）夷而豐不如養之薄也（一作嗜）吾始一二見之以爲新免於喪遽然耳既而其後常然至其終身未嘗不然吾雖不及事姑而以此知汝父之能養也汝父爲吏嘗夜燭治官書屢廢而數吾問之則曰此死獄也我求其生不得爾吾曰生可求乎曰求而有得（一作得則）以其有（一本有下無也字）恨也（一作恨）求而死者有恨也夫常求其生猶失之死而世（一作常）求其死也回顧乳者（一作汝）而立于旁因指而數曰衛者謂我歲行在戌將死使其言然吾不及見之立也後當以我語告之其平居教他子弟常用此語吾耳聾故能詳也其施於外輒吾不能知其居于家無所私補而所爲如此是真發於中者邪嗚呼其心厚矣仁者必將有後也汝其勉之夫養不必豐要於孝利雖不得博於物要其心之厚於仁吾不能敢忘先公少孤力攻汝此汝父之志也脩泣而志之不敢忘先公少孤力學咸平三年進士及第爲道

夫人進號魏韓作國於是小子修泣而言曰嗚呼為善無不報而遲速有時此理之常也惟我祖考積善成德宜享其隆雖不克有於其躬而有三朝之錫命是以表見於後世而庶賴其子孫矣乃列其世諱其刻于碑既又載我皇考崇公之遺訓太夫人之所以教而有於後者並揭于阡俾知夫小子修之德薄能鮮遺[illegible]

其來有[illegible]

金大節不辱其先者

王文公

給事中孔公墓誌銘

宋故朝請大夫給事中知鄆州軍州事兼管內河堤勸農同群牧使上護軍魯郡開國侯食邑一千六百戶實封二百戶賜紫金魚袋孔公者尚書工部侍郎贈尚書吏部侍郎諱勍之子兗州曲阜縣令襲封文宣公贈兵部侍郎諱仁玉之孫兗州泗水縣主簿光嗣之曾孫而孔子之四十五世孫也其行當之詳以聞設采直名聞天下當如[illegible]

[illegible]太后臨政　天子而廷奏樞密使曾利用上御藥羅崇敭罪狀當是時崇勳樞權利與上大夫為市而利用悍強不遜內外憚之嘗為御史中丞矣皇后郭氏廢引諫官御史伏閤以爭之求見　上皆不許而固爭之得罪然後已蓋公事君之大節如此其所以名聞天下而上大夫多以公不終於大位為天下惜者也公諱道輔字厚濟初以進士釋褐補寧州軍事推官年少耳然所狱議事已能使老吏憚慕遂遷大理寺丞知兗州仙源縣事又有能名其後嘗直吏館待制龍圖閣判三司理欠悉由司登聞檢院吏部流內銓紀察在京刑狱知

許徐兗鄆秦五州留守南京而兗鄆御史中丞皆兼置所至官治數以爭職不阿或絀或遷而公持一節以終身蓋未嘗自絀也其在兗州也近臣有獻詩百篇者執政請除龍圖閣直學士　上曰是詩雖多不如孔萊一言乃以公爲龍圖閣直學士於是人度公爲　上所思且不久於外矣未幾果復召以爲中丞而宰相使人說公稍折節以待遷公乃告以不能於是又度公且不得久居中而公果出知鄆州既而封府吏禹士元坐獄語連大臣數人欲移獄御史元以小吏與大臣交私汙朝廷而所坐

上　上固恨士元以謂公爲大臣道地故出知鄆州公以如此而執政又以謂公得疾以十二月壬申卒于滑州之韋城驛享年五十四其後詔追郭皇后位號而近臣有爲上言公　明肅太后時事者　上亦記公平生所爲故特贈公尚書工部侍郎公夫人金城郡君尚氏尚書都官員外郎諱寘之女生二男子曰洵今爲尚書屯田員外郎曰宗翰今爲太常博士皆有行治世其家累贈公金紫光祿大夫尚書兵部侍郎而以嘉祐七年十月壬寅葬公孔子墓之西南百步公廉於財樂振施遇故人子恩厚尤篤而尤不好鬼神機祥事在寧州道士治其武像右蛇穿其前數出近人人傳以爲神州將欲視驗以聞故率共屬往拜之而蛇果出公即舉笏擊蛇殺之白州將以下皆大驚已而又皆大服公由此始知名然余觀公數處朝廷大議視禍福無所擇其智勇有過人者勝一蛇之妖何足道哉世多以此稱公者故余亦不得而畧也銘曰

展迹孔公維志之求行有險夷不改其輈權彊所忌讒諂所讎考終厥位寵祿優優維皇好直是錫公休序行

納銘爲議諡幽

太子太傅田公墓誌銘

田氏故京兆人後寓住都晉亂公皇祖太傅入于契丹景德初契丹寇澶州畧得數百人以屬皇考太師太師哀憐之悉縱去間自脫歸中國　天子以爲廷臣積官至太子率府率以終爲人沉悍篤實不苟爲笑語生八男子多知名而公爲長子公少卓犖有大志好讀書書未嘗去手無所不讀蓋亦無所不記其爲文章得紙筆立成而閎博辨麗稱天下初舉進士賜同學究出身不就後數年遂中甲科補江寧府觀察推官以毋英國太夫人喪罷去除喪補楚州團練判官用舉者監轉般倉遷秘書省著作佐郎又對賢良方正策爲第一遷太常

丞通判江寧府數上書言事召還將以爲諫官方是時
趙元昊反夏英公范文正公經畧陝西言臣等才力薄
使事恐不能獨辦請得田況自佐以公爲共判官点集
賢院參都總管軍事自　真宗朝兵至是且四十年諸
老將盡死爲吏者不知兵法師數陷敗士民震恐二公
隨事鎮撫其爲世所善多公計策大將有欲悉數路兵
出擊賊者朝廷許之矣公極言其不可乃止又言所以
治邊者十四事多聽用還爲右正言判三司理欠憑由
司權修起居注遂知制誥判國子監於是陝西用兵未
已人大困以公副今宰相推客副使韓公宣撫自宣撫
歸判三班院而河北告兵食闕又以公往視而保州兵
上叛通判開城爲亂又以公爲龍圖閣直學士知成德
軍立定府定州安撫使往執殺之論功遷起居舍人又
移秦鳳路都總管經畧安撫使知秦州遭太師喪辭起
復者久之　上使中貴人手勑趣公公不得已則乞歸
葬然後起既葬託邊事求見　上曰　陛下以孝治天
下方邊鄙無事朝廷不爲無人而區區犬馬之心尚不
得自從臣即死不知朕矣因泫然泣數行下　上視其
貌甚瘠又聞其言悲之乃聽終喪蓋帥臣得終喪自公
始以樞密直學士爲涇原路兵馬都總管經畧安撫使
知渭州遂自尚書禮部郎中遷右諫議大夫知成都府
趙元昊反夏英公范文正公經畧陝西言臣等才力薄
使事恐不能獨辦請得田況自佐以公爲共判官点集
賢院參都總管軍事自　真宗朝兵至是且四十年諸
老將盡死爲吏者不知兵法師數陷敗士民震恐二公
隨事鎮撫其爲世所善多公計策大將有欲悉數路兵
出擊賊者朝廷許之矣公極言其不可乃止又言所以
治邊者十四事多聽用還爲右正言判三司理欠憑由
司權修起居注遂知制誥判國子監於是陝西用兵未
已人大困以公副今宰相推客副使韓公宣撫自宣撫
歸判三班院而河北告兵食闕又以公往視而保州兵
上叛通判開城爲亂又以公爲龍圖閣直學士知成德
軍立定府定州安撫使往執殺之論功遷起居舍人又
移秦鳳路都總管經畧安撫使知秦州遭太師喪辭起
復者久之　上使中貴人手勑趣公公不得已則乞歸
葬然後起既葬託邊事求見　上曰　陛下以孝治天
下方邊鄙無事朝廷不爲無人而區區犬馬之心尚不
得自從臣即死不知朕矣因泫然泣數行下　上視其
貌甚瘠又聞其言悲之乃聽終喪蓋帥臣得終喪自公
始以樞密直學士爲涇原路兵馬都總管經畧安撫使
知渭州遂自尚書禮部郎中遷右諫議大夫知成都府
充蜀梓利夔路兵馬鈐轄西南夷侵邊公嚴兵憚之而

所守人亦不能移也自江寧歸宰相私使人招之公謝不往及爲諫官於小事近功有所不言獨常從容爲上言爲治大方而已范文正公等皆士大夫所望以爲公卿而其位未副公得間輒爲 上言之故文正公等未幾皆見用當是時 上數以天下事責大臣慨然欲有所爲蓋其志多自公發公既始爲其難能任事不爲獨行異言以峙群名故功利之在人者多而事迹可記者止於如此嘉祐三年十二月 上賜悼慤劉中貴人太監問視疾加恩無所不至公又多辭公宜難老朗此殆疾不終壽考掩損輒以聞公即辭不去位奏至十四五猶不許而公求之不已乃以爲尚書右丞觀文殿學士翰林侍讀學士提舉景靈宮事而公求去位終不已於是遂以太子少傅致仕致仕凡五年疾遂篤以八年二月乙酉薨于第享年五十九號推誠保德功臣階特進勳上柱國爵開國京兆郡公食邑三千五百戶實封八百戶詔贈公太子太保而賻賜之甚厚公諱況字元均皇曾祖諱祐贈太保皇祖諱行周贈太傅皇考諱延昭贈太師妻富氏封永嘉郡夫人今宰相河南公之女弟也無男子以弟之子至安爲主後女子一人尚幼田氏自太師始占其家開封而葬陽翟之三封鄉西吳里於是公弟右贊善大夫洵來曰卜葬公利四月甲午請所以誌其壙者蓋公自佐江寧以至守蜀在所輒興學數親臨之以進諸生其少也與公弟游而公所進以爲可教者也知公爲審銘已不世史於宋繼顯自囚室於萊幸如廁禪後其孫子晴不敢帝業深宏卓煒乃與公倣始爲其難能貴其志多自公發公所設施事趣可功期成因在位幸能任善不必己出不爲獨行異言以峙群名故功利之在人者多而事迹可記者止於如此嘉祐三年十二月 上賜悼慤劉中貴人太監問視疾加恩無所不至公獨使彼若衆讒已維昔皇考敢於活人傳社在公不集其身公又多辭公宜難老朗此殆疾不終壽考掩

損輒以聞公即辭不去位奏至十四五猶不許而公求之不已乃以爲尚書右丞觀文殿學士翰林侍讀學士提舉景靈宮事而公求去位終不已於是遂以太子少傅致仕致仕凡五年疾遂篤以八年二月乙酉薨于第享年五十九號推誠保德功臣階特進勳上柱國爵開國京兆郡公食邑三千五百戶實封八百戶詔贈公太子太保而賻賜之甚厚公諱況字元均皇曾祖諱祐贈太傅皇考諱延昭贈太師妻富氏封永嘉郡夫人今宰相河南公之女弟也無男子以弟之子至安爲主後女子一人尚幼田氏自太師始占其家開封而葬陽翟之三封鄉西吳里於是公弟右贊善大夫洵來曰卜葬公利四月甲午請所以誌其壙者蓋公自佐江寧以至守蜀在所輒興學數親臨之以進諸生其少也與公弟游而公所進以爲可教者也知公爲審銘已不世史於宋繼顯自囚室於萊幸如廁禪後其孫子晴不敢帝業深宏卓煒乃與公倣始爲其難能貴其志多自公發公所設施事趣可功期成因在位幸能任善不必己出不爲獨行異言以峙群名故功利之在人者多而事迹可記者止於如此嘉祐三年十二月 上賜悼慤劉中貴人太監問視疾加恩無所不至公獨使彼若衆讒已維昔皇考敢於活人傳社在公不集其身公又多辭公宜難老朗此殆疾不終壽考掩損輒以聞公即辭不去位奏至十四五猶不許而公求之不已乃以爲尚書右丞觀文殿學士翰林侍讀學士提舉景靈宮事而公求去位終不已於是遂以太子少傅致仕致仕凡五年疾遂篤以八年二月乙酉薨于第享年五十九號推誠保德功臣階特進勳上柱國爵開國京兆郡公食邑三千五百戶實封八百戶詔贈公太子太保而賻賜之甚厚公諱況字元均皇曾祖諱祐贈太傅皇考諱延昭贈太師妻富氏封永嘉郡夫人今宰相河南公之女弟也無男子以弟之子至安爲主後女子一人尚幼田氏自太師始占其家開封而葬陽翟之三封鄉西吳里於是公弟右贊善大夫洵來曰卜葬公利四月甲午請所以誌其壙者蓋公自佐江寧以至守蜀在所輒興學數親臨之以進諸生其少也與公弟游而公所進以爲可教者也知公爲審銘已不世史於宋繼顯自囚室於萊幸如廁禪後其孫子晴不敢帝業深宏卓煒乃與公倣始爲其難能貴其志多自公發公所設施事趣可功期成因在位幸能任善不必己出不爲獨行異言以峙群名故功利之在人者多而事迹可記者止於如此嘉祐三年十二月 上賜悼慤劉中貴人太監問視疾加恩無所不至公獨使彼若衆讒已維昔皇考敢於活人傳社在公不集其身公又多辭公宜難老朗此殆疾不終壽考掩

詩於幽爲吉永久

兵部知制誥謝公行狀

公諱絳字希深其先陳郡陽夏人以試祕書省校書郎起家中進士甲科守太常寺奉禮郎秘書直集賢院通判常州河南府爲開封府三司度支判官與修 眞宗史知制誥判吏部流內銓最後以文章貴朝廷歲於家年四十六其卒以實元二年公以文白不足多也而又有凡八十卷其制誥世所謂常揚元白不足多也而又有政事材過事尤劇尤若簡而有餘所至輒大興學舍莊懿 明肅太后起二陵於河南不取一物於民而足

皆公力也後河南閼公喪方出冢者諸生至今祠公像
於學鄧州有僧某誘民男女數百人以晝夜聚焉妖積
六七年不發公至立殺其首弛其餘不問又徙陂美陽
堰廢職田復召信臣故渠以水與民而龍其歲役以卒
故不就於是部所施豈為後法其在朝大事或諫小事
或以其職言郭皇后以微事考黜公又
[illegible]之資上[illegible]四年災異推天所以譴告之意
[illegible]已當詔罷內作諸奇玩不宜入宮前浪所賜器又以為詔令
[illegible]政又論方士不宜入宮前浪所賜器又以為詔令
不宜偏出數易請除[illegible]
[illegible]
不可悉數及知制誥自以其近臣上一有所不聞其實
今孫我念悼慨欲以論諫為已事故其券也靈陵歐陽
公銘其墓尤嘆其不壽用不極其材云卒之日歐陽公
入哭其堂幬無新衣出視其家庫無餘財蓋食者數十
人三從孤弟妹皆在而治衣櫛纊二婢平居寬然貌不
自持至其敢言自守矯矯非者也謝氏本姓任自受氏
于漢魏無顯者而威於晉宋之間至再世有名爵於朝
而四人皆以材俾於世先人與公皆祥符八年進士而
公子景初等以歷官行事來曰願有述也將獻之太史

沈內翰墓誌銘

公姓沈氏諱遘字文通世為杭州錢塘人曾祖諱其皇
贈兵部尚書祖諱某望贈吏部尚書父扶令為尚書金
部員外郎公初以祖蔭補郊社齋郎舉進士於廷中為
第一大臣是已仁者例不得為第一故以為第二除大
理評事通判江寧府當是時公年二十人吏少公而公
[illegible]為[illegible]已是以動人然世多未知入衆可以有為也
[illegible]明[illegible]恩遷秘書丞[illegible]
[illegible]校理判登聞檢院[illegible]除太常丞集
賢校理判登聞檢院[illegible]支判官又判
都理欠憑由司於是[illegible]
[illegible]
公事不輒見也故[illegible]
始以同修起居注召試知制誥[illegible]
天下金部君坐免歸求知越州又移知杭州紺治姦盧
所禁無不改崇獎賢知得其歡心兩州人皆畫像祠之
英宗即位召還勾當三班院兼提舉兵吏司封官告院
兼判集賢院延見勞問甚悉居一月權發遣開封府事
公初至開封指以相告曰此杭州沈公也及攝事人吏
皆屏息既而以知審官院遂以龍圖閣直學士權知開
封府公且書視事日中則廷無留人出謝諸客從容笑
諸客皆怪公獨有餘日而歲四會然稱治人人如公坐

謹撰次如右謹狀

視其左右於是名實暴耀振發賢臨一時自　天子大臣皆論以爲國之器而閭巷之士奔走談說讙呼鼓舞以不及爲恐會毋夫人疾病請東南一州視疾　英宗曰學士豈可以去朝廷也明日除翰林學士知制誥充羣牧使兼權判吏部流內銓判尚書禮部公雖去開封然皆以爲朝夕且大用矣而遭毋夫人喪以去　英宗聞公去尤惜嗟若遺使者追賜黃金百兩以令部君知錢塘公居喪數哀毀以其年某月得疾杭州之官舍享年四十有三男子六人女中異恭聖後公百日卒葬公六百步之原祔中皆以進士起家君爲峽州軍事判官與盧陵歐陽公游相好也又爲淮南節度掌書記咸通富人以博州將貴人也猜而專吏莫敢議君獨力爭正其獄又爲杭州觀察判官用舉者兼州學教授又用舉者遷太子中允知越州剡縣蓋其始至流大姓一人而縣遂治卒除弊興利甚衆人至今言之於是再遷爲太常博士移知端州儂智高反攻至其治所君出戰能有所捕斬然卒不勝乃與其州人皆去而避之尤至在杭州待使客多所關畧而州人之貧無以葬及女子失怙恃而無以嫁者以公使錢奠嫁之凡數百人於其卒知與不知皆爲之數惜某年某月某日葬公杭州某鄉某里銘曰

洗公儀儀德義孔時升自東方其明執夷視瞻歎譽無我敢疵工畫而閟嗚呼可悲庶傳有史亦在銘詩

祕閣校理丁君墓誌銘

朝奉郎尚書司封員外郎充祕閣校理新差通判永州軍州兼管內勸農事上輕車都尉賜緋魚袋晉陵丁君卒臨川王某曰憲吾僚也方吾少時輔我以仁義者乃發哭而哀之爲詩以銘越三月君將以狀至乃敘銘述其葬銘曰君諱元珍少與其兄宗臣皆以文行稱鄉里號爲二丁景祐中皆以進士起家君爲峽州軍事判官與盧陵歐陽公游相好也又爲淮南節度掌書記咸通富人以博州將貴人也猜而專吏莫敢議君獨力爭正其獄又爲杭州觀察判官用舉者兼州學教授又用舉者遷太子中允知越州剡縣蓋其始至流大姓一人而縣遂治卒除弊興利甚衆人至今言之於是再遷爲太常博士移知端州儂智高反攻至其治所君出戰能有所捕斬然卒不勝乃與其州人皆去而避之尤至免一官徙黃州會除太常丞監湖州酒又以大臣有解舉者遷博士就差知越州諸暨縣其治諸暨如剡越人滋以君爲循吏也　英宗即位以尚書屯田員外郎編校祕閣書籍遂爲校理同知太常禮院君質直自

守按上下以恕雖分困未嘗言利於朋友故舊無所不盡故其不幸廢退則人莫不憐少進也則皆爲之喜焉無何御史論君嘗廢矣不當復用遂出通判永州世皆以咎言者謂爲不宜夫豎未嘗教之幸臨不可守之城以藏虎狼哉倍之踰城今之法則獨守死傅論古之道則有不以死爲不忠之以生吏方操法以責士則君之流竄豈爲無辜哉君死而後以得罪於吏者亦且理也君以治平三年得罪於當州於是典遷尚書司封員外郎以四年四月四日卒年五十八有文集四十卷明年二月二十九日葬于武進縣懷德北鄉郭莊之原君曾祖諱翰祖諱琮皆弗仕考諱東之贈尚書工部侍郎夫人饒氏封晉陵縣君前死子男隅除將仕郎進士其季恩兒尚幼女嫁祕書省著作佐郎集賢校理同縣胡宗愈其季未嫁嫁胡氏者亦又死矣銘曰

文於辭爲達行於德爲充道於古爲可命於今爲窮嗚呼已矣卜此新宮

廣西轉運使蘇君墓誌銘

慶曆五年河北都轉運使龍圖閣直學士信都歐陽修以言事切直爲權貴人所怒因其孤甥女子有獄誣以與中貴人雜治當是時權貴人連內外諸悉惡修者爲惡已者欲傾修銳甚天下洶洶必修不能自脫蘇君卒白上曰修無罪言者誣之耳於是權貴人大怒誣君以不直繫使爲殿中丞泰州監稅然　天子寤言者不得意而修等皆無恙蘇君以此名聞天下嗟乎以忠爲不忠而誅不當於有罪人主之大戒然古之聞此者相隨屬以有左右之讒而無如蘇君之數是以卒到於敗亡而不寤然則蘇君一動其功於天下豈小也哉蘇君既出遂權貴人更屠專八五年之間再赦而君六徙東西南北水陸奔走輒萬里其心恬然無有悲憤還事強果未嘗少屈蓋孔子所謂剛者殆蘇君矣蘇君之仁與智又有足稱者嘗通判陝府當葛懷敏之敗邊告急樞密使取道路戍還之卒再戍大慈卽謹聚謀爲變吏白閉城城中無一人敢出君徐以一騎出卒聞論慰止之而以便宜還使者戍卒喜曰微蘇君吾其掠死矣有令刺陝西之民以爲兵敢亡者死既而亡者得有司治之以死而君輒縱去吾　上曰令民以死者爲事不集也事集矣而亡者猶不赦恐其衆相聚而爲盜惟朝廷牽哀憐愚民使得自反　天子以君言爲然而三十州之亡者皆不死其後知坊州秩

賦之無歸者里正代為之輸歲弊大家數十君鉤治隱
歸其主坊人不憂為里正自蘇君始也蘇君諱安世字
夢得其先武功人後徙蜀云歸于京師令為開封人
也會大考薛進之率府副率大考薛繼殿丘考薛咸熙
贈都官郎中君以進士起家三十二年其卒年五十九
為廣西轉運使而宦官正於屯田員外郎者以君十五年
不次居劇也尸髮安陽韓氏又娶清河某氏子四人台
文大理寺丞次文太廟齋郎次文武將作監主簿次文
未仕女子五人適進士會稽江松尉州魚臺縣尉江山
趙揚三人尚幼君既卒之三年嘉祐二年十月庚午共

子葬君楊州之江都東與寧鄉馬坊村而太常博士知
常州軍州事臨川王安石為銘曰

皇有四極周緩以福使維蘇君莫我南服元元蘇君不
圓其方不晦其明君子之剛其柱在人我得吾直誰慙
誰恫柢天之役日月有丘其下冥冥服君無窮安石之
銘

贈光祿少卿趙君墓誌銘

儂智高反廣南攻破諸州州將之以義死者三人而康
州趙君余嘗知其為賢者也君用叔祖蔭試將作監主
簿遷許州陽翟縣主簿潭州司法參軍數以公事抗轉
運使劾奏君而州將為君訟於朝以故得無坐周舉
者為溫州樂清縣令又用舉者就除寧海軍節度推官
知衢州江山縣斷治出已當於民心而吏不能得民一
錢棄物道上人無敢取者余嘗至衢州而君之去江山
蓋已久矣衢人志君之所為而稱說之不容口又用
舉者改大理寺丞知徐州彭城縣祀明堂恩改太子右

贊善大夫移天章閣待制夫人取州印佩之
三百以歲給君之少弟至夜君卧夫人取州印佩之
後食其子以歲計不敢然不可以
去汝留死無為也明日戰不勝遂抗賊以死於是君年
四十二兵馬監押馬貴者與卒三百人亦皆死而無一
人亡者初君戰時馬貴惶援至不能食飲君獨飽如平
時至夜貴卧不能者寢君即大斬比明而后寤夫死生
之故亦大矣而君所以處之如此嗚呼其於義與命可
謂能安之矣君死之後二日而州司理譚必始為之棺
斂又百日而君弟至遂護其喪歸葬至江山江山之人
老幼相攜扶祭哭其迎君喪有數百里者而康州之人
亦請於安撫使而為君置屋以祠安撫使以君之事聞
天子贈君光祿少卿官其一子觀右侍禁官其弟子載
將作監主簿又以其弟潤州錄事參軍師陟為大理寺

丞簽書泰州軍事判官廳公事君諱師旦字潛淑其先
單州之成武人曾祖諱晟贈太師祖諱和尚書比部郎
中贈光祿少卿考諱應言太常博士贈尚書屯田郎中
自君之祖始去成武而葬楚州之山陽故今爲山陽人
而君弟以嘉祐五年正月十六日葬君山陽上鄉仁和
之原於是夫人王氏亦卒袂遂舉其喪以祔銘曰

可以無論有功於時玩君安榮相顧莫爲誰其視死高
踰不疑嗚呼廣州始以昭之

廣西轉運使孫君墓碑

君少學問勤苦寄食僧舍夜讀佛書數百卷升樓誦
之而去其階蓋數年而具衆經後遂捨極天下之書
屬文操筆布紙謂爲方思而數百千言已就以天聖五
年同學究出身補滁州來安縣主簿洪州右司理再舉
進士甲科遷大理寺丞知常州晉陵縣移知海州海當
是時人未趨學乃改作廟學召吏民子弟之秀者親爲
據按講說誘勸以文藝居未幾旁州士皆來學學者由
此遂多以選通判耀州兵士有訟財而不直者安撫使
以爲直君爭之不得乃奏決於大理大理以君所爭爲
是而用君議編於敕慶曆二年擢爲監察御史裏行於
是奏彈狄青不當沮敗劉滬水洛城事又因日食言陰
盛以後宮爲戒　仁宗大獵于城南衛士不及整而歸
以夜明日將復出有雉隕于殿中君奏疏即是夜有詔
止獵蠻唐和寇湖南以君按撫奏事有所不合因自劾
乃知復州又通判金州知漢陽軍吉州稍遷至尚書都
官員外郎提點江南西路刑獄有言常平歲凶當稍貴
其糴以利羅本者詔從之君言此非常平本意也詔又
從之儂智高反君即出兵二千於嶺以助英韶會除廣
西轉運使所部而智高方熾　天子出大臣部諸
將兵數萬擊之君驅散亡殘敗之吏民轉粟於惶擾
卒急之間又以餘力督守吏治城濬修器械屬州多完
而師飽以有功君以勞遷尚書司封員外郎初君請斬
大將之北者發騎軍以討賊及後賊所以破滅皆如君
計策軍罷而人重困方恃君緩撫君乘險阻旨瘴毒經
理出入啓居無時以皇祐二年三月七日卒于治所年
五十六官至尚書工部郎中散官至朝奉郎勳至上輕
車都尉君所爲州整齊其大體閎略其細故與賓客談
說弦歌飲酒往往終日而能聽用佐屬盡其力事以不
廢在御史言事計曲直利害如何不顧望大臣以此無
助所爲文自少及終以類集之至百卷天德地紫人事
之治掇拾貫穿無所不言而詩爲多君諱抗字和叔姓

孫氏得姓於衛得望於富春其在縣縣自君之高祖葬廣陵以避孫儒之亂至君曾大父諱某善治生以致富歲饑賤出米穀以斗升付雜者得歡心於鄉里大父諱其始盡弃其產而能招士以教子父諱某當終時君始十餘歲後以君貴贈尚書職方員外郎君初娶張氏又娶吳氏又娶翁氏太原縣君五男子適鮑知退適

宦遊今某州某縣令亦好學能文狀君行以求銘者踵也君之卒也　天子以造試秘書省校書郎李簡夫一尚幼君以某年之年十二月二十五日葬縣恒遠鄉上林村敏之爲州在山嶺澗谷崎嶇之中自去五代之亂百年名士大夫亦往仕而出然不能多也縣尤僻陋中州能人賢士之所不至君孤童子徒步宦學終以就立爲朝廷顯用論次終始作爲銘詩豈特以顯孫氏而慰其子孫乃亦以詒其鄉里銘曰

在　仁宗世變既不制魄師牧民實右虐使踐黜乘危脩憂盡奇瘴毒既除寄慰以治方遷既陋菜牲山夷維此膚使文優以仕祿則不殖其書滿篋書藏千家銘在墓前以告縣人孫氏之門

司農卿分司陳公神道碑

司農卿分司南京陳公既以嘉祐七年九月某甲子葬開封府之祥符縣西韓村皇考魏公之塋至十一月公子世能等乃來求銘以作公碑蓋公昆弟皆從先人游而某又嘗得識公父子故爲序其實而係以銘序曰公諱堯字良器以贈太師尚書令兼中書令衛國公諱崇矩者爲祖以贈太師尚書令兼中書令燕國公諱光嗣者爲曾祖以贈太師尚書令兼中書令魏國公諱怤者爲考魏公之學士諱恕之子也左丞當真宗時參知政事後以其子岐公之貴而贈至太師尚書令兼中書令魏國公岐公之弟也而於魏公爲少子年六十八以嘉祐七年六月得疾分司而以乙巳葉世于陳州階至朝散大夫勳至上柱國爵至潁川郡開國子食邑至六百戶賜紫金魚袋官終於司農卿而所更者祕書省正字太常寺太祝大理評事光祿大理寺丞太子中舍殿中丞國子博士尚書虞部比部駕部員外郎郎中司農光祿少卿少府監任終於知陳州而所歷者監楚州衡州酒稅知衢州通判江州知潭州知衡州監江寧府糧料院知興化軍知均州判登聞鼓院知贛州判殿中省知鄧州鄭州其通判揚州廬州皆有所涖不赴知鄧州則未赴而徙凡仕

四十三年蓋其行事可記者衆矣而公子所能記者在江州人大饑且疫公爲具饘粥藥不足則取廬山諸佛寺餘財以續之所活以萬數有益刈人之禾而傷其主者當死公曰古之荒政所以恤人者盡矣然尚緩刑況今哉即奏貸其死洪州大水城之不滅者十五水得城竇公入舉城惶擾不知所爲公徐具薪藁不終日以塞州人德之曰無廬公吾屬如何矣衡州之南山廣袤百餘里與夷獠雜居人不蒙密中國人遁逃其中冒稱夷人數出寇常寧諸邑貞觀有詔左道者人傳以爲能致鳳雨官軍尤憚之公誘以恩信則率衆數百來自古已

而與其甥亡去又將爲寇州人皆恐公設方略以一日捕得殺之　天子賜詔書獎諭公因圖上山川形勢攻取之策以爲賊今不除黨附日衆夷人謂中國無能爲必出助之可須臾隙發千人使操斧斤隨以強弩斬木除道則賊矢所恃不攻而自窮又出其材可以佐經用奏未報轉運使害其事劾公擅擊斷不聽用佐吏又嘗稱病不自祭災帝公坐此罷州人乞留不得而賊果復寇不制朝廷出使發兵擊之數年然後定興化多進士就鄉舉者常八九百人而大人爲之購書而圄子之所有者皆具均州治漢水上舟子數溺商旅取貨財而以險爲解公捕案寘法罔取近灘數家除其徭使表水險涉者因此得不死貴州多盜亡命之尤凶强者七十餘人公集重賻待之幾盡公又修律令五家爲保之法故盜往往逃去之它境盡公施於政者能如此公嘗爲書十二篇上之曰國政要事其說多聽用而書紙還職事以奬之公乃自言外祖王氏葬陽羨無主後願於淮南所當得之一官以往視其丘墓而已改公之葬也　天子自製特詔許公升殿公謝改公遷禹始終恩禮之厚臣乞御篆改公之碑首　上爲動容賜其官同

終無一言自及既分司無田園僦官屋以居自爲棺斂葬埋之制趣於儉而已少長好書以至於老於篋箱尤善有集二十卷其文能世其家者也夫人馮氏江南李氏時宰相延已之孫子男五人世範前商州洛南縣尉世安前廣州新會縣令世脩大理寺丞世永將作監主簿世弈太常寺太祝女四人長適大理評事柳安期次適右班殿直王尤懿次尚幼也陳氏漢太丘長諱寔之後故其望在潁川而世居洪州之南昌縣當唐末五代之亂無仕者魏公布衣起閭巷明敏諒直稱天下仍父子執國柄而至岐公尤盛公於仕常齟齬然尚至九卿

以榮祿自終蓋太丘之仁隱阨於一時而紀誦群秦賢顯者數世豈魏公之先遭世不治亦有潛德晦行如太丘者乎不然何其後世之興如此是故不可以無銘也銘曰

虞賓夏商其後爲陳屢絕復封以承聖人至漢太丘棄時就德治祿魏晉子孫世食既又田窮乃生魏公魏公之出魁名碩實有公卿饋祀其室公則威矣天子所恩縕縕維卿亦顯于時治官牧民入出具宜胡公之虛太丘之里兩有州圖紹榮本始歸葬浚郊皇考在前峙此銘詩爲告新阡

湖北轉運屯田劉君墓誌銘 并序

治平元年五月六日制置荆湖北路轉運判官尚書屯田郎中劉君年五十四以官卒三年十月某日葬真州楊子縣楊岡而子洙以武寧章望之狀來求銘噫余故人也爲序而銘焉序曰君諱牧字先之其先杭州臨安縣人君曾大父諱彦琛爲吳越王將有功刺衢州葵西安於是劉氏又爲西安人當　太宗時宰永諸有功於吳越者錄其後而君大父諱仁祚辭以疾及君父諱知禮又不仕而鄉人稱爲君子後以君故贈官至尚書職方郎中君少則明敏年十六求舉進士不中曰有司豈枉

我哉乃多買書閉戶治之及再舉遂爲舉首起家鄧州軍事推官與州尹爭公事爲所撓幾不免及後尹范文正公至君大喜曰此吾師也遂以爲師文正公亦數稱君勉以學君論議仁恕忠人之窮於財物無所顧計凡以慕文正公故也弋陽富人爲客所誣將抵死君得實以當文正公未往信然以君故使吏雖治之居數日富人得不死文正公由此愈知君任以事歲終將舉京官君以讓其同官有親年老者文正公爲歎息許之曰吾不可以不成君之善及文正公安撫河東乃始舉君可治劇於是君爲兗州觀察推官又學春秋於孫復與石介爲友州旱蝗奏便宜十餘事其一事請通登萊鹽商至今以爲賴改大理寺丞知大名府館陶縣中貴人隨契丹使往來多擾縣君視遇有理人吏以無所苦先是多盜君用其黨推逐有發輒得後遂無爲盜者詔集强壯刺其手爲義勇多悍怖不知所爲欲走君諭以詔意爲言利害皆就刺欣然曰刺君不吾欺也留守稱其能雖府事往往咨君計策用舉者通判廣信軍以親老不行通判建州當是時今河陽宰相富公以樞密副使使河北奏君掌機宜文字保州兵士爲亂富公請君撫視君自長垣乘驛至其城下以三日會富公罷出君乃之

建州方并屬縣諸里均其傜役人大喜而遣職方君喪以去通判青州又以母夫人喪罷又通判廬州朝廷弛茶榷以君使江西議均其稅蓋期年而後反客曰乎生聞君敏而敢爲今需滯若此何故也君笑曰是固君之所能易也而我則不能且是役也朝廷豈以爲宅亦曰愛人而已今不深知其利害而苟簡以成之君雖以吾爲敏而人必有不勝其弊者及奏事皆聽人果便之除廣南西路轉運判官於是修險阨募丁壯以減戍卒徙倉便輸考攝官功次絕其行賕居二年凡利害無所不興廢乃移荆湖北路至踰月卒家貧無以爲喪白棺椁

諸物皆荆南士人爲具君娶江氏生五男二女男曰洙沂汶爲進士洙以君故試將作監主簿餘尚幼初君爲范富二公所知一時士大夫爭譽其材君亦慨然自以當得意已而屯邅留落抑沒於庸人之中幾老矣乃稍出爲世用若將有以爲也而既死比愛君者所爲恨惜然士之赫赫爲世所願者可睹矣以君始終得喪相除亦何負彼之有哉銘曰

嗟乎劉君宜壽而顯何畜之久而施之淺雖或止之亦或使之唯其有命故止於斯

虞部贈衛尉卿李公神道碑

嘉祐八年六月某甲子制曰朕初即位大赉羣臣陞朝者及其父母具官某父具官某父具官某率德義不躬榮祿能教厥子並爲才臣加賜名命序諸卿位所以勸天下之爲人父者豈特以慰孝子之心哉可特贈衛尉卿翌日某甲子中書下其書告第又副其書賜寃等以衛墓焚其副墓上乃擬次衛尉官世行治始卒來請曰先人賴　天子慶施賜之命三品矣而墓碑未刻惟德善可以有辭于後世者夫子實聞知某曰然衛尉公墓隧宜得銘久矣於是爲序而銘焉序曰公姓李氏故隴西人七世祖諱某始遷于光山五世祖諱某以其

郡人王閩從之始爲建安人贈祖諱某祖諱某皆不仕考諱某嘗仕江南李氏稍顯矣入國除又舉進士中等以殿中丞致仕有學行名能知人贈其父大理評事而已亦以子貴贈至吏部尚書遊豫章樂其湖山曰吾必終於此於是又始爲豫章人尚書之子伯曰虛已官至尚書工部侍郎以才能聞天下其季則公也公諱某字公濟少篤學讀書兼晝夜不息一以進士舉不中即以兄蔭爲郊社齋郎再選福州閩清洪州靖安縣尉有能名遷饒州餘干縣令至則毀淫祠取其材以爲孔子廟率縣人之秀者興于學豪宗大姓欵手不敢犯法州

將部使者奏乞與京官移之劇縣不報而坐不覺獄卒殺人以免當是時侍郎左方以分司就第公曰吾兄老矣我得朝夕從之游以酒埽先人廬冢尚何求而仕遂止不復言仕侍郎之卒也　天子以公試秘書省校書郎知江州德安縣事辭不就後嘗一至京師大臣交口勸說欲官之終以其不可強也而晏元獻公爲公請乃徐太子洗馬致仕初尚書至公再世皆有偉姿老嚢其官以歸至侍郎及公之遇也亦皆未老自尚書至公再世皆有子而皆以嚴治其家如吏治江西士大夫慕其世德稱其家法蓋近世士多外自藩飾爲辈名而內實窄能治其家及老往往顓利冒恥不知休息公獨父子兄弟能如此嗚呼其可謂賢於人也已公事親孝比遭大喪廬墓六年然後已事兄與其寡姊友食藥物必躬親之及公老矣二子就養如公之爲子弟也宜爲江浙等路提點鑄錢坑冶又嘗提點江南西路刑獄定亦再爲洪州官不去左右者十二年皆以才能爲世聞人以恩遷公官至尚書虞部郎中階至朝奉郎勳至護軍以嘉祐四年七月某甲子卒於豫章之第室年八十九夫人長壽縣君趙氏先公卒八年既葬矣五年其月某甲子以公葬於夫人之墓左曰雷岡在新建縣之桃花鄉新里夫人故衢州

子三人宪定寔定守祕書省正字早世於公之葬也寔爲尚書司勳員外郎定爲尚書庫部員外郎女子二人已嫁孫二十有一人曾孫十有五人皆幸公教無違者公既葬而二子以思贈公衛尉卿云銘曰

李世大家隴西其先於唐之季再世光山移遜于閩嶺海之閩乃生尚書節行偉姿始來江南考室章水繩繩二子顯榮執喪從權其季維翰幼壯躬孝唯君之踐能不盡用此於一縣退以德義施身於家外內肅雝人不疵嗟亦有二子維肖維類以寧吾親以率其婦左右恂恂以官就侍天子曰銓哉以寧吾親以率其婦左右恂恂以官就侍天子之仁既具社稷考終大耋追榮于幽乃賜卿號伐石西山作爲蝸誌嘗之蓁上勒此銘詩

戶部侍郎贈大夫曾公墓誌銘

公諱致堯字正臣其先封鄫鄫亡去邑爲氏工莽亂都故今爲南豐人其爲浙州刺史再世生某贈尚書水部員外郎公考也李氏有江南撫州上公進士第卒不就太平興國八年乃舉進士中第選主符離簿歲餘授與元府司錄道遷大理評事遷光祿寺丞監越州酒召見

拜者作佐郎知淮陽軍將行　天子惜留之直史館賜緋魚袋使自汴至建安軍行潭詔曰凡三司郡事有不中理者即驗之最劾得罪者以五百萬計除祕書丞兩浙轉運副使政工使始凍議大夫知蘇州魏庠御史知越州王柄不善於政而喜怒縱入庠介舊息以進柄喜待上公到劾之以聞　上為罷柄庠被劾皆免恭督克畏也克畏可畏也語辭頗然庠柄皆一時名士多司人歐皆之公每得詔曰使在外便文全已非吾心也輒不果行允恭告　上　上使問公以所守言　上嘉歎之公奏曰臣竊見太宗[illegible]鈐條罷之移知壽州壽俗挾貲自豪陳氏范氏名天下聞公至皆迎自戢公亦盡成無所罰既代空一城人遮行至夜乃從二卒騎出城去在郡轉太常博士主客員外郎　章聖嗣位常親決細務公言之又言民德甚宜弛利禁是時羌數犯塞大臣議盡銀夏以解之公奏曰羌虎欵屬我我分地王之非計也今羌聚此却它種以自助不過二三年思必復起矣宜擇人行塞下調兵食待其變而已不報二年羌果反圍靈州議棄靈州勿事公議曰虎所以易拒者以靈州綴其後也判三司鹽鐵勾院　天子欲以為知制誥召試矣大臣或忌之除戶部員外郎京西轉運使請限公卿大夫子官京師蔭

年議遣使行諸部減吏員下其事京西公曰彭年議無賢愚一切置不用邪抑擇愚而廢之邪擇愚而廢之人材其可以早棄險耶　上令趣追使還數論事　上感之遷公既而王均珠命公撫蜀所劾更百餘事李順遷再圍溝連靈武以矛相薛貽廓為邠寧環慶涇原儀渭經略使承相引公為判官公奏曰兵數十萬王超統以蔡部署為之主丞相徒領一二朝士往臨之超肯用吾計退事吾能以謀付與超而不能自將乎不并將西陝西即經略使追兵皆以時赴公曰將士在空虛無人之處事薄而後追兵如後何遂辭行　上怒未有所發會召賜金紫公曰丞相敏中以非功德進官臣論共不可用今臣受命事未有效不敢以冒賜罔辭縣此聚公為黃州團練副使既而超果敗清遠靈武踵亡會南郊恩復官知泰州丁母夫人陳氏憂外除授吏部員外郎知泉州公常謂選舉舊制非是請得論改之陳省華子兼洛請託為姦以科第畀舉人敗省華竟容有邪巧材朝廷皆患惡而方幸無敢斥之者公入十餘踰辭之移知蘇州至五日移知楊州楊州守職田歲常得千斛然

遣吏督貧民耕民苦之公不使拂　天子方崇符瑞興
昭應諸宮且出幸祠公疏言昔周成王既卜世三十卜
年七百然觀於周禮其經緯國體人事彼細無不具則
知王者受命必修人事以稱天所以命之之意不舉厥
之天以怠人事也終曰　陛下始即位以爵祿待君子
近年以來以爵祿畜盜賊大臣愈不懌移知鄧州封奏
言恩遷禮部郎中始解楊州受添支差多一月公尋自
言惡公者因復紬公監江寧廵酒西祀恩遷戶部郎中
以祥符五年五月二十日疾不起年六十六階至朝請
郎勳至騎都尉賜遺戒曰毋隔於俗媚佛鬼以汗我家
人行之所著書若干卷傳於世尤長於歌詩云以其年
某月日歸葬南豐之東團始公娶黃氏生子男七人仕
者三人某嘗爲太常博士以能文稱公以博士故贈諫
議大夫公沒八年而博士子鞏生生若干年水濟墓
葬龍池鄉之原頭某年月日也葬有日鞏以博士命次
公生平事使來曰爲我誌而銘之安石視公猶大父也
貝少也則得公之詳如其孫之云始公自任以當世之
重也雖人望公則亦然及遭　太宗愈自謂志可行卒
之閉於姦邪彼誠有命焉悲夫亦正之難合也雖其難
合其可少枉乎雖其少枉合乎未可必也彼誠有命焉
雖然其難合也祇所以見正也孔子曰所謂大臣者以
道事君不可則止於戲公之節非庶幾所謂大臣者歟
銘曰
既慕而圮乃升宅原誰來求銘公子與孫公初洎終懿
義之事維才之宇而薄于施及其後人有克厥家天盛
于公非在茲耶

虔州萬公墓誌銘

萬公姓也源名也宗聖宇也虔州之虔州之鄱後所遷也貫留大考也遷大考也旺累贈都官郎中考也進士公所起也洪州左司理參軍吉州太和縣主簿江州德化縣令監興國茶場威武軍節度推官知廣州四會縣著作佐郎知開封府雍丘縣祕書丞知泉州同安縣太常博士通判建州屯田員外郎知慶成軍都官員外郎知南劒州司封員外郎祠部郎中江浙荊湖福建廣南提點銀銅坑冶鑄錢度支郎中荊湖北提點刑獄此公之所閱官也州將之愚與異母兄殿人而愚殺之州將脇公曰兩人者皆吾甥而殺人者乃其兄也我知之彼大姓也無爲有司所誤不然此獄也將必覆公幼不爲變此公之爲司理參軍也州符徙吉水行令事他日令姓至大猾吏輒誘民數百訟庭下設變

許以動令如此數日令厭事則事常在吏矣公寃正讞
者內廡下取其狀視有如吏所爲者使自書訴不能
書者吏受之往往不能如狀輒曰我不知爲此乃其
吏教我所爲也悉捕劾致之法竟以故少吏亦終不得
其意毛氏寡婦告其子以恩義說之不得即使人微捕
得之與問語者驗其對乃皆寡婦告者也窮治其服爲
私誣誣其子孫距州溪水惡而歲程幾千萬碩舟喜敗
民以輸爲怨公始議縣置倉以受輸則官漕之亦便州
不聽公論之不已倉成至今賴其利此公之爲主簿也
中貴人擊驛吏取所給過家以言府府不敢劾公曰中
貴人何憚爲吾民而有陵之者吾亦恥之上書論其事
中貴人坐絀此公之爲縣於雍丘也屬吏常有隙於公
同進者因讒之公察其皆不聽以爲舉首此公之爲州
於南劒也鑄錢歲十六萬共所施置後以爲法程此公
之爲銀銅坑冶鑄錢也郡州崇陽大姓與人妻謀而殺
其夫州受賕出之公使內幼者又受賕獄如初而公
終以爲不直其第前之轉運使雖他在事者亦莫不以
爲冤復置之獄卒得其姦賕狀論如法此公之爲提點
刑獄也甲子四百三十五公所享年也至和元年六月
乙未卒之年月日也潤州之丹徒縣長樂鄉顯陽村公

所葬也嘉祐元年十月壬申葬之年月日也鄉邑孫氏
今稍以葬者公元配也萬年縣君范陽盧氏公繼配也
良肱良佐良嗣公子也婁太常博士黃知良曰金華縣
君公女也起進士爲越州餘姚縣尉壬公之喪而請銘
以葬者良嗣也論次其所得於良嗣而爲之銘者臨川
王安石也銘曰

宗室以養交兮弛官之不忘維公之所至兮樂職嗇事
彼能顯陳兮公則不聽不銘示後兮令勸爲瘁

北部陳君墓誌銘

陳晉公有子五人其一人今宰相是也公晉公之中子
而今宰相弟晉公諱某字某九歲用晉公恩守祕書省校書郎晉公薨恩改太常寺奉
禮郎服除久之會封禪恩改大理評事監鳳翔府酒稅
又會祀汾陰改衛尉寺水竭以最升知邵武之邵武縣
戲文章得試學士院宰相才之薦與科名從之通判秀州改大理寺
願得進官職也不願得科名從之通判秀州改大理寺
水歸又獻文章表乞治劇郡得淮陽軍改太子中舍
今上即位恩加改殿中丞是歲賜緋衣銀魚知臨江軍
還得睦州薦者數人　天子以公名屬審官又徙知遂
州以齊國太夫人疾辭還改虞部員外郎上便宜數事

得引對因自贊　天子欲稍進用之而遭齊國太夫人之喪以去居無何睦州人王稷上書斥公放肆數事服除猶坐是監虔州稅明道元年恩改比部員外郎通判虔州政寬部用舉者徙知吉州坐法免起爲比部監泗州穀料又坐法免起爲度部監饒州錢監復得比部歸居京師久之乃出監江陰軍酒稅遘疾病上書自言先臣恐得奢　先是名卿學士識方社久暫頗汲汲自奮收一日之効以冀顯設剖以爲機變誰令爾孜孜行單立無黨友之助又薄命不幸歐遘小人以見固蔽　陛下器使之厚　陛下之分而終無以報盛德除塊阯夙夜愛畏以故得疾病日死無日圖以歸銜強有力子弟以養唯男一人思今老矣念終無以歸銜強有力子弟以養唯男一人世昌去年爲進士得嘉慶院解臣兄在中書奏不得試禮部今當爲遠官去臣旁遑甚　陛下憐之奉聖臣分可改世昌蘇常間一官以卒養臣天地之陽也臣誠窮即無自言誰當爲臣言者乎書入未報竟卒於江寧得年若干時某年月也夫人某氏子男兩人世昌泉之晉江主簿次世長前死女兩人皆已嫁主簿將以某年月葬公某處葬有日使來乞銘初公爲臨江軍先君爲之佐其後二十五年安厝得主簿於淮南而兄事之仍世

有好義不可以辭無銘也公名臣子少北得美仕聞以文藝自進意自以爲丑貴富世其家而遭平世縻以支法持臣下故其材不得有所建而卒以紐語寫其感激怨懟往往見於文辭主簿離其藁爲二十卷讀之知其心之所存也而其求分司語尤悲因援其大槩而存之隱其亦可悲也夫銘曰

於此有不鳴一本而宇分其均鼓之噫又均或斷而發或剖以爲機變誰令爾孜孜行單立無黨友之助又薄命不幸歐遘小人以見固蔽　陛下器使之厚　陛下之分而終無以報盛德除塊阯夙夜愛畏以故得疾病日死無日圖以歸銜強有力子弟以養唯男一人世昌去年爲進士得嘉慶院解臣兄在中書奏不得試禮部今當爲遠官去臣旁遑甚　陛下憐之奉聖臣分可改世昌蘇常間一官以卒養臣天地之陽也臣誠窮即無自言誰當爲臣言者乎書入未報竟卒於江寧得年若干時某年月也夫人某氏子男兩人世昌泉之晉江主簿次世長前死女兩人皆已嫁主簿將以某年月葬公某處葬有日使來乞銘初公爲臨江軍先君爲之佐其後二十五年安厝得主簿於淮南而兄事之仍世

大理寺丞楊君墓誌銘

君諱恢字明叔幸除爲兵子少卓薛以文章稱天下治春秋不守先儒傳注資它經以佐其說其說超屬卓越世儒莫能難也及爲吏按姦發伏振滯利害夫人之以屬名權勢驕士者常逆爲君白納益君有以過人如此然時其能奮其氣不治防畛以取通於世故終於無所就以窮卻君以父蔭守將作監主簿數舉進士不中數上書言事其言有衆人所不敢言者丁文簡公且死爲君求職君辭焉復用大臣薦召君試學士院又久之不就積官至朝奉郎行大理寺丞通判河中府事飛騎尉而平小法絀監蘄州酒稅未赴而以嘉祐七年四月辛巳卒於河南享年三十九顧言曰焚吾所爲書無留也

以樞從先人葬八年四月辛卯從其父葬河南府洛陽縣平樂鄉張封村君曾祖諱津祖諱守慶坊州司馬贈尚書左丞父諱偕翰林侍讀學士以尚書工部侍郎致仕特贈尚書兵部侍郎娶丁氏清河縣君尚書右丞度之女子男兩人景臺太常寺太祝好書學能自立景臺奉君有文集十卷又別爲春秋正論十卷徵言十卷通例二十卷銘曰

宰執莫就始以有欲荒隊平其就也以終於此納銘幽宮以慰其子

王深甫墓誌銘

吾友深父書足以致其言言足以述其志欲以聖人之道爲己任蓋非至於命弗止也故不爲小廉曲謹以投衆人平日而取舍進退去就必度於仁義世皆稱其學問文章行治然其知其人者不多而多見謂迂濶不足趣時合變嗟乎是乃所以爲深父也今深父而有以合乎彼則必無以同乎此矣嘗獨以謂天之生夫人也殆將以壽考成其才使有待而後顯以施澤於天下或者誘其言以明先王之道覺後世之民嗚呼孰以爲其不任於天德不酬於人而今死矣甚哉聖人君子之難知也以孟軻之聖而弟子所願止於管仲晏嬰況餘人乎至於楊雄尤當世之所賤簡其爲門人者一侯芭而雄書以爲勝周易不可勝也芭尚不爲知雄者而人皆曰古之人生無所遇合至其沒久而後世莫不知若軻雄者其沒皆遇千歲讀其書知其意者甚少則後世所謂知者未必真也夫此兩人以老而終牽能著書書具在然尚如此嗟乎深父其智豈能知軻其於爲雄羅幾可以無悔然其書未具而既早死豈特無所遇於今又托於後天之空夫人也而命之如此蓋非余所能知也深父諱回本河南王氏其後自光州之固始遷福州侯官爲侯官人者三世曾祖諱某某官祖諱某某官考諱某尚書兵部員外郎兵部葬潁州之汝陰人深父嘗以進士補亳州衛真縣主簿歲餘自免去有勸之仕者輒辭以養毋其卒以治平二年七月二十八日年四十三於是朝廷用薦者以爲某軍節度推官知陳州南頓縣事書下而深父死矣夫人曾氏先若干日卒子男一人某女二人皆尚幼諸弟以某年某月某日葬深父某縣某鄉某里以曾氏祔銘曰

嗚呼深父維德之仔肩以迪祖武厥艱荒遐力必踐取莫吾知庸亦莫吾侮神則向友歸形此土

天台縣令王君墓誌銘

南浦城人王氏諱無咎字補之嘉祐二年進士也初補
汀都縣尉丁父憂服除調衢嚴縣主簿尊崇天台縣令
以與予共學久之無以衣食其妻子乃去仙南康縣主
簿會予召至京師留教授　上方興學校以經術造
士予言君可教國子命且下而君死君所在學者歸焉
賢士大夫皆慕與之游然君寡合常閉門治書唯與予
言莫逆當熙寧初所謂賢良好義不爲利疾勢回而學
不厭者予獨知君而已君之死年四十有六實熙寧二
年閏十一月丁巳至四年二月壬申妻曾氏子紹組始
克葬君南城縣禮教鄉長義里銘曰

安時所利學以爲已於呼鮮哉可謂君子

節度推官陳君墓誌銘

人之所難得乎天者聰明辨智敏給之材既得之矣能
學問修爲以自稱而不弊於無窮之欲此亦天之所難
得乎人者也天能以人之所難得者與人人欲以天之
所難得者徇天而天不少假以年則其得有不服乎脩
爲其爲有不至乎成就此孔子所以歎夫未見其止而
惜之者也陳君諱之光字某年二十七爲武昌軍節度
推官以卒自其爲兒童強記捷見能不勞而超其長者
少長慨然慕古人所爲而又能學其文章既以進士起
家則喜曰無事於詩賦矣以吾日力盡之於所好其庶
乎吾可以成材於是悉索其家書之官而晝夜誦以思
思而不得則又從其朋友講解至於遺而後已其材與
志如此使天少假以年則其成就如何哉然無幾何
得疾病遂至於不起嗚呼此所謂未見其止而可惜
者也君葬州之某縣人曾祖曰某考曰某以嘉
祐某年某月某甲子葬其兄之方爲之卜某州某縣某鄉
某所之原以葬而臨川王某爲銘曰

浮揚清明升氣之鄉沈鷙濁黑降形之宅其升遠矣其
孰能追其降在此有銘昭之

平甫墓誌

君臨川王氏諱安國字平甫贈太師中書令諱明之贈
孫贈太師中書令兼尚書令諱用之之孫贈太師中書
令兼尚書令康國公諱益之子自非角未嘗從人受學
操筆爲戲文皆成理年十二出其所爲銘詩賦論數十
篇觀者驚焉自是遂以文學爲一時賢士大夫譽歎益
於書無所不該於詞無所不工然數舉進士不售舉茂
才異等有司考其所獻序言爲第一又以母喪不試君
孝友養母盡力喪三年常在墓側出血和墨書佛經甚

泉州上其行義不報　今上即位近臣共薦君才行卓越宜特見招選爲緒寫其序言以獻大臣亦多稱之乎詔褒異召試賜進士及第除武昌軍節度推官教授西京國子監未幾校書崇文院特改著作佐郎祕閣校理尋以謂君且顯矣然卒不偶官止於大理寺丞年止於四十七以熙寧七年八月十七日不起越元豐三年四月二十七日葬江寧府鍾山母楚國太夫人墓左百有十六步有文集六十卷妻曾氏子旋旂女壻潘濟處者四女濟有學行知名旋旂亦皆是窺有立君祉所施廢在於此

其文忠公續文章正宗卷第九

敘事　名儒文人事跡　凡二十六篇

翰林侍讀學士錢公墓誌銘　曾子固

公錢氏也故爲王家有吳越之地三世祖鏐號武肅王高祖元瓘文穆王曾祖儼昭化軍節度使祖昭慈贈左衛將軍考順之左侍禁閤門祗候贈尚書刑部侍郎公應詔書進士與良方正能直言極諫皆中其科歷宣州旌德縣尉大理寺丞殿中丞太常博士尚書祠部度支司計員外郎工部郎中換朝奉大夫充國子監直講編校集賢院書籍遷祕閣校理遷爲修　英宗實錄院檢討官直舍人院同修起居注遂知制誥直學士院遷福密直學士翰林侍讀學士嘗通判秀州知婺州入判尚書考功改開封府判官出知鄧州入判尚書吏部流內銓兼通集賢院又兼判禮部權知開封府數請去得知審官東院兼判軍器監兼提舉司天監公事公幼孤家貧母嫁既長還依其族之大人刻勵就學并日夜忘寢食於書無所不治已通其大旨至於分章別句類數辨名叢細委曲無不究盡具見於文辭閎放偉傑故出而與天下之士接其所有較於有司常出衆上以其故名動一時其爲尉及爲秀鄧州皆有治行秀州擊奸

強果於力行發鄧更革弛壞理具設張爲直講以倡被
誘學者歸之爲校理屬　英宗之初　慈聖光獻皇后
聽政公三上書請還政　天子爲更部謹編墨選者稱
其平爲開封以慈恕簡靜爲體不录智名以投世取顯
爲公屬者有不與公合然公遇之未嘗有厚薄意上以
此多公而爲公屬者後卒亦心服也公於衆不矯矯爲
異亦不會會爲同以其故人莫能親疎至於勢利之際
人所競逐公方憤然踈與衆遠故雖有夸者亦不以公
一字爲可忌也公之爲判官也府嘗有獄或採大臣意
謂欲有所附致公公不爲動徐論其冤而已公平居樂易
無崖岸及至有所特立人固有所不能及者類如此也
公爲人謹畏清約與人交淡然久而後知其篤也公之
先既籍疆土歸　天子其後至昭化守和州十有八年
以卒詔葬和州子孫因家焉至公始葬其母於蘇州吳
縣龍岡村之天平山故今又爲蘇州人公諱藻字純老
封仁和縣開國伯謚曰文恪服令紫年六十有一元豐五年正
月庚寅卒于位某年某月某甲子葬天平山從其母永
嘉郡太君夫人丁氏之兆公妻孫氏秦興縣一鄉作君男
四某官某官孫曰某某官公卒上馳使臨
視其家知其貧特賜錢五十萬而官其第若子孫凡三
人公與余嘗爲僚相善其且歿以道事屬余而其家四
來乞銘銘曰

錢姓武王五世之孫開跡東海以學以文學則知經文
則能賦矧曰方聞揚歷天路通梘中書通掌帝誥遷列
禁林從容議治已伊何維簡而清治人伊何維簡而
平人以怒遷公能自克人以怒遷公能不惑士夫所望
天子所器胡不百年邵六三畢龍同之宅考卜維新公
安子此尚列後人

虞部郎中戚公墓誌

余觀二王所以教天下之士而至於一無字節文之者
知士之出於其時者皆世其道德蓋有以然也去三王
千數百年之間教法既已壞士之學行世其家若漢之
袁氏楊氏陳氏唐之柳氏其操義風槩有以爲天下矯
異世否邪以余所聞若　宋之咸氏其事可以以一無次
一無字敘焉公其家子也敘曰公宋之楚丘人大父諱同
文唐天祐元年生歷五代入　宋皆不仕以文學義行
爲學者師殁其徒相與號爲一無正素先生後以子貴
贈兵部侍郎考諱綸事　太宗　其宗以賢能先一無字爲
樞密直學士與其兄職方郎中維以友愛聞仲荷天寵
之間學士以論天書絀而郎中蓋亦舉賢良不就以歸

書國公湖善不合去蓋其父子兄弟之出處如此學士
後以子貴贈司徒公謚舜臣字世佐司徒之少子也恭
謹恂恂舉措必以禮擇然後出言與其兄某官舜賓某
官舜舉侯以友愛能帥其家有先人之法度閨門天祐
至今百有五十餘年天下六易士之名一能守一善或
身不終或至子孫而失者多矣而咸氏之世德獨久如
此何哉盛世然世之談者方多人之罵子愉孫隆名極
位其世荷得者以為能守其業是本何理哉公少以蔭
補新作郎左符然三十猶在司徒之側司徒終而貧乃
出監雍丘稅又監衢州酒遷知舒州太湖縣兼提舉茶

場治有惠愛民乞留詔從之復三年乃得代獻詩言賦
茶之苛歲用萬數勸棄勿採以感動當世時監在京鹽
院言鹽之利宜通商疏之出通判泗州能使轉運使不
能以衆欲侵其民而民之養其父者得以其義冀死又
通判濮州當王則反於貝濮民相驚亂公斬一人提
濮中者驚乃止已而提點刑獄以為功得改官公不自
言轉知撫州其治大方務除苛去煩州之號利有大帝
亂者利至百餘所公悉除之民大化服徙之南安軍至
今及有所施焉而公蓋已病矣以皇祐四年六月七日
卒於官年五十有五十一作自士簿凡十一遷其官至尚

書虞部郎中公滋州之歸也以其屬與公之配陳氏先
十三喪葬宋之北原皇祐六年正月八日公之子師道
遂以公從陳氏葬咸氏者衛之大夫孫文子食於河上
之邑曰咸為姬姓之後至後世失其所食邑而更自別
曰咸氏濮有以郎從高祖封臨轅侯者曰咸鯤鯤侯曰
世而失梁有以三禮為博士入陳卒者曰咸袞袞稱吳
郡鹽官人倚郎之會祖曰琮父曰圭其譜曰琮
自長蘆之咸村徙居楚丘故今為能守其業是本何理哉公少以蔭
後可見者也觀公之守真茶者可以知其恭觀公之施
於事者可以知其厚矣然人亦少有能愛之者蓋世之

為聰明立聲威者雖荒誕詐偽無不遇於世至恭讓質
直不能趨驟而遇困蹙者獨有可稱數余甚異焉夫赴
時趨務則材者固亦重矣而立人成俗則潔身積行是
豈可一無輕也哉然時之取捨若此亦其不幸不遇處
之各適其理也銘曰

隆隆咸宗自姬出臨轅鹽官輝名實侍郎家梁自祖琮
違世悟幽樹儒術司徒郎中藝且賢試符縣公事匙崛
恂恂南安得家規莊容蛩辭若遵律盛哉世徽後宜闡
刻銘方珉告幽室

都官員外郎陳君墓誌銘

尚書都官員外郎權知泉州事陳君諱楊字仁佐其先
歙人君之喪歸葬於湖州長興縣尚吳鄉雉山原前祖
其第把以書走亳州（州一作宁）乞銘於南豐曾鞏鞏元豐元
年冬爲福州觀察推官建路兵馬鈐轄奏疏曰臣所領內知
泉州事尚書屯田員外郎陳楊貿性純篤治民爲循吏
積十有五年不遷其課故爲郎久不遷方朝廷抑浮競
尚厭末之時宜蒙特詔遷君尚書都官員外郎詔吏部
退於是天子特詔遷君尚書都官員外郎詔吏部進其官以獎恬
世所以戒奔競明年六月甲子君以疾卒享年若干又
明年八月甲寅遷葬君事顯以孝聞爲人尚恬蹈規矩
侃然自任人莫能及也爲吏去煩苛簡心於義所在
有善不自（自一作代）於勢與利熙熙亹亹計心於義所在
易動此君之事尒得之於耳目者也昔司馬遷記前世
易敦樸爲務於刑寧失有罪惟恐傷人於賦役度所不
可蠲除者然後調發與民爲期會未嘗取疾爭先其爲
民去害興利若疾痛嗜欲在己所至必興學校以教化
爲先初爲鄱陽令得盜五人屬尉使爲（一作功）君辭不
受及令宜黃宜黃在窮絕山谷之間舊令無顯者至君
爲之名常出衆上令旌德亦然旌德之民歲輸米於太
平州蕪湖縣倉路回遠發其君詣輸錢以便民黟縣民
輸麥於鄱陽倉以供漕輸豆於會亭倉以給驛行者君
行詩輸錢以羅供漕以直給驛行者各得其所便罷縣
民鑿橋閉門留君以留乃得去泉州歲凶君築室止窮
民饑者給食病者給醫人忘其窮使者蒐兵於閩以益
一（一無）戍廣西君建言兵當蒐者父母老或疾在（在一作無）
他子皆可聽免詔定著於令余嘗閱繁昌有大姓殺人
州縣不能正其罪君時令旌德或徙其獄屬君官驗治
德客盡得其隱伏殺人者論死人以爲冤其昆又聞君
之令旌德也州有所疑謂他縣行奉行旌德令獨計
曰非吾士之所有也非吾人之所與也不敢以賦民爭
或至十反守悉出語示君君得語（語一作書）
泉州旱君圖所以賑民者欲須爲具或歲君迁名君不
爲動此君之事尒得之於耳目者也昔司馬遷記前世
循吏上下數千載所列敘者五人詳者人數事畧者三
事而已今（今一作余）余所論次君事與遷所記五人者相似
否必有能識之者君之書多矣然猶爲所試者小也今
所試者大則其事可勝傳耶君字惇之湖州長興人曾
祖彥雙祖文倫考迪贈尚書屯田員外郎君進士及第
初爲饒之鄱陽用薦者令撫之宜黃避親嫌今宜之旌
德用薦者遷秘書省著作佐郎知亳之譙縣　英宗即
位恩遷秘書丞徙簽書奉州判官廳公事遷太常博士

今上即位恩遷尚書屯田員外郎用薦者知越州司錄未至丁父憂服除授三司鹽鐵判官未至丁母憂服除驛召對崇政殿以爲提點淮西刑獄公事願得治一州徙權發遣明州事未至又徙泉州留再任以疾請致仕未報母某氏某縣太君娶趙氏某縣君又娶劉氏吏部員外郎遹之女某縣君又娶石氏某縣君一子敦也君既行治高世皆以謂宜不次用而任事者亦急務君爲君好惡一切久故不肯苟銓君慕歐陽公之以樸實也所處而安紬人執宜之以爲易也人

外累也所守而固篤自強也古有循吏其尚似也詩以名之其常存也

刑部郎中致仕王公墓誌銘

君諱逵字仲達家晉陽其譜云隋文中子通之後唐季避亂家濮陽故今爲濮陽人曾祖考溫祖考名犯濮王諱考翰贈尚書工部侍郎君幼學于母史氏聰警絕人及長學于侍御史高弁天禧三年及進士第爲廣濟軍節推參軍母喪去姜遵知永興軍府事取君主萬年簿書兵部員外郎知徐州是時山東大饑君所活數萬人萬年令免官若行令事大去舊弊毛文康公代遵與安撫使王沿轉運使李紘皆薦君宜令萬年詔特以爲試

秘書省校書郎知縣事後不得爲倅晏殊爲三司使奏君爲三司檢法官李諮代殊會天聖十年按庭火諮任公具材用治官室五日而用足　仁宗聞而嘉之遷秘書省著作佐郎王曙知益州取君簽書節度判官廳公事遷祕書丞通判益州事遷太常博士新都里胥捕罪人殺之獄具當死君求得其情爲奏讞里胥得不死蜀人以爲德入爲開封府推官賜緋衣銀魚府史馮士元家富善險詭庭市邸舍文牧以弱諸貴人一時多與之親會士元有罪繫獄君治之竟其事及諸貴人以其故多得罪去者或謂君過始此矣君笑曰吾知去惡人耳出爲湖南路轉運使蠻人歸附遷尚書祠部員外郎坐小法知虔州池州福州楊州江南西路轉運按察使遷尚書刑部員外郎按知洪州卞咸抵其罪改荊湖北路轉運使初諫官李京嘗奏君某事及是京以言事斥監鄂州稅聞君至移病不出君要諭之曰前事君職也於吾何負哉卒與之歡甚京死又力贍京家而奏字其子及長學于侍御史高弁天禧三年及進士第爲廣濟軍節推參軍母喪去姜遵知永興軍府事取君主萬年簿書兵部員外郎知徐州是時山東大饑君所活數萬人萬年令免官若行令事大去舊弊毛文康公代遵與安撫使王沿轉運使李紘皆薦君宜令萬年詔特以爲試

京東東路安撫使自爲文祭其冢明年遷尚書工部郎

中淮南轉運使歲饑又多所全活就加直昭文館知越
州浙東兵馬鈐轄遷尚書刑部郎中判刑部加直龍圖
閣知荆南府荆湖北路兵馬鈐轄漕渠爲水利又開新
河通漕公私便之請知兗州坐法免起知金州提舉兗
州景靈宮知萊州遷尚書兵部郎中知西京留司御史
臺提舉崇福宮皆不赴遂乞致仕居鄆州熙寧五年四
月癸亥終於鄆州治慶坊之私第享年八十有二有文
集五十卷子娶宋氏尚氏尚氏封長安縣君其父
弁君所從學者也皆先卒有子五人子駿衛尉寺丞子
淵歙州壽張主簿子建河南伊闕尉子皐子英未仕也

女七人適蘄州黃梅令李綱尚書職方員外郎馬淵右
一作班殿直侍其珪進士程行大理寺丞劉士彊鄧州
穰縣主簿李毅進士張佐君爲人志意廣博好智謀奇
計欲以功名自顯不肯碌碌所至威令大行遠近皆震
然當是時天下久平世方謹繩墨踐規矩故其材不得
盡見於事而以其故亦多阻齬至老益窮然君在撫頓
頗嘉之中志氣彌厲未嘗有憂戚不堪之色蓋人有所
不能及也君尤篤於好善一時與之遊者皆當世豪傑
知名之士君子者亦君之所厚故君之葬其子來屬以
銘而予不得辭也君葬於某卒之歲某月某甲子而葬

在鄆之某鄉某原銘曰
維材志橫出世拘牽困戰勢見事爲萬之一形則潛
名不沒

司封郎中孔君墓誌銘

君姓孔氏諱延之字長源紹孫自咸屬盡耕讀書壁上
夜燃松明繼之學藝大成鄉舉進士第一途中其科授
欽州觀察推官杜祀之使荊方諫歐希範蒙起君策畫
居多其事奏聞改秘書丞通判虔州虔山稅酒一作倍
知洪州新建縣又知鄂州入爲太常博士通判御史與開封爭不決詔君
孟陽河中作而開封奏可
二千人使者欲城封州君爭以謂無益乃不果城遷作一

按視君言費已鉅成之猶有小利途從君言知封州卽
用爲廣南西路相度寬恤民力所更置五十五事弛役
爲廣南西路轉運判官雖母老不許賈西人稀耕者
少而黠猾以民歲有至六百萬石程督與租稅等然不
過能致數十萬石而止君計歲羅二十萬石而足高其
佑以募商販不賦羅於民物價智高平推恩南方補虛
名之官者八百人多中戶以上許勉役役歸下窮一作
君使復其故欽廉雷三州採珠爲富人所役屬
君奏使自爲業者六百家皆定著令交阯使來桂州陰

齎貨爲市須負重者三千人君止不與使由此不數至
宿州並海守方倪爲不善官屬共告之倪要奪其書悉
收官屬并擊擊獄書夜榜笞軍事推官呂潛以夜死君
馳至取倪屬吏縱擊逮者七百餘人倪坐法當斬亦以
爽死人讙叫感泣聲動海上改荊湖北路提點刑獄即
本路爲轉運使罷宿州六寨歲戍士丁千餘人捉點刑
獄方溪峒南江宜廣稻石黃谷丹砂之在道人詣禱禮
以兵劫脅之可生而取也若奏以爲不可乃止召爲開
封判官以母老辭知越州移知泉州以好老政知
宣州未至言者奏越州臨法不行故課負坐罷宣州而
課法以滿歲爲率歲終越之課應法乃以君爲權管
勾三司都理欠憑由司出知潤州未行暴得疾卒京師
熙寧七年二月癸未也年六十有一自欽州九遷至尚
書司封郎中賜服緋魚君之得見於用捄其大者如此
君氣仁色溫寡笑言若不能出口及見議慷慨辯且
強也方微時已數剔切上官無顧避及老益自強守所
聞於古不肯苟隨以故齟齬一不以易意君事母孝持
己約與人交盡其義其於恩尤至也治人居官一以忠
厚不矜智飾名噫可謂篤行君子矣其家食不足而修
錢常以聚書至老讀書未嘗一日廢也工於爲文諸子

共白教以學子多而賢天下以爲盛云君臨江軍新淦
縣人孔子之後四十七世孫曾大父令倩大父文質考
中正毋劉氏君登朝考贈光祿卿毋封仁和縣君有子七人文仲台州軍事推官武仲
江州軍事推官平仲衢州軍事判官和仲進士羲仲太
廟齋郎餘叅卒女二人嫁集慶軍節度推官曾準占州
吉水縣主簿施昭式遷士掾祭公彥孫男女八人初君樂
江州之德化山水甚宏前後之故吳子以八年九月乙酉
葬君於江州之德化縣仁賓鄉龍泉原以楊氏祔君有
文集二十卷其子以余於君爲舊來乞銘銘曰

有綽厥政流惟（一作潭）在民有辭斯文厥美於身就委于
外不源于內十內曷以其嘗弟其立有相不回不倚
施不盡有子則多賢曷久厥問閟幽（一作泓）在此

贈職方員外郎蘇君墓誌銘

熙寧元年春余之同年友趙郡蘇載自蜀以書至京師
謂余曰載之大父行甚高而不爲世用故不能自見於
天下然古之人亦不必皆能自見而卒有傳於後者以
世有發明之者耳故載之先人嘗疏其事蓋將屬銘於
子而不幸不得就其志載何敢廢焉子其爲我銘之余
爲之記其說曰君諱序字仲先眉州眉山人其先蓋趙

郡藥城人也曾大父訢大父杲三世皆不仕而行義聞於鄉里祐生於唐季而卒於周顯德之間將以事至成都遇道士異之畀人謂曰吾術能變化百物將以授子祐辭不願道士笑曰是果有以遇人矣而果始以好施顯名君讀書務知大義為詩務述其志而已詩多至千餘篇為人跡達自信持之以謙卑財好施急人之病救孜孜若不及歲凶賣田以賑其隣里鄉黨至熟人將償之君辭不受以是至數破其業危於饑寒然未嘗以為悔而好施益甚遇人無疎密一與之傾盡無疑礙或欺而侮之君亦不變人莫測其意也李順叛攻眉州君居圍中守禦會其父病沒君治喪執禮盡哀退慰安其母皆不失所宜慶曆初詔州縣立學取士爭欲執事學中君獨戒其子孫遜避人皆服其行蜀自五代之亂學者衰少又安其鄉里皆不願出仕君獨教其子渙受學所以成就之者甚備至渙以進士起家蜀人榮之意始大變皆喜受學及其後眉之學者至千餘人蓋自蘇氏始而君之季子洵壯猶不知書君亦不強之謂人曰是非愛其不學者也既而洵果奮發力學與其子軾轍皆以文學名天下為學者所宗蓋雖不用於世而見於家稱於鄉里者如此是不可以無傳也已君始以子恩

為大理評事後累贈尚書職方員外郎享年七十有五慶曆五年五月十一日終於家八年二月某日葬於眉山縣修文鄉安道里先塋之側夫人史氏蓬萊縣太君二子曰渙尚書都官郎中提點利州路刑獄公事有能名曰洵霸州文安縣主簿編纂太常禮書贈光祿寺丞孫七人侹俛不欺不危軾轍軾殿中永直史館轍商州軍事推官銘曰

斷氏徂西值蜀崩分三世高逝以篤吾仁君始不羈榮躬以卑孝于父母施及窮發維見之卓教其子孫終化鄉邦學者詵詵維子若孫同時三人擅名文章震動四方殖本厥初考祖之自刻詩墓石以畀厥裔

庫部知臨江軍范君墓誌銘

嘉祐五年六月辛巳尚書庫部員外郎知臨江軍事范君卒于位年五十有三其年十月辛酉葬于江州德化縣之仁貴鄉萬家山前龍其孤屬君之故人李中考次君之官氏邑里與其功行之實為狀授使者告於翠曰先君葬既得日月宜有銘孤安期也敢請翠曰君之行宜有述乃為之誌其墓而銘之其狀曰惟范氏傳序受姓自劉累以來其後居江州者出於晉豫章太守寧之後君諱端字思道江州德化人也祖祕書省著作佐郎

去温所與爲姓名者姓李氏名昇温已子知諫事昇爲
將死昇追以爲其中書令臨淄王知諫子遜事昇子璟
爲中書侍郎上饒郡公遜子徐君事昇子璟
郎賜緋魚袋　朱既受命平天下俘李氏以歸徐君亦
隨之京師得爲太常寺太祝不樂棄官歸江南久之爲
殿中丞監揚州稅以死子天錫爲祕書丞亦死女四人
其第二女與李皆嫁吕氏徐君死祥符間後四十餘年
嫁吕氏女有子脩始葬徐君與徐君之母李氏妻陳氏
於揚州之某原方徐氏之先與楊氏俱遷東南收其土
地而有之遷行密子弘農王簒時尚少縣人頗易之及
徐氏子孫亦皆擾士民之上有王公之勢於其一時富
貴之盛豈非盛哉百年之後其世凌遲至於徐君遂死
而無以葬葬於異姓之孫感衰之變何其速也然自前
世無不皆若此富貴之不可以久恃亦何必異也而世
之不安其命者方枉義幸以覬幸其偶得之者又惴
惴恐失之是眞可以常處也哉初東南之地既入於有
司　天子憐上民皆復田其故所有逋徐君之地爲
凡多不取有冒徐君之地以賣之者亦不問是以其
貧甚而徐君獨自得徐君諱元掄字仙材好學善屬文
史部選黃中當試其書判曰元白不足多也尤能詩

數百篇號南歸集大抵多悵其不得志徐君之所以自
見也嫁吕氏女之夫名其鄰徐君之死無以葬死以屬
其子倚倚貧甚能自力卒葬徐君而就其父志銘曰
富吾不爭可謂既好之貧吾不戚可謂又安之諧歸此
丘女子之爲永昭厥彝維此銘詩

都官員外郎王公墓誌銘

三氏其先太原人世久遷徙而今家撫州之臨川公諱
益字舜良曾祖諱蒸不仕祖諱諱贈尚書職方
員外郎考諱某以公故卽其家拜衛尉寺丞公祥符八
年舉進士及第初爲建安主簿時尚少縣人頗易之及
觀公所爲乃皆大畏服其督賦稅未嘗急貧民或有所
笞罰唯豪劇吏以一作故而　故猾祠禱改臨江軍判官軍多諸豪大姓之家以財力自肆
而二千石亦有所挾爲不法吏乘其然乾沒無所忌公
至以義折正二千石使不能有所縱以明憚吏使不敢
動搖居頃之部中肅然諸豪大吏見公皆側目而睨至
以鄙吉日公曰是不可欺也卒不得已以他計出公領
祈涂縣縣以治聞去改大理寺丞知廬陵縣又改殿中
丞知新繁縣縣有宿姦數人公既繩以法其餘以恩信
遇之常踰月不笞一人遷知韶州改太常博士尚書屯

吏不能欺耳目謂俗止如此凡姦事雖得有可已者皆不
究公曰夫所謂因人俗者豈謂是耶居郡求姦事最急
苟有可革一切適發第治之屬縣翁源多虎公教捕之
今欲媚公言虎自死者五與之致州爲頌以獻公使歸
之曰政在德不在異州有屯兵五百人代者久不至欲
謀爲變事覺一郡皆駭公不爲動獨取其首五人即日
斷流之或請以付獄公不聽既而聞其徒曰若五人者
繫欲當夜劫之然後衆乃服韶居南方雖小州然獄訟
最多號難治公既以才能治之有餘遂以無事又因民

之暇時爲之理營驛表坊市道巷使皆可以久遠爲後
利歸丁衛尉府君愛服除通判江寧府改都官員外郎
二千石常以事倚公公亦爲之盡實元元年二月二十
三日以疾卒於官享年四十六毋謝氏封永安縣君娶
徐氏又娶吳氏封長壽縣君子男七人曰安行（作仁）曰
安道曰安石曰安國曰安世曰安禮曰安上女一人嫁
張氏處三者或作人安石今爲大理評事知鄞縣慶曆
七年十一月上書乞告葬公明年某月某日與其昆弟奉公之喪葬江寧府之某縣某處吾
嘗聞鄉里長老言公爲人倜儻有大志在外當事輒可
否矯矯不可撓及退歸其家斂色下氣（氣下色）致孝於
父母致愛於族人之閒委曲順承一以恩自克位不滿
其意故在外之所施用者見於小而已今吾所書是也
吾又與安石友故得知公事最詳其將葬也使者以安
石之述與書來請銘遂爲之銘其大可知則家行最篤已先人嘗從公遊其言亦然而
公嘗有母老不覺衰公庭有千仁孝而才世所可喜公
兩棄之莫不皆死公有餘悲

太子司槩副率致仕沈君墓誌銘

君諱某字某姓沈氏沈氏自齊太子家令約家於吳與
故世爲吳與人至君之大父諱某考諱某始自吳與之
東林徙家於錢塘故今爲錢塘人君以宗室密州觀察
使宗旦恩即其家得爲太子右清道率府副率致仕又
以祀明堂恩遷太子右司槩率府副率兼官檢校國子
祭酒兼監察御史階銀青光祿大夫勳武騎尉蓋密州
觀察使宗旦者　今天子之姪潞王之孫而其母夫人
蓋君之姪也君爲人質朴無外飾其居鄉閭寬然長者
也其事父兄能力以服昵族人能愛以均雖饒財爲大
家而衣服飲食自與尤寡約至人有急歸我則推財赴
之無錙銖顧惜意鄰里歲饑輒發倉以救人有欺其財

者皆不枝既老治其家事不肯辭曰吾先人之所以付我也處其子孫不以逸曰所以使汝守吾先人之法也嘉祐二年三月一日以疾卒于家享年七十有六其年十一月十五日葬錢塘之西城初娶吳氏再娶車氏某縣君其葬也吳氏實從于三人曰曄曰睎曰時孫八人曰沔曰涛曰沂曰淑曰瀍曰滋曰漸曰滙曾孫三人曰師楊曰師荀曰師輔沔涛沂皆舉進士餘亦皆有學行蓋君之教也銘曰

赫赫宗子保潛于窓
鈐其外閫東宮之屬有長衛集命君于家俾休其老以
優以側服草華好　天子命我匪我有求隕然順退媚
于林丘不藴爲機不阻爲畦曰遠無仇曰近無疵里巷
之依惟此今人流聞餘澤化其子孫惟身之祥既詩而
康惟後之祥宜熾而昌惟窀有域其藏有石刻此銘詩
昭示無極

王容季墓誌銘

容季王氏諱同其先太原人中徙河南其後自光州之固始徙福州之候官者五世矣曾大父諱廷銘（一作仕閩王爲安遠軍使大父諱居政贈祕書丞考諱平爲侍御史葬福州之汝陰故今爲汝陰人容季嘉祐六年進士及第主蔡州之新蔡簿治平某年某月甲辛卒于家年三十有一熙寧某年某月某甲子葬汝陰旌義鄉衆又嘗侍御府君之兆毋曾氏金華縣君尚書刑部郎中集賢殿修撰贈太師中書令兼尚書令某國公其之女妻賈氏尚書司門郎中昌期之女男女二人男曰某始若干歲容季孝悌純篤尤刻意學問自少已能爲文章尤長於序事其所爲文出輒驚人爲人自重不輕以求其內言行出處常擇義而動其磨礱涵養而不止者吾未能見其所至也不若其志未就其材未試而短

命死矣初容季之伯兄回深於學者所宗而仲兄向子直亦以文學器識名聞當世容季又所立如此學士大夫以謂此三人者皆世不常有藉令有之或出於燕或出於越又不可以得之一鄉一國也未有同時並出出於一家如此之盛若將使之有爲也而不幸輒死皆不得至於壽考以盡其材是有命矣而命之至於如此何也初子直之遊文深甫門數年耳而容季舉有日其伸之數年又序深甫之文復數年耳而容季舉有日其伸兄回子堅又屬予銘其墓而且將序其文嗚呼非其可哀也夫銘曰

學足以求其內辭足以達其外守之用剛養之用柔如泉之進如木之升奄瑀以止不究其成維友作詩以永厥聲

范景仁墓誌銘　蘇文忠公

熙寧元豐間士大夫論天下賢者必曰君實景仁其道德風流足以師表當世其議論可否足以榮辱天下二公雖未嘗以文學名於世時君子也以為與及曰吾與子生同志死當傳而後死者則誌其墓故君實為景仁傳其略曰呂獻可之先見景仁之勇決皆予所不及也軾幸得游二公

間知其平生為詳蓋其用捨大節皆不謀而同如仁宗時論濮安懿王稱號　神宗時論立皇嗣　英宗時論治平決其言若出一人相先後如左右手故君實常謂人曰吾與景仁兄弟也但姓不同耳然至於論鐘律則反復相非終身不能相一君子是以知二公非苟同者君實之沒軾既狀其行事以授景仁景仁誌其墓而軾表其墓道今景仁之墓其子孫皆以為君實既沒非子誰當誌之且吾先君子之益友也其可以辭公姓范氏諱鎮字景仁其先自長安徙蜀六世祖隆始葬成都之華陽曾祖諱昌祚娶索氏祖諱璲娶張氏累世皆不仕

考諱度贈開府儀同三司妣李氏贈榮國太夫人顯氏贈昌國太夫人開府以文藝節行為蜀守張詠所知有子三人長曰鎰終隱城令次曰鎛終衛尉寺丞公其季也四歲而孤從二兄為學薛奎守蜀道遇鎰求士可客者鎰以公對公時年十八奎與語奇之曰大范恐不壽其季廟廟人也遷朝與公俱試禮部入蜀所得曰得一偉人當以文學名於世時故相宋庠與弟祁名重一時見公稱之祁與為布衣交出是名動場屋舉進士為禮部第一故事殿廷唱第過三人則禮部第一人者必越次抗聲自陳冏擇置工第公不前白言至第七十九人

乃出拜退就列無一言廷中皆異之釋褐為新安主簿來綏靈守西京召置國子監使教諸生秩滿又薦諸朝為東監直講用參知政事王舉正薦召試學士院除館閣校勘充編修唐書官遷校理宰相龐籍言公有異材恬於進取特除直祕閣為開封推官擢起居舍人知諫院兼管句國子監上疏論民力困弊請約　祖宗以來官吏兵數酌取其中為定制以今賦入之數十七為經費而儲其三以備水旱非常又言古者家宰制國用唐以宰相兼鹽鐵轉運或判戶部度支今中書主民樞密主兵三司主財各不相知故財已匱而樞密益

兵無窮民已困而三司取財不已請使中書樞密通知
兵民財利大計與三司同制國用非　温成皇后大常
議禮前謂之園後謂之園陵宰相劉沆前為監護使後
為園陵使公言當閱法吏舞法矣未聞禮官舞禮也請
詰問前後議異同狀又請毀焚瘞錦繡珠玉以紓國用
從之時有敕凡內降不如律令者令中書樞密院及所
屬親奏來及一月而內臣無故改官者一日至五六人
公乞正大臣被　詔故違不執奏之罪石全斌以護
温成葬除觀察使凡治葬事者皆遷兩官公言　章獻
章懿　章惠三太后之葬權悤皆無此比乞追還全斌
等告敕文彥博富弼入相百官郊迎時兩制不得詣宰
相居第百官不得間見公言隆之以虛禮不若開之以
至誠乞罷郊迎而除喝禁以通天下之情識滅任子及
開歲取士皆公發之又乞令宗室屬疎者補外官　仁
宗曰卿言是也顧恐天下謂朕不能睦族耳公曰　陛
下親別其賢者顯用之不沒其能乃所以睦族也雖不
行至熙寧初卒如公言　仁宗性寬容言事者務訐以
為名或誣人陰私公獨引大體畧細故時陳執中為相
公嘗論其無學術非宰相器及執中娶妾笞殺婢御史
獄汗兇斥執中當任其咎閤門之私非所以責宰相識
者韙之　仁宗即位三十五年未有繼嗣嘉祐初得疾
中外危恐不知所為公獨奮曰天下事尚有大於此者
乎即上疏曰　太祖捨其子而立　太宗此天下之大
公也周王既薨　眞宗取宗室子養之宮中此天下之
大慮也願　陛下以　太祖之心行　眞宗故事擇宗
室賢者異其禮物而試之政事以系天下心章累上不
報因閤門請罪會有星孛奏其占為急兵公言國本未立
若變起倉卒禍不可以前料兵孰急於此者乎今　陛
下得臣疏不以留中而付中書是欲使大臣奉行也臣
兩至中書大臣皆設辭以拒臣是　陛下欲為宗廟社
稷計而大臣不欲也臣竊原其意特恐行之而　陛下
中變耳中變之禍不過於死而國本不立萬一有如天
象所告急兵之憂則其禍豈獨一死而已哉夫中變之
禍死而無愧急兵之憂死且有罪願以此示大臣使自
擇而審處焉聞者為之股栗除兼侍御史知雜事公以
言不從固辭不受執政謂公　上之不豫大臣當建此
策矣今問言已入為之甚難公復移書執政曰事當論
其是非不當問其難易速則濟緩則不及此聖賢所以
貴機會也諸公言今日難於前日安知他日不難於今

日予凡見　上面陳者三公泣　上亦泣曰朕知卿忠
卿言是也當更俟三二年凡章十九上待罪百餘日須
髮爲白　朝廷不能奪乃罷知諫院改集賢殿修撰判
流內銓修起居注除知制誥公雖罷言職而無歲不言
儲嗣事以　仁宗春秋益高每因事及之冀以感動
上心及爲知制誥正謝上殿面論之曰　陛下許臣今
復三年矣願早定大計明年又因拾享獻賦以諷其後
韓琦卒定策立　英宗驟翰林學士克史館修撰改右
諫議大夫　英宗即位遷給事中克　仁宗山陵禮儀
使坐誤遷宰臣官改翰林侍讀學士復爲翰林學士中

書奏請追尊濮安懿王下兩制議以爲宜稱皇伯高官
大國極其尊榮非執政意更下尚書省集議已而臺諫
爭言其不可乃下詔罷議令禮官檢詳典禮以聞公時
判太常寺率禮官上言漢宜帝於昭帝爲孫光武於平
帝爲叔則其父容可以稱皇考然議者猶非之謂其以
小宗而合大宗之統也今　陛下既考　仁宗又考濮
安懿王則其失非特漢宣光武之比矣凡稱帝若皇考
立寢廟論昭穆皆非是於是具列儀禮及漢儒論議稱
明帝詔爲五篇奏之以詮直付光不由
公至三日發庫廩三萬貫石以貸不及奏監司繩之急

公上書自劾詔原之是歲大熟所貸悉還陳人至今思
之　神宗即位遷禮部侍郎召還復爲翰林學士兼侍
讀辭牧使句當三班院知通進銀臺司公言故事門下
封駁制敕省審章奏糾舉違滯著於所校救其後刊去
故職淺廢請復之使知所守從之糾察在京刑獄王安
石爲政始變更法令改常平爲青苗法公上疏曰常平
之法始於漢之臧平視穀貴賤發斂以便農末最爲近
古不可改而青苗行於唐之末亂不足法且　陛下疾
富民之多取而少取之此正百步與五十步之間耳今
有二人坐市貿易一人下其直以招

之其可以朝廷而行市道之所惡乎疏三上不報遍與
閣進讀與呂惠卿爭論　上前因論舊法預買紬絹亦
青苗之比公曰預買亦散法也若
庫有餘當并預買去之奈何更以爲比乎韓琦上疏極
論新法之害安石使送條例司疏駁之陳官李常乞罷
青苗錢安石令常公析公皆封還其詔詔五下公執如
初司馬光除樞密副使光以所言不行不敢就職詔許
詞免公再封還之　上知公不可奪以詔直付光不由
門下公奏由臣不才使　陛下廢法有司失職乞解銀
臺司許之會有詔舉諫官公以軾應　詔而御史知雜

御景温弾奏軾罪公又與
論新法之害安石怒罷文仲歸故官公上疏爭之不報
時年六十三即上言臣亡
疏五上最後指言安石以
諫之資大臣進拒諫之計　陛下有愛民之性大臣用
殘民之術安石大怒自
本官致仕闔者皆爲公
而去敢忘憂國之心又
陰壅蔽之姦任老成爲
壯之安石雖死之洋人
書賊詩白妖客至輒置酒盡歡或勸公稱疾杜門公曰
死生命也吾其如天何同天節乞隨班上壽許之
遂著爲今久之歸蜀與親舊樂飲賑施其貧者暮年而
後還軾得罪下御史臺獄索公與軾往來書疏文字甚
急公猶上書救軾不已
政正議大夫　今上即位
初　仁宗主而遷　徽祖
而遷　順祖公上言　太祖起宋州有天下與漢高祖
同徽祖不當復還乞下百官議不報及　上即位公又
言乞遷　徽祖正　太祖東鄉之位時年幾八十矣群
維上言公在　仁宗朝首開建儲之議其後大臣繼有
論奏　先帝追録其言存沒皆推思而鎮未嘗以語人
人亦莫爲言者雖顔子不伐善不之推不言禄不能逃
也悉以公十九疏上之　陛下有愛民之性大臣用
平縣令百揆政宣德郎且起公裒集詩提舉中太一宫
詔語有曰西伯善養二老來歸漢室卑詞四臣入侍爲
我強起無或憚勤公固辭不起天下益高之政提舉嵩
山崇福宫公仲兄之孫祖禹爲著作郎謁告省公于許
因復賜詔及龍茶一合許
光緑大夫再致仕初　仁宗命李照政定大樂下王朴
樂三律皇祐中又使胡瑗等考正公與司馬光皆與公
上疏論律尺之法又與光往復論難凡數萬言自以爲
獨得於心元豐三年　神宗詔公與劉几定樂公曰定
樂當先正律　上曰然雖有師曠之聰不以六律不能
正五音公作律尺會合升斗豆區鬴斛欲圖上之又乞
訪求眞黍以定黄鍾而劉几即用李照樂加用四清聲
而奏樂成　詔罷局賜賚有加公謝曰此劉凡樂也臣
何與焉及提舉崇福宫欲造樂獻之自以爲嫌乃先請
致仕既得謝請太府銅爲之逾年乃成比李照樂下一
律有奇二聖御延和殿召執政同觀賜　詔嘉奨以樂

下太常詔三省侍從臺閣之臣皆往觀焉時公已屬疾
槃奏三日而薨實元祐三年閏十二月癸卯朔享年八
十一計聞輟視朝一日贈右金紫光祿大夫謚曰忠文
公雖以上壽貴顯考終於家無所憾者而士大夫惜其
以道德事君主國三世皆以國老故雖用而不盡
及 卽位求人如不及卽位未幾公已老矣故聞訃
於世矣故聞訃之哀公清明如夷表裏洞達遇
人以誠恭儉慎默口不言人過及臨大節決大議色和
而語壯常欲繼之以死雖在禍乘前無所屈篤於行義
奏倩先族人而後子孫鄉人有不克婚葬者輒爲主之
客其家者常十餘人雖傾居陋巷席地而坐飲食必均
兄鎰卒于瀧城無子聞其有遺腹子在外公時未仕徒
步求之兩蜀問二年乃得之曰吾兄異於人體有四乳
是兒亦必然矣而果然名之曰百常以公蔭今爲承議
郎公少受學於鄉先生龐直温直温之子妨卒於京師
公娶其女爲孫婦養其妻子終身其學本於六經仁義
而不道佛老申韓異端之說其文清麗簡遠學者以爲
師法凡三入翰林知嘉祐二年六年八年及治平二年
貢舉門生滿天下貴顯者不可勝數 詔修唐書 仁
宗實錄玉牒日曆類篇凡朝廷有大述作大議論未嘗
不與契丹高麗皆知誦公文賦少時嘗賦長嘯公劉驥
及奉使契丹虜相目曰此長嘯公也其後兄子有祿亦
使虜虜首問公安否有文集一百卷樂書三卷 國朝韻
集三十卷外制集十卷正言三卷 國朝韻
對三卷國朝事始一卷東觀奏記事十卷刀筆八卷積勳
柱閥累封蜀郡開國公食邑九千二千六百戶實封五
百戶娶張氏追封清河郡君再娶李氏封長安郡君子
男五人長曰燕孫先卒次曰揆宣德郎監中嶽廟
次曰嘉承務郎先公一年卒次曰崧歲大廩主簿先公六
年卒次曰慮承務郎女一人嘗適左司諫吳安詩復歸
以卒孫男十人祖直襄州司戶參軍祖朴長社主簿祖
野祖平假承務郎祖封右承奉郎祖拼承務郎祖淳祖
舒祖京祖思孫女六人曾孫女三人公晚家于許許人
愛而敬之其薨也里人皆出涕以元祐四年八月己未
葬于汝之襄城縣汝安鄉推賢里去
許賦爲名進士及爲館閣侍從以文學稱蜀屢諫爭及
論儲嗣事 朝廷信其忠然事頗秘世尒未盡知也其
後讓濮安懿王稱號守禮不回而名益重及論熙寧新
法與王安石呂惠卿辨論至廢斥不用然後天下翕然
師尊之無貴賤賢愚謂之景仁而不敢名有爲不義必

畏公知之公既得謝載往賀之口公雖退而名益重矣
公欣然不樂曰君子亡聽計從消患於未萌使天下除
受其賜無智名無勇功吾獨不得為此命也夫使天下
凡物之生莫累於名人願趨之以累為榮神人無名欲
知者希人願處之以希為悲熙寧以來執摭茲甚嗟二
先生名所不置君實在洛公在賴昌皆欲忘民民不汝
忘君實既歿遺命葬于洛葬而維之莫之降既為天相君
為君牧民道遠年徂卒徇以身公獨堅卧 三詔不起
遂解天刑竟以樂死世皆謂公貴身殉名孰知其功聖
人之清貪夫以廉懦夫以立不尸其功無畏無得君實
之用出而時施如彼水火寧除渴餓公雖不用亦相其
行如彼山川出雲相望公維蜀人乃葬于汝子孫不忘
尚告來者

龍圖閣學士滕公墓誌銘 安定公作

神宗英文烈武聖孝皇帝初臨海內厲精為治旁求天
下以出興人得英偉大度之士滕公元發始見知于
英祖而未及用書其姓名藏于禁中 帝以是知之既
見公奏度雄爽問天下所以治亂不思而對曰治亂之
道如黑白東西所以變色易位者朋黨亂之也 帝曰

卿知君子小人之黨乎公曰君子無黨譬之草木網紀
相附者必蔓草非松柏也朝廷無朋黨雖中主可以濟
不然雖上聖不治 帝太息曰天下名言也遂以右正
言知制誥諫院開封府拜御史中丞翰林學士且大用
矣而公性疎達不疑在 帝前論事如家人父子言無
文飾洞見肝肺 帝知其誠盡事無鉅細人無親疎輒
以聞公或宇夜降手詔使者旁午公隨事解荅不自嫌
外而執政方立新法天下洶洶恐公有言而 帝信之
故相與造為謗公 帝雖不疑然亦出公于外以翰林
侍讀學士知鄆州移定與青醫守南都徙齊鄧二州用
公之意蓋未裹也而公之去實有犯法至大不道者小
人因是出力抨公必欲殺之 帝知其無罪落職知池
州徙蔡未行改安州既罷入朝未對而左右不悅者又
中以飛語復貶汝州士大夫為公慄或以為且有後命
公談笑自若曰天知吾直 上知吾忠吾何憂哉乃上
書自明 帝覽之釋然即以為湖州方且復用而 帝
升遐公遺遺詔備仕頓絕久之乃蘇曰已矣吾無所自
恥矣 今上即位徙公為蘇杨二州除公龍圖閣直學
士復以為鄆州徙真定河東治邊嚴然威行西北號稱
名將而恆官為走馬者誣公病不任職詔徙許州御史

論公守邊奇偉之狀且言其不病詔復留河東而公已
老益年七十有一矣即力求淮南　上不得已乃以龍
圖閣學士知揚州未至而薨蓋元祐五年十月二十四
日也方平歷事　三宗遠與天聖景祐間賢公卿遊公
雖爲晚進而開懷之資邁往之氣蓋有前人風度以
先帝神武英斷知公郎此而終不大用毎進小人輒纏
之公嘗上言言有巨樂全無功謗書滿篋即愚何罪
毀言已蔽天下聽者悲之嗚呼命也夫公諱甫字元發
其後避高魯王諱以字爲名而字蓬道東陽人也滕氏
出周文王之子錯封於滕所謂滕叔繡者十一代祖令
琮爲唐國子司業令琮生太常博士翼翼生贈戶部侍
郎伉伉生贈禮部侍郎蓋生戶部尚書贈右僕射珣
珣生太中大夫睦州刺史贈越州觀察推官紹紹
生祠部郎中文規文規生公之曾祖諱高贈中大夫曾祖母祖母
嘉令祖諱鑒不仕皇考諱亮生公之夕
范氏繼祖母陳氏皇妣王氏追封太原郡君生公之夕
夢虎行月中而墮其室九歲能賦詩敏捷過人范希文
皇考舅也見公而奇之教以爲文希文爲蘇州而安定
胡先生瑗居于蘇公往從之門人以千數第其文公嘗
爲首嘗舉進士試于庭宋子京奇其文擢爲第三人而
以聲頗不中法罷之其後八年復中第三授大理評
事通判湖州時孫元規守杭塘一見公曰名臣也後當
爲賢將授以治劇守邊之要召試學士院充集賢校理
判吏部南曹除開封府推官三司鹽鉄戶部判官同修
起居注判戶部勾院公在館閣未嘗就第見執政故宰
相不悅不遷者十年既還知　神宗爲諫官知無不言
然御史中丞王陶論宰相不押班爲故處　上以問公
公曰宰相固有罪然以爲故處則臣爲欺天陷人矣爲
開封府三獄皆清公在事之日理出數百人決遣殆盡
京師翕然稱之徙知鄆州丞中書密院議邊事多不合
趙明與西人戰五龍岡實功名密院降約束郭逵修堡柵
密院方詰之而中書已下詔矣公言戰守大事也安
危所寄今中書欲戰密院欲守何以令天下願救大臣
先戰守除目議同而後下　上善之諫官楊繪言宰相
不當以其子判鈔院　上曰繪不習朝廷事鈔院傳達
而已何與於事公曰人有訴宰相者使其子傳達之可
乎且天下見宰相子在是豈敢復訴事　上悟爲罷之
神宗擢築綏州且與薛向發諸路兵環慶保安皆出剽
掠西人復誘殺將官楊定公上疏極言亮作已納欵不
當矣仁邊隙一開兵連民疲必爲內憂京師郡國地震

公三上疏指陳致災之由大臣不悅出公知泰州上面諭曰泰州非朕意也曾不遣詔館伴非其人使者議神塔子事往復紛然足歲契丹遣蕭林牙楊興公來聘　朝廷其家世文祖事委曲詮對盡與公驛且喜不復論去歲事將去與公馬上別林牙謂與公曰君與滕公善豈肯輕議此乎　上聞之大喜曰公奏事殿中歎曰朕欲擢卿執政顧逾月不出豈疑大臣力薦用唐介矣公曰臣恨未有死所　陛下知遇豈愛官職者唐淑問孫甥言公短　上不信悉以其言示公所以慰勞公者甚厚公頓首曰　陛下無所疑臣無所恨足矣河朔地大震洞沙出水塌城池廬舍命公爲安撫使官吏皆惶寢居民恐懼棄家而發舍公獨引騎屯屋下曰民恃吾以生屋摧民死吾當以身同之民始安其室乃命葬死者食飢者除田稅察愆吏修堤防繕甲兵督盜賊河朔遂安使還大臣將除公并州　上復留公開封府民有王禎者爲鄰婦隱其金鬪數尹不能辯禎憤悶至病偃狀而訴於公平鄰婦一問得其情取金還禎奮身仰謝失偃所在投杖而出一府大駭除翰林學士夏國主乘常被簒公言繼遷死時李氏幾不立矣當時大臣不能分建儲

者蘧其言天下大旱詔求直言公上疏曰新法害民者
陛下既知之矣但下一手詔應罷寧二年以來所行新
法有不便者悉罷則民氣和而天意解矣富彥國之守
青州也嘗置教閱馬步軍九指揮彥國既去軍稍缺不
補公至則復之三益額數千其後　朝廷屢發諸路
兵或喪失不還惟青州至今爲盛其謫守池安皆以
靜治聞欽河疏載其事甚詳宜令安
三十年矣學士鄭獬安入也既沒十年公不克葬公皆
葬之著作佐郎矣炎居憂以毀卒公既卜其葬又爲買
田賜之敕使謝諲市物于安因緣爲姦民被其毒公察

疏姦狀　上爲罷黜諲自安定先生之亡公常割俸以
賜其子及爲湖州祭其墓哭之慟東南之士歸心爲自
揚徙鄆歲方饑乞淮南米二十萬石爲備鄆有劇賊數
人公悉知其所舍遣吏掩捕皆獲吏民不知所出郡學
生食不給民有爭公田二十年不決者公曰學無食而
以良田飽頑民乎乃請以爲學田遂絕其訟學者作新
詩以美之時雎南京東皆大飢公獨有所乞米爲備
召城中富民與約曰流民且至無以處之則疾疫起并
及汝矣吾得城外廢營地欲爲廡屋以待之民曰諾爲
屋二千五百間一夕而成流民至以次授地井竈器用

秦立法將有罪徙他郡訊驗諸將聞之皆曰公保吾生當報以死西夏請復故地詔賜以四寨而復蘆葉河東公曰取城易棄城難背棄羅兀西人襲我不備喪金帛不貲且爲虜狀笑乃命部將柴虎簡上元以兵護還號令嚴整寇不敢近無一兵之矢將賜寨分請先畫界而後棄不從西人已得地則請凡畫界以緩德城爲法從之公曰善法緩德以二十里爲界則吳堡去葭蘆百二十里爲界則吳堡矣吳寨以進退尺寸爲強弱今一舉而失百里不可力爭之已而諜者得西人之謀曰吾將出勁兵於義吳二寨之間劫漢使不得出兵則二寨亦棄矣公述復申前議章九上至數萬言議者謂近世名將無及公者公爲文與詩英發妙麗每出一篇學者爭誦之篤於行義事父母撫諸弟以孝友聞臨大事決大議毅然不計死生至於已私則小心菲薄恐有過其事上及與人交馭將吏待妻子奴婢一以至誠仕自大理評事至右光祿大夫職至龍圖閣學士勳至上柱國爵至南陽郡開國侯食邑至一千六百戶實封至八百戶贈銀青光祿大夫有文集二十卷娶李氏唐御史大夫栖筠之後晉卿之女累封建安郡君先公卒贈東寧郡君子三人祜祁皆承奉郎裕尚幼女五人長適朝請郎

知楚州何洵直次適宣德郎秘書省正字王柄早卒次適宣德郎太學博士王漢之次復適王柄季適方平之子朝散郎南京遷判恕孫男六人將以元祐七年八月二十二日癸酉葬于蘇州長洲縣彭華鄉陽山之栗塢銘曰

天之降才　天一人之資時乎一君生之既難得之豈易而彼讒人貿亂少長昔在帝堯嘉良巧言讒說寢謀雖鬼亦然偉哉公卿願之具　帝欲用公將起輒仆頓　帝之明雖仆復興小試于邊戎狄是膺日月逝矣歲不我與老成云亡吾誰與處若古有訓無競維人公之治邊折衝精神猛虎在山蓁蕍茂遂及其既亡樵牧所易公官三品以壽考終我銘之匪夫豈爲公

歐陽伯和墓誌　張文潛

君歐陽氏諱發字伯和廬陵人太子少師文忠公諱修之長子也爲人純實不欺內外如一淡薄無嗜好而篤志好禮刻苦於學安定胡瑗掌太學號太儒以法度檢束士其徒少能安之是時文忠公已貴君年十有五師事瑗恂恂惟謹又盡能傳授古樂鍾律之說既長益學問不治科舉文詞獨採古始立論議自吾奭以來至今君臣世系制度文物旁至天文地理無所不學其學不

務為抄掠應日前必預剖根本見始終論次使族分剖
列考之必得得之必可用也嗚呼其志亦大矣然其與
人不苟合論事是是非非遇權貴不少屈下要必申其
意用是亦不效肯輕試其所有而人亦罕能知君者而
君之死道今屈山藘君子嘯哭之以謚君得文忠之學
實倡嗜學成先之徒也初以文忠公恩補將仕監主簿
三遷為大理寺丞賜進士出身旬當落場遷光祿寺丞
賜五品服旬當京西排岸司又遷殿中丞官制改為奉
議郎監糜米中第七界俄權少府監丞遷承議郎其年
某月某日卒享年四十有六積勳至輕車都尉君為殿
中丞時曹太后崩詔定皇曾孫服制禮官陳公襄疑未
決方赴臨召君問其制君從容為言事在社佑通典其
詳襄即奏用之是時方下司天監討論古占書是說同
異折中為天文書久未就而襄方總監事即薦君刊修
君為推考是非取舍比次書成詔藏太史局襄因奏言
舊渾儀壞不可用而後所造新儀攷之又不合願付君
詳定詔從之　本朝自至道中用韓顯符渾其後司天
官周琮千淵加黃道熙寧中舊器壞詔沈公括更造括
以其意增損之器成數年未能定與浮漏景表不應君
載三家攷古註又自因事立制先為定儀奏之　神宗

召君問曰浮漏以玉筒下水者當堅久也君對曰玉不
如銅沈括嘗用玉今下水比初加速矣　上以為然遂
以君法鑄新儀漏表集其說號法要其後有附括議者
詔下二府二年號錄其書有古今系諸圖
國朝二府年表年號錄其書未成者尚數十篇夫人吳氏
故丞相正憲公充之女封晉安縣君男一人曰遐滑州
韋城縣主簿女七人其四人皆早卒一嫁權武安軍節
度判官蘇京次嫁承務郎王景文亦卒次尚幼孫一人
延世曾祖諱某贈金紫光祿大夫太師中書令兼尚書令
曾祖妣李氏封吳國太夫人祖諱某贈金紫光祿大
夫太師中書令兼尚書令追封鄭國公祖妣鄭氏封韓
國太夫人初文忠公以觀文殿學士太子少師致仕累
贈太師追封兗國公妣薛氏累封安康郡太夫人元祐
四年十一月甲子葬君鄭州新鄭縣旌賢鄉劉村文忠
公之兆而遐來求銘銘曰

嗚呼伯和父學不墜其志而不以為利非不售之畏而
不知之慨豈與世為慰其將有所耻云誰之似唯文忠
之予

商屯田墓誌

公諱瑾字某某淄川人曾祖重進祖文俊皆不仕父鈴
政贈大理寺丞君登景祐元年進士第爲萊蕪單父縣
尉臨沂縣令知下邳縣簽書平定軍判官事以尚書屯
田員外郎知襄邑縣卒年五十至和二年正月二十七
日也階至承事郎勳爲騎都尉君少博學爲文詞豪健
貌魁傑嚴整不可犯而平居樂易長者也單父多盜君
以策銷徼衆絞互盡盜怨毒入骨罷官還鄉次大澤中
一夕有叟密來語曰林中有惡少年十數椎利兵而伏
期今日必殺單父尉是君非耶君從者懼欲亡去公執
弓矢徐出有大木去百步許望之中有空焉公謂其人
曰我爲若射彼空者再發皆中之林中惡少年大懼爭
先遁其治下邳決訟多辨諭勸說之不盡臨以法民始
鬬怒中忽喜悟相與蒲平者常十七八老猾吏旁睨視
不得刺手父老戒子弟曰若忍犯此令乎富韓公守青
州聞其治狀數委公決難事始君爲包孝肅公知韓忠
獻心器公見必訪以世務而公無所苟合貴人終不肯
盡氣力引挈之其賢中不少槩見而死矣先妻劉夫人
繼室王夫人封壽昌縣君三男子皆已卒一孫求之舉
進士女二人曾孫一人尚幼公之從子太學博士倚以
元祐八年十月日將葬公淄川萬年之原以二夫人祔

而博士又以公之爵里行事告于著作郎張耒曰子史
官也凡世有善而無傳則子有罪耒不敢辭乃爲詩使
刻石墓中曰
天下平治士無功名才否一區之死無聲或宏其聲而
中乃栲窾實靡訂孰昭有淄商侯其蓄不施時棄
其苴則已光輝彼不人逢位下固宜奇不使年造物則
奚

武臣事迹

武恭王公神道碑銘并序　歐陽文忠公

惟王氏之先爲常山真定人後世葬河朔密而密分入于管城遂爲鄭州管城人兵討四方世世有惠帝武康公亦爲之按轡追兵望其軍整不敢近武康公數曰亂行者斬由是士卒無敢先後雖公舉止言色如平時惟不接賓客而已久之徙知隨州士皆爲之懼公少以父任爲西頭供奉官至道二年遷五將討李繼遷公從武康公出鐵門爲先鋒殺獲甚衆軍至烏白池諸將失期不得進公告其父曰歸師過險爭必亂乃以公爲將善撫士而識與不識皆喜爲之稱譽其狀貌雄偉動人雖里兒巷婦外至夷狄皆知其名氏御史中丞孔道輔等因事以爲言乃罷公樞密拜武寧軍節度使在領安德宣徽二節度使又明年加檢校太尉宜徽南院使公爲將善撫士而識與不識皆喜爲之稱譽其狀貌雄偉動人雖里兒巷婦外至夷狄皆知其名氏御史中丞孔道輔等因事以爲言乃罷公樞密拜武寧軍節度使在領安德宣徽二節度使又明年加檢校太尉宜徽南院使公以爲故事無爲　太后要坐甲又不奉詔於是天子知以一作公可任大事明道二年拜檢校太保簽署樞密院事遂爲副使明年以奉國軍留後同知院事又明年加同中書門下平章事封魏國公進位司徒兼侍中判河陽三城節度使又明年以疾請罷之　太后固與之公不奉詔乃止及　太后上遷有司請衛士坐甲

徽南院使判成德軍兼三路都部署公
治其軍無撓其私亦不貸其過居頃之士皆可用契丹
使人覘其軍或勸公執而戮之公曰吾軍整而和使覘
者得吾實以歸是屈人兵以不戰也明日大閱于郊公
執桴鼓誓師號令簡明進退坐作肅然無譁乃下令曰
具糗糧聽鼓聲視旗所鄉契丹聞之衆恐會復議和
兵解徙知陳州道過京師 天子遣中貴人問公欲見
否公謝曰備邊無功幸得家應徙內地不敢見明年徙
河陽不行以宜徽使奉朝請已而判忻州六年拜同
中書門下平章事判潞州明年徙鄭州封祁國公又明
年乞骸骨不許以爲會靈觀使已而復判鄭州徙澶州
除集慶軍節度使徙封冀國公皇祐三年遂以太子太
師致仕大朝會許綴中書門下班居一歲 天子思之
起爲河陽三城節度使同中書門下平章事判鄭州六
年以本官爲樞密使從封兗國公既而 上以富公弼
爲宰相是歲契丹使者來公與之射使者曰 天子以
公與樞密而用富公爲相得人矣請聞 上嘉賜公御
弓一矢五十公善射至老不衰也 上射辭曰幸得備
位大臣舉止爲天下所視臣老矣恐不能勝弓矢 上
再三諭之乃手二矢再拜一發中之遂將釋復位 上

人至於出入勤勞之節與其進退綢繆君臣之恩意可
以裒勸後世如古詩書所載皆應法可書一作謹按兼
武恭公諱德用字元輔曾祖諱方追封薛國公祖諱玄
追封邢一作國公皆贈中書令一有中書二字令三字
贈尚書令一有中書二字令三字追封魯國公考諱康公娶宋氏
武勝軍節度使延渥之女初宋氏夫人追封榮國
夫人三男四女男曰咸融咸熙咸乂女適秘書丞
西京左藏庫使吳炳監潁州酒稅次適供奉官蜚卒次曰咸融
早卒次曰咸英供備庫副使次曰咸康內殿承制錄曰
魯始錫封以裒武康及壟武恭乃克有邦柏柏武恭其
容甚飭偉其名聲以動夷狄公治軍旅不寬不煩恩均
令齊千萬一人公在朝廷出守入衛乃登大臣與國謀
議公曰老矣乞臣之身　帝曰休哉汝予舊臣亟其強
起秉我樞鈞禮不簡力老予敢侮公來在庭拜稽舞
若子與孫勖其興俯凡百有位誰其敢偫惟時黃耇
天子之優寵貴之隆亦有能保就享其終如公壽考公
有世德載勳旂常刻銘有詔俾嗣其芳

正惠馬公神道碑　王文公

推忠保順同德翊戴功臣彰德軍節度觀察留後特進
檢校太尉使持節相州刺史兼御史大夫上柱國扶風

可得十七知古用此得乘五十萬解以罷河南之役事
聞朝廷　太宗嘉之二年深州新疎於契丹城郭廬舍
多壞而流民衆乃移公知深州公至數月則壞者完流
者復舉州忘其寇戎之故而以公爲能撫我會保州不
治移往代之淳化二年又移知慶州秩萬人以怨程德
元來寇公誘其渠帥諭以威信即皆引去四年遷西京
作坊使知梓州五年李順爲亂於蜀之西川以公往討
又以爲先鋒平劍州召還至三泉而復以公與王繼恩
討賊繼恩怒公抗直使守彭州盡收其軍而與之贏卒
三百賊率其衆至號十萬公力戰一日亡其卒太半乃

夜獨出招救兵復入賊終不能得城而以敗去除成都
府兵馬鈐轄遷洛苑使五年除蜀漢九州都巡檢使已
而又兼成都府兵馬鈐轄　真宗即位改內苑使蜀卒
劉旺聚衆數千人爲亂所攻數州至輒取之公以卒三
百追至蜀州與戰旺走邛州而招安使上官正召公歸
成都計事公爲正書曰賊破邛州必乘勝劫掠度江薄
我說息而戰我軍雖倍未易敵也不如迎其弊急擊破
之必矣遂行次方井與正合殺旺等無噍類　真宗賜
書褒論賞以錦袍金帶咸平元年加登州刺史知泰州
保節書樞密院事祥符元年東封泰山以爲行宮都總
管自此行幸必以公爲都總管而皆許之專殺公部分
諸先須予有三十年不釋者公悉歸之諸先德公訖公

明約東審出入肅然而未嘗輒發一人於是邊將言契丹近塞大臣議皆請發兵以備公獨謂使邊將移書問狀從之契丹解去遷檢校太傅四年加宜徽北院使五年除樞密副使當是時契丹已盟甲區無爲大臣方言符瑞而公每不然之獨常從容極言天下雖安不可忘戰去兵之意及他數事議皆施行　真宗多以公言爲是七年除樞典西樂使知潞州之稅賦常移以輸邊公爲政寬簡自始仕以至登用過郡縣不過鄰州而已天禧元年移知大名府兼駐泊兵馬都總管使中貴人勞問賜白金二千兩帛二千匹而數使中貴人勞問又手其第賜白金三千兩已而度公實病不可强以事乃罷以爲彰德軍節度觀察留後而公固求外鎮終不許居久之稍間入謁　真宗輒使閤門祇候二人伺公至即扶以入因去位　真宗不許后而數使中貴人勞問又手其第賜白金三千兩已而度公實病不可强以事乃罷以爲彰德軍節度觀察留後而公固求外鎮終不許居久之稍間入謁　真宗輒使閤門祇候二人伺公至即扶以入因去位　真宗不許后而數使中貴人勞問又手其第賜白金三千兩已而度公實病不可强以事乃罷以爲彰德軍節度觀察留後而公固求外鎮終不許居久之稍間入謁　真宗輒使閤門祇候二人伺公至即扶以入因去位　真宗不許后而數使中貴人勞問又手其第賜白金三千兩已而度公實病不可强以事乃罷以爲彰德軍節度觀察留後而公固求外鎮終不許居久之稍間入謁　真宗輒使閤門祇候二人伺公至即扶以入因去位　真宗不許后而數使中貴人勞問又手其第賜白金三千兩已而度公實病不可强以事乃罷以爲彰德軍節度觀察留後而公固求外鎮終不許居久之稍間入謁　真宗輒使閤門祇候二人伺公至即扶以入因

足疾時詔內朝別爲一班免其跪舞二年疾病賜告求去位　真宗不許后而數使中貴人勞問又手其第賜白金三千兩已而度公實病不可强以事乃罷以爲彰德軍節度觀察留後而公固求外鎮終不許居久之稍間入謁　真宗輒使閤門祇候二人伺公至即扶以入因去位　真宗不許后而數使中貴人勞問又手其第賜白金三千兩已而度公實病不可强以事乃罷以爲彰德軍節度觀察留後而公固求外鎮終不許居久之稍間入謁　真宗輒使閤門祇候二人伺公至即扶以入因去位　真宗不許后而數使中貴人勞問又手其第賜白金三千兩已而度公實病不可强以事乃罷以爲彰德軍節度觀察留後而公固求外鎮終不許居久之稍間入謁　真宗輒使閤門祇候二人伺公至即扶以入因

寢其拜起數屏左右問事常聽用三年又求外鎮乃以公知兵州兼本州兵馬都總管將行矣召見又將付以政公固辭謝久之乃已而更以公爲本鎮至五月公疾作詔使公子洵美將太醫往視而魏瀔二鎮之人亦皆奔走來問爲公請考刻趺築首作此銘詩曰

子成美馹傳召公歸京師而公以八月壬寅不起矣享年六十五　真宗爲之震悼罷朝詔贈侍中錄其子孫則贈皆加等公前夫人丁氏某郡君後夫人沈氏某郡夫人子男二人洵美終西京作坊使英州刺史之美終內殿承制閤門祇候孫十六人其十四人皆已卒而慶宗今爲右班殿直慶宗今爲文思使知恩州公少抗慨以武力智策自喜又能好書宜友儒者所與善必一時豪傑有集二十卷其文長於議論自始仕以至登用遇事寡嘗未嘗有所顧憚王嘗公丁晉公用事每廷議得其不直輒面詆之　真宗初或甚怪然終以此知公而天下至今稱其正直銘曰

在浚西南誰封誰樹有　宋正惠馬公之墓公當　太宗　真宗之時璧璧諤諤謀行計施以羸擊强以少捕衆以畿抗貴維公之勇雖貴雖衆雖强必克維公之敏亦維公直　帝曰直哉汝予良弼見國而已不知家室內朝十年典掌機密璧于一心綱紀庶物元功宗謀莫汝敢匹公曰孤臣敢曠于榮謾說不用是維　帝明上或困窮莫知其有旣榮以位正或見醜公於可願兩得其尤不訖大老天爲不謀德歉於年孰云耆老有賚後世公爲壽考刻趺築首作此銘詩陳之隧道永矣其論

處士墓表

歐陽文忠公

連處士墓表

連處士應山人也以一布衣終于家而應山之人至今思之其長老教其子弟所以孝友恭謹謙讓而溫仁必以處士爲法曰爲人如連公足矣其於家孤獨困窮饑饉之人皆曰吾連公使吾無所告依而生以爲恨臨時處二居應山非有政令恩威以親其人而能使人如此其行之以身不言而信者歟處士諱舜宾字輔之其先閩人自其祖光裕嘗爲應山令後爲磁邯二州推官卒而反葬應山遂家焉處士少舉毛詩一不中而

其父正以疾廢于家處士供養左右十餘年因不復仕進父卒家故多貲悉散以賙鄉里而教其二子以學曰此吾貲也歲饑出穀萬斛以糶市穀之價卒不能增及旁近縣之民皆賴之盜有竊其牛者官爲捕之甚急盜窮以牛自歸處士爲之媿謝曰煩爾送牛厚遺以遣之嘗以車之信陽遇盜於西關左右告以處士盜曰此長者不可犯也捨之而去處士有弟居雲夢往省之得疾而卒以其柩歸應山應山之人去縣數十里迎哭爭負其柩以還過縣市人皆哭爲之罷市三日曰當爲連公與處士生四子曰庶幸庸膺其二子教以學者後皆舉進士及第今庶爲壽春令庸爲宜城令

處士以天聖八年十二月其日卒慶曆二年某月某日葬于安陸縣山之陽自卒至今二十年應山之長老識處士者與其縣人嘗賴以爲生者往往尚皆在其子弟後生聞處士之風者尚未遠使更三四世至于孫曾其所傳聞有時而失則懼應山之人不復能知處士之詳也乃表其墓以告于後人

王逢原墓誌銘

王文公

嗚呼道之不明蓋皆特教之不至也士亦有罪焉嗚呼道之不行蓋皆特化之不至也士亦有罪焉蓋無常產而有常心者古之所謂士也士誠有常心以操聖人之說而力行之則道蹈不明乎天下必明於已道蹈不行於天下必行於妻子內有以明於已外有以行於妻子則其言行必不孤立於天下矣此孔子孟子伯夷柳下惠楊雄之徒所以有功於世也嗚呼以予之昏弱不肖固亦士之有罪者而得友焉余友字逢原諱令姓王氏廣陵人也始予愛其文章而得其所以言浩浩乎其將汹而行而得其所以行卒得其所以言中予愛其節不窮也得其所以行超乎其將追而不至也於是慨然歎以爲可以任世之重而有功於天下者將在於此

余將友之而不得也嗚呼今棄予而死矣悲夫遂原左
武衛大將軍諱泰謹之曾孫大理評事諱琪之孫而鄭
州管城縣主簿諱世倫之子五歲而孤二十八而卒卒
之九十三日嘉祐四年九月丙申葬于常州武進縣南
鄉薛村之原夫人吳氏亦有賢行於是乃娠也未知其
男女銘曰

嗟兮不多大實爾爲嗟兮不相胡厚爾德厚也培之嗇
也祉之樂以不躍不怨以疑嗚呼天民將在于茲

孔處士墓誌銘

先生諱畋字寧極睦州桐廬縣尉黃諭之曾孫贈國子
博士諱廷淵之孫尚書都官員外郎諱昭亮之子自都
官而上至孔子四十五世先生當欲舉進士已而悔曰
吾豈有不得已於此邪遂居于汝州之龍興山而上書
其親於汝人爭訟之不可平者不聽有司而聽先生
之一言不羞犯有司之刑而以不得於先生爲恥慶曆
七年詔求天下行義之士而守臣以先生應詔於是朝
廷賜之米帛又勑州縣除其雜賦嘉祐三年近臣多言
先生有道德可用而執政度以爲不肯屈除守秘書省
校書郎致仕四年近臣又多以爲言乃召以爲國子監
直講先生辭乃除守光祿寺丞致仕五年大臣有請先
生爲其屬縣潛於是天子以知汝州龍興縣事先生又
辭未聽而六月某日先生終於家年六十七大臣有爲
之請命者乃特贈太常丞至七年月日弟晦葬先生於
先山都官之兆而以夫人李氏祔李氏故大理評事昌
符之女生一女嫁爲士人妻而先物故先生事父母至
孝居喪如禮過人悔悔雖僕奴不忍以辭氣加焉衣食
與同衆有餘輒以賙其鄉里貧而後不能償者未嘗問
也未嘗疑人亦以故不忍欺之而世之傳先生者多
與學士大夫有知而能言者蓋先生孝於忠信無求于
世足以使其鄉人畏服之如此而先生未嘗爲異也先
生博學尤喜易未嘗著書獨大衍一篇傳於世考其行
治非有得於內其孰能致此耶當漢之東徙高守節之
士而亦以故成俗故當世處士之聞獨多於後世乃至
於今知名爲賢而處者蓋亦無有幾人豈世之所不尚
遂湮沒而無聞抑士之趨操亦有待於世邪若先生固
不爲有待於世而卓然自見於時豈非所謂豪傑之士
者哉其可銘也已銘曰

有人而不出以身易物有往而不反以私其佚嗚呼先
生好潔而無尤匪佚之爲私維志之求

吳處士墓誌銘

君吳氏諱某字某其先建安大姓曾大父諱某建州長史大父諱某館驛巡官檢校尚書吏部員外郎皆江南李氏之所置也方李氏時吏部府君之父子同時仕江南者以十數至君之考諱某始以江州軍事推官歸遷於朝主鄭之新鄭簿君少孤事母夫人至孝與其弟軻相愛春秋終先人墓老矣眡牲省器皆不以屬子孫脩脅愼如兒其至之者已祭未嘗不悲哀也讀書取大指通而已戊勣之世貧久矣人以我爲愛而我以是爲樂不能改也有子三人肅申冉皆不使事生產日士而貧多於工商而富也三人者皆以進士貢於鄉

而申爲太平州軍事推官君年七十八某年某月某日卒於太平之官舍前等襲其柩歸葬於江州某縣某鄉某原某年某月日也夫人前君卒別葬實南陽張氏始君所居毀於水乃奉母夫人來客江州愛其山川而遂家之故其葬也以歸焉申之友南陽張頡論次君之事如此而申以告曰先人不幸力爲善而不獲顯於天下今其葬宜得銘使後世有見焉嗟乎予不及識君矣然予之故人多能言君之教諸子盡其道故卒皆有立而申之文行尤以知名於世方今士大夫之列於朝者天子於其父母皆有以寵嘉之其官封之卑鉅視其子所

以勸天下之爲父母而慰其子之心以君之善教而子之材宜及其身有高爵盛位之報焉其生也既不及其沒也孰知其不幸享也哉是故不宜無銘也銘曰

士或爲仁稱上一鄉至其後與厥聞延光或紫以勸而傳之圯維是不朽實君有子

建安章君墓誌銘

君諱友直姓章氏少興唐越自故不羈不肯求選舉然有高節大度通人之材其族人鄰公爲宰相欲奏而官之非其好不就也自江淮之上樂南之間以至京師無不游將相大人豪傑之士以至閭巷庸人小子皆與之交際未嘗有所忤莫不得其歡心卒然以是非利害加之而莫能見其喜慍視其心若不知富貴貧賤之可以擇而取也頹然而已矣昔列禦寇莊周當文武末世衰天下之士沈於得喪陷于毀譽雖性命之情而自託於人偽以爭須臾之欲故其所稱述多所謂天之君子若君者似之矣君讀書通大指尤善相人然諱其術不多爲人道之知音樂書畫棋皆以知名於一時皇祐中近臣言君文章善篆有旨召試君辭焉於是太學篆石經又言君善篆與李斯陽冰相上下又召君即往經成除試將作監主簿不就也嘉祐七年十一月甲子以

疾卒于京師年五十七娶辛氏生二男存孫爲進士五
女子其長嫁常州晉陵縣主簿侍其瑋早卒瑋又娶其
中女次適蘇州吳縣尉胡氏皆先君卒其先則豫章人也君曾祖考諱某佐江南李氏爲建州
軍事推官祖考諱某皇著作佐郎贈工部尚書考諱某
京兆府節度判官君以某年某月某甲子葬潤州丹陽
鼎山之原國銘曰

弗績弗雕弗跂以爲高儒以狎於野仰以游於朝中則
有實視銘其昭

胡君墓誌銘

王安石之治鄞三月其故人胡舜元凶服立於門揖入
問甲故則喪其父五月留而館意獨怪其來之早也居
數月語吾弟曰吾釋父之殯跋山涉江從子之兄于海
旁願有謁也久矣不敢以言吾親之生我學於四方不
得所欲以養今已不幸卒也得子之兄誌而銘之藏之
墓中可以顯於今世以傳於後雖吾小人與榮焉無悔
吾不知子之兄可不可吾弟以告予獻曰審如是可以
爲孝君子固成人之孝而吾與之又舊其何顧而辭耶
取吾所素知者爲之誌而銘之誌曰君諱某字某姓胡
氏其上世自汴遷于鄞曾祖諱某祖諱某考諱某皆不
仕君生於丁丑與國之年也卒於丁亥是爲慶曆七年子
七人某以十月某甲申葬君於谷垂山胡氏世大家閭門數百
人君有子舜元獨招里先生教之爲士其卒也族分而
貨裘舜元爲善士銘曰

壽七十一不爲不多吾與之銘千世不磨

處士征君墓表

淮之南有善士三人皆居於蘄州之揚子杜君者寓於
蘄無名譽而之揮往與之語非義辄謝而不受時
貧窮空幾不能以自存而未嘗有不足之色蓋善言性
命之理而其心曠然無累於物而予嘗與之語久之而
不厭也徐君忠信篤實遇人至謹雖疾病召簿不正衣
巾不見寓於簿曰得百數十錢則止不更簿也能爲詩
亦好屬文有集若干卷兩人者以醫策故多爲賢士大
夫所知而征君者諱某字某事其母
夫人至孝於鄉里恂恂恭謹鄰樂振人之窮急而未嘗與
人校曲直好蓄書能爲詩有子五人而教其三人爲進
士某今爲某官某亦再貢於鄉征君與兩
人者相爲友至讙而莫迕也兩人者皆先征君以死而
征君以某年某月某甲子終於家年七十七噫古者一
鄉之善士必有以貴於一鄉一國之善士必有以貴於
一國此道亡也久矣余獨私愛夫三人者而樂爲好事

者道之而征君之子又以請於是書以遺之使之銘諸
墓上社君諱嬰字大和徐君諱伸堅字基

臨川王君墓誌銘

孔子論天子諸侯卿大夫士庶人之孝固有等矣至其
以事親爲始而能立身行道揚名於後世以顯父母
德義一也今夫少孤則致孝於其母憂
病則盡樂不王於已以安其親玩好之物前不以適子所
甚勞宮終不廢問其母以及其妻子而力之所能得約其身以及其妻子不敢慢其愛
爲其外行則自鄉黨鄰里及其常所與遊之人莫不得
其歡心其不卓而奮死也則莫不爲之悲傷歎息夫其
所以事親能如此雖有不及乎同門之隱士之務木者常
聘舉之法壞而國論不及乎余叔父之卒年三十七數以進
士試於有司而猶不得
論士也以爲難爲賢而余叔父之孝又未有以過古之
中制也以故世之稱其行者亦少焉蓋以叔父自爲則
由外至者吾無意於其間可也自君子之在勢若觀之
使爲善者不得職而無以成名則中材何以勉焉悲夫

叔父娶朱氏子男一人某女子一人皆尚幼其葬也以
至和四年祔于眞州烏縣其鄉銅山之原皇考諫議公
之兆爲銘銘曰
天孰爲之窮孰爲之爲吾能爲已矣無非

張久中墓誌銘

曾子固

君姓張氏名揆字文中初名伯虎慶曆三年來自曲江
入太學當是時 天子方招學官豪俊獻士二人學者以
歌詩予入猶縣秀令學故天報於是時予蓋未嘗識君
也後一年過予之所寓臨川始識之君爲人沉深有大
志喜氣節重交遊所與之遊喜窮其是非得失不阿
意而苟止非其遊遇之溫溫惟謹不病其所不爲故與
之遊者皆畏君之嚴而喜其盡非其與者亦樂君之和
而畏其莊也嘗出其文章而問與予言其是非可否之
際於其義予不能損益也其年十一月死於與國軍太
冶縣又十一年十一月君之友甫陽陳偉始歸君之喪
於曲江葬之從其父墓朋友道廢久矣予嘗書禮作悼
與君之交其於死喪之際而不易其好
其中心豈有利然也故予爲之銘其
嗚乎久中不如其忘孔孟以然何獨於子生而不大天
賢爲之其長在人於此觀之

叙事婦人銘

歐陽文忠公

南陽縣君謝氏葬志銘

慶曆四年秋予友宛陵梅聖俞來自吳興出其哭內之詩而悲曰吾妻謝氏亡矣吾銘而誰銘予之二句作予銘之乎予銘之宜也予之未暇作居一歲中書七八至未嘗不以謝氏銘爲言且曰吾妻故太子賓客諤之女希深之妹也希深父子爲時賢人而世顯榮謝氏生於盛族年二十以歸吾凡一女以其年七月七日窆于高郵海天世葬宛陵以貧不能歸也某年某月某日葬于潤州之某縣某原銘曰

高崖 一作斷谷穹窿之原山蒼水深今上厚而堅居之可樂今下者曰然骨肉雖歸 一作歸何必故鄉今然後爲安

永安縣太君蔣氏墓誌銘 王文公

毗陵錢公餘公薄公輔公儀公以皇祐六年三月戊子葬其母永安縣太君蔣氏方是時太君年七十矣公謹爲鄭州新鄭尉公輔爲太常承集賢校理五子者上明年之三月壬午祔于皇考侍君屯田員外郎葬兵部員外郎葬冷之墓而具書使圖所以昭後世者叙曰蔣氏常之宜興人世以明經共鄉而大官者太君年二十一歸于錢氏與兵部君致其孝兵

部君没太君進諸子於學惡衣惡食御之不慍均親嫡庶有鳴鳩之德終不以貧故使諸子者趨於利以適已既其子官於朝豐顯矣里巷之士以為太君榮而家人卒亦不見其喜焉自其老至於没紀纘之勞猶不廢子婦嘗諫止之曰吾為婦此固其職也子婦化服循其法嗚呼不流於時俗而樂盡其行已之道篤於接予身而不失其常心公學士大夫之所難而以女子能之是尤難也女六人皆在歸孫七人皆幼請銘其墓不知孰能其家內外無違閒豈在多善而勤不耄以明紹良配淑式穀閭後嗣哉其興以克有成於好於惟夫人執輔而告婦功之修毋違之行宜休

廟按公為顯人文似其意非公故然輒有所增然故自有家法如是下一節之書之平實為天下所不能行通德軍判官以卒太君之喪與誌者之請乞為銘以銘文見為足下於父母之義不可以不盡也自古為之士不為不識天下有識者謂不足道故可足貴知而不為不能行通德軍判官以卒太君之喪與誌者之請乞為銘以銘文見為足下於父母之義不可以不盡也自古為之士不為不識天下有識者謂不足道故可足貴知而不為不能行通德軍判官以卒太君之喪與誌者之請乞為銘以銘文見為足下於父母之義不可以不盡也自古為之士不為不識天下有識者謂不足道故可足貴知而不為不能行通德軍判官以卒太君之喪與誌者之請乞為銘以銘文見為足下於父母之義不可以不盡也自古為之士不為不識天下有識者謂不足道故可足貴知而不為不能行通德軍判官以卒太君之喪與誌者之請乞為銘以銘文見為足下於父母之義不可以不盡也自古為之士不為不識天下有識者謂不足道故可足貴知而不為不能行通德軍判官以卒太君之喪與誌者之請乞為銘以銘文見為足下於父母之義不可以不盡也自古為之士不為不識天下有識者謂不足道故可足貴知而不為不能行通德軍判官以卒太君之喪與誌者之請乞為銘以銘文見為足下於父母之義不可以不盡也自古為之士不為不識天下有識者謂不足道故可足貴知而不為不能行通德軍判官以卒太君之喪與誌者之請乞為銘以銘文見為足下於父母之義何富也諸不具述請足下

僊居縣太君魏氏墓誌銘

臨川王某曰俗之壞久矣自學士大夫多不能終其節況女子乎當是時僊居縣太君魏氏抱數歲之孤專屋而閒居鄉黨嘉焉以取衣食窮苦困阨久矣而無變志卒就其子以能有家受封于朝而為里賢母嗚呼其可銘也於其葬為序而銘為序曰魏氏其先江寧人太君之曾祖諱某光祿寺卿祖諱某池州刺史考諱某太子論德皆江南李氏時也李氏國除而歸德於常州以太君為賢而選所嫁得江陰沈君諱某曰居于常州以太君為賢而選所嫁得江陰沈君諱某曰此可以與吾女矣於是時太君年十九歸沈氏歸十年

生兩子而沈君以進士甲科為廣德軍判官以卒太君親以詩論語孝經教兩子兩子遂為進士子遂為殿中丞知連州軍州而太君年六十有四以終于州之正寢時皇祐二年六月庚辰也嘉祐二年十二月庚申兩子葬太君江陰申港之西懷仁里於是遂為太常博士通判建州軍州事而沈君贈官至太常博士銘曰

山朝于跻其下惟谷繞我搏士夫人之淑其淑維何博上其家二子翼翼夢附其車詵詵諸孫其實其葩敦云其昌其始萌芽厖有顯報曰維在後碩大蓁衍封牲以

告視銘考施夫人之劾

河東縣太君曾氏墓誌銘

尚書都官員外郎臨川吳君諱某之夫人河東太君南豐曾氏尚書吏部郎中贈右諫議大夫諱某之子諫議君德宜以擴死而都官君尤篤友忠信鄉里稱爲長者夫人於斯無所著於物無所玩自司馬氏以下史所記治亂人貞不貞無所不讀蓋共明辨智識當世游談學問知名之士有不能如也雖內外族親之悍強頑鄙者猶知嚴憚其爲賢而夫人指揮應接親疎小大皆有禮焉嘉祐二年某月某甲子年七十四終于寢有子四人茂材書尽贊亳州錄事參軍其次蕃蒙曾出也皆進士而蒙爲象州司戶參軍於是貢蕃皆已卒茜蒙以某年某月某甲子葬夫人某縣某鄉某所之原某實夫人之外孫而夫人歸之以其孫者也涕泣而爲銘曰

靜專幽閒女子之方閨觀博考乃士之常猗歟夫人學問明智其德女子其能則士我求于徃孰與比儕嗚呼公父穆伯之妻

壽安縣君錢氏墓誌銘　曾子固

劉凝之仕既離繼退處廬山之陽初無一畝之宅二頃之田而凝之囂囂然樂若有餘者豈獨凝之能以義自勝哉亦其妻能安於理不戚戚於貧賤有以相之也凝之晚有宅於彭蠡之上有田於西澗之濱子進於朝廷薦於鄉閭凝之夫婦康寧壽考自肆於山川之間白髮皓然體不知駕乘之勞心不知機穫之畏世人之所慕者無慊焉世人之有所不能及者獨得也其天婦如此可不謂賢哉熙寧九年凝之年七十有七哭其妻之喪自爲狀次其妻之世出行事來乞銘余爲之因其言而議之曰夫人姓錢氏考內殿崇班穆祖考內園使昭晟曾祖考宣德郎贈虞部員外郎諱文穆主元瑾夫人色莊氣仁言動不失繩墨居族人長幼親疎間盡其宜事夫能成其忠孝一作志作教子能成其材是皆可傳者也夫人年七十有三卒於四月之庚子而葬於其歲某月某甲子墓在南康軍西城之某原初以凝之恩封壽光縣君再以子恕恩封壽安縣君再以子恕恩封壽安縣貢進士皆以文學顯於世女有子曰恕祕書丞曰格鄉貢進士皆以文學顯於世女嫁進士徐彥伯太子中允黃廉孫某某凝之名渙筠州某人今爲尚書屯田員外郎致仕銘曰

士不苟合安於賤貧其難其豫縣娩有人維不終窶又壽以康有續孔庶既庶而藏世迫一作遽而求獨優以取世懦以處獨卑而有士也則然女實作輔考則錢媛尚

仁壽縣太君吳氏墓誌銘

仁壽縣太君撫州金谿吳氏尚書都官員外郎贈尚書刑部侍郎撫州王公諱益之夫人備尉寺丞諱用之之婦年六十有六嘉祐八年八月辛巳卒于京師十月乙酉葬于江寧府之蔣山先夫人好學強記老而不倦其取捨是非有人所不能及者然好問卑下於事未嘗有所專也其子生養鞠愛甚(一作若蓋)以七子而少子五人吳氏出也然夫人之愛其長子甚於少子曰吾豈愛之甚於吾子然後家人愛之能不異於吾子也故其子孫已(一無已字)壯大有不知為異母者居久之二長子前(一作先)死夫人已老矣每遇其婚姻異甚而身為宇其孤兒忘其力之憊也其處內外親疎之際一主於恩有讒訕(一無訕字)謗詬(一作詈)罵已者數困苦常置之不以動聲色亦未嘗有所含怒於後也有以窮歸已者急或分衣食不為秋(一作毫)計惜(一作吝)以其故至不能自給然亦未嘗不自若也其嫁三從之孤女如已女而待長子之母族如已族蓋篤行如此而天性之所有也其自本養來常擇衣食所首(一作原)念美實輒此辭(一作詩)麻幾德音與古劉(一作嘉)

壽昌縣太君許氏墓誌銘

夫人許氏蘇州吳人考仲容太子洗馬兄泂名能文見(一作嘗)選用其子堅讓至於數十或謂可強起之夫人

國史夫人讀書知大意其兄所爲文輒能成誦父母衣食服御待之而後安既嫁無舅姑順夫慈子嚴祀諸屬人行其素學皆克有名稱夫人實相之及春秋高於內外屬爲尚曾行而慈幼字微念久彌篤故親疎懷附無有惡毀昔先王之治必本之家達於天下而女子亡動有史以昭勸戒後世以古爲法爲政者治吏事而已女子之善既非世教焉施其行勸其志與夫使之可以託微而見意必以詩此以益莫則夫人之書其可使傳也哉夫人嫁沈氏其夫諱周太常少卿贈尚書刑部侍郎其男諱某贈兵部尚書杭州錢塘人夫人卦六安縣君諱昌縣太君年八十有三慶寧元年八月丁巳卒於京師三年八月某甲子合葬杭州錢塘縣龍車原子曰掖圓子博士有吏材曰括楊州司理參軍館閣校勘有文學其幼皆夫人所自教也女二人婺卒銘曰

生民之治必本于身教行于家餘以爲人世弊俗偷恕于在已內替常度外彊于理淑惟壽昌學與心成篤于孝慈匪勤而能有翼于夫有迪于子尚類古人其傳以此

夫人周氏墓誌銘

夫人諱瑰字東玉姓周氏父兄皆舉明經夫人獨喜圖史好爲文章日夜不倦如學士大夫從其舅那起學爲詩既嫁無舅姑順夫慈子嚴祀諸屬人行其素學皆應儀矩有詩七百篇其文靜而正柔而不屈約於言而謹於禮者也昔先王之教非獨行於士大夫也蓋亦有婦教焉故女子必有師傅言動必以禮養其德必以樂歌其行勸其志與夫使之可以託微而見意必以詩此詩學不能故教成於內外而其俗易美其治易治也茲道盛若夫人之學出於天性而言行不失法度是可賢也已其夫來乞銘予與之親且舊故爲之序而銘之蓋夫人之王父諱偁爲尚書刑部郎中父約今爲尚書虞部員外郎贈尚書都官郎中諱魯景仁之妻爲尚書職方員外郎贈尚書都官郎中諱魯之子姊生一男二女年二十有六卒於治平二年之九月某甲子葬於杭州錢塘縣綠泰鄉葛松原實其年某月某甲子開氏錢塘人也銘曰

女有圖史傳作于師氏其勤以樂其康以禮能此非他繇學而已王政之興蓋自此始今孰登茲維周之嫂學繇自好終之不倦言循于矩行循于典尚跽古人蹲光日遠

永安縣君謝氏墓誌銘

宋故衛尉寺丞王公諱用之夫人尚書郎官員外郎贈尚書工部郎中諱益之毋姓謝氏累封永安縣君其卒皇祐五年之六月十四日其葬於撫州金谿縣之某鄉某原既卒之百有五十一日也其子曰益曰某皆已卒曰某曰某曰孟楚州司理參軍亦已卒其孫曰安仁宣州司戶參軍曰安道皆已舉曰安石殿中丞通判舒州曰泥荊南府夔峽令曰安國曰某某一作安僧曾孫曰某某其卒曰某曰某曰某工部故人之子曾肇誌之曰王氏縣工部之叔父尚書司封員外郎諱觀之始起家爲能更遂追榮其父諱某爲尚書職方員外郎至于

工部父子遂皆進于朝爲聞人其世淺大夫人及拜其舅與夫之榮而享其寵余既與夫人之諸孫遊而嘗于撫州之臨川安於其家余既與夫人之諸孫遊而嘗得拜於堂上見其色和其容謹聞其言儉而勤退而聞其爲婦順爲母慈知其所以享其福祿者其宜也已余觀詩人之歌其后妃至于諸侯大夫之妻內脩法度輔佐其夫而其効之見則兎罝之人至于江漢汝墳之婦女皆承其化而篤於禮余固歎其當是之時上下之間內外相飭何其至也如夫人之資而使出於其時則必有歌於風而被之于無窮之事若余之鄙其亦曷能知

叙事

六一居士傳

歐陽文忠公

六一居士初謫滁山自號醉翁既老而衰且病將退休於潁水之上則又更號六一居士客有問曰六一何謂也居士曰吾家藏書一萬卷集錄三代以來金石遺文一千卷有琴一張有棋一局而常置酒一壺客曰是爲五一爾奈何居士曰以吾一翁老作第於此五物之間是豈不爲六一乎客笑曰子欲逃名者乎而屢易其號此莊生所謂畏影而惡迹走日中者也余將見子疾走大

喘渴死而名不得逃也居士曰吾固知名之不可逃然亦知夫不必逃也吾爲此名聊以志吾之樂爾客曰其樂如何居士曰吾之樂可勝道哉方其得意於五物也太山在前而不見疾雷破柱而不驚雖襲九奏於洞庭之野閱大戰於涿鹿之原未足喻其樂且適也然常患不得極吾樂於其間者世事之爲吾累者衆也其大者有二焉軒裳珪組勞吾形于外憂患思慮勞吾心於內使吾形不病而已悴心未老而先衰尚何暇於五物哉雖然吾自一作志一官去一也吾實用於時矣而訖無稱焉宜其慕之二字一作乞其身於朝者三年矣一日天子惻然哀之賜其骸骨使得與此五物偕返於田廬庶幾償其所欲焉吾之所樂者也烏得而奪之蘇子曰不然居士非有道者也或有道者也有道者無所挾而安居士之於五物猶世俗之所爭而安者又惡也而況以五物自累人者乎軒裳珪組人皆以吾有之也吾樂與五物俱忘而不知其有物耶物之所以能累人者以吾有之也今居士自謂六一是其身均與五物爲不能有之好喜喪之則悲今居士可謂有道者也或者以爲已有得之一也不知其有物耶物有道者也雖然有其一也能置得喪於其物故曰居士可謂有道者也雖然自一觀五居士猶隱矣

桑懌傳

桑懌開封雍丘人其兄愷本舉進士有名懌亦舉進士再不中去遊汝潁間得龍城廢田數頃退而力耕歲凶汝旁諸縣多盜懌白令願三字一作爲耆長往來里中察姦民因召里中少年戒曰盜不可爲也吾在此不汝

容也少年皆諾里老父子死未斂盜夜脫其衣里老父佐無他子不敢告縣竊其屍不能葬懌聞而悉之然疑少年王生者夜入其家探其篋不使之知覺明日過之問曰爾諾我不爲盜矣今又盜里父子屍者非爾耶少年色動即推仆地縛之詰其盜者王生指某少年懌呼莊丁守王生又自馳取少年者送縣皆伏法又嘗之郊城遇東方出輸盜招懌飲酒遂與俱行至賊所藏刷怯湯爲不知以過懌巨賊在焉盡縛之又聞襄城有盜十許人獨提一劍以往殺數人縛其餘次旁縣爲之無盜京西轉運使奏其事授郊

城尉天聖中河南諸縣多盜轉運奏移濁池尉蒞右險地多深山而青灰山尤險盜所恃惡盜王伯者藏此山時出爲近縣害當此時王伯名聞朝廷爲巡檢者皆授名以捕之既懌至巡檢者爲爲宜頭以示懌將謀招出之懌信之不疑其僞也即因謀知伯所在擬身入賊中招之與伯同卧起十餘日信之乃出巡檢者反以兵邀於山口懌幾不自免懌曰巡檢授名幢無功爾即以伯與巡檢使自爲功不復自言巡檢修獻京師朝廷知其實罪黜巡檢懌爲別蔵餘政校右班殿直永安縣巡檢明道景祐之交天下晏蝗盜賊稍稍起其間有惡賊二

十三人不能捕樞密院以傳召懌至京授二十三人名使往捕懌謀曰盜畏吾名必已以一作潰潰則難得矣宜先示之以怯至則開柵戒軍吏無一人得輒出居數日軍吏不知所爲數請出自效輒不許既而夜與數卒變爲盜服以出迹盜所管行處入民家民皆走獨有一媪留爲作飲食饋之如盜乃歸復閉柵三日又往則携其與話及歷瓷甖媪曰彼鬪聚慓悍衆始畏之皆遁矣又聞媪饋而以其餘遺媪媪行以爲真盜矣乃稍就媪懌也須媪爲察其實而慎勿泄後三日我復來矣後又三日往媪察其實審矣明旦部分軍士用甲若干人於某所取某盜卒若干人於某處取某盜其尤彊者在某所則自驅馬以往士卒不及從惟四騎追之遂與賊遇手殺三人凡二十三人者一日皆獲二十八日復命京師樞密吏謂曰與我銀爲君致閑職懌曰用賂得官非我欲況貧無銀有固不可也吏怒陰以伯與巡檢使送三班三班用例與兵馬監押未行會交趾猺叛殺海上巡檢昭化諸州皆警往者數輩不能定因命懌往盡手殺之還乃授閤門祇候懌曰是行也非獨吾功位有居

吾上者吾乃其佐也今彼留而我還我實厚而彼薄
不疑我蓋其功而自伐乎受之徒慙吾心將讓其實歸
已上者以奏蒙示予詞曰懷之必不聽徒以好名取
詐與駿也懌歎曰亦思之然士慎其心何如爾當日信
其心以行駿何累也若欲避名則吾皆不可爲也已余
慙其言名讓之不聽懌歸舉進士而不甚知書然其所
爲言合道理多此類始足雅乎遼大水有溺二兒將以
救其巨人如之元民走避溺者遂棄其衆以舟戰之兒民荒歲
發其巨人如之棄盡乃止懌喜劒及鉞簡力過數人而
有謀略遇人當長若不足其爲人不甚長大亦白脩

爲威儀言語如不出其口卒然遇人不知其健且勇也
盧陵歐陽脩曰勇力人所有而能知用其勇者少矣若
懌可謂義勇之士其學問不深而能者蓋天性也余固
喜傳人事尤愛司馬遷善傳而其所書皆偉烈奇節士
使人喜讀之欲學其作而怪今人如遷所書者何少也
乃疑遷特雄文善壯其說而古人未必然也及得桑偉
事乃知古之人有然焉遷書不誣也知今人固有而但
不盡知世懌所爲壯矣而不知予文能如遷書使人讀
而喜否姑次第之云

徐復傳

曾子固

徐復字希顏與化軍蒲田人嘗舉進士不中去不復就
博學於書無所不讀不讀九通及百氏五行數術之說世罕有
能及者爲人倜儻有大志內自飭勵不長當世之與衆
共所自行前賢不足慕也故窮門蒲
屋敝衣糲食安之於人能自給未嘗動其意也無此字遇
人少長貴賤皆盡其歡心前世興壞是非之
理人少能及然其家大嘗有
客客大抵能來有文其材可用者參知政事宋綬天
章閣待制講一作林 皆薦復詔賜裝錢州郡迫趣上道
既至 仁宗見復於崇政殿訪以世務復所爲上古者
世莫得聞也 仁宗因命講易乾坤既濟未濟又問今
歲直何卦西兵欲出如何復對歲直小過而太一守中
宮兵宜內不宜外 仁宗善其言復又獻所爲邊
防策太一主客立成曆洪範論 上日卿所獻書爲卿
留中必欲官之復固辭還官其子聘留復登聞鼓院與
林瑀同修周易會元紀歲餘固求東歸 仁宗高其行
禮以束帛賜號沖晦處士復久遊吳因家杭州州將每
在必先加禮然復未嘗肯至公門范仲淹知杭州數就
復訪問甚禮重之仲淹嘗言西兵既起復預言昆兵歲
月又十年間當有星變復卒吳當大疫死者當數十萬

八後皆如其言復平居以周易太玄授學者人或勸復著書復曰古聖賢書已具顧學者不能求耳復何為以徼名後世哉晚取其所為文章盡焚之今其家有書十餘篇皆出於門人故舊之家復卒時年七十餘既病故人王履居睦州欲往省之復報曰來以五六月之交尚及見子履來及往至期復果已死其終事皆預自處子履還五十餘亦致仕官至國子博士復與尚書虞部員外郎復死十餘年而沈遘知杭州榜其居曰高士坊云贊曰復之文章存者有慎習贊固蒙養等篇歸於退求諸已不矜世取寵余論次復事頗采其意云若復自拔汙濁之中隱約於閭巷久而不改其操可謂樂之者矣

洪渥傳

洪渥撫州臨川人為人和平與人游初不甚歡久而有味家貧以進士從鄉舉有能賦名連進於有司輒連黜久之乃得官官不自城之茶場以死死不能歸葬渥屯中人聞渥死無賢愚皆恨失之予少與渥相識而不深知其為人渥死頗有兄年七十餘渥得官時兄已老不可與俱行渥至官量口用俸掇其餘以歸買田百畝以贍其重罪黜扣頭出血願自新公戒而捨之會公築縣學其家財助官悉遣子弟入學卒為善吏而子弟有登進士第者亟覩歲歛民財營鬼謂之春齋否則有火災

民訛言有緋衣三老人行火公禁之民不敢犯火亦不作毀淫祠數百區勒巫爲農者七十餘家及罷去父老送之出境遣去不可皆泣曰公捨我去緋衣老人復出矣以毋老乞歸蜀得劒州臨津以毋憂去官服除爲開封府司錄福勝塔火官欲更造度用錢三萬萬公言陝西方用兵顧以此錢軍部罷之先趙元昊未反青州民趙禹二書論時事元昊必反宰相以爲狂言徙建昌元昊果反禹自建昌還京師上書自理宰相怒下禹開封府獄公白禹可賞不可罪與宰相爭不已上卒用公言以禹爲徐州推官且欲以公爲御史會外戚沈氏子以姦盜殺人事下獄未服公一問得其情驚什立死沈氏訴之詔御史劾公及諸掾史公曰殺此賊老獨我耳遂自引罪坐廢其年盜起京西殺守令富丞相薦公可用起知虔州虔州素無兵備民梟獍欲亡去公以牢城卒雜山河戶得數百人日夜部勒聲振山南民情以安盜不敢入境而殿侍雷甲以兵百餘人逐盜至竹山甲不能戢士所至爲暴或告有大盜入境且及門公自勒兵阻水拒之身居前行命士持滿無得發上皆植立如偶人甲射之不動乃下馬拜請死曰初不知公官軍也吏士請斬甲以徇公不可獨治爲暴者十餘人

勞其餘而遣之使甲以捕盜自贖時劇賊党軍子方張轉運使使供奉官崔德贇捕之德贇既失党軍子則以兵圍竹山民賊所營舍者曰向氏殺其父子三人梟首南陽市曰此党軍子也公察其冤下德贇獄未服而党軍子獲於商州　詔賜向氏烏復其家流德贇通州或言肇陰入張元走夏州爲元吳謀臣詔徙其族百餘口於房雞察道入飢寒且死公曰元事虛實不可知使誠有之爲閫者終不顧家族堅其爲賊耳此又皆其疎屬無罪乃密以聞　詔釋之老幼哭庭下曰今當還故鄉然奈何去父母乎至今張氏畫像祠焉

爲大理少卿公曰法吏守文非所願願得一郡以自效乃以爲宿州跨汴爲橋木與橋等率常壞舟公始作飛橋無柱至今公汴皆飛橋移滑州奏事殿上　仁宗皇帝勞之曰知卿疾惡無懲沈氏子事未行詔提舉河北便糴都轉運使魏瓘劾奏公擅增損物價已而瓘除龍圖閣學士知開封府公乞廷辯既對　上直公奪瓘職知越州且欲用公公言臣與轉運使不和不得爲無罪力請還滑會河溢魚池塢且決公發禁兵捍之廬於所當決吏民涕泣更諫公堅卧不動水亦漸去人比之王尊是歲盜起死句執濮州通判井淵　上以爲憂問

執政誰可用者未及對　上曰吾得之矣乃以公爲曹
州不逾月悉禽其黨淮南饑安撫轉運使皆言壽春守
王正民不任職正民坐免詔公乘傳往代之轉運使謂
里胥米而蠲其役凡十三萬石謂之折役米翔貴民
益飢公至則除之且表其事旁郡皆倣除又言正民無
罪職事散官詔復以正民爲鄆州從知廬州虎翼軍士
屯營莽者以縣反悉誅其餘不反考數百人於廬士
方包羞不雪一日復鬻入齊今將爲不利者公笑曰此
必酖正貸有危之益以其餘給左右使令且以守倉庫
人爲公懼公益親信之　國朝名臣言行錄
江東又移河北入爲開封府判官改判三司戶部勾院
又兼開拆司榮州黃鹽凡十八井歲久漂竭而有司責
課如初民破產籍沒者三百一十五家公爲言還其所
籍歲蠲三十餘萬斤三司簿書不治其滯留者自天禧
以來未帳六百有四明道以來生事二百一十二萬公
日夜課吏先九月而去其三之二會赦件契丹使還自
請補外乃以爲京西轉運使石塘河役兵叛其首周元
自稱周大王震動汝洛間公聞之即日輕騎出按吏請
以兵從公不許賊見公輕出意色閑和不能測則相與
列訴道周公徐問其所苦命一老兵押之曰以是付葉

聽吾命既至令曰汝已自首
衆不敢隱乃斬元以狥而流軍
如初遷京東轉運使維州參軍
有號截道虎者歐廉及其女幾
北公移檄甚急卒流之海島而
山與羣盜爲之屏息徐州守陳昭
他便者不敢按公發其事徐人至今德之移知鳳翔倉
粟支十二年士者以屬敗爲憂歲饑公發十二萬石以
貸有司憂恐公以身任之是歲大熟以新易陳官民皆
便之干閫使者入朝過秦州經略使以客禮享之使者
驕甚留月餘壞傳舍什物無數其徒入市椎飲食人戶
晝閉公聞之謂其僚曰吾當主契丹使得其情虜人初
不敢暴橫皆譯者教之吾痛繩以法譯者懼則虜不敢
動矣況此小國乎乃使教練使持符告譯者曰入吾境
有秋毫不如法吾且斬若取軍令狀以還使者亦素聞
公威名至則羅拜庭下公命坐兩廡飲食之護出諸境
無一人譁者始州郡以酒相餽皆私有之而法不可
公以選將士之貧者既而曰此亦私也以家財償之且
上書自劾求去不已坐是分司西京未幾致仕卒享年
六十四仕至太常少卿贈工部侍郎婿程氏子四人忱

今爲度支郎中恪卒於滑州推官恂今爲大理寺丞憤
未仕公善著書尤長於易有集十卷制器尚象論十二
篇辨鉤隱圖五十四篇爲人清勁寡欲長不逾中人而
瘦黑目光如冰平生不假人以色白王公貴人皆嚴憚
之見義勇發不計禍福必極其志而後已所至多民猾
吏易心改行不敢者必誅然實出於仁恕故嚴而不殘
以教學養士爲急輕財好施篤於恩義少與蜀人宋輔
游輔卒於京師再若子少公養其母終身而以女妻其
孤端平使與諸子游學卒與恂同登進士第當蔭補子
弟輒先其族人卒不及其子愷公於軾之

賛曰聞之諸公長者陳公弼面目嚴冷語言確訥好面
折人士大夫相與燕游閒公弼至則語笑竟昧飲酒不
樂坐人稍稍引去其天資如此然所立有絕人者詠大

夫鄭昂有言山有猛獸藜藿爲之不採淮南王謀反論
公孫丞相若發蒙耳所憚獨汲黯使公弼端委立於朝
其威折衝於千里之外矣

方山子傳

方山子光黃州隱人也少時豪俠好施喜賓客四方之
俠皆宗之弱壯折節讀書欲以此馳騁當世然終不遇
晚乃遯於光黃間曰岐亭庵居蔬食不與世相聞乘車
爲葛巾服徒步往來山中人莫識也見其所著帽方屋
而高曰此嘗古方山冠之遺像乎因謂之方山子余謫
居于黃過岐亭適見焉曰嗚呼此吾故人陳慥季常也

何爲而在此方山子亦瞿然問余所以至此者余告之
故俯而不荅仰而笑呼余宿其家環堵蕭然而妻子奴
婢皆有自得之意余既壯然異之獨念方山子少時使
酒好劒用財如糞土前十有九年余在岐下見方山子
從兩騎挾二矢游西山鵠起下前使騎逐而射之不獲
方山子怒馬獨出一發得之因與余馬上論用兵及古
今成敗自謂一世豪士今幾月耳精悍之色猶見於眉
間而豈山中之人哉然方山子世有勳閥當得官使從
事於其間今已顯聞而其家在洛陽園宅壯麗與公侯
等河北有田歲得帛千匹亦足以富樂皆棄不取獨來

窮山中此豈無得而然哉余聞光黃間多異人往往陽狂垢汙不可得而見方山子儻見之與

巢谷傳

蘇文定公

巢谷字元脩父守世君山農家也少從士大夫請書老爲里校師谷幼傳父學雖杜而博舉進士京師見舉武善屠心嫉之谷素多力遂棄其舊學盡習騎射挽則爲四方冠之然成而不中繇閒西邊多驍兒騎射挽則爲四方冠去遊秦鳳涇原聞所至友英秀傑有韓存寶者尤與之善谷教之兵書二人相與爲金石交熙寧中存寶爲河州將有功號熙河名將朝廷稍奇之會瀘州蠻乞弟擾邊諸郡不能制乃令存寶出兵討之存寶不習蠻事邀谷至軍中問焉及存寶得罪將就逮自料必死謂谷曰我涇原武夫死非所惜顧妻子不免寒餓家中有銀數百兩非君莫可使遺之者谷許諾即變姓名懷銀步行往授其子人無知者存寶死谷逃避江淮間會赦乃出于以鄉閭故幼而徼幸之知其志節緩急可托者也予之在朝谷浮沉里中未嘗一見紹聖初予以罪謫居筠州自筠徙雷自雷徙循予兄子聰亦自惠再徙昌化士大夫皆諱與予兄弟遊平生親友無復相聞者谷獨慨然自眉山誦言欲徒步訪吾兄弟聞者皆笑其狂元符二年春正月自梅州遣子書曰我萬里步行見公不自意全今至梅矣不旬日必見死無恨矣予驚喜曰此非今世人古之人也既見握手相泣已而道平生逾月不厭聒予聰於海南子慇其老且病止之曰君意則善然自此至儋數千里復當渡海非老人事也谷曰我自昧未即死也公無乃我留之不可聞其寨中無數千錢子方之困亦强資遣之紅衍至新會有鬻蜑編其寨裴以逃獲於新州谷從之至新遂病死子聞哭之失聲恨其不用吾言然亦奇其不用吾而行其志也昔趙襄子危於晉陽知伯率韓魏決水圍之城不沒者三板縣釜而爨易子而食羣臣皆懈惟高恭不失人臣之禮及襄子用張孟談計三家之圍解行賞羣臣以恭爲先談曰晉陽之難惟恭無功曷爲先之襄子曰晉陽之難惟恭不失人臣之禮吾是以先之谷於朋友之義實無愧高恭者惜其不遇襄子而前遇存寶後遇子兄弟子方雜居南夷與之起居出入益將終焉雖知其賢尚何以發之聞谷有子蒙在涇原軍中故爲作傳異日以授之谷始名穀及見之循州改今名云

敘事學記　齋附

吉州學記

歐陽文忠公

慶曆三年秋天子開天章閣召政事之臣八人問治天下其要有幾施於今者宜何先使坐而書以對八人者皆震恐失仆俯伏頓首言此非愚臣所能及惟　陛下所欲爲則天下幸甚於是詔書屢下勸農桑責吏課舉賢才其明年三月遂詔天下皆立學置學官之員然後海隅徼塞四方萬里之外莫不皆有學嗚呼盛矣學校王政之本也古者致治之盛衰視其學之興廢記曰國有學遂有序黨有庠家有塾此三代極盛之時大備之制也　宋興蓋八十有四年而天下之學始克大立豈非盛美之事須其久而後至於大備歟是以詔下之日臣民喜幸而奔走就事者以後爲羞其年十月吉州之學成州舊有夫子廟在城之西北今知州事李侯寬之至也謀與州人遷而大之以爲學舍事方上請而詔已下學遂以成李侯治吉敏而有方其作學也吉之士率位有游息之亭殿嚴翼翼壯偉閎耀而人不以爲侈既成而來學者常三百餘人予世家于吉而一無此字濫官于朝一有廷字進不能揚一作明字天子之盛美退不得與諸生掉讓乎其中然予聞教學之法本於人性磨礱遷革使趨於善其勉於人者勤其入於人者漸善教者以不倦之意須遲久之功至於禮讓興行而一無此字風俗純美然後爲學之成今州縣之吏不得久其職而躬親於教化也故李侯之績及於學之立而不及待其成惟後之人毋廢慢天子之詔而殆一作怠以中止幸予他日因得歸榮故鄉而謁於學門將見吉之士皆道德明秀而可爲公卿問於其俗而婚喪飲食皆中禮節入於其里而長幼相孝慈於其家行於其郊而少者扶其羸老壯者代其負荷於道路然後榮學之道成而得時從先生耆老席于衆賓之後聽鄉樂之歌飲獻酬之酒以詩頌天子太平之功而周覽學舍思詠李侯之遺愛不亦美哉故於其始成也刻辭于石而立諸其廡以俟

筠州學記

曾子固

周衰先王之迹熄至漢六藝出於秦火之餘士學於百家之後言道德者矜高遠而遺世用語政理者務卑近而非師古刑名兵家之術則狙於暴詐惟知經者爲善

矣又爭爲章句訓詁之學以其私見妄穿鑿爲說故先王之道不明而學者靡然溺於所習當是時能明先王之道將欲誠意正心修身以治其國家天下而必本於其時者皆勇於自立無苟簡之心其取與進退去就必慶於禮義及其已衰而搢紳之徒抗志於強暴之間至於靡鋤敎義而振倉禀者相望於先後故雖有不軌之臣猶能低徊沒世不敢遂其篡奪自此至於魏晉以來之亂風俗之弊人苟之久矣以迄于今士乃有特起於千載之外明先王之道以窺後之學者世雖不能皆知其意而往往知之故習其說者論道德之言而知應務之非近議從政之體而知法古之非迂不亂於百家不蔽於傳疏其所知者若此此漢之士所不能及然能尊而守之者則未必衆也故樂易惇朴之俗微而詭欺薄惡之習勝其於貧富貴賤之地則養廉遠耻之意少而偷合苟得之行多此習俗一化之美所以未及於漢也夫所聞或淺而其義甚高與所知有餘而其守不足者其故何哉繇漢之士率多非強而能也今之士選用於文章故不得不篤於所學至於循習之深則得於心者亦不自知其至也由是觀之則上所好下必有甚者焉豈非信歟今漢與今有教化開導之方有庠序於郡之法則士於學行豈有彼此之偏先後之過乎夫大學之道將欲誠意正心修身以治其國家天下而必本於先致其知則知者固善之端而人之所難至也以今之士於人所難至者既幾矣則上之施也莫易於斯時顧所以導之如何爾鎮爲州在大江之西其地僻絕當慶曆之初 詔天下立學而鎮獨不能應詔州之士以爲病至治平三年蓋二十有二年矣始告于知州事尚書都官郎中晉君儀竝乃與通判州事殿子博士鄭君惟相州之東南得九奧之地築宮於其上齋祭之室講誦之堂休宿之廬至於庖湢庫廐各以序爲經始於其春而落成於八月之望既而來學者常數十百人二君乃以書走京師請記於予謂二君之於政可謂知所務矣使鎮之士相與升降乎其中講先王之遺文以致其知其賢者超然自信而獨立其中材勉焉以待上之教化則是宮之作非獨使夫來者玩思於空言以干世取祿而已故爲之著予之所聞者以爲記而使歸刻焉

宜黃縣學記

古之人自家至于天子之國皆有學自幼至于長未嘗去於學之中學有時書六藝弦歌洗爵俯仰之容升降

之節以習其心體耳目手足之舉措又作終記鄉射養老之禮以習其恭讓進材論獄一德一作出兵授捷之法以習其從事師友以解其蔽勸懲一作以勉其進戒一作以習其不率其所以爲具如此而其大要則務使人人學其性不獨防其邪僻於隱也雖有剛柔緩急之異皆可以道之於中而無過不及使其識之明氣之充於其心則用之於道道無窮之際行無止之故而無足動其意者爲天下之士爲所以養其身之備如此則又使知天地事物之變古今治亂之理至于損益廢置先後終始之宜安無所不知其在堂戶之上

而四海九州之業萬世之策皆得及出而經天下之任列百官之中則隨所施爲以各盡其不可者何則其素所學問然也蓋凡人之起居飲食動作之小事至於脩身爲國家天下之大體皆自學出固無斯須去於教也其動於視聽四支者必使其洽一作於內其詭於初者必使其要於終馴之以自然而待之以積久噫何其至也故其俗之成則刑罰措其材之成則三公百官得其上其爲法之永則中材可以守其入人之深則雖更衰世而不亂爲教之極至此鼓舞天下而人不知其從之蓋用力也哉及三代衰聖人之制作盡壞千餘年之間學有存者亦非古法人之體性之舉動唯其所自肆而臨政治人之方固不素講上有聰明材茂之質而無教養之漸則其材之不成天夫一作然蓋以不學未成之材而爲天下之吏又承衰弊之後而治不教之民鳴乎仁政之所以不行盜賊刑罰之所以積其不以此也歟宋興幾百年慶曆三年天子臨當世之務而以學爲先於是天下之學乃得立而方此之時撫州之宜黃猶不能有

學士之學者皆在乎而獨於其明年天下之學復廢士有散去而奉秋釋奠之事以著於令則常以扁祀孔氏廟不復理矣祐元年會令李君詳至

始議立學而縣之士某甚與其徒皆自以謂得發憤於此莫不相勵而趨爲之故其材不賦而委匠不發而多其成也積屋之屆若干而門序正位講藝之堂棲士之舍皆足積器之數若干而祀飲寢食之用皆具其像孔氏而下從祭之士比偏其書經史百氏翰林子墨之文章無外求者其相基會作之本末摠爲日若干而已何其周且速也當四方學廢之初有司之議固以謂學者人情之所不樂及觀此學之作在其廢學數年之後唯其令之一唱而四境之內響應而圖之如恐不及則夫吾人之情不樂於學者其果然也歟宜黃之學者固多

良士而李君之爲令威行愛立訟清事舉其政又良也
夫及良令之時而順其慕學發憤之俗作爲宮室教肄
之所以至圖書器用之須莫不皆有以養其良材之士
睠古之去今遠矣然聖人之典籍皆在其言可考其法
可求使其相與學而明之禮樂節文之詳固有所不得
爲者若夫正心修身爲國家天下之大務則在其進之
而已使一人之行修移之於一家一家之行修移之於
鄉鄉族黨就一縣之風俗成人材出矣教化之行道德
之歸非遠人也可不勉歟縣之士來請曰願有記其記
之十二月某日也

衡州學記

李泰伯

皇帝二十有三年制詔州縣立學惟時守令有哲有愚
有屈力單慮祇順德意有假宮借師苟具文書或迫數
歲亡誦弦聲徒而不和教尼不行三十有二年范陽祖
君某知袁州始至進諸生知學官闕狀大懼人材放失
僞效闊疏亡以稱　上旨通判賴川陳君某聞而是之
議以克合相詹夫子廟陋隘不足改爲廼營治之東北
開廣上爽剛厥位面陽厥材孔良元黿黈平丹漆棼以
法故殿堂室房廡門各得其度百爾器備訖乎偕作工
善史勤晨夜展力越明年成舍某且有曰明江李覯論

于衆曰惟四代之學致諸經可見已秦以山西蕞六國
欲帝萬世劉氏一呼而關門不守武夫健將竄澤恐後
何邪詩書之道廢人唯見利而不聞義焉耳漢武乘盛
富世祖出戎行皆摯摯學術俗化之厚死下嚮風若
危言者折首而不悔功烈震主者聞命而釋兵羣雄相
視不敢去臣位尚數十年教道之結人心如此今代遭
聖神爵爲貴行賢舉能庶幾成吉人之達天下治則
擐禮樂以陶吾民一有不安猶當伏大節爲臣死忠爲
子死孝使人有所法且有所賴是惟　朝家教學之意
若其弄筆以徼利連而已豈徒二三子之羞抑爲國者

之憂此年實至和甲午夏某月甲子記

君子齋記

王文公

天子諸侯謂之君卿大夫謂之子古之爲此名也所以
命天下之有德故天下之有德通謂之君子有天子諸
侯卿大夫之位而無其德可以謂之君子蓋稱其位也
有天子諸侯卿大夫之德而無其位可以謂之君子蓋
師其德也位在外也過而有之則人以其名予之而心服
貌事之德在我也求而有之則人以其實予之而心服
之以人服之以貌而不以心與之以名而不以實能以
其位終身而無適有益亦幸而已矣故古之人以名爲

蓋以實爲慊不務服人之貌而忽有以服人之心非獨如此也以爲求在外者不可以力得也故雖窮困顛辱樂之而弗去非以大窮困詘辱爲人之樂考在是也以夫窮困詘辱不足以槩心爲可樂也已洞曉君主簿於洛陽伯夷恥於食粟君子蒙君當慕夫在外者而欲有之學以爲進之小人衆而躬行君子者稱我乎出蘭則失已白後則失人吾知蒙君不爲是也亦曰勉於德而已蓋所以務及之也獨仁不足以爲君子古之人所以爲君子而務思獨智不足以爲君子仁足以盡性智足以窮理而又通其間時挾書以學於天爲身治人世用之損益考觀講

學舍記

會子固

予命此古之人所以爲君子也雖然古之人不云乎德輶如毛毛猶有倫未有欲之而不得也然則棄君之爲君子也孰禦焉故余嘉其志而樂爲道之

予幼則從先生受書然是時方樂與家人童子嬉戲上下未知好也十六七時聞六經之言與古今文章有過人者知好之則於是銳意欲與之並而是時家事亦滋出白斯以來西北則行陳蔡諸書（諸疑名屬）與唯汴泗出于京師東方則絕江舟漕河之渠踰五湖並封禹會稽之山出于東海上南方則載大江臨夏口而望洞庭

爲若干之拙豈能易而志彼哉遠歷道其少長出處與夫好慕之心以爲學今古記

叙事 堂宇等記

相州晝錦堂記 歐陽文忠公

仕宦而至將相富貴而歸故鄉此人情之所榮而今昔之所同也蓋士方窮時困厄閭巷里鄙人孺子皆得易而侮之若季子不禮於其嫂買臣見棄於其妻一旦高車駟馬旗旄導前騎卒擁後夾道之人相與駢肩累迹仰觀俯伏以聽望咨嗟而所謂屠夫愚婦者奔走駭汗羞愧俯伏以自悔畏於車塵馬足之間一有而莫敢仰視五字此一介之士得志於天下之盛昔人比之衣錦之榮者也惟志於有當時而意氣之盛者公相人也世有令德爲時名卿光者蓋亦有年矣所謂將相而富貴皆公所宜素有非如窮阨之人僥倖得志於一時出於屠夫愚婦之不意以驚駭而夸耀之也然則高牙大纛一作不足爲公榮桓圭衮冕不足爲公貴惟德被生民而功施社稷勒之金石播之聲詩以耀後世而垂無窮此公之志而士亦以此望於公也豈止夸一時而榮一鄉哉公在至和中嘗以武康之節來治於相乃作晝錦之堂于後圃既又

有美堂記

嘉祐二年仲冬翰林學士尚書吏部郎中梅公出守於杭於其行也天子寵之以詩於是始作有美之堂蓋取

州小邑僻陋之邦此幽潛之士所以放逐之臣之所樂也若乃四方之所聚百貨之所交物盛人衆熙熙攘攘而又能兼有山水之美以資富貴之娛若在會稽錢塘然二邦皆僻處於亂世及 聖宋受命海內爲一仝陵谷變遷而盛衰之人則漁樵耕鑿陰作什器在魯東門就時在衛以後服見諸今其江山雖在而頹垣廢址荒煙野草過而覽者莫不爲之歎息況二家所稱雷澤河濱壽丘負夏皆在魯衛之間地相望而歷山不宜獨在河東也孟子又謂舜耕歷山有九號歷山其所稱雷首山在河東嬀水出焉而北流頓首謹命不煩于文今其民幸

延公卿大臣若天子之侍從又有四方遊士爲之賓客故喜占形勝治亭一堂作湖相與極遊覽之娛然其於所取有得於此者必有遺於彼獨所謂有美堂者山水登臨之美人物邑居之繁一寓目而盡得之盡錢塘東有天下之美而斯堂者又盡得錢塘之美焉宜乎公之甚愛而難忘也梅公清慎好學君子也視其所好可以知其人焉

齊州二堂記　曾子固

齊濱濼水而初無使客之館使客至則常發民調林峯爲舍以寓去則徹之既費且陋乃爲之徙官之廢屋爲二堂於濼水之上以舍客之館客至則常發民調林峯爲舍以寓去則徹之既費且陋乃爲之徙官之廢屋爲

五帝紀謂舜耕歷山漁雷澤陶河濱作作器於壽丘就時於負夏鄭康成釋歷山在河東雷澤在濟陰負夏在魯地皆南北相遠二家所釋雷澤河濱壽丘負夏皆在魯衛之間地相望而歷山不宜獨在河東也孟子又謂舜東夷之人則陶漁在濟陰作什器在魯東門就時在衛以後服見諸今其江山雖在而頹垣廢址荒煙野草過而覽者莫不爲之歎息況二家所稱雷澤河濱壽丘負夏皆在魯衛之間地相望而歷山不宜獨在河東也孟子又謂舜耕歷山在齊皆東方之地合於孟子按圖記皆謂禹貢所稱雷首山在河東嬀水出焉而北流頓首謹命不煩于文今其民幸

一號也余觀虞書及五帝紀蓋舜娶堯之二女廼居嬀汭則耕歷山蓋不同時而地亦當異世之好事者廼因嬀水出於雷首遷就附益謂歷山爲雷首之別號不考其實矣由是言之則圖記皆謂齊之南山爲歷山舜所耕處故其城名歷城爲信然也今濼上之北堂其南則歷山也故名之曰歷山之堂按圖泰山之北與齊之東南諸谷之水西北匯于黑水之灣又西北匯于桓崖之灣而至于渴馬之崖蓋水之來也衆其北折而西也悍疾尤甚及至于崖下則泊然而止而自崖以北至于歷城之西蓋五一作十里而有泉涌出高或至數尺其旁

之人名之曰趵突之泉齊人皆謂膏有藥物於濕水之濱者而見之於此蓋泉白渴馬之崖潛流地中而至此復出也趵突之泉名冬溫泉其注而北則謂之濼水達于清河以入于海冊之通于齊者皆於是乎出也源多甘泉冠於天下其顯名者以十數而色味皆同以余驗之蓋皆濼水之旁出者也濼水嘗見於春秋魯桓公十有八年公及齊侯會于濼杜預注歷城西北入濟水然濟水自王屋時不能彼汨南而濼水之所入者清河也預蓋失之今濼上之南堂其西南則濼水之所出也故名之曰濼源之堂

夫理使客之館而辨其山川者皆太守之事也故爲之記

蓋公堂記

蘇文忠公

始吾居鄉有病寒而欬者問諸醫醫以爲蠱不治且殺人取其百金而治之飲以蠱藥攻伐其脅腸灼其體膚禁切其飲食之美者棄月而百疾作內熱惡寒而欬愈不已羸然真蠱者也又求於醫醫以爲熱投之以寒藥且朝吐之莫夜下之於是始不能食懼而反之則鐘乳硫磺參苓甘草以續命之日蓋公堂時從賓客飲酒食美者則引去已而盛矣而史不記其所終豈非古之至人得道而不死者歟膠西東濱海而放于九儁北屬之牢山其中多

隱君子可聞而不可見可見而不可致安知蓋公不往來其間乎吾何足以見之（蕭文端藥城）

老君常無欲而天下自化（荷花池外）

樂毅報燕而不反（昭烈下之不可歸命而敬其不終）

不數日病復作投以藥不肯飲（曹操）

而病五作五下每下不勞而病不去（莫知其所來嗟夫病）

也而吾之醫曰子無喫是天下之醫皆可以坐吾斃（是無傷於終）

不須臾而病遂而禹湯扁鵲之藥無望於快吾心者（則初何）

藥之和一氣冲平之物不能為人（必將擊搏之）

病之和一氣當已病而快者（亦偽矣）

信州興造記

王文公

晉陵張公治信之明年皇祐二年也姦猾怖柔隱讒發舒既政大行民以寧息夏六月乙亥大水公從因於高嶽命百隸城不共有常誅夜漏半水破城滅府寺包人民廬居公趨譙門坐其下勑吏士以桴收民饑寡孤老癃與所徙之囚咸得不死丙子水降公從賓佐按行隱度符縣調富民水之所不至者大錢戶七百八十收佛寺之積材一千一百三十二不足則前此公所命出粟以賙貧民者三十三人自言曰食新矣賙可以已願輸粟直以佐材費於是募人城水之所入垣郡府之缺考監軍之室司理之獄營州之西北亢爽之墟以宅屯駐之師除其故營以時教士刺伐坐作之法故所無也作驛口銑陽作宅曰回車築二亭于南門之外左曰仁右曰智山水之所附也梁四十有二丈于兩亭之間以邊

車徒之道築一亭千州門之左日宴月吉所以勸賓遊
凡爲城垣九千尺爲屋八以楹數之得五百五十二自
七月甲午卒九月丙戌爲日五十二爲夫一萬一千四
百二十五中家以下見城郭室屋之完而不知材之所
出見徒之合散而不見役使之及已凡故之所有必具
其無也逮今有之公所以救災補敗之政如此其賢於
世吏則遠矣今州縣之災相屬民未病災也且有治災
之政況爲施令之不中元姦宿豪舞手以
乘民而民始病矣吏乃始蓼然自德民相與誹且笑而
害災其亦庶乎無憾矣

曾子固

民而閔吏之不學也由是而言則爲公之民不幸而遇
太宗二年取宣之三縣爲太平州而繁昌在籍中繁昌
者故南陵地唐昭宗始以爲縣縣百四十餘年無城垣
而濱大江常編竹爲障以白固歲輒更之用材與力一
取於民出入無門關宵至無客館令治所雖有屋而庳
逼破露至聽訟於廡下案牘簿書棲列無所往往散亂
不可省而獄訟賦役失其平歷七代爲令者不知幾人
悟不知改革日入於壞故世指繁昌爲陋縣而仕者不
肯來行旅者爭欲逝昔之疵者日以
之年月日也始繁昌爲縣止三千戶九十年間四聖
之德澤覆露生養今幾至萬家田利之入倍他壤有餘
魚蝦竹葦柿栗之貨足以自資而無貧民其江山又天
下之勝處可樂也今復得能令爲樹立如此使得無歲
費而有巨防實至不惟得以休耳目尚有以爲之觀
令居不惟得以安而民吏之出入仰望者益知尊且畏
之獄訟賦役之書悉宁則是非倚而定可也予知縣之
去陋名而仕者爭欲來行旅者爭欲逝昔之疵者日以
滅去而索寞者日以富蕃稱其縣之名其必自此始夏
令用薦者爲是縣至二十七日而計材以至于落成不

惟其興利除敝可法也而其變因術就功劾得其實且速歟昔孟子歲子產惠而不知爲政於戲如夏令者庶幾所謂知政者歟於是過子產矣凡縣之得能令孟難幸而得能令而與事尤難幸而事興而得後人不廢壞之又難也今繁昌民既幸得其所難得而令又幸無不復已者得幸與其所尤難豈可喜無憾也惟其欲後人不廢壞之永可必得也故屬予記其不特以著其成其亦以有警也

瀛州興造記

熙寧元年七月甲申河北地大震壞城郭屋宇瀛州爲甚是日再震民訛言大水且至驚欲出走諫議大夫李公肅之爲高陽關路都總管安撫使知瀛州事使人分出慰曉說言通止是日大雨公私暴露倉儲庫積無所覆胥公開示便宜使有攸處遂行倉庫經營蓋障雨止粟以石數之至一百三十萬兵器他物稱是無壞者初變作公命授兵警備城門弛一作千既息人無爭偷里巷安輯維北邊自通使契丹城壁樓櫓禦守之具宴弛不治習以爲故公因災變之後以興壞起廢爲已任知民之不可重困也通請于朝力取於勞路之羨卒費取於備河之餘材又以錢千萬市木於真定既集通築新城方十五里高廣堅壯率加於舊其上爲敵樓戰屋凡四千六百間先時州之正門弊在狹陋及是始斥而大之其餘凡犯壞之屋莫不繕理復其故常周而覽之聽斷有所燕休有次食有高廡貨有深藏賓屬士吏各有寧宇又以其餘力爲南北兩通若干里人去汙淖即干夷塗自七月庚子始事至于月巳未落成其用人之力積若干萬若干千若干百工其竹葦木瓦之用積若干萬若干千若干百篮遷變之初則賤民流此邦之人以謂役鉅民艱不累數於城疆宅屋未可以復也至於一作是始逾時功以告吳公經理勸督內盡其心外盡其力故能易壞爲成如是之敏事闕有詔嘉奬昔鄭火子產與鄭之火災衛之寇難無異公禦備構築不失其方亦猶古也故瀛之士大夫皆欲刻石著公之功而予之從父兄適與軍政在公幕府延以書來屬予記之予不得辭故爲之記尚俾來世知公之嘗勤於是邦也

西山先生真文忠公續文章正宗卷第十二

醉白堂記 蘇文忠公

故魏國忠獻韓公作堂於私第之池上名之曰醉白取樂天池上之詩以爲醉白堂之歌意若有羨於樂天而不及者天下之士聞而疑之以爲公既已無憾於伊周矣而猶有羨於樂天何哉蓋聞而笑曰公豈獨有羨於樂天而已乎方且願爲尋常無聞之人而不可得者天之生是人也將使任天下之重則寤者求衣飢者求食凡不讓者求得苟有以與之將不勝其求是以終身處

乎憂患之域而行乎利害之塗豈其所欲哉夫忠獻公既已相 三帝安天下突洸然將歸老於家而天下共挽而留之莫釋也當是時其有羨於樂天無足怪者然以樂天之平生而求之於公較其所得之厚薄深淺軌有孰無則後世之論有不可欺者矣文致太平武定亂略謀安宗廟而不自以爲功急賢才輕爵祿而士不知其恩殺伐果敢而六軍安之四夷八蠻想聞其風采而天下以其身爲安危此公之所有而樂天之所無也乞身於强健之時退居十有五年日與其朋友賦詩飲酒奉此樂天之所有而公之所無也忠言嘉謀効於當時而文采表於後世死生窮達不易其操而道德高於古人此公與樂天之所同也公既不以其所有自多亦不以其所無自少將推其同者而自託焉方其寓形於一醉也齊得喪忘禍福混貴賤等賢愚同乎萬物而與造物者遊非獨自比於樂天而已古之君子其處已也厚其取名也廉是以實浮於名而世誦其美不厭以孔子之聖而自比於老彭自同於丘明自以爲不如顏淵後之君子實則不至而皆有修心焉臧武仲自以爲聖白圭自以爲禹司馬長卿自以爲相如揚雄自以爲孟軻崔浩自以爲子房然世終莫之許也由此觀之忠獻公之賢於人也遠矣昔公嘗告其子忠彥將求文於軾以爲記而未果既葬忠彥以告軾以爲義不得辭也乃述而書之

墨君堂記

凡人相與號呼者貴之則曰君自其下則爲汝之雖公卿之貴天下貌畏而心不服則進而君公退而爾汝者多矣獨王子猷謂竹君天下從而君之無異辭今與可又能以墨象君之形容作堂以居君而屬余爲文以頌君德則與可之於君信厚矣與可之爲人

也端靜而文明將有忠士之修業博古朝夕磨治洗濯以求交於與可者非一人也而獨厚君如此君又味簡抗勁無聲色臭味可以娛說人之耳目與口則與可之厚君也其必有以賢君矣世之能寒煖人者其氣談亦未至若靈風而之切於肌膚也而士鮮不以為欣戚喪其所守矧殖物而言之四時之變亦大矣而若獨不顧雖微與可天下其孰不賢之然與可獨能得君之深而知君之所以賢雍容談笑揮灑奮迅而盡君之德稚壯者老之容枝葉偃仰之勢風雪凌厲以起其操崖石築室而藏之屬余為記余蜀人也蜀之墨竹蓋出於筠而不騎不得志瘁瘁而不辱辱而不屈三

羣居不倚獨立不懼與可之於君可謂得其情而盡其性矣余雖不足以知君願從與可求君之昆弟子深族屬朋友之象而藏於吾室以為君之別館云

墨寶堂記

世人之所共嗜者美飲食華衣服好聲色而已有人焉自以為高而笑之彈琴奕棊蓄古法書圖畫客至出而奏觀之自以為至矣則又有笑之者曰古之人所以自表見於後世者以有言語文章也是惡足好而豪傑之士又相與笑之以為士當以功名聞於世若乃施之空言而不見於行事此不得已者之所為也而其所謂功

名者皆智効一官爵而止之至於伊呂瑗契之所營劃項湯武之所舉極矣而或者猶未免乎笑曰是區區者何足言而許由酈之以為難孔丘知之以為博由此言之世之相笑豈有既乎士方忘於其所欲得雖小物有弃遺忘鏡而驅之者故有好奢而不得其法則材心欧血敝死而僅存至於剖冢斲棺而求之是豈有聲色臭味足以移人哉方其樂之也雖其曰不能自言而況他人乎特以已之不好笑人之好則過矣既陵人張君希元家世好書所藏書古今人遺跡至多盡刻諸石築室而藏之屬余為記余蜀人也蜀之學書者紙貴學四

賢者人費此言雖小可以喻大世有好功名者以其未試之學而驟出之於政其費人豈特醫者之比乎今張君以乘人之能而位不稱其才優游終歲無所役其心智則以書自娛然以余勸之君豈久閑者蓄極而通必將大發之於政君知政之費人也甚於醫則願以余之所言者為鑒

寶繪堂記

君子可以寓意於物而不可以留意於物寓意於物雖微物足以為樂留意於物雖尤物不足以為病留意於物雖尤物不足以為樂老子曰五色令人目盲

五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂然聖人未嘗廢此四者亦取以寫意焉耳劉們之於才也而好結髮稽康之達也而好鍛冶孚之放也而好蟋蟀此豈有聲色臭味也哉而不足以移人者莫若書與畫然至其留意而不釋則其嗜有不可勝言者鍾繇至以此嘔血發冢求者武王偕處至以此祖忌祖玄之走舸王濛之復壁皆以兒戲害其國矣此留意之禍也始吾少時嘗好此二者家之所有惟恐其失之人之所有惟恐其不吾予也既而自笑曰吾薄富貴而厚於書輕死生而重畫豈不顛倒錯繆失其本心也哉自是不復好見可喜者雖時復蓄之然爲人取去亦不復惜也譬之烟雲之過眼百鳥之感耳豈不欣然接之去而不復念也於是乎二物者常爲吾樂而不能爲吾病劉馬都尉王君晉卿雖在戚里而其被服禮義學問詩書常與寒士角平居壤去聲梁屏遠聲色而從事於書畫作寶繪堂於私第之東以蓄其所有而求文以爲記恐其不幸而類吾少時之所好故以是告之庶幾全其樂而遠其病也

思堂記

建安章質夫築室於公堂之西名之曰思曰吾將朝夕於是凡吾之所爲必思而後行子爲我記之嗟夫余天下之無思慮者也過車則發不識思也未至已發而思之則無及以此終身不知所思言發於心而衛余口吐之則逆人矣之則逆余以爲寧逆人也教卒吐之君子之於善也如好好色其於不善也如惡惡臭豈復臨事而後思計議其美惡而避就之哉是故臨喪而思利則義必不衆臨戰而思生則戰必不力若夫窮達得喪死生禍福則吾有命矣少卿遇隱者曰孺子近道少思寡欲曰思與欲者是均乎口甚於欲庭有三桑以畜水思者指之曰是有蟻焉是曰取一升而弃之孰先竭曰必蟻漏者思慮之賊人也微而無間隱者之言有會於余心余行之且夫不思之樂不可名也虛而明一而通安而不懾不慮而靜不飲酒而醉不學日而睡將以是記思堂不亦緐乎雖然言各有當也萬物並育而不相害道並行而不相悖以質夫之賢其所謂思者蓋世俗之營營於思慮者乎易曰無思也無爲也我願學焉詩曰思夫君子易之庶幾全其樂而遠其病也

王氏清虛堂記

蘇文定公

王君定國爲堂於其君室之西前有山石環奇瑰瑋之觀後有竹林陰森水雪之植中置圖史百物而名之曰

清虛日與其遊賢士大夫相從於其間嘯歌吟咏舉酒相屬油然不知日之既夕凡遊於其堂者蕭然如入於山林高僧逸人之居而忘其京都塵土之鄉也或曰此其所以爲清虛者耶客者不然凡物自其濁者視之則清者爲清自其實者視之則虛者爲虛故清者以濁爲實而虛者以實爲礙然而皆非物之正也蓋物無不清無不虛者雖泥塗之渾而至清存焉天性清濁一觀而至清且虛者尚矣今夫天王君生於世族弄其綺紈膏粱之習而跌蕩於圖書翰墨之間沉酣縱恣洒然與衆殊好至於鍾王虞褚顏張之逸迹顧陸吳盧王韓之遺墨雜然前陳賾之傾囊而不厭慨乎思見其人而不得則既與世俗遠矣然及其年日益壯學日益篤經涉世故出入患禍顧疇昔之好知其未離乎累也乃始發其篋笥出其玩好投以與人而不惜將曠焉黜去外累而獨求諸內意其有真清虛者在焉而未見之也王君浮沉京師多世外之交而又娶於梁張公氏張公超達遠舊體乎至道而順乎流俗君嘗試以吾言問之其必有得於是矣

吳氏浩然堂記

新喻吳君志學而工詩家有山林之樂"悉若不仕名其堂曰浩然曰孟子吾師也其稱曰我善養吾浩然之氣吾竊喜焉而不知其說請爲我言其故余應之曰子皆於江南亦嘗觀於江乎秋雨時至溝澮氾濫衆水既發合而爲一汪濊滔天寒坑谷然後滂洋東流蔑洲渚乘丘陵肆行而前週不而石隕浩然物莫能支子嘗試考之彼何以若此浩然也哉今夫水無求於深無意於行得高而停得下而流忘已而因物不爲易勇不爲險故其發也浩然放乎四海古之君子乎居以養其心足乎內無待乎外其中潰漾與天地相終始此則物莫之測行則物莫之禦富貴不能淫貧賤不能憂行乎夷狄患難而不屈臨乎死生得失而不懼蓋亦未有不浩然者也故曰其爲氣也至大至剛以直養而無害則塞乎天地今余將登子之堂舉酒相屬挈商木而歌徜徉乎萬物之外子信以爲能浩然矣乎

南康直節堂記

南康太守廳事之東有堂曰直節朝請大夫徐君望聖之所作也庭有八杉長短鉅細若一直如引繩高三尋而後枝葉附之岌然如揭太常之旗如建承露之莖蓬然如公卿大夫高冠長劒立於黃庭有不可犯之色蓋

始爲軍六曹吏所居杉之陰庳史之所蔣伐而蔭蓄之所塡委莫知貴也君見而憐之作堂而以直節命焉夫物之生未有不直者也不幸而風雨拔之巖石軋之然後委曲隨物不能自保雖竹箭之良松栢之堅皆不免於此惟杉能遂其性不扶而直其生能傲冰雪而死能離騷九歌安能咀嚼其意味關於草木而求之則得之深矣使後之登大雅堂者能以余說待文王而興者耶徐居温良混愛所居以循吏稱不爲激察之政而化行矣見其所說而其爲人可得也

詩曰惟其有之是以似之堂成君以客歡於堂上客醉而歌曰吾欲爲曲爲曲必屈曲可爲乎吾欲爲直爲直必折直可爲乎有如此杉特立不倚散柯布葉安而不危乎清風吹衣飛雪滿庭顏色不變君來燕婧乎針植灌溉剪伐不至杉不自知而人是依乎廬山之民升堂見杉懷思其人其無已乎歌闋而罷

大雅堂記　黃魯直

丹稜楊素翁英偉人也其在州閭鄉黨有俠氣不少假借人然以禮義不以財力稱長雄也聞余欲盡書杜子美兩川夔峽諸詩刻石藏蜀中好文喜事之家素翁聞然向余請從事焉又欲作高屋廣楹庋此石因請名焉余名之曰大雅堂而告之曰由杜子美以來四百餘年斯文委地文章之士隨世所化俶出咤作來有升子堂之堂者況室家之好耶余嘗欲隨欣然會意處箋以數語終以汨沒世俗初不暇給雖然子美詩妙處乃在無意於文夫無意而意已至非廣之以國風雅頌深之以離騷九歌安能咀嚼其意味關於草木而求之則得之深矣使後生入其門耶故使後生自求之則得之深矣使後之登大雅堂者能以余說而求之則思過半矣彼喜穿鑿者弃其大旨取其發與於所遇移人物甚大魚蟲以爲物物皆有所託如世間度牒語者與孔子共之詩委地矣素餐可并刻此於大雅堂中後生可畏安知無渙然氷釋於斯文者乎

氷玉堂記　張文潛

興寧尊余爲臨淮主簿始得拜劉公道原於汴上是時道原方修資治通鑑而執政有素高其才者欲用以爲屬道原義不屈遂與絕復以親老求爲南康而官故書未成而去余既慕公之義而望其眉宇聽其議論其進非與奪之際凜然可畏而服也士大夫皆曰劉君之賢非獨其信道篤立心剛恕學洽聞之所至是蓋得父之風烈公之父諱渙字凝之有詞學爲小官數以事屈在勢者節而不能容於世年五十餘爲頴上令即致仕歸隱於廬山築室種蔬而食之無求於物人皆師尊焉於

是旣老矣公歸廬山無幾何得疾以元豐元年九月卒
公諱恕道原蓋其字後十餘年而當元祐元年余受詔
在道公之事本末尤詳皆曰道原廉介剛直其仕必欲
達其道不以一毫挫於人者也方其激於義而作雖足
踣焉疏廣受於漢宣帝有師傅恩而父子一旦弃去視
脫屣富貴如無塵垢骨肉之際風節可矣而文學無傳焉
執如君父子文學風節輝烈並著名並於父而顯於
子千載之遠四海之廣而一家檀之嗟乎世固未嘗有
也始余應舉時與道原之弟格遊愛其學博而論正是
蓋得其兄之餘而義仲敏於學而健於文屹然好名而
立節者也余知永玉堂之麗掃有繼矣其爵里世系與
其行事之詳則旣有誌之者矣故不復出因爲詞以系
之曰

我所思之人兮嗟可想而不可見意其人兮俯青雲而
下睨暍九日而不敢超然不知其何之兮遺此空山之
故居豈訪重華而陳義兮父唱子和與仙聖乎爲徒紛
爲雲霓兮注爲江湖偉爲哲人兮我言在書超駕言而
從之兮指廬山乎休吾車拂山而食兮梁溪而漁儼頻
蠲而不敢留兮恐其尚謂我汙也

古人君子其將責人以有功也必使之樂其職安其居以其優游喜樂之心而就吾事夫豈徒尚悅之哉凡人之情其將有為也其心樂而為之則致精而不苟難殫力費心而不自知故所為者有成而無難吉之御吏也為法不苛其勤惰疎密隨其人之所欲而吾獨要其成是古之循吏皆能有所建立天望人以功而使其情愁沮天樂於捨去之不設牧莊前以其愁沮天平之心而副我之所欲哉頃監司病郡縣之瑣不立梏攽威怒曰是惟飲食燕樂居處游觀之好吾日夜以法督責之使無得有一於此一歲之日數計暨刻吾從而課率之使無得有頃刻之間以約束為不足而繼以辟罵辱焉為不足而繼以訊詰方此時吏起不得晨卧不及暖廢飲食冒疾病屋室敗漏不敢修完器用弊乏不敢改作其勤苦如是猶不足以當其意宜其郡縣之政無所不舉小大得職而民物安堵矣然吏益蘇民益勞文書之間與賢士大夫彈琴飲酒揖讓欣招樂舒心而養神使其中裕然然後觀物閱其致用意於文法事尺之外以追古徙長君子之風以大變俗吏之獘而為之哉大吉之善為政者不然不佚而安不勞而善成吾知王君其有得於此矣於是為之書

照碧堂記

去都而東順流千里皆桑麻平野無山林登覽之勝然放舟通津門不再宿至於宋其城郭閭閈人民之庶百貨旁午以視他州則浩穰亦都也而道都來者則固已曠然見其寬閒之土而樂之豈特人情倦親於其所已慣而欣得於其所未足將朝夕從事於塵埃車馬之間日昃而食夜分而息而若有驅之急不得縱而與之偕者故雖平時意有所樂而不暇思及其脫然去之也亦不必山林遠絕之地要小休而雙適則人意物境本服而不遽蓋向之所樂而不暇思者不與之期一朝而自復其理固然此照碧堂之所以為勝也宋為　本朝始基之地自景德二年詔即府為南都而雙門直別宮

故經衢之左爲留守廨而城背市前無所達而後與
語接城南有湖五里前此作堂城上以臨之歲久且圮
而今龍圖閣學士南豐曾公之以待制留守也始新而
大之蓋成於元祐六年九月癸卯橫七楹深五丈高可
建旄自東偏俟之它無若此尤者先是南都歲游官僚
賓客費爲錢七千緡公奉已約亦不以是移厨傳故能
有餘以營斯堂乾然如跳出塏上而民不知可以放
檜隱見隋帝之所以遊忘返也其西南丘阿陶唐氏
以爲火正曰閼伯者之所以有功而食其墟也其東雙
[illegible]
賀蘭之塗也而獨祀於梁故苑夏道屬之平臺三十里者名
在而跡莫存雖隋之彊亦其所穿渠在耳豈沐靡者易
熄而勳名忠義則愈遠而彌存不可誣哉初祐之以校
理作淮南從公宴湖上後謫官於宋登堂必慨然懷公
抑樫極目天垂野盡意若遐驚太空者花明草綠百物
媚嫵湖光漫漫飛鳧射堂棟長夏畏日坐見風雨自堤而
來水波紜紛柳搖荷靡鷗鳥澄僊客顧而嬉脩然不
能去蓋不獨道都來者以爲勝雖饗於吳楚登覽之樂
者度淮而北則不復有至此亦躊躇徬徨而喜矣夫人

之感於物者同而所以感者異斯須之頃爲之易意樂
未已也哀又從之故景公牛山之齊而隨以墜淚傳亦曰登
高遠望使人心怵然昔之豪傑憤世之士或出於
此若祐太息峴山之顧祐固可人其志有在未可但
言哀樂之後也公與禍之俱起廢而公爲太史氏補之
亦倘史官問相與語斯堂偏祐之記之而公再守南郡
補之寄河中書來及此禍之發論昔人所館有一日必
舍去之如始至者有不論一室者大一日必葺以爲不
尚於其細則於推之矣不論一室以爲有志於其大則
不可必卒之其成功有命與嫉與蕃之賢於此乎未辨

題公之意則曰吾何有於是從吾所好而已矣二累之
上也公名隆字子開文學德行事君行已爲後來矜式
其遊處在古人中其欲有爲在天下後世其慕而施之
二郡不以自少而以自得又樂與人同者如此堂不足
道也

畫舫齋記

歐陽文忠公

予至滑之三月即其署東偏之室治爲燕私之居而名
曰畫舫齋廣一室其深七室以戶相通凡入于室者
如入乎舟中其溫室之奥則究其上以爲明其虛室之
疏以達則棚檻其兩旁以爲坐立之倚凡偃休於吾齋

者又如偃休乎舟中山石嵩萃往花美木之植列於兩簷之外又似汎乎中流而左山右林之相映皆可愛者故因以舟名焉周易之象至於履險蹈難必曰涉川蓋舟之爲物所以濟險難而非安居之用也今予治齋於署以爲燕安而反以舟名之豈不戾哉劉子又嘗以罪謫走江湖間自沛絕淮浮于大江至于巴峽轉而以入于漢沔訖其永行纔百餘里其羈窮不幸而罕遭風波之恐往往(一作往往或一叶號訴神明以陳須臾之命者數矣當其恐時顧視前後凡舟之人非爲商賈則必仕宦因寫自歎以謂非冒利與不得已者孰肯至是哉賴天之惠全活其生今得除去宿負列官于朝以來是州(一無此字)思衰時山川所歷舟楫之危乃至其險阻猶以舟名其齋豈真樂於舟居者邪然予聞古之人有逃世遠去江湖之上終身而不肯反者其必有所樂也苟非冒利於險有罪而不得已使順風恬波傲然(一無此二字)枕席之上一日而(一無此字)千里則舟之行豈不樂哉(一作誠一作所未服而舟之制尤多)舫若宴嬉之舟也姑以名予齋系曰不宜予友蔡君謨以名齋者故具以云又因以(一無此字)置于壁

遺老齋記

蘇文定公

庚辰之冬予蒙　恩歸自南蕃客於潁川思歸而不能諸子憂之曰父母老矣而居室未完吾儕之責也則相與卜築五年而有成其南修竹古梧相蘼然如野人之家乃闢其四楹加明窻曲檻猶嫌燕居之齋齋成求所以名之予曰予頴濱遺老也益以遺老名之汝曹志之予幼從事於詩書凡世人之所能落然不知也年二十有三朝廷方求直言有以予應　詔者予乘道路之言論宮掖之秘自謂必以此獲罪而有司果以爲不遜　上獨不許曰吾以直言求士士以直言告我今而黜之天下其謂我何宰相不得已竄之下第自是流落凡二十餘年及　宣后臨朝擢爲右司諫凡有所言多聽納者不五年而與聞國政蓋予之遭遇者再皆古人所希有然其間與世俗相從事之不如意者十常六七雖號爲得志而實不然予聞之樂莫善於如意而憂莫憯於不如意今予退居一室之閒杜門却掃不與物接心之所可未嘗不行心所不可未嘗不止未嘗少不如意則予平生之樂未有善於今日者也過如予今日之處遺老齋可也汝曹志之學道而求

雪齋記

秦少游

雪齋者杭州法惠院言師所居室之東軒也始言師聞此軒汲水以爲池累石以爲小山又灑粉於峯巒草木之上以象飛雪之集州倅太史蘇公過而愛之以爲事雖類兒嬉而意趣湛妙有可以發人佳興者爲名曰雪齋而去後四年公爲彭城復命郡從事畢君景儒篆其名并自作詩以寄之於是雪齋之名浸有聞於時士大夫善幽尋而樂勝選者過杭而不至則以爲恨焉杭大州也外帶壽江張海之險內抱湖山竹林之勝其俗工巧蓋質朴而尚靡麗且事佛爲最勤故佛之宮室甚布於境中者殆千有餘區其登覽宴遊之地不可勝計然獨不至雪齋則人以爲恨何也蓋公之才豪於天下斥其餘以爲詞章字畫者亦皆絕妙一時讀而翫之使人超然有孤舉遠擢之意是齋雖褊小無足取稱於人而公所書詩實在其壁士大夫過杭而不能一至其地以窺目焉是豈所謂喜幽尋而樂勝選者哉以爲恨焉宜矣昔李約得嵩子雲飛白大書蕭字歸歸東洛遂號所寘亭爲蕭齋余謂後之君子將有聞雪齋之風不可得而見者矣豈特爲今日之責耶言師名法言字無擇泊然蕭洒人也蓋能作雪齋從蘇太史遊則不問可知

其爲人

河南縣尉廳壁記

張景

縣尉能禦盜而不能使民不爲盜盜賊息非尉之能盜賊繁過不在乎尉矣上失其平下苦其情弱者困死強者偷生道之常也豈禦盜哉撫民力民心安益無盡民物民利豐實居鄉聚族有良有瞯覆詐跡僞有責有愧民之常也執肖爲盜哉故曰能與過不在乎尉在時政之得失爾若失平闕訟慢兇惟盜是禦者尉之職也苟失其人則貪殘誣枉民不勝弊反甚於盜焉今郡縣至廣靡不知所得者幾何人哉太原王昭度字世範求記刻于廳壁庶有信於後於是乎書

登進士第爲河南尉尉之職無所不舉然雖焉誠不足

洪州新建縣廳壁記

曾子固

爲後世之吏得行其志者少矣此仕之所以難也而縣爲最甚何哉凡縣之政無小大令主簿皆獨任而民事委曲當有所操縱緩急不能一斷以法舉法而繩之則其罪固易求也凡有所爲問可不可於州執一而違之則其勢固易撓也其罪易求其勢易撓故爲之者有以得於州然後其濟可幾也不牽其一錙銖與之咈則大

者求其罪小者撓其勢將不遺其力矣吏之不能自安豈足道哉縣有不與其擾者乎方是時也而天下之能恣其勢而好惡不妄者鮮矣能恣人之勢而福之不苟久其俗已成之後而守正循理以求其得於州其亦不可以必也則仕於此者欲行其志豈力難也哉君子者雖無所處而不安然其於自處也未嘗不擇仕而得擇其自處則縣之事有不敢任者豈可謂遁也哉洪州新建自太平興國六年分南昌爲縣至嘉祐三年凡若干年爲今者凡三十有九人而秘書省著作佐郎黃冕公權來爲其令抑豪縱惠下窮守正循理而得濟其志者也公權亦喜其職之行因考次凡爲今者名氏將使石以書而列置于壁間故曰縣之難使來者得覽焉

泗州先春亭記　歐陽文忠公

嘉祐二年秋清河張侯以殿中丞來守泗上既至問民之所素病而治其尤縣者曰縣莫大於淮越明年春作城之外隄因其舊而廣之度爲萬有九千二百尺用人之力八萬五千餘之民日此吾利也而大役焉然人力出於州兵而石出平南山作大役而民不知是爲政者之私我也不出一力而享大利不可相與出來一千二百石以食役者隄成高三十二尺七寸石堅旱暴備災可久而不壞既曰泗四達之川也賓客之至皆有禮於是因前將侯堂之亭新之爲勞餞之所曰思邵亭且推其美於前人而志邦人之思也又曰泗天下之水會也歲漕必繇於此於是治常豐倉南門二夾室一以視出納曰其亭一以爲舟者之寓合曰通漕亭然後曰吾亦有所休焉乎乃築州署之東城上爲先春亭以臨淮水而望西山是歲秋予坡卧過泗上於是知張侯之善爲政也昔周單子聘楚而過陳見其道穢而川澤不陂梁客至不授館舉旗無所寫遂知其必亡蓋城郭道路旅舍寄寓皆三代爲政之法而周官尤謹著之以爲綱偷今張侯之作也先民之備災而及于賓客往來然後思自休焉故曰知爲政也先時歲大水州幾淪前司計貢外郎張侯夏守是州築隄以禦之今所謂因其舊者是也是役也隄爲大故予記其大者詳矣

峽州至喜亭記

峽州至喜亭記　宋受天命一海内四方次第蜀於五代爲僻國以險爲虞以富自足舟車之迹不通平中國者五十有九年始平蜀然後蜀之絲枲織文之

富衣被於天下而貢輸商旅之往來者陸輦泰風水道峽江不絕千萬里之外峽江之來合諸聚水出三峽爲荆江傾折回直捍怒圍激東之爲湍觸之爲旋順流之舟頃刻數百里不及顧視一失毫釐輒崖石遇則糜潰漂沒不見蹤跡故凡下荆之可以充內府供京師而移用于諸州皆陸出而莫泛餘不急之物乃下于江岸棄之就其爲險且不測如此夷陵爲州當峽口江出峽始漫爲平流故舟人至此者必灑酒再拜相賀以爲更生尚書虞部郎中朱公再治是州之三月作至喜亭于江津以爲舟者之停留也且誌夫天下之大險至此而始平夷以爲行人之喜幸夷陵固爲下州廩與俸皆薄而辟且遠雖有善政不足爲名譽以資進取朱公能不以陋而安之其心又喜夫人之去憂患而就樂易詩所謂愷悌君子者矣自公之來歲數大豐民之餘然後有竹惠于往來以館以勞動不違時而人有賴是皆宜書故凡公之佐吏因相與謀而屬筆於脩焉

豐樂亭記

修既治滁之明年憂於饑始飲滁水而甘問諸滁人得於州南一作酒百步之近其上豐山聳然而特立下則幽谷窈然而深藏中有清泉淪然而仰一無此字出俯仰左右顧而樂之於是疏泉鑿石闢地以爲亭而與滁人往遊一作遨于其間滁於五代干戈之際用武之地也昔太祖皇帝嘗以問師破李景兵十五萬於清流山下生擒其將皇甫暉姚鳳於滁東門之外遂以平滁修嘗考其山川按一作攷其圖記升高以望清流之關欲求暉鳳山水名其圖記升高以望清流之關欲求暉鳳就擒之所而故老皆無在者蓋天下之平久矣自唐失其政海內分裂豪傑並起而爭一有所在自一有字爲敵國者何可勝數及宋受天命聖人出而四海一嚮之憑特險阻剗削消磨百年之間漠然徙見山高而水清欲問其事而遺老盡矣今滁介於江淮之間舟車商賈四方賓客之所不至民生不見外事而安於畎畝衣食以樂生送死而就知上之功德休養生息一作滋養涵煦百年之深也修之來此樂其地僻而事簡又愛其俗之安閒既得斯泉于山谷之間乃一無此字日與滁人仰而望山俯而聽泉掇幽芳而蔭喬木風霜刻露清秀四時之景一作美無不可愛又幸其民樂其歲物之豐成而喜與予遊也因爲本其山川道其風俗之美使民知所以安北豐年之樂者幸生無事之時也夫宣上恩德以與民共樂刺史之事也遂書以名其亭焉

醉翁亭記

環滁皆山也其西南諸峯林壑尤美望之蔚然而深秀
者琅琊也山行六七里漸聞水聲潺潺而瀉出于兩峯
之間者釀泉也峯回路轉有亭翼然臨于泉上者醉翁
亭也作亭者誰山之僧曰智仙也名之者誰太守自謂
也太守與客來飲于此飲少輒醉而年又最高故自號
曰醉翁也醉翁之意不在酒在乎山水之間也山水之
樂得之心而寓之酒也若夫日出而林霏開雲歸而巖
穴暝晦明變化者山間之朝暮也野芳發而幽香佳木
秀而繁陰風霜高潔水清一作淸又作落而石出者山間之四
時也朝而往暮而歸四時之景不同而樂亦無窮也至

於負者歌于塗行者休于樹前者呼後者應傴僂提携
往來而不絕者滁人遊也臨溪而漁溪深而魚肥釀泉
為酒泉香而酒洌一作泉洌而香山肴野蔌雜然而前陳者
太守宴也宴酣之樂非絲非竹射者中奕者勝觥籌交
錯起坐而喧譁者衆賓懽也蒼顏白髮頹然乎其間者
太守醉也已而夕陽在山人影散亂太守歸而賓客從
也樹林陰翳鳴聲上下遊人去而禽鳥樂也然而禽鳥
知山林之樂而不知人之樂人之從太守遊而樂一作樂而守
不知太守之樂其樂也醉能同其樂醒能述以文者太
守也太守謂誰廬陵歐陽修也

峴山亭記一本題上有史光祿隊三字

峴山臨漢上望之隱然蓋諸山之小者而其名特著於
荆州者豈非以其人哉其人謂誰羊祜叔子杜預元凱
是已方晉與吳以兵爭常倚荆州以爲重而二子相繼
於此遂以平吳而成晉業其功烈已蓋於當世矣至於
風流餘韻藹然被於江漢之間者至今人猶思之而於
思叔子也一作而於叔子之尤深蓋元凱以其功一作而叔子
以其仁二子所爲雖不同然一作皆足以垂於不朽余
一作頗疑其反自汲汲於後世之名者何哉傳言叔子
嘗登茲山慨然語其屬以謂此山常在而前世之士皆

已湮滅於無聞因自嘆而悲傷然獨不知茲山待已而
名著也元凱銘功於二石一置茲山之上一投漢水之
淵是知陵谷有變而不知石有時而磨滅也豈皆自喜
其名之甚而過爲無窮之慮歟將自待者厚而所思者
遠歟山故有亭世傳以爲叔子之所遊止也故其屢廢
而復興者由後世慕其名而思其人者多也熙寧元年
余友人史君中輝以光祿卿來守襄陽明年因亭之舊
廣而新之既一無此字周以回廊之壯又大其後軒使與亭
相稱君之名當世所至有聲襄人安其政而樂從其遊
也因以君之官名其後軒爲日一作光祿堂又欲紀其事

于石以與叔子元凱之名並傳千久遠君皆不能止也乃來以記屬於余余謂君知慕叔子之風而襲其遺跡則其爲人與其志之所存者可知矣襄人愛君而安樂之如此則君之爲政於襄者又可知矣此襄人之所欲書也若其左右山川之勝勢與夫草木雲煙之杳靄出沒於空曠有無之間而可以備詩人之登高寫離騷之極目者宜其覽者自得之至於宇屢廢興或自有記或不必究其詳者一有皆不復道一有

紫翠亭記

九州皆有名山以爲鎮而洛陽天下中周營一作漢都自古常一作以王者制度臨四方宜其山川之勢雄深偉麗以壯萬邦之所瞻由都城而南以東山之近者闕寘萬安轅轅猗氏以連嵩室少一作首尾盤風踰百里從城中四高以望之東山靡迤或見或否惟嵩最遠最一作獨出其峭巖聳秀拔立諸峯上而不可掩蔽蓋其名在祀與四嶽俱備天子巡狩望祭其秩其尊則其高大殊傑當然城中可以望而見者若巡檢署之居洛北者爲尤高迺檢使內殿崇班李君始入其署即相其西南而刻石焉既而告之曰凡在此者死必赴冤娶妻必告少而孤則老者字之貧而無歸則富者收之而不然者族人之所共諫也歲正月相與拜奠於墓下既奠列坐於亭其老者顧少者而歎曰是不及見吾鄉之如見怪物焉慄焉而不寧其後少衰也猶相與笑之今也則相與安之耳是起於某人也夫某人者是鄉之

蘇氏族譜亭記

蘇文公

西夫而化鄉人嵩吾聞其語矣國有君邑有大夫而爭訟者訴於其門鄉有庠里有學而學道者赴於其家鄉人有爲不善於室者父兄讎相與恐曰吾夫子無乃聞之嗚呼彼獨何修而得此哉意者其積之有本末而施之有次第耶今吾族人猶有服者不過百人而歲時蜡社不能相與盡其歡欣愛洽稍遠者至不相往來是無以示吾鄉黨鄉里也乃作蘇氏族譜立亭於高祖墓塋之西南而刻石焉既而告之曰凡在此者死必赴冤娶妻必告少而孤則老者字之貧而無歸則富者收之而不然者族人之所共諫也歲正月相與拜奠於墓下既奠列坐於亭其老者顧少者而歎曰是不及見吾鄉之如見怪物焉慄焉而不寧其後少衰也猶相與笑之今也則相與安之耳是起於某人也夫某人者是鄉之

望人也而大亂吾俗焉是故其誘人也速其爲害也深自斯人之族其兄之遺孤子而不鄙也孤骨肉之恩薄自斯人之多取其先人之貲田而欺其諸孤子之所訟也而禮義之節廢自斯人之以妾加其妻也而嫡庶之別混自斯人之篤於聲色而父子雜處譴譙不嚴也而閨門之政亂自斯人之濟貧無厭惟富者之爲賢也而廉恥之路塞此六行者吾往時所謂大慝而不容者也今無知之人皆曰某人何人也猶且爲之其與馬赫奚婢妾倩麗足以蕩惑里巷之小人且官爵貨力足以搖動府縣其矯詐修飾言語足以欺罔君子是州里之大盜也吾不敢以告鄉人而私以戒族人焉髣髴於斯人之一節者願無過吾門也予閑之懼而請書焉老人曰書其事而闕其姓名使他人觀之則不知其爲誰而夫人之觀之則面熱內慙汗出而食不下也且無名之廢其有悔乎予曰然乃記之

醒心亭記

滁州之西南泉水之涯歐陽公作州之二年構亭曰醒樂自爲記以見其名之意既又直豐樂之東數百步得山之高構亭曰醒心使聲記之凡公與州之賓客者遊爲則必即醒樂以飲或醉且勞矣則必即醒心而望以見夫群山之相環雲煙之相滋曠野之無窮草樹榮而泉石嘉使目新乎其所觀耳新乎其所聞則其心灑然而醒更欲久而忘歸也故即其事之所以然而爲名取韓子退之北湖之詩云噫其可謂善耶樂於山泉之間矣（此以下未有而名之以見其實又善者已十一字親纂無之）雖然公之樂吾能言之吾君優游而無爲於上吾民給足而無憾於下天下之學者皆爲材且良冶秋鳥獸草木之生者皆得其宜公樂也一山之隅一泉之旁豈公樂哉乃公所以寄意於此也若公之賢韓子沒數百年而始有之今同遊之賓客尚未知公之難遇也後百千年有慕公之爲人而覽公之迹思欲見之有不可及之嘆然後知公之難遇也則凡同遊於此者其可不喜且奉歟而文詞託名於公文之次其又不喜且奉歟

道山亭記

閩故棣周者七至秦開其地列於中國始并爲閩中郡自粵之太末與吳之豫章爲其通路其路在閩者陸出則泥於兩山之間山相屬無間斷累數驛通一得平地小爲縣太爲州然其四顧亦山也其塗或逆坂如綠絙或垂崖如一髮或側徑鉤出於不測之谿上皆石芒峭

發擇然後可投步舉蹟者雖其土人猶側足然後能進非其上人罕不躓也其潦行則水皆白高瀉下石錯出其間如林立如士窮滿野千里下上不見首尾水行其上長川君之人若生而習水事者不敢以舟楫自任也其水陸之險如此漢嘗處其衆江淮之間而處其地蓋以其濕多阻嘗處也故福州治候官於閩爲土中所謂閩中也其地於閩爲最平以廣四出之山皆遠而長江在其南大海在其東其城之內外皆涂旁有溝溝通潮汐舟載者晝夜屬於門庭麤多棄木而匠多良能人以屋室鉅麗相矜雖下貧必豐其居而佛老子之徒其宮又特盛城之中三山西曰閩山東曰九仙山北曰粵王山三山者鼎趾立其附山蓋佛老子之宮以數十百其環瑋殊絕之狀蓋已盡人力光祿卿直昭文館程公爲是州得閩山欲荃之際爲亭於其處於其山川之勝城邑之大宮室之榮不下簟席而盡於四矚程公以謂在江海之上爲登覽之觀可比於道家所謂蓬萊方丈瀛洲之山故名之曰道山之亭閩以險且遠故仕者常憚往程公能因其地之善以寓其耳目之樂非獨恰其

遠且險又將抗其思於蜚鴻遠鶴之外其志壯哉程公於是州以治行聞既新其城又新其學而其餘功又及於此蓋其歲滿就更廣州拜諫議大夫又拜給事中集賢殿修撰今爲越州字公閏名師孟云

喜雨亭記

蘇文忠公

志以雨名志喜也古者有喜則以名物示不忘也周公得禾以名其書康武得鼎以名其年秋霖狄以名其子其喜之大小不齊其示不忘一也余至之明年始治官舍爲亭於堂之北而鑿池其西引流種樹以爲休息之所是歲之春雨麥於岐山之陽其占爲有年既而彌月不雨民方以爲憂越三月乙卯乃雨甲子又雨民以爲未足丁卯大雨三日乃止官吏相與慶於庭商賈相與歌於市農夫相與忭於野憂者以樂病者以愈而吾亭適成於是舉酒於亭上以屬客而告之曰五日不雨可乎曰不雨則無麥十日不雨可乎曰十日不雨則無禾無麥無禾歲且荐飢獄訟繁興而盜賊滋則吾與二三子雖欲優遊以樂於此亭其可得耶今天不遺斯民始旱而賜之以雨使吾與二三子得相與優遊而樂於此亭者皆雨之賜也其又可忘耶既以名亭又從而歌之曰使天而雨珠寒者不得以爲襦使天

而雨玉肌者不得以爲粟一雨三日繄誰之力民曰太守太守不有歸之天子天子曰不然歸之造物造物不自以爲功歸之大空大空寞寞不可得而名吾以名吾亭

墨妙亭記

熙寧四年十一月高郵孫莘老自廣德移守吳興其明年二月作墨妙亭於府第之北逍遥堂之東取凡境內自漢以來古文遺刻以實之吳興自東晉爲善地號爲山水清遠其民足於魚稻滿堂之利寡求而不爭賓客不至焉故凡守都者率以風流嘯詠投壺飲酒爲事自莘老之至而歲適大水上田皆不登湖人大飢將相率亡去莘老大振廩勸分躬自撫循勞來出於至誠富有餘者皆爭出穀以佐官所活至不可勝計當是時　朝廷方更化立法使者旁午以爲莘老當日夜治文書赴期會不能復雍容自得如故事而莘老益喜賓客賦詩飲酒爲樂又以其餘暇囚羣遺逸得前人賦詠數百篇爲吳興新集其刻畫尚存而館閣所缺於兗陂野草之間者又皆集於此亭是歲十二月余以事至湖周覽嘆息而莘老求文爲記或以謂余凡有物必歸於盡而恃形以爲固者尤不可長雖金石之堅俄而變壞至於功名文章其傳世垂後猶爲差久今乃以此託於彼是久存者反求助於速壞此既昔人之惑而莘老又將深籍大屋以錮留之推是意也其無乃幾於不知命也夫余以爲知命者必盡人事然後理足而無憾物之有成必有壞譬如人之有生必有死而國之有興必有亡也雖知其然而君子之養生也凡可以久生而緩死者無不用其治國也凡可以存存而救亡者無不爲至於不可柰何而後已此之謂知命是亭之作否無足爭者而其理則不可以不辨故具載其說而列其名物於左云

放鶴亭記

熙寧十年秋彭城大水雲龍山人張君之草堂水及其半扉明年春水落甃於故居之東山之麓升高而望得異境焉作亭於其上彭城之山岡嶺四合隱然如大環獨缺其西十二而山人之亭適當其缺春夏之交草木際天秋冬雪月千里一色風雨晦明之間俯仰之變山人有二鶴甚馴而善飛且則望西山之缺而放焉縱其所如或翔於陂田或翔於雲表莫則倏東往見山人飲名之曰放鶴亭郡守蘇軾時從賓客倏吏往見山人飲酒於斯亭而樂之挹山人而告之曰子知隱居之樂乎

雖南面之君未可與易也易曰鳴鶴在陰其子和之詩曰鶴鳴于九皐聲聞于天蓋其爲物清遠隱放超然于塵埃之外故易詩人以比賢人君子隱德之士仰而玩之宜若有益而無損者然徘徊武公作抑戒以爲荒戒敗亂無若酒者而劉伶阮籍之徒以此全真而名後世嗟夫南向之君雖清虛閒放如鶴者猶不得好好之則亡其國而山林遺佚之士雖充悃欵亂如酒者猶不能爲害而況於鶴乎由此觀之其爲樂未可以同日而語也山人忻然而笑曰有是哉乃作放鶴招鶴之歌曰

鶴飛去兮西山之缺高翔而下覽兮擇所適飢然歛翼婉將集兮忽何所見矯然而復擊徜徉終日於澗谷之間啄苔而餐石兮巢鶴歸來兮東山之陰其下有人兮黃冠草屨葛衣而鼓琴躬耕而食兮其餘以汝飽歸來兮西山不可以久留

武昌九曲亭記

蘇文定公

予瞻邊於齊安廬於江上齊安無名山而江之南武昌諸山坡陁蔓延澗谷深窈中有浮圖精舍西曰西山東曰寒谿依山臨壑隱蔽松檟蕭然絕俗車馬之迹不至每風止日出江水伏息子瞻松策載酒乘漁舟亂流而南山中有二三子好客而喜游聞子瞻至幅巾迎笑拍掖徜徉而上窮山之深力極而息埽葉席草酌酒相勞憩盻忘反往往留宿於山上以此居齊安三年不知其久也然將適西山行於松栢之間手腸九曲而獲少平遊者至此必息倚怪石蔭茂木俯視大江卽瞻陵阜旁通溪谷風雲變化於麓同肯皆效於左右有廢亭焉其遺趾甚狹不足以容衆客其旁古木數十其大皆百圍千尺不可加以斤斧子瞻每至其下輒睥睨終日一旦大風雷雨拔去其一斥其所據亭得以廣子瞻與客入山視之笑曰茲欲以成吾亭耶遂相與營之亭成而西山之勝始具子瞻於是最樂昔余少年從子瞻遊有山可登有水可浮子瞻未始不褰裳先之有不得至爲之悵然移日至其翩然獨往逍遙泉石之上櫬林卉拾澗實酌水而飲之見者以爲仙也蓋天下之樂無窮而以適意爲悅方其得意萬物無以易之及其既厭未有不洒然自笑者也譬之飲食雜陳於前要之一飽而同委於臭腐夫孰知得失之所在惟其無愧於中無責於外而姑寓焉此子瞻之所以有樂於是也

黃州快哉亭記

江出西陵始得平地其流奔放肆大南合湘沅北合漢

汚其勢益張至於赤壁之下波流浸灘與海相若清河
張君夢得謫居齊安郡其廬之西南爲亭以覽觀江流
之勝而余兄子瞻名之曰快哉蓋亭之所見南北百里
東西一舍濤瀾洶湧風雲開闔晝則舟楫出沒於其前
夜則魚龍悲嘯於其下變化倏忽動心駭目不可久視
今乃得玩之几席之上舉目而足西望武昌諸山岡陵
起伏草木行列煙消日出漁夫樵父之舍皆可指數此
其所以爲快哉者也至於長洲之濱故城之墟曹孟德
孫仲謀之所睥睨陸遜之所馳騁其流風遺迹亦
足以稱快世俗昔楚襄王從宋玉景差於蘭臺之宮有
風颯然至者王披襟當之曰快哉此風寡人所與庶人
共者耶宋玉曰此獨大王之雄風耳庶人安得共之玉
之言蓋有諷焉夫風無雄雌之異而人有遇不遇之變
楚王之所以爲樂與庶人之所以爲憂此則人之變也
而風何與焉士生於世使其中不自得將何往而非病
使其中坦然不以物傷性將何適而非快今張君不以
謫爲患收會計之餘功而自放山水之間此其中宜有
以過人者將蓬戶甕牖無所不快而況乎濯長江之清
流挹西山之白雲窮耳目之勝以自適也哉不然連山
絕壑長林古木振之以清風照之以明月此皆騷人思
士之所以悲傷憔悴而不能勝者烏覩其爲快哉也哉

南軒記

得鄰之弗地燔之樹竹木灌疏（蔵一作於其閒結茅以自
休嘗然而樂世固有處廊廟之貴抗萬乘之富吾不願
易也人之性不同於是知伏閉隱奧吾性所最宜驅之
就煩非其器所長況使之爭於勢利憂惡毀譽之間邪
然吾親之養缺以修吾之昆弟飯蔬羹之無以繼吾
之役於物或囚於食戍野於宿不得常此處也其能無
欲然於心邪少而思凡吾之佛性苦形而役於物者有
好者遠無與處於是也然而六藝百家史氏之籍箋疏
之書與夫論美刺非感微託遠山鐫冢刻浮誇詭異之
文章下至兵權曆法星官樂（一作樂）工山農野圃方言地
記佛老所傳吾悉得於此皆伏羲已來下更秦漢至今
聖人賢者魁傑之材殫歲月慮精思日夜各推所長分
辨萬事之說其於天地萬物小大之際修身理人國家
天下治亂安危存亡之致罔不畢載處與吾俱可當所
謂益者之友非邪吾窺聖人指意所出以去疑解蔽賢
人智者所稱事引類始終之槩以自廣養吾心以忠約

守而恕行之其過也改楚之以勇而至之以不止此吾之所以求於內者得其時則行守深山長谷而不出者非也不得其時則止僕僕然求行其道者亦非也吾之不足於義或愛而譽之者過也吾之足於義或惡而毀之者亦過也彼何與於我哉此吾之所任乎天與人者然則吾之所學者雖博而所守者可謂簡所言雖近而易知而所任者可謂重也（一作矣）書之南軒之壁間蚤夜覽觀焉以自進也

東軒記

蘇文定公

余既以罪謫監筠州鹽酒稅未至大雨鈞水泛溢茂南市登北岸敗刺史府門鹽酒稅治舍俯江之潦水患尤甚既至弊不可處乃告於都假部使者府以居郡憐其無歸也許之歲十二月乃克支其敝斜補其圮缺闢聽事堂之東爲軒種杉二本竹百箇以爲宴休之所然鹽酒稅舊以三吏共事余至其二人者適皆罷去事委于一書則坐市區鬻鹽沽酒稅豚魚與市人爭尋尺以自効莫歸筋力疲廢輒昏然就睡不知夜之既旦旦則復出營職終不能安於所謂東軒者每日暮出入其旁顏之未嘗不啞然自笑也余昔少年讀書窮愁怪以顏子簞食瓢飲居於陋巷人不堪其憂顏子不改其樂稔以爲難不欲仕然抱關擊柝尚可自養而不害於學何至困辱貧窶自苦如此及來筠州勤勞鹽米之閒無一日之休雖欲弃塵垢解羈縶自放於道德之場而事每却而留之然後知顏子之所以其心貧賤不肯求斗升之祿以自給者良以其宅於學故也嗟夫士方其未聞大道沉酣勢利以玉鼎之姦自厚自以爲樂矣及其循理以求道落其華而收其實從容自得不知夫天地之爲大與生死之爲變而況其下者乎故其樂也足以易窮餓而不悲雖南面之王不能加之蓋非有德不能任也余方區區欲磨洗濁汗聆聖賢之萬一自視缺然而欲庶幾顏氏之福宜其不可得哉若夫孔子周行天下高爲魯司寇下爲乘田委吏惟其所遇無所不可彼蓋達者之事而非學者之所望也余既以謫來此雖知桎梏之害而勢不得去獨奉歲月之久世或哀而憐之使得歸伏田里治先人之弊廬爲環堵之室而居之然後追求顏氏之樂懷思東軒優游以忘其老然而非所敢望也

閒軒記

秦少游

建安之北有山歸然與州治相直曰北山山之南有澗澗之南有橫阜背山而面阜撓澗之北瀕有屋數十楹

里有田可以給饘粥供絲麻賓婚燕祭之用取具君將歸而老焉而來記於高鄰秦觀觀曰士累於進退久矣弁冕端委於廟堂之上者倦而不知歸披蓑荅而佃橫清泠而漁者閉距而不肯試二者皆有累焉君雖少舉進士而便馬善射慷慨有氣畧天下奇男子也夫以精悍之姿遇依明之時髮未衰足以任事而欲就閒曠處謐隱分犹抱之居廬麋鹿之遊竊爲君不取也乃爲詞以招之曰山之雲兮沛然作水循澗兮號不數雲爲雨兮水爲濆時不淹兮星兮弧挽月夜參半兮投袂起探虎穴兮虜其子破千金兮購奇服撫劒馬兮氣橫出山之中兮歲將闌木槮枝兮水驚湍鷹準擊兮蛟龍蟠熊咆虎嘯兮天爲寒四無人兮誰與言嘗君車兮秣君馬軒之中兮不可以久閒

叙事樓臺匾門　山水石等記

眉州遠景樓記　蘇文忠公

吾州之俗有近古者三其士夫貴經術而重氏族其民尊吏而畏法其農夫合耦以相助蓋有三代漢唐之遺風而他郡之所莫及也始朝廷以聲律取士而天聖以前學者猶襲五代文弊獨吾州之士通經學古以西漢文詞爲宗師方是時四方指以爲迂闊至於郡縣晉史皆挾經載筆應對進退有足觀者而大家顯人以門族相上推次甲乙皆有定品謂之江鄉非此族也雖貴且富不通婚姻其民事太守縣令如古君臣既去輒盡像事之而其賢者則記錄其行事以爲口實至四五十年不忘商賈小民常儲善物而別異之以待官吏之求家藏律令往往通念而不以爲非雖薄刑小罪終身有不敢犯者歲二月農事始作四月初吉穀稚而草壯耘者畢出數十百人爲曹立表下漏鳴鼓以致衆擇其徒爲衆所畏信者二人一人掌鼓之而不至而不力皆有罰量田計功終事而會之田多而丁少則出錢以償衆七月既望鼓艾而草枲則作鼓決漏取罰金與償衆之錢買羊豕酒醴

以祀田租作樂飲食醉飽而去歲以有常其風俗蓋如此故其民皆聰明才智務本而力作易治而難服守令始至視其言語動作輒了其爲人其明且能者不復以事試終日寂然若不以其道則陳義秉法以譏切之故不知者以爲難治今太守黎侯希聲軾先君子之友人也簡而文明而不苛衆以爲易事既滿將代不忍其去相率而留之　上不奪其請既留三年民益信遂以無事因守居之北墉而增築之作遠景樓日與賓客縱步游處其上軾方爲徐州吾州之人以書相往來未嘗不道黎侯之善而求文以爲記嗟夫軾之去鄉久矣所謂遠景樓者雖想見其處而不能道其詳矣然州人之所以樂斯樓之成而欲記焉者豈非上有易事之長而下有易治之俗也哉孔子曰吾猶及史之闕文也有馬者借人乘之今亡矣夫是二者於道未有大損益也然且錄之今吾州近古之俗獨能累世而不遷蓋耆老昔人並弟之澤而賢守令撫循教誨不倦之力也可不錄乎若夫登臨覽觀之樂山川風物之美軾將歸老於故丘布衣幅巾從邦君於其上酒酣樂作援筆而賦之以頌黎侯之遺愛尚未晚也

芝閣記

祥符時封泰山以文天下之平四方以芝來告者萬數其大吏則　天子賜書以寵嘉之小吏若民輒錫金帛方是時希世有力之大臣窮搜而遠采山農野老攀緣徂枿以上至不測之高下至澗溪壑谷分崩裂絕幽窮隱伏人迹之所不通往往求焉而芝出於九州四海之間蓋幾於盡矣至　今上即位謙讓不德自大臣不敢言封禪詔有司以祥瑞告者皆勿納於是神奇之產銷藏委翳於蒿藜榛莽之間而山谷野老不獨知其爲瑞也則知因一時之好惡而能成天下之風俗況於行先王之治哉太丘陳君學文而好奇芝生於庭能識其爲芝惜其可獻而莫售也故閣於其居之東偏掇取而藏之蓋其好奇如此噫芝一也或貴於天子或貴於士或辱於凡民夫豈不以時乎哉士之有道固不役志於貴賤而卒所以貴賤者何以異哉此予之所以歎也

曾子固

凝峴臺記

尚書司封員外郎晉國裴君治撫之二年因城之東隅作臺以遊而命之曰凝峴臺蓋以其與州之寄客者遊而閒獨求記於予初州之東其城因大丘其隍因大谿其隅因客土以出谿上其外連山高陵野林荒墟遠近高下壯大閎廓怪奇可

喜之觀環撫之東南者可坐而見也然而雨臨潦毀蓋藏棄委於榛蓁之間未有即而愛之者也君得之而喜增鑿與土易其破缺去榛與草發其亢爽繚以橫檻覆以高簷石本無二句因而爲臺以脫埃氛絕煩囂出雲霧而臨風雨然後翳之乎沙漫流微風迴舉與大汕波淘湧破山刻木之奔放至於高桅勁艫沙禽水鳥上下見山之出於林木之上者纍纍如人之旅行於壖外而見其髻也曰是必有異使工鑿其前爲方池以其土築臺出於屋之簷而止然後人之至於其上者恍然不知臺之高而以爲山之踊躍奮迅而出也公曰是宜名凌虛以告其從事蘇

臺於南山之下宜若起居飲食與山接也四方之山莫高於終南而都邑之最麗者莫近於扶風以至近求最高其勢必得而太守之居未嘗知有山焉雖非事之所以損益而物理有不當然者此凌虛之所爲築也太守陳公收廢遺落於其下見山之出於林木之上者纍纍如人之旅行於壖外而見其髻也曰是必有異使工鑿其前爲方池以其土築臺出於屋之簷而止然後人之至於其上者恍然不知臺之高而以爲山之踊躍奮迅而出也公曰是宜名凌虛以告其從事蘇

戟而求文以爲記戟復於公曰物之廢興成毀不可得而知也昔者荒草野田霜露之所蒙麏狐虺之所竄伏方是時豈知有凌虛臺耶廢興成毀相尋於無窮則臺之復爲荒草野田皆不可知也當試與公登臺而望其東則泰穆之祈年橐泉也其南則漢武之長楊五柞而其北則隋之仁壽唐之九成也計其一時之盛宏傑詭麗堅固而不可動者豈特百倍於臺而已哉然而數世之後欲求其髣髴而破瓦頹垣無復存者既已化爲禾黍荊棘丘墟龕矣而況於此臺歟夫臺猶不足恃以長久而況於人事之得喪忽往而忽來者歟而或者欲

以夸世而自足則過矣蓋世有足恃者而不在乎溢之存亡也既已言於公退而爲之記

超然臺記

凡物皆有可觀苟有可觀皆有可樂非必怪奇偉麗者也餔糟啜漓皆可以醉果蔬草木皆可以飽推此類也吾安往而不樂夫所謂求福而辭禍者以福可喜而禍可悲也人之所欲無窮而物之可以足吾欲者有盡美惡之辨戰乎中而去取之擇交乎前則可樂者常少而可憂者常多是謂求禍而辭福豈人之情也哉物有以蓋之矣彼遊於物之內而不遊於物之外

彼挾其高大以臨我則我常眩亂反覆如隙中之觀鬬又烏知勝負之所在是以美惡橫生而憂樂出焉可不大哀乎余自錢塘移守膠西釋舟楫之安而服車馬之勞去雕墻之美而蔽采椽之居背湖山之觀而行桑麻之野始至之日歲比不登盜賊滿野獄訟充斥而齋厨索然日食杞菊人固疑余之不樂也處之期年而貌加豐髮之白者日以反黑余既樂其風俗之淳而吏民亦安余之拙也於是治其園圃潔其庭宇伐安丘高密之木以脩補破敗爲苟完之計而因城以爲臺

者舊矣稍葺而新之時相與登覽放意肆志焉南望馬耳常山出沒隱見若近若遠庶幾有隱君子乎而其東則盧山秦人盧敖之所從遁也西望穆陵隱然如城郭師尚父齊柯公之遊烈猶有存者北佩濰水慨然太息思漁墜之功而雪其不終臺高而安深而明夏涼而冬溫雨雪之朝風月之夕余未嘗不在客未嘗不從擷園蔬取池魚釀秫酒滌器而食之且名其臺曰超然以見余之無所往而不樂者蓋遊於物之外也

真州東園記

真爲州當東南之水會故爲江淮兩浙荆湖發運使之治所龍圖閣直學士施君正臣待御史許君子春之爲使也得監察御史裏行馬君仲塗爲其判官三人者樂其相得之雄而日往遊焉歲秋八月子春以其職事走京師圖其所謂東園者來以示予曰園之廣百畝而流水橫其前清池浸其右高臺起其北臺望以拂雲之亭池吾俯以澄虛之閣水吾泛以書舫之舟敞其中以爲清讌之堂芙荷之的歷幽蘭白芷之芬芳與夫佳花美木列植而交陰此前日之蒼煙白露

而荊棘也高甍巨棟水光日景動搖而下上其寬閎深靚可以答遠響而生清風此前日之類垣斷塹而荒坡也嘉時令節州人士女攜歌而管絃此前日之晦冥風雨鼯鼠鳥獸之嗥音也吾於是信有力焉凡圖之所載蓋其一二之略也若乃升于高以望江山之遠近嬉于水而遨窮島嶼之浮沉其物象意趣登臨之樂覽者各自得焉凡工之所不能盡者吾亦不能言也其殆我書其大槩焉又曰真天下之衝也四方之賓客往來者吾與之共樂于此豈獨私吾三人者哉然而池臺日益以新草樹日益以茂四方之士無日而不來而吾三人者有時而皆去也豈不眷眷於是哉不爲之記則後孰知其自吾三人者始也予以謂三君子之材賢足以相濟而又協于其職知所後先使上下給足而東南六路之人無辛苦愁怨之聲然後休其餘閒又與四方之賢士大夫共樂于此是皆可嘉也乃爲之書

海陵許氏南園一作園亭記

高陽許君子春治其海陵郊居之南爲小園作某亭某堂于其間許君爲江浙荊淮制置發運使其所領六路七十六州之廣凡賦斂之多少山川之遠近舟楫之往來均節轉徙視江湖數千里之外如運諸其一無此字掌能使人樂爲而事集當國家用兵之後修前人久廢之職補京師匱乏之供爲之六年厥績大者自國子博士遷主客員外郎由判官爲副使夫理繁而務其要則簡簡則易行而不違惟簡與易然後其勞不煩有餘夫以制置七十六州之有餘治數畝之地爲園誠不足施其智而於君之事亦不足書君之美衆矣予特喜其一節可以示海陵之人者君本歙人世有孝德其先君司封畏其父母事其元如父戒其妻事其嫂如姑衣雖弊兄未易衣不敢易食雖具兄未食不敢先食司封之亡一子當得官其兄弟相讓久之諸兄卒以讓君君今遂頤于朝以大其門君撫兄弟諸子猶己子歲當上計京師而弟之子病君留不忍去其子亦不忍捨君而留遂以俱行君素清貧罄其家貲走四方以求醫而藥必親調食飲必親視至其矢溲亦親候其時節顏色所下一作疾如可理則喜或變動逆節則憂戚之色不自勝其子卒君哭泣悲哀行路之人皆嗟歎嗚呼予見許氏孝悌有著于三一作世矣凡海陵之人過其園者望其竹樹登一作觀其臺榭思其宗族少長相從愉愉而樂於此也愛其人化其善自一家而形一鄉由一鄉而推之無遠邇一作近使許氏之子孫世久而一無此字愈篤則一作馬不獨

化及其人將見其園間之草木有駢枝而連理也禽鳥之翔集于其間者不爭巢而棲不擇予而啣也嗚呼事之可信也

靈壁張氏園亭記　蘇文忠公

道京師而東水浮濁流走黃埃陂田蒼莽行者勘厭尺八百里始得靈壁張氏之園於汴之陽其外修竹森然以高喬木蓊然以深其中因汴之餘凌以爲陂池取山之怪石以爲巉阜蒲葦蓮芡布江湖之思梧桐檜柏有山林之氣新花美卉雜植庭下京洛之能事畢具而張氏之園以與

之巧其深可以隱其富可以養果蔬可以飽鄰里魚鼈筍菇可以餽四方之賓客余自彭城移守吳興由宋登舟三宿而至其下肩輿叩門見張氏之子碩碩求余文以記之維張氏世有顯人自其伯父殿中君與其先人通州府君始家靈壁而仕爲此園作蘭皐之亭以養其親其後出仕於朝名聞一時權其餘力日增治之於今五十餘年矣其木皆十圍岸谷隱然凡園之百物無一不可人意者信其用方之多且久也古之君子不必仕不仕必不仕則忘其身必不仕則忘其君譬之飲食適於饑飽而已然士窘能踐其義超其節處者安於故而

難出出者狃於利而忘返於是有遠就絕俗之譏溥於

苟安之釋今張氏之先君所以爲其子孫之計慮者遠且周是故築室藝園於汴泗之間舟車冠蓋之衝凡朝夕之奉燕遊之樂不求而足使其子孫閉門而出仕則跬步市朝之上閉門而隱則仰山林之下於以養生治性行義求志無一不可故其子孫仕者皆有循吏良能之稱處者皆有簡士廉退之行蓋其先君子之澤也余貶彭城二年樂其土風將去不忍而彭城之父老亦莫余厭也潛買田於泗水之上而老焉南望靈壁雞犬之聲相聞幅巾杖屨時往來於張氏之園以與

其子孫遊將必有日矣

金鄉張氏重修園亭記　晁先咎

濟爲州治鉅野下士草木不茂其西北無山東南五十里乃有山而金鄉其東南邑故縉城地云嘗鑿山得金因爲金山縣凡平土淺山無金此山乃有金知其地氣與並澤異凡九穀果蔬大抵有宜有不宜此咸宜若松檜梅櫻遷乎其地而不能爲良者植此皆良又不可知也以余爲兒時所聞見其俗皖美大家率輕作業樂善而好士厚子弟於學游客晨夜相面背于門庖無熄煙然不勒又好爲園囿游樂事以相尚而非爲利張氏其甲

也其先世豐人　太宗時侍御史庸字穆之以敢言不
苟合四十謝事爲王黃州所畏始起家而顯者也御史
子攸字無逸高介有父風亦早棄事初壞田作此園佳
木異卉錯置竹萬竿出郭門而望蓊然秀色橫野其陽
金梭嶺陰賀溝起伏異狀其外巖巒無際目極可喜無
逸得此固忘仕宦意而故張公安道石公曼卿皆與往
來良厚園有亭曰先春張公爲之名也公安嘗謂予曰
雖忘返也皆有詩留亭二公前輩偉人傑士不妄以
詩與人也蓋六七十年矣前此無逸子孝純孝基孝孫
亦善士好客能修其先人之業猶及與余先大夫游聞
先大夫稱焉不知園幾時廢而元符中余南歸始自鉅
野還此邑並嶺行澗上秋稼離離雉鶉起馬前館無遺
址桃李不復在獨兩老檜離立穀壠間風雨摧剝蒼皮
白枝龍虎蹙拏而上數十尺道衍隱而來未見也下馬
半嶺北望南武七日諸山或斷或續屏列遠陛如畫其
南數百鳧鴈飛集鳴唼聲回望白水明滅桑野間意甚
梁之順金而味吾居不可以易此也因買田築室距百
步時時至其地捫檜坐石至於日入悵然惜兩公之跡
將泯而恨無逸之不復見也而其孫大方從余游久乃
語之大方啾然有聞曰此固張氏地請復焉未數歲則

築垣移植如其故徑檻旁午草木狀踈矣且營三亭曰
先春其舊名也曰樂意曰生香曰曼卿之詩也又礱三
石來言曰其一求文以記其事其二請書兩公詩與記
俱傳也余欣然曰吾里俗衰不有君子何以使復善且
爲近市利日不足鋤犁其腹飽則載粟入城市買士宅士
無邑居故語曰之爲士者微今予獨能羞而反之不致
求顯餘既異俚俗意而張公之所嘗游家之墜念祖父之所嘗游
賢公才士之跡至此而俱炮也慨然圖復之又欲因文
以傳尤異余何愛不爲子記之亦稍稍化吾里持家猶
子豈但數過子相羊樂飲無人之境以忘吾老如是而
已也

洪州東門記

南昌於禹貢爲揚州之野於地志爲吳分其部所領八
州其境屬于荆閻南粤方數千里其田宜稌稌其賦粟
輸于京師爲天下最在江湖之間東南一都會也其城
之西爲大江江之外爲西山州治所因城之面勢爲門
東西出其西門既新而東門獨故弊慶寧九年余爲是
州將易而新之明年會移福州又明年自福州被召還
京師過南昌視其東門則今守元侯既徹而易之元侯
以余爲有舊於是州來請曰願有識余辭謝不能而其

請不懈蓋天子諸侯之門制見於經者不明學禮者以
謂諸侯之制有皐應路門天子之門加庫雉然見於春
秋者曾有庫門有雉門見於孔子家語者衛有庫門或
以謂襲周公廟故非諸侯常制其果然歟姑莫得而考
也在雉之縣古公亶父徙宅于岐作爲宮室門塘得宜
應禮後世原大抵効述而歌之其辭曰廼立皐門皐門
有伉釋者曰伉言其高也又曰廼立應門應門將將釋
者曰將將言其嚴正也則諸侯之門緒高且嚴固詩人
之所善聖人定時取而列之所以爲後世法也今元侯
於其東門華陽興壞不違於禮是可嘗也將予之識會

余未至京師易守明州元侯則使人於途於明州速余
文不已按南昌之東門作於淳化五年識於其棟問者
曰皐第六子鎮南節度洪州管內觀察處置等使徐國
公元僖尚書戶部郎中知洪州軍州事陳象輿以籍考
之徐國公後封密王太宗第六子受命保茲南土實留
京師則作門者蓋象輿也至門之改作凡八十有九年
元侯之於是役其木取於地之不在民者其工取於役
卒之美者其甎髹金石琢彫塗之費取於庫錢之常
入者自七月戊子始事至十月壬子而畢既成而南北
之廣十尋東西之深半之而高如其廣於以出

政令謹禁限時啓閉通往來稱其於東南爲一都會者
而役蓋不及民也元侯名稹中云

桂州新城記

王文公

儇智商反南方出入十有二州而十有二州之守吏或
死或不死而無一人能守其州者豈其才皆不足歟蓋
夫城郭之不設兵甲之不戒雖有智勇猶不能勝一日
之變也哉　天子亦以爲任其罪者非獨吏故特推恩
褒厲死節而一切貸其失職於是遂推選士大夫所論
以爲能者付之經略西工部郎中余公當廣西

焉寇平之明年蠻越接和乃大城桂州其木甓瓦石之
材以枚數之至四百萬有奇用人之力以工數之至二
十餘萬凡所以守之具無一求而不給者焉以至和元
年八月始作而以二年之六月成夫其爲役亦大矣蓋
公之信於民也久而費之欲以徵其材勞之欲以休其
力以故爲是有大費與大勞而人莫或以爲勤也古者
君臣父子夫婦兄弟朋友之禮失則夷狄橫而寇中國
方起聊中國非無城郭也卒於陵夷毀頹陷滅而不救
然則城郭者先王有之而非所以恃爲存也及至喟然
覺寤興起舊政則城郭之脩也又嘗不敢以爲後蓋有
其患而圖之無其具有其具而守之非其人有其人而

治之非其法能以久存而無敗者皆未之聞也故文王之起也有四夷之難則城于朔方而以南仲宅王之起也有諸侯之患則城于東方而以仲山甫此二臣之德足以悄悄其君於其爲國之本末與其所先後可謂知之矣故于其君於其爲國之本末與其所先後可謂知之矣慮之以悄悄之勞而發之以赫赫之名承之以翼翼之勤而續之以明明之功卒所以攘夷狄而中國之全安者蓋其君臣如此而已衛之有其具也今余公亦以文武之材嘗　明天子承平日久欲捐弊立廢之時鎮撫一方修扞其民兵勤於今與周之南仲仲山甫蓋等矣是宜有紀也故其將吏相與謀而來取文將鏤之城隅而以告後之人焉

墨池記　曾子固

臨川之城東有地隱然而高以臨于溪曰新城新城之上有池窪然而方以長曰王羲之之墨池者荀伯子臨川記云也羲之嘗慕張芝臨池學書池水盡黑此爲其故跡豈信然邪方羲之之不可强以仕而嘗極東方出滄海以娛其意於山水之間豈其徜徉肆恣而又嘗自休於此邪羲之之書晚乃善則其所能蓋亦以精力自致者耳天成也然後世未有能及者豈其學不如彼邪則學固豈可以少哉況欲深造道德者邪墨池之上今

爲州學舍學教授王君盛恐其不章也書晉王右軍學

池之六字於楹間以揭之又告於巩曰願有記拙王君之心豈愛人之善雖一能不以廢而固以及乎其跡邪人尚之如此況仁人君子之遺風餘思被於後世者如何哉

廣德湖記　曾子固

鄱縣張侯圖其縣之廣德湖而以書并古刻石之文遺余曰願有紀蓋湖之大五十里而在鄱之西十二里其源出於四明山而引其北爲溝溝東北入江凡鄱之鄉十有四其東七鄉之田錢湖溉之其西七鄉之田水注之者則此湖也舟之通越者皆繇此湖而湖之產有鼈魚龜菱蒲葭葑蓴之饒其舊名者鑑脰湖而今名大曆八年令儲儁始築堤潴水溉田之所更也貞元元年刺史任侗又治而大之大中元年民或上書請廢湖爲田任事者左右之爲出御史李後素驗視後素不爲挽民以得罪而湖卒不廢刺史李敬方與後素皆賦詩刻石以見其事其說以謂當是時湖成三百年矣則湖之興其在梁齊之際歟　宋興淳化二年民始與別縣强吏盜湖爲田久不能正至道二年知州事丘崇元躬按治

之而湖始復韓運使言其事詔禁民敢田者至其後遂者之於一州敎成平中賜官吏職田取湖之西山足之地百頃爲之陂而務益取湖以自廣天禧二年知州事李夷庚始正湖界起陂十有八里以限之湖之濱有地曰林村砂末曰高橋隱臺而其中有出白鶴口梨春自太平興國以來民留取之夷庚又命築絕而湖始復天聖景祐之間民復相率請湖爲田州從事張大有按行止之而知州事李照又言其事報如至道詔書照以刻之石自此言請湖爲田者始息而康定某年縣主簿曾公望又益治湖至張侯之爲鄣則湖久不治西七鄉之農以旱告張侯爲出營度民田湖旁者皆喜願致其力張侯計工賦材擇民之爲人信服有知計者使督役而自主之一不以屬吏人以不擾而咸勸趨於是築環湖之隄凡九千一百三十四丈其廣一丈八尺而其高八尺廣倍於舊而高倍於舊三之二鄣人累石陡水關其門而扃以木視水之小大而閉縱之謂之碶於是又爲之石舊總爲碶九爲埭二十隄之上植柳益舊總爲二萬一百丈作田其餘材爲二亭於隄上以休而遊嘉春白鶴之山相首因以其山名山之上爲廟一以祠神之主此湖者一以祠吏之有功於此湖者以慰寧

元年十一月始役而以明年二月卒事其用民之力八萬二千七百九十有二工而其材出於工之餘既成而田不病旱舟不病潤魚鴈菱藕果蔬水產之良皆復其舊而其餘及於比縣旁州張侯於是可謂有勞矣是年予過判越州專越之南湖久廢不治蓋出於吏之因循而生於不知所以爲力之患觀廣德之興以數百年前於廢者數矣錄屢書人故益以治蓋大厦之間溉田四百頃大甲八百須而今二千頃矣則人之存亡政之廢興爲民之幸不幸其豈細也歟故爲之書尚俾來者知毋廢前人之功以永爲此邦之利而又將與越之人圖其廢也張侯名峋字子堅以材聞去而爲提舉兩浙路常平廣惠倉兼管勾農田差役水利事方且用於

襄州宜城縣長渠記

荆及康狼楚之西山也水出三山之間東南而流春秋之世曰隋水左丘明傳魯桓公十有三年楚屈瑕伐羅及隨亂次以濟是也其後曰蠻水郦道元所過宜城縣東夷水注之是也又其後曰蠻水郦道元所謂夷水是也秦昭王三作十八年使白起將攻楚去隨百里立堨壅是水爲渠以灌

隋隋楚都也遂拔之秦既得隋以爲縣漢惠帝三年改曰宜城末孝武帝永初元年築宜城之大隄爲城今縣治是也而更謂隋曰故城隋入秦而白起所爲渠因不廢引隋水以灌田田皆爲沃壤今長渠是也長渠至宋至和二年久廢不治而田數萬旱川飲者無所取令孫永曼叔率民田渠下者理渠之壞 作塞而去其淺隘遂完故堨復水還渠中自二月丙午始作至三月癸未而畢田之受渠水者皆復其舊曼叔又與民爲約束時其蓄泄而止其侵爭民皆以爲宜也蓋隋水之出西山利棄於無用及白起資以禍楚而後世賴其利鄖獨長渠之田無害也夫宜知其山川與民之利害者皆以考其約束之廢舉余至而問焉民皆以謂賢君之約束相與守之傳數十年如其初也余爲之定著令上司農八年曼叔去開封爲汝陰始以書告之而是秋大旱

道元以謂溉田三千餘頃至今千有餘年而曼叔又舉衆力而復之使並渠之民足食而井飲其餘棄散於四方蓋水出於西山諸谷者其源廣而流於東南者其勢下至今千有餘年而山川高下之形勢無改故曼叔得因其故迹興於既廢使之源流與地之高下一有易於古則曼叔雖力亦莫能復也夫水莫大於四瀆而河蓋數徙失禹之故道至於濟水又王莽時而絕況於衆流之細其通塞豈得而常而後世欲行水溉田者往往務多而收功少是亦其不思也歟初曼叔之復此渠白其事於襄州事張瓌唐公聽之不疑沮止者不聽公唐公聽之復自夫二人者也方二人者之有爲蓋將任其職非有求於世也及其後言渠堨者紛然而二人者之志愈明也熙寧六年余爲襄州過京師曼叔時爲開封訪余於東門爲余道長渠之事而諉余以考其約束之廢舉余至而問焉民皆以謂賢君之約束相與守之傳數十年如其初也余爲之定著令上司農八年曼叔去開封爲汝陰始以書告之而是秋大旱獨長渠之田無害也夫宜知其山川與民之利害者皆爲州者之任故余不得不書以告後之人而又使之知夫作之所以始也

錢塘六井記

潮水避錢塘而東擊西陵所從來遠矣沮洳斥鹵化爲桑麻之區而久乃爲城邑聚落凡今州之平陸皆江之故地其水苦惡惟負山鑿井乃得甘泉而所及不廣唐宰相李公長源始作六井引西湖水以足民用其後刺史白公樂天治湖浚井刻石湖上至于今賴之始長源六井其實大者在清湖中樊相國井其西爲西井少西而北爲金牛池又北而西附城爲方井爲白龜池又北

而東至錢塘縣治之南爲小方井而金牛之廢久矣嘉祐中太守沈公文通又於六井之南絕河而東至美俗坊爲南井出湧金門並湖而北有水閘三注以石溝導之派別者也而白龜池小方井皆爲匯溝湖底無所用之人使雖至於久遠廢壞而猶有考也此六井之大略也熙寧五年秋太守陳公述古始至閭氏之所從出也其西折則錢塘門是也其北有水閘三注以石溝導所甚急此天下之通患也豈獨水哉故詳其語以告後

龍井記　秦少游

龍井舊名龍泓距錢塘十里吳赤烏中方士葛洪嘗鍊丹於此電見圖記其地當西湖之西湖江之北風篁嶺之上實深山亂石之中泉也每歲旱禱雨於他祠不獲則禱於此其應輒應故相傳以爲有龍居之然泉者山之精氣所發也西湖潤澤靚空閣細光景而涵煙霏菱芡荷花之所附麗龜魚鳥蟲之所依憑漫衍而不迫紆餘以成文陰晴之中各有奇態而不可以言盡也故岸湖之山多爲所誘而不克以爲泉湖江介於吳越之間一晝一夜濤頭自海而上者再疾擊石而遠馳兒虎駭而風雨怒遇者摧當者壞乘高而望之使人毛髮盡立心掉而不禁故岸江之山多爲所脇而不暇以爲泉惟此地踡跼而踞阻內無廢壘之誘以散越其精外無豪悍之脇以虧蝕其氣故嶺之左右大率多泉龍井其尤者也夫畜之深者發之遠其養也不苟則其施也無窮龍井

之德蓋有至於是者則其爲神物之託也亦奚疑哉元豐二年辦才法師元靜自天竺謝講事退休於此山之壽聖院院去龍井一里凡山中之人有事於錢塘與游客之將至壽聖者皆取道井旁法師乃即其處爲亭又率其徒以浮屠法環而呪之庶幾有慰夫所謂龍者俄有大魚自泉中躍出觀者異焉然後知井之有龍不譎而其名由此益大聞於時是歲余自淮南如越省親過錢塘訪法師於山中法師策杖送余於風篁嶺之上指龍井曰此泉之德至矣美如西湖不能溉之使遍北如潮江不能威之使屈受天地之中資陰陽之和以養其源推其緒餘以澤於萬物雖古有道之士又何以加於此盍爲我記之余曰唯唯

偃虹隄記

歐陽文忠公

有自岳陽至者以滕侯之昔洞庭之圖來告曰願有所記予發書按圖自岳陽門西距金雞之右其外隱然隆高以長者曰偃虹隄問其作而名者曰吾滕侯之所爲也問其所以作之利害曰洞庭天下之至險而岳陽荊湓蜀四會之衝也昔舟之往來湖中者至無所寓則潭黔之民人與潮汐相上下州者達且勢而又常有風波之恐舟泊南津其有事于州者近而且覆溺之虞今舟之至者皆泊隄下有事于州者近而且

無患閱其大小之制用人之力曰長一千尺高三十尺厚加二尺而殺其上得厚三分之二用民力爲有五千五百工而不踰時以成問其始作之謀曰州以事上轉運使轉運使擇其吏之能者行視可否凡三反復而又上于朝廷決之三司然後曰可而皆不能易吾侯之議也曰此君子之作也可以書矣蓋慮於民也深則謀其始也精故能用力少而爲功多矣以百步之隄衛天下至險不測之虞惠其民而及于行潭黔蜀凡往來湖中無遠邇之人皆蒙其利而且岳陽四會之衝舟之來而止者日凡有幾使隄上石幸久不朽則滕侯之惠利於人物可以數計哉夫事不患於不成而患於易壞蓋作者未始不欲其久存而繼者常至於殆廢自古賢智之士爲其民捍患興利其遺跡往往而在使其繼者皆如始作之心則民到于今受其賜天下豈有遺利乎此滕侯之所以慮而欲有紀於後也滕侯志大材高名聞當世方朝廷用兵急人之時常顯用之而功未及就退守一州無所用心略施其餘以利及物夫慮熟識審力不勞而功倍作事可以爲後法一宜書不苟一時之譽思爲利於無窮而告來者不以廢二宜書岳之民人與潮中之往來者皆欲爲滕侯紀三宜書以三宜書不可以

不書乃爲之書

石鍾山記

蘇文忠公

水經云彭蠡之口有石鍾山焉酈元以爲下臨深潭微風鼓浪水石相搏聲如洪鐘是說也人常疑之今以鐘磬置水中雖大風浪不能鳴也而況石乎至唐李渤始訪其遺蹟得雙石於潭上扣而聆之南聲函胡北音清越枹止響騰餘韻徐歇自以爲得之笑然是說也余尤疑之石之窒然有聲者所在皆是也而此獨以鐘名何哉元豐七年六月丁丑余自齊安舟行適臨汝而長子遾將赴饒之德興尉送之至湖口因得觀所謂石鍾者寺僧使小童持斧於亂石間擇其一二扣之硿硿焉余固笑而不信也至莫夜月明獨與邁乘小舟至絕壁下大石側立千尺如猛獸奇鬼森然欲搏人而山上栖鶻聞人聲亦驚起磔磔雲霄間又有若老人笑於山谷中者或曰此鸛鶴也余方心動欲還而大聲發於水上噌吰如鐘鼓不絕舟人大恐徐而察之則山下皆石穴罅不知其淺深微波入焉涵澹澎湃而爲此也舟迴至兩山間將入港口有大石當中流可坐百人空中而多竅與風水相吞吐有窾坎鏜鞳之聲與向之噌吰者相應如樂作焉因笑謂邁曰汝識之乎噌吰者周景王之無射也窾坎鏜鞳者魏獻子之歌鍾也古之人不余欺也事不目見耳聞而臆斷其有無可乎酈元之所見聞殆與余同而言之不詳士大夫終不肯以小舟夜泊絕壁之下故莫能知而漁工水師雖知而不能言此世所以不傳也而陋者乃以斧斤考擊而求之自以爲得其實余是以記之蓋歎酈元之簡而笑李渤之陋也

新城遊北山記

晁无咎

云新城之北三十里山斷溪草木泉石蔚鬱衍行石齒間旁皆大松曲者如蓋直者如幢立者如人臥者如虯松下草間有泉湛湛伏見墮石井鏘然而鳴松間藤數十尺蜿蜒如大蛇其上有鳥黑如鴉鴿赤冠長喙俛而啄磔然有聲稍西一岑高絕有溪介然僅可步繫馬石觜村扶蘡而上篁篠仰不見日如四五里乃聞雞聲有僧布袍蹋屐來迎與之語譁而顧如麋鹿不可接頂有屋數十間曲折依崖壁爲欄楯如蝸鼠繚繞乃得出門牖相值既坐山風颯然而至堂殿鈴鐸皆鳴二三子相顧而驚不知身之在何境也且莫皆宿於時九月天高露清山空月明仰視星斗皆光大如適在人上窗

皆去既還家數日猶恍惚若有遇因追記之後不復至

歐陽文忠公

浮槎山水記

浮槎山在慎縣南三十五里或曰浮闍山一無此五字或曰浮巢山一無此字山其舉出於浮圖老子之徒荒怪誕幻之說其上有泉自前世論水者皆弗道余嘗讀茶經愛陸羽善言水後得張又新水記載劉伯芻李季卿所列水次第以為得之於羽然以茶經考之皆不合又新妄狂險譎之士其言難信頗疑非羽之說及得浮槎山水然後益以羽為知水者浮槎與龍池山皆在廬州界中較

其水味不及浮槎遠甚而又新所記以龍池為第十浮槎之水棄而不錄以此知其所失多矣羽則不然其論曰山水上江次之井為下山水乳泉石池漫流者上其言雖簡而於論水盡矣浮槎之水發自李侯嘉祐二年李侯以鎮東軍一無此字留後出守廬州因遊金陵登蔣山飲其水既又登浮槎至其山上有石池滀滀可愛蓋羽所謂乳泉漫流者也飲之而甘乃考圖記問於故老得其事迹因以其水遺余於京師予報之曰李侯可謂賢矣夫窮天下之物無不得其欲者富貴者之樂也至於陰長松藉豐草聽山溜之潺湲飲石泉之滴瀝此山林之樂也而山林之士視天下之樂不一動其心或有欲於心顧力不可得而止者乃能退而獲樂於斯彼富貴者之能致物矣而其不可兼者惟山林之樂爾惟富貴者而不得兼然後貧賤之上有以自足而高世其不能兩得亦其理與勢之然歟今李侯生長富貴厭於耳目又知山林之為樂至於攀緣上下幽隱窮絕人所不及若皆能得之其兼取於物者可謂多矣李侯折節好學喜交賢士敏於為政所至有能名凡物不能自見而行人以彰者有矣其物未必可貴而因人以重者亦有矣故予為志其事俾世知斯一作泉發自李侯始也

秦少游

遊湯泉記

瀋南道人昭慶隱湯泉山之八月集賢孫公謂其遊曰瀋南去幾時已甚久且閒其所寓富山水盍往訪焉於是余與道人參詣從之具鞍馬戒徒御翼日出高郵西郭門馳六十里宿神居山之悟空寺神居高不踰三四引而殷趾盤薄甚大旁占數墟俗呼上山或曰昔老姥煉丹於此功成僊去今寺有石藥臼者乃其遺物也又馳四十里宿黃公店從者以雨告止焉又馳六十里次六合館壽聖寺之香積院院有龐眉老僧主之應客淡然若無意於世者與之言心如其貌蓋有道者也又

馳七十里次眞相院明日漳南來迓相勞苦如平生歡
遂與俱行馳二十五里至湯泉館惠濟院院則漳南之
所寓也景申遂浴於湯泉之塘西惠濟二百步周袤不
踰一咸有泉五一曰太子湯舊傳梁昭明所造今廢於
野一在居民朱氏家其三則隸于惠濟而惠濟三泉旁
皆甃石爲八方制殺其兩崖一以受虛一以泄滿泉輸
其中晨夜不絕其色深碧沸白香氣襲人肥搓委頓之
病浴之輒愈自遠而至者無虛時劉夢得和州記
云地有沸井卽此泉也噫泉之爲湯者衆矣彼汝水驪
山嘗爲乘輿後宮之所臨幸方其盛時綺疏璇題魚龍

飛動照人用晴勢徂事變鹿來得而磨焉其僻昧不聞
於世者又皆蕞薄埤於土塗抱清懷潔歷千百年
莫或稍試於用二者皆有恨焉獨是泉出無亢滿之累
則仁足以及物豈所謂無出而陽無入而藏柴立乎其
中央者歟余三人者既嘉泉之近於道又貪其有功於
塵垢疾病也日不一至再日必至焉率以爲常越三日
烏江令闢來仁余鄉友也遂與俱行東南馳八
里至龍桐山下棄馬而徒步山形十起蒙籠曲道尤難
登捫蘿進者五里然後至其山椒是日風暗望建業江
山蟠龍踞虎之狀皆依約而得之自山椒轉而西南盤
紆徑復又二里而至龍洞其上巃嵸峯峯不可窮竟門
則大穴也漸下十數丈窅然深黑日光所不及揭炬然
後可行腹中空豁可儲粟數萬斛屏以青壁而泉嘀其
趾蓋以乳石而鳳家其竇仰而視之或突然傲岸而出
若有恃者或倭尊石邱若有畏者雲撓而鳥企鼻口呀
而齗齶露其阪牙犖還互愕之變疑生於鬼神睢智者
造謀而巧者述之未必能爾也惜乎閟於龕巖奠絕人
迹罕至之地世莫得而窺焉夫豈負天下之奇勝者固
不欲售其伎必待夫至誠篤好之士然後與之接耶或
曰洞有小蛇青色而赤章皐歲禱雨多應云景夕還惠

濟有庵二一在太子泉南百步峰中隱者陳生居
之一未構基在院西六十步大丘之原丘勢坡陁前有
小澗涓涓而流潺以齊篠閣以雙松每冬風自遠而至
泛篠薄激松梢度流水其音嘈然如奏笙簧異嚮而望
自定山轉而西服光點海星辰亘二百里迅馳而矗立
姤危而恬壯分秀而取奇各挾其伎以效殫局之下孫
公愛其地勝欲寄以老焉因請名曰寄老庵相率作詩
以約之明年庵成發二奇石於雙松之下形勢益振於
是環山數百里皆以遊觀名者遷延辭避推寄老焉西
庵之成久矣其地迫遽無流水非枯槁自謀之士莫能

居之故茂有開者是庵始基已爲賢士大夫所矚及歲遂以眺望浮游之勝甲於一方物之興因自有時也盍湯泉之事既窮余又獨從參寒西馳七十里入烏江邀求仁涵項羽祠飲繫馬松下憑大江以望二山想千虎樂亭復還惠濟翌日乃歸蓋自高郵距烏江三百二十五里凡經佛寺四神祠一山水之勝者二件詩三十首賦一篇至於山林雲物之變溪瀨瀑泉之音故墟荒落晨汲暝舂之狀悠然與耳目諧而適然與心遇者蓋不可勝計嗚戲茲游之所得可謂富矣明年滁南自湯泉來會于高郵追叙去年登臨之美且歎日月之速盛游之難再也因撰次之以俾湯泉故事時與同好者覽之以自擇焉

歐陽文忠公

菱谿石記

菱谿之石有六其四爲人取去其一差小而尤奇亦藏民家其最大者偃然僵卧於谿側以其難徙故得獨存每歲寒霜落水涸而石出谿傍人見其可怪往往祀以爲神菱谿按圖與經皆不載唐會昌中刺史李濆爲荇谿記云水出耒陽嶺西經望（一作道）山下以地求之今無所謂荇谿者詢於滁州人曰此谿是也楊行密有一嬖（一作妾）名以荇爲菱理或然也谿傍其

淮南淮人爲諱

有道址云故將劉金之宅石即劉氏之物也今僧

吳時貴將與行密俱起合淝號二十六英雄金其一也所（一作好）豈非遭逢亂世功成志得驕（一作矜）而乃能知愛賞奇異爲兒女子之然邪想其陂池臺榭奇木異草與此石稱亦一時之盛哉今劉氏之後散爲編民（氏一作）尚有居谿旁者子感夫人物之廢興（一有惜字）而反（一無字）棄也乃以二牛曳置幽谷又索其小者得於白塔民宋氏遂立于亭之南北亭負城而近以爲滁人歲時嬉遊之好夫物之奇者（一作瑋）而沒於幽遠則可惜置之耳目則愛者不免取之而去哉夫劉金者雖不足道然亦可謂雄勇（一作勇悍）之士其平生志意豈不偉哉及其後世荒理零落至於子孫泯沒而無聞況欲長有此石乎用此一戒而好奇之士聞此石者（石一作岩）可對富貴者之取而去也哉

蘇文公

木假山記

木之生或巢而殤或拱而夭幸而至於仆爲棟梁則伐不幸而爲風之所拔水之所漂或破折或腐朽而得不破折不腐則爲人之所材而有斧斤之患其最幸者漂沉汨沒於湍沙之間不知其幾百年而其激射齧食之

餘或髣髴於山者則爲好事者取去强之以爲山然後可以脫泥沙而遠斧斤而茂江之濱如此者幾何不爲好事者所見而爲樵夫野人所薪者何可勝數則其最幸者之中又有不幸者焉予家有三峰予每思之則疑其有數存乎其間且其藥而不殤拱而不夭任爲棟梁而不伐風拔水漂而不破折不腐而不破折不腐而不爲人所材以及於斧斤出於湍沙之間而不爲樵夫野人之所薪而後得至乎此則其理似不偶然也然予之愛之則非徒愛其似山而又有所感焉非徒感之而又有所敬焉予見中峰魁岸踞肆意氣揣重若有以服其旁之二峰二峰者莊栗刻峭凜乎不可犯雖其勢服於中峰而岌然決無阿附意吁其可敬也夫其可以有感也夫

叙事畫記

蘇文忠公

石氏畫苑記

石氏畫苑記

石秉伯字幼安眉山人故紫微舍人昌言之幼子也舉進士不第即棄去當以蔭得官亦不就讀書作詩以自娛而已不求人知獨好法書名畫古器異物遇有所見脫衣輟食求之不問有無居京師四十年出入閭巷未嘗騎馬在稠人中耳目謖然專求其所好長七尺黑而髯如世所畫道人劒客而徒步塵埃中若有所營不知者以爲異人也又善滑稽巧發微中旁人抵掌絕倒而幼安淡然不變色與人游知其急難甚於爲已有客於京師而病者輒舁置其家親飲食之死則棺斂之無難色凡識幼安者皆知其如此而余獨深知之幼安識慮甚遠獨口不言耳今年六十一狀貌如四十許人須三尺鬚然無一莖白者此豈徒然者哉爲亳州職官與富鄭公俱得罪者其子夷庚也其家蓄畫數百軸取其毫末雜碎者以冊編之謂之石氏畫苑死劾安與文與可遊如兄弟故得其畫爲多而余亦善畫古木叢竹因以遺之使置之茂中子由嘗言所讀於書皆爲其似也似猶可貴況其真者吾行都邑田野所見人物皆吾畫笥也所不見者獨鬼神耳當賴畫而識然人亦何用見鬼此言真有理今幼安好畫乃其一病無足錄著其爲人之大略云爾

淨因院畫記

余嘗論畫以爲人禽宮室器用皆有常形至於山石竹木水波煙雲雖無常形而有常理常理之不當雖曉畫者有不知故凡可以欺世而取名者必托於無常形者也雖然常形之失止於所失而不

能病其全若常理之不當則舉廢之矣以其形之無常是以其理不可不謹也世之工人或能曲盡其形而至於其理非高人逸才不能辦與可之於竹石枯木其可謂得其理者矣如是而條達遂茂根蔓節葉牙角脉縷千變萬化未始相襲而各當其處合於天造厥於人意蓋達士之所寫也歟昔歲嘗畫兩叢竹於淨因之方丈其後出守陵陽而西也余與之偕別長老道臻師又畫兩竹梢一枯木於其東齋壁方治四壁於法堂而請於與可與可既許之矣故余并爲記之必有明於理而深觀之者然後知余言之不妄

文與可畫篔簹谷偃竹記

竹之始生一寸之萌耳而節葉其具自蜩腹蛇蚹以至千劒拔十尋者生而有之也今畫者乃節節而爲之葉葉而累之豈復有竹乎故畫竹必先得成竹於胷中執筆熟視乃見其所欲畫者急起從之振筆直遂以追其所見如兎起鶻落少縱則逝矣與可之教予如此予不能然也而心識其所以然然夫既心識其所以然而不能者內外不一心手不相應不學之過也故凡有見於中而操之不執者平居自視了然而臨事忽焉喪之豈獨竹乎予由爲墨竹賦以遺與可曰庖丁解牛者也而庸生者取之輪扁斲輪者也而讀書者與之今夫夫子之記於斯竹也而予以爲有道者則非耶子由未嘗畫也故得其意而已若予者豈獨得其意并得其法與可畫竹初不自貴重四方之人持縑素而請者足相躡於其門與可猒之投諸地而罵曰吾將以爲鞾上大夫傳之以爲口實及與可自洋州還而余爲徐州與可以書遺余曰近語士大夫吾墨竹一派近在彭城可往求之鞾材當萃於子矣書尾復寄一詩其略曰擬將一段綾絹掃取寒梢萬尺長予謂與可竹長萬尺當用絹二百五十匹知公倦於筆硯願得此絹而已與可無以答則曰吾言妄矣世豈有萬尺竹哉余因而寓之苍其詩曰世間亦有千尋竹月落庭空影許長與可笑曰蘇子辯則辯矣然二百五十匹吾將買田而歸老焉因以所畫篔簹谷偃竹遺予曰此竹數尺耳而有萬尺之勢篔谷在洋州與可嘗令予作洋州三十詠篔簹谷其一也予詩云漢川脩竹賤如蓬斤斧何曾赦籜龍料得清貧鏡太守渭濱千畝在留中與可是日與其妻游谷中燒筍晚食發函得詩失笑噴飯滿案元豐二年正月二十日與可歿於陳州是歲七月七日予在湖州曝書畫見

此竹廢卷而哭失聲甚昔曹孟德祭橋公文有車過腹痛之語而予亦載與可疇昔戲笑之言者以見與可於予親厚無間如此也

叙事

寺觀

御書閣記

歐陽文忠公

醴陵縣東二十里有宮曰登真其前有山世傳僊人王喬鍊藥於此唐開元間神僊道家之說矣天子爲書六大字賜而揭焉　太宗皇帝時詔求天下前世名山異迹而尤好書法閩登真有開元時所賜字甚奇乃取至京師閱焉已而還之又賜御書飛帛字使藏焉其後登真大火獨飛帛昔存康定元年道士彭知一採其私笈作以市工材悉復宮之舊建樓若干尺以藏賜書予

之故人處士任君爲予言其事來乞文以志凡十餘請而不懈予所領職方悉掌天下圖書考圖驗之醴陵老佛之居凡八十而所謂登真者其說皆然乃爲之記夫老與佛之學皆行於世久矣爲其徒者常相訾病若不相容於世二家之說皆見斥於吾儒宜其合勢并力以爲拒守而乃反自相攻惟恐不能相弱者何哉豈其死生禍福人之趍者常衆而熾老民獨好言清淨遠去靈僊

飛化之術其事寔深不可窮究則其爲一無常以淡泊無爲爲務故凡佛氏之動搖興作爲力甚易而道家非遭　王之好尚不能獨與其間能自力而不廢者蓋不賢於其徒者哉知一是已

僊都觀三門記　曾子固

門之作取備豫而已然天子諸侯大夫各有制度加于度則畧之見于易禮記春秋其旁三門門三塗惟王城爲然老子之教行天下其宮觀天子故過焉其門亦三之其備豫之意蓋本於易其加于度則知禮者所不能損知春秋者所太息而已甚矣其法之蕃昌也建昌軍南城縣麻姑山僊都觀世傳麻姑於此僊去故立祠在焉距城六七里縣紹嶺而上至其處其地反平寬衍沃可宮可田其穫之多與他壤倍水旱之所不能災亦常禮而嘆曰豈天遺此以安且食其徒使世之衍衍施施趍之者不已歟不然何有是邪則其法之蕃昌人力固如之何哉其田入既饒則其宮從而修也宜慶曆六年觀主道士凌齊舉相其室無不修而門獨庳曰是不足以稱吾法與吾力遂大之既成託予記予與齊舉里人也不能辭竊爲里人而與之記人之情也以禮春秋之義而告之天下之公也不以人怙易天下之公齊舉之

表忠觀碑　蘇文忠公

熙寧十年十月戊子資政殿大學士右諫議大夫知杭州軍州事臣扑言故吳越國王錢氏墳廟及其父祖妃夫人子孫之墳在錢塘者二十有六在臨安者十有一皆撫廢不治父老過之有流涕者謹按故武肅王繆始以鄉兵破走黃巢名聞江淮復以八都兵討劉漢宏并越州以奉董昌而自居於杭及昌以越叛則誅昌而并越盡有浙東西之地傳其子文穆王元瓘至其孫忠顯王仁佐遂破李景兵取福州而仁佐之弟忠懿王俶又大出兵攻景以迎周世宗之師其後卒以國入覲三世四王與五代相終始天下大亂豪傑蜂起方是時以數州之地盜名字者不可勝數既覆其族延及于無辜之民罔有孑遺而吳越地方千里帶甲十萬鑄山煮海象犀珠玉之富甲於天下然終不失臣節貢獻相望於道是以其民至於老死不識兵革四時嬉遊歌鼓之聲相聞至于今不廢其有德於斯民甚厚　皇宋受命四方僭亂以次削平而蜀江南負其嶮遠兵至城下乃屈弊窮然後束手而河東劉氏百戰守死以抗　王師積骸爲城釃血爲池竭天下之力僅乃克之獨吳越不待告

命封府庫籍郡縣請吏于　朝聿去其國如去傳舍其有功於　朝廷甚大昔竇融以河西歸漢光武詔右扶風修理其父祖墳塋祠以太牢今錢氏功德殆過於融而未及百年墳廟不治行道嗟傷甚非所以勸奬忠臣慰荅民心之義也臣願以龍山廢佛祠曰妙因院者爲觀便錢氏之孫爲道士曰自然者居之凡墳廟之在錢塘者以付自然其在臨安者以付吳縣之淨土寺僧曰道微歲各度其徒一人使世掌之籍其地之所入以時修其祠宇封殖其草木有不治者縣令丞察之甚者易其人庶幾永終不墜以稱　朝廷待錢氏之意臣扑昧

死以聞　制曰可其妙其院改賜名曰表忠觀銘曰

天目之山苕水出焉龍飛鳳舞萃于臨安篤生異人紹類離羣奮挺大呼從者如雲仰天誓江月星晦蒙強弩射潮江海爲東殺宏誅昌奄有吳越金券玉冊虎符龍節大城其居包落山川左江右湖控引島蠻歲時歸休以燕父老睥如神人玉帶毬馬四十一年寅畏小心厥百四十七萬又以官田十四頃給之刻玉如漢張道陵篤相望大貝南金五朝昏亂罔堪託國三王相承以待所用印及所被冠佩劒履以賜太初所以寵之者甚備有德既獲所歸弗謀弗咨先王之志我維行之天胙忠孝世有爵邑允文允武子孫千億　帝謂守臣治其祠墳毋俾樵牧愧其後昆龍山之陽蔣馬新宮匪私于錢

唯以勸忠非忠無君非孝無親凡百有位視此刻文

上清儲祥宮碑

元祐六年六月丙午　制詔臣軾上清儲祥宮成當書之石臣軾拜手稽首言曰臣以書命待罪北門記事之成職也然臣愚不知宮之所以廢興與凡材用之所從出敢昧死請乃命有司具其事以詔臣軾始　太宗皇帝以望文神武佐　太祖定天下既即位盡以　太祖所賜金帛作上清宮朝陽門之內旌與王之功且爲五代兵革之餘遺民赤子請命上帝以至道元年正月宮成民不知勞天下頌之至慶曆三年十二月有司不戒

于火一夕而燼自是爲荊棘瓦礫之場凡三十七年元豐二年二月　神宗皇帝始命道士王太初居宮之故地以法籙符水爲民攘檜民趨歸之稍以其力修復祠宇詔用日者言以官之所在爲國家子孫地乃賜名上清儲祥宮且賜度牒與佛廟神祠之遺利爲錢一千七百四十七萬又以官田十四頃給之刻玉如漢張道陵所用印及所被冠佩劒履以賜太初所以寵之者甚備宮未成者十八而太初卒　太皇太后聞之喟然嘆曰有德既獲所歸弗謀弗咨先王之志我維行之天胙忠孝不可勞也兵不可役也大司徒錢不可發也而　先帝之意不可以不成乃　勑禁中供奉之物務從約損

萬石之庶相以銘詩震于四海

湘潭縣藥師院殿記　歐陽文忠公

湘潭縣藥師院新修佛殿者縣民李遷之所爲也遷之賈江湖歲一賈其入數千萬遷之喜曰大氏力役以生者也用力勞者其得薄以其得薄用力嬉者其得厚以爲幸又知在上約必示其用力之多少而必當然後各食其力而無怨焉上非我匹若工庶人吾等也夫琢磨琢作煎鍊調筋骨使皆子已之歲終朝男逸居而食之正月喜五十有三年也然後所食皆不過其勞今我則不然徒幸物之廢興而上下其價權時輕重而操其奇贏游嬉以浮於江湖用力至逸以安而得則過之我有慙於彼焉凡誠我幸而不我欺乎我尋舟權衡而不我踰出入關市而不我虞我何能焉是皆在上而爲政者以庇我也何以報焉聞浮屠之爲善其法曰有能捨已之有以裝飾尊嚴我則能登相之凡有所欲皆如志乃曰益用我之有所得於此施以報焉且爲善也於是得此寺廢而新之又如其法作釋伽佛十六羅漢塑像皆備凡用錢二十萬

白景祐二年十二月癸酉迄三年二月甲寅以成其秋會予赴夷陵自貢州假其舟行次潯陽見買一石碧而載于舟問其所欲用之因其言其所爲且曰欲歸而記其始造歲月也視其色若欲得予記而不敢言也因善其以賈爲生而能知夫力少而得厚以爲幸又知在上者庶已而思有以報顧其所爲之心又趣爲善皆可喜也乃爲之作記問其寺始造之由及其歲月皆不能道也

明因大師塔記

明因大師道悟姓衛氏荊州文水縣民家子生於太平興國己之歲終朝男逸居而食之正月壽五十有三年始爲僧受禪院依眞行大師惠璿學浮屠法咸平五年始去氏削髮入僧籍後二十四年

賜紫衣遂主其衆又四年賜號因兼領右街教門事凡爲僧五十有一年辛之明年其徒以骨葬城南龍門山下始道悟未死時予過其廬問其年幾何曰五十有二矣問其何許人也曰本太原農家也因與語曰詩唐風言晉本唐之俗其民被堯之德也且詩多以儉刺然其勤生以儉蕃村厚而純固最得古之遺風今能言其土風乎其民俗何若信若詩之所謂乎詩去今餘千歲矣猶若詩之時予其亦隨世而遷變也曰樵蘇而衣陶冶食築土而室甘辛苦澹滋味耒歲耕日積有餘則窖而藏之率千百年不輒發其勤且儉誠有古之遺風至

今而不變也又言爲兒時聞長老語晉自泰秋爲盛國至唐基并以興世爲北京及宋氏有中上後唐倚并爲雄亦卒以王既而晉祖又以王漢又以王遭時之故相次出三天子劉崇父子又自爲國故民熟兵鬪鏖軍死戰勞苦幾百年不得息既而聖人出四方次第平一日兵臨城門係纍元以歸并民然後彼政教棄兵專農休息勞苦爲太平之幸人并平後二歲我始生幼又依浮圖生不見干戈安不執杖柏衣不麻食不瓦室不土力不稽而休乃并人之又幸者也今老矣且病即死無恨予愛其語朴而詳他日復過其廬莫見也訪之曰死矣爲之惻然及其葬其徒有求予誌其始終者因并書其常語予者志歲月云爾

揚州龍興十方講院記

王文公

予少時客遊金陵浮屠慧禮者從予遊予既更淮南而慧禮得龍佛興舍與其徒日講其師之說嘗出而過焉庳屋數十椽上破而旁穿側出而視後則榛棘出人不見垣端指以語予曰吾將除此而宮之雖然其成也不以私吾後必求時之能行吾道者什之願記以示後之人使不得私焉當是時禮方丐食欲以卒日視其居枵然余特戲曰姑成之吾記無難者後四年來曰昔之所欲爲凡百二十楹頼州人薛氏之力既皆成益有遠焉噫何其能也蓋慧禮者予知之其行謹潔學博而材敏而又卒之以不私宜成此不難也世既上下佛能以禍福語傾天下故其隆向之如此非徒然也蓋其學者之材亦多有以動世耳今夫衣冠而學者必曰自孔氏孔氏之道易行也非有苦身窮形離性禁欲若彼之難也而至難而就甚易宜其能也嗚呼失之此乖彼得焉其有以也夫

漣水軍淳化院經藏記

道之不一久矣人善其所見以爲教於天下而傳之後世後世學者或狥乎身之所然或誘乎世之所趨或得乎心之所好於是聖人之大體分裂而爲八九博聞該見有志之士猖蒐調脈與以就完而力不足又無可爲之地故終不得蓋有見於無思無爲退藏於密寂然不動者中國之老莊西域之佛也佛既以此爲教於天下而傳後世故爲其徒者多寃平不忮質靜而無求不忮以私吾後必求時之能行吾道者什之願記以示後之人使不得私焉當是時禮方丐食欲以卒日視其居枵然余特戲曰姑成之吾記無難者後四年來曰昔之所欲爲凡百二十楹頼州人薛氏之力既皆成益有遠焉噫何其能也蓋慧禮者予知之其行謹潔學博而材敏而又卒之以不私宜成此不難也世既上下佛能以禍福語傾天下故其隆向之如此非徒然也蓋其學者之材亦多有以動世耳今夫衣冠而學者必曰自孔氏孔氏之道易行也非有苦身窮形離性禁欲若彼之難也而至難而就甚易宜其能也嗚呼失之此乖彼得焉其有以也夫

於彼而可與言邪若通之瑞斯闔之儀璉皆今之所佛而超然吾所謂賢而與之遊者也此二人者既以其所學自脫於世之溷濁而又皆有聰明智知之才故喜樂以其所得者問語焉與之遊忘日月之多也連當謂余曰吾徒有善因者得屋於連水之城中而得吾所謂紹者五千四十八卷於京師歸而匱而藏諸屋將求能文者爲之書其經藏者之歲時而以子之愛我也故使其徒來屬能爲我強記之乎善因者蓋常爲屋於連水之城中而因瑞新以求予記其歲時予辭而不許者也於是謂其藏經之日某年月日也夫以二人者與余游而

善因屬我之勤豈有他哉敢其不可以終辭乃爲之書而并告之所以書之意使鑱諸石

彭州圓覺禪院記　蘇文公

人之居乎此也其必有樂乎此也居斯樂不樂不居也居而不樂不樂而不去爲自欺且爲欺天蓋君子耻食其食而無其功耻服其服而不知其事故居而不樂吾有吐食脫服以逃天下之譏而已耳天之畀我以形而使我以心馭也今日欲適泰明日欲適越天下莫我禦故居而不樂不樂而不去是其心且不能馭其形而況能以馭他人哉自唐以來天下士大夫爭以排釋老爲

言故其徒之欲求知於吾士大夫之與者仕仕而師以求容於吾而吾士大夫亦喜其來而接之以禮師文暢之徒飲酒食肉以自絕於其教嗚呼親爾父子徬徨室家而後吾許爾以叛爾師父子之不親室家之不復而師之叛是不可以一日立于天下傳曰人臣無外交故李布之忠於楚也雖不如詹韓之先覺而比丁公之貳則有愈矣在京師彭州僧保聰來求識予甚勤及至蜀聞其自京師歸布衣蔬食以爲其徒先凡若干年而所居圓覺院大治一日爲予道其先師平潤事與其院之所以得名者請予爲記予佳聰之不以叛其師

之學也故爲之記曰彭州龍興院僧平潤講圓覺經有奇因以名院院始弊不甘澗之來始得隙地以作堂宇凡更二僧而至于保聰聰又合其鄰之僧屋若干於其

分寧縣雲峰院記　曾子固

分寧人勤生而嗇施薄義而喜爭其上俗然也自府來抵其縣五百里在山谷窮處其人修農桑之務率數口之家留一人守舍行蠶其外盡在田田高下磽腴隨所宜雜殖五穀無廢壞女婦蠶桑紡績無懶人茶鹽察紙竹箭材葦之貨無有纖鉅治咸盡其身力其勤如此富者兼

田千畝廩實藏錢至累歲不發然視捐一錢可以易死寧死無所捐其於施何如也其間利害不能以梯米父子兄弟夫婦相去若奕碁然於其親固然於義厚薄可知也長少族坐里閭相講語以律法意鄉小疵則相告訐結黨訟張事關節以動視聽甚者書刻令长綴章印墓文書以給吏立縣庭下變僞一日百千出故雖笞杖徒死交迹天以曩心其喜爭益甚比他州縣戕民雖勤而胥如是漸漬入骨髓故賢令長佐吏比屑常病其未易治教使移也雲峰院在縣極西界無籍尚不知自何時立景德三年邑僧道常治其院而侈之門閎靚深殿

寢高廡庫庾列兩旁浮圖所用鏡鼓魚螺鍾磬之編百器備完吾聞道常氣質偉然雖索其學其歸未能當於義然治生事不廢其勤亦稱其土俗至有餘輒斥散之不爲黍累計惜樂淡泊無累則又若能獨勝世嗇施喜爭之心可言也或曰使其人不汨溺其所學其歸一當於義則然然斯邑人者必道常矣予未敢必也慶曆二年九月與其徒謝曰吾相遘者治是院不自意成就如此今老矣恐泯泯無聲異來人相與畧文字買石刻之使來來與是院俱傳可不可也咸曰然推其徒子思來請記遂來予不讓爲中其可言者嘉之使刻示邑人其有激也二十八者南豐曾鞏記

萊園院佛殿記

慶曆八年四月撫州萊園僧可栖得州之人高慶王明饒傑相與率民錢爲殿其於院成以佛之像置其中而來乞予文以爲記初萊園有籍於尚書有地於城南五里而草木生之牛羊踐之求屋室居人焉無有也可栖至則喜曰是天下之廢地也人不爭吾得之以老斯足矣遂以醫取資於人而即其處立寢廬講堂重門齋庖之房栖客之舍而合其徒入而居之獨殿之役最大自度其力不能爲乃使慶明傑持簿乞民間有得輒記之

微細無不受浸漸積累暮月而用以足役以既自可栖之來居至於此蓋十年矣吾觀佛之徒凡有所興作其人皆用力也勤刻意也專不肯苟成不求速効故善以小致大以難致易而其所爲無一不如其志者豈獨其說足以動人哉其中亦有智然也若可栖之披攄經營櫛風沐雨忘十年之久以及其志之成其所以致者豈不近是哉噫佛之法固方重於天下而其學者又善殖之如此至於世儒習聖人之道既自以爲至矣及其任天下之事則未嘗有勤行之意堅持之操少長相與語曰苟一時之利耳安能必世百年爲教

化之漸而待遲久之功哉相薰以此故歷千餘載雖有賢者作未可以得志於其間也由是觀之反不及佛之學者遠矣則彼之所以盛不由此之所自守者衰歟與之記不獨以著其能亦以媿吾道之不行也已

兜率院記

古者爲治有常道生民有常業若夫祝除髮毛黍棄冠環帶裘不揣細素機盎至他器械米土之物其時節經營皆不自踐君臣父子兄弟夫婦皆不爲其所當然而曰其法能爲人福福者貨之於聖人無有也其始自漢魏傳挾其言者浸淫四出抵今爲尤盛百里之縣爲其

徒者少幾千人多至萬以上宮廬累百十大抵穹墉與屋文衣精食輿馬之華封君不如也古百里之國封君一人然而力弛不輕得足也今地方百里過封君者累百十飛奇鉤貨以病民民往往頻伸而爲塗中瘠者以此治教信讓矣而得行也而天下若是者蓋幾宮幾人乎有司常錮百貨之利細者逢一作苦一無所漏失僕僕然其勞也而至於浮圖人雖費妙此皆置不問反傾府空藏而棄與之豈不誠其非古之制邪抑識不可然且固存之耶愚不能釋也分寧縣郭內外名爲宮者百八十餘所兜率院在治之西八十里其徒尤相率悉乃以修之者也其構與端原有邑人黃庠所爲記其後院上僧某又治其故而大之殿舍中嚴齊宮宿廬庖湢之旁布列兩序廐圈囷倉以固以密資所以奉養之物無一而外求疏其事而來請記者其徒省懷也噫子之四方人奔走附集者衍一作衍施施未有止也予無力以拒之者獨介然若心而擬其尤切者爲是說以與之其使子之從知已之事利也多而人蒙病已甚且以告有司而論其終何如焉

景德寺修殿造彌陀閣記

李泰伯

儒失其守教化墜於地凡所以修身正心養生送死舉無其柄天下之人若饑渴之於飲食苟得而已當是時也釋之徒以其道鼓行之焉往而不利無思無爲之義眴而心法勝稍稍惡之誠泯而因緣作空假中則道器之云戒定慧則明誠之別到於虞祔練祥春秋祭祀之儀不競則七日三年地獄切化之辨亦隨而進蕃衍光大聚此之由故嗣迎業者師子達磨流爲東山牛頭傳龍樹者惠文惠思熾于天台灌頂一家之學並用于世若夫律戒之盛凡出家者當由此塗拔白居易撫州景雲寺律和尚碑文如來十弟子中優波離善持律波翻滅南岳大師得之南岳滅景雲大師得之師南城之

初諫景雲寺徙洪州龍興終廬山東林度娑婆男女萬五千人姜相國公輔顏太師真卿本道廉使楊憑韋丹皆與友善樂天之叙如此南城於　宋爲建昌軍景雲爲景德寺律和尚之迹已無見土木之堅久者唯殿與門殿之制不廢而其材亦良乃今所無基高而旁巽入風雨者四面如一將恐腐折後難爲功寺僧義明乃營屋若干柱以翼之且作牆陀閣于其前右兼社與龍爲求計先共謀者文憲宗正旣而寇往他院正亦遂輟充有終者唯明殿之財集于衆閣成於孀何氏始卒凡八年明講經論頗憙事以雅於予來乞文因論釋之所由興亦使其徒知此寺昔常有僧爲律戒師於江之南度人以萬數當世賢者與之游以爲寺之榮而有所慕焉

蘇文忠公

宸奎閣碑

皇祐中有　詔廬山僧懷璉住京師十方淨因禪院召對　化成殿問佛法大意奏對稱　旨賜號大覺禪師是時北方之爲佛者皆留於名相圖於因果以故士之聰明超軼者皆鄙其言紙爲蠻夷下俚之說璉獨指其妙與孔老合者其言文而真其行峻而通故一時士大夫喜從之游遇休沐日璉未盥漱而戶外之履滿矣

親書頌詩以賜之凡十有七篇至和中上書乞歸老山中　上曰山即如體也將安歸乎不許治平中再乞堅甚　英宗皇帝留之不可賜詔許自便璉旣渡江少留于金山西湖遂歸老于四明阿育王山廣利寺四明之人相與出力建大閣藏所賜頌詩榜之曰宸奎時京師始建寶文閣　詔取其副本藏焉且命歲度僧一人璉歸山二十有三年年八十有三臣出守杭州其徒使來告曰宸奎閣未有銘盍遂事　昭陵亟與吾師游最舊其可以辭臣謹按古之人君號知佛者必曰漢明梁武其徒蓋嘗以籍口而繪其象于壁者漢明以察爲明而梁武以弱爲仁皆緣名失實去佛遠甚恭惟　仁宗皇帝在位四十二年未嘗廣度僧尼崇修寺廟千戈斧鑕未嘗有所私貸而升遐之日天下歸仁焉此所謂得佛心法者古今一人而已璉雖以田世法度人而持律嚴甚　上嘗賜以龍腦鉢盂璉對使者焚之曰吾法以壞色衣以瓦鐵食此鉢非法使者歸奏　上嘉歎久之銘曰　巍巍仁皇體合自然神耀得道非有師傳維道人璉逍遙自在禪律並行不相留礙於穆頌詩我旣其文惟佛與佛乃職其真咨爾東南山君海王時節來朝以謹其藏

中和勝相院記

佛之道難成言之使人悲酸愁苦其始學之皆入山林踐荊棘蛇虺袒裸雪霜或割屠鯖燔燒烹煮以肉飼虎豹烏鳥蚊蚋無所不至茹苦含辛更百千萬億生而後成其不能此者猶無絕骨肉衣麻布食山木之實蓏日力作以給薪水糞除莫夜持膏火薰香事其師如生父母意莫不有禁其略十其詳無數終身念之寢食見之如是僅可以稱沙門比丘雖名爲不耕而食然其勞苦畢辱則過於農工遠矣計其利害非愚昔者我皆免焉吾師之所謂戒者爲愚夫未達者設也若我何用是爲剡其患專取其利不如是而已又愛其名治其荒唐之說攝衣升坐問答自若謂之長老吾嘗究其語矣大抵務爲不可知設機以應敵匿形以備敗窘則推窴混漾中不可捕捉如是而已矣吾遊四方見輒反覆折困之度其所從遁而逆閉其塗往往而頸報赤然業已爲是道勢不得以惡聲相反則笑曰是外道魔人也吾之於僧慢侮不信如此今寶月大師惟簡乃起所居院之本末求吾文爲記豈不諺哉然吾昔者始遊成都見文雅大師惟度器宇落落可愛渾厚人也誰言唐末五代事傳記所不載者因是與之遊甚熟如官府二僧皆吾之所愛而此院又有唐僖宗皇帝像及其從官文武七十五人其奔走失國與其所以將亡而不遂滅者既足以感槩太息而畫又皆精妙寔世有足稱者故强爲記之始居此者京兆人廣宗大師希讓傳六世至慶與簡簡姓蘇氏眉山人吾遠宗子也今主是院而度亡矣

大悲閣記

羊豕以爲羹五味以爲和秬稻以爲酒麴蘗以作之天下之所同也其材同其水火之齊均其寒煖燥濕之候一也而二人爲之則美惡不齊豈其所以美者不可數取歟然古之爲方者未嘗遺數也能者即數以得妙不能者循數以得其略其出一也有能有不能而精粗見焉又見其二也其求精於數外而棄迹以逐妙曰我知酒肉之所以美也而略其分齊捨其度數以爲不在是也而一以意造則其不爲人之所唾棄者寡矣今吾學者之病亦然天文地理音樂律歷宮廟服器冠昏喪紀之法春秋之所去取禮之所可刑之所禁歷代之所

以廢興與其人之賢不肖學者之所宜盡力也曰是皆不足學學其不傳於書而載於口者子夏曰日知其所亡月無忘其所能可謂好學也已古之學者其所亡與其所能皆可以一二數而易見也如今世之學其所亡者果何物而所能者果何事歟孔子曰吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也由是觀之廢學而徒思者孔子之所禁而今世之所上也豈惟吾學者至於爲佛者亦然爰戒持律講誦其書而崇飾塔廟此佛之所以日夜教人者也而其徒或者以爲齋戒持律不如無心講誦其書不如無言崇飾塔廟不如無爲其中無

心其口無言其身無爲則飽食而嬉而已是爲大以欺佛者也杭州鹽官安國寺僧居則自九歲出家十年而得惡疾且死自誓於佛願持律終身且造千手眼觀世音像而誦其名千萬遍病已而力不給則縮衣節口三十餘年鉄積寸累以迄于成其高九仞爲大屋四重以居之而求文以爲記余嘗以斯語告東南之士矣蓋僅有從者獨喜則之勤苦從事於有爲篤志守節老而不衰異夫爲大以欺佛者故爲記之且以風吾黨之士云

黃州安國寺記

元豐二年十二月余自吳興守得罪上不忍誅以爲黃州團練副使使思過而日新焉其明年二月至黃舍館粗定衣食稍給閉門却掃收召魂魄退伏思念求所以自新之方反觀從來舉意動作皆不中道非獨今之所以得罪者也欲新其一二顯類而求之有不可勝悔者於是喟然嘆曰道不足以御氣性不足以勝習不繇其本而耘其末今雖改之後必復作蓋歸誠佛僧求一洗之得城南精舍曰安國寺有茂林修竹陂池亭榭問一二日輒往焚香默坐深自省察則物我相忘身心皆空求罪垢所從生而不可得一念清淨染汙自落表裏脩然無所附麗私竊樂之旦往而暮還者五年

於此矣寺僧曰繼連爲僧首七年得賜衣又七年當賜號欲謝去其徒與父老相率留之連笑曰知足不辱知止不殆卒謝去余是以嘉其人七年余將有臨汝之行連曰寺未有記具石請記之余不得辭寺立於僞唐保大二年始名護國嘉祐八年賜今名堂宇齋閣連皆易新之嚴麗深穩恍可人意至者忘歸歲正月男女萬人會庭中飲食作樂且祠瘟神江淮舊俗也

滁州龍蟠山壽聖寺佛殿記　曾文昭公

自先王之述熄佛之教始行於中土學者得其書而傳之凡數千萬言要其大旨示人去惡而趨善舍邪而歸

正者也後四百餘年有爲禪學者來而告之曰彼書所載皆名相文字佛之麤迹爾非道之至也佛之道有出於名相文字可一言而盡者曰禪其說以謂直指人心見性成佛學者以心傳心不必外求其操術甚約其收功甚速非若他學之有次第階級也於是禪學始興趨之者如水走下枝分脉引至于　本朝而其流寖盛爭嘗其說矣蓋非出於人心不能使人趨之若是其衆傳之若是其久也何以知其然哉夫心天地萬物無不具於性中而心者性之地也包無不周細無不入增不爲贅減不爲虧默而自運寂然而善應不疾而速不行而至方體不能拘度數不能窮此心之所以爲神也道至神則至矣亡以加矣佛之爲佛豈外是哉夫人皆有是心而情想汩之利慾昏之故忘已以逐物棄真而取僞卒於流蕩不反者舉世皆是而卓然能盡其材者蓋寡也盡其材者無他去心之蔽復性之本而已所謂直指人心見性成佛者其不幾於此乎質之吾儒孔子言性不可得而聞孟子則謂盡其心知其性楊雄亦曰人心其神矣乎詩書以來言修身以及國家天下未嘗不以心爲本其意亦如是哉惟其所傳出於人心故自漢唐以來有欲闢之而不能屈也道人曇廣傳禪學者也始居滁州龍蟠山之壽聖寺有僧廬而無佛殿延與其徒歸式元祐希受諏吉安井力營之八年而成極土木之麗又前爲重門後爲堂寢以謹啓閉以備賓燕棟宇嶷嶷丹碧相發總其費爲錢千萬有奇既事會予來守是邦請予爲記予於佛學未能周其文竟其義也姑論予所聞大略不悖於吾儒者書而予之

西山先生真文忠公續文章正宗卷第十五

叙事 祠廟

襄州穀城縣夫子廟記　歐陽文忠公

釋奠釋菜祭之略者也古者士之見師以菜爲摯故始入學者必釋菜以禮其先師其學官四時之祭乃皆釋奠釋奠有樂無尸而釋菜無樂則其又略也故其禮亡焉然亦無樂又不徧舉於四時獨春秋二仲月上丁而釋菜必有合有闕故則否謂凡有國各自祭其先聖先師若唐虞之夔伯夷周之周公魯之孔子共國之無爲者則必合於郊國而祭之然自孔子沒後之學者莫不宗焉故天下皆尊以爲先聖而後世無以易學校廢久矣學者莫知所師（有又取孔子門人之高第曰顏回者而配焉以爲先師隋唐之際天下州縣皆立學置學官生員而釋奠之禮遂以著今其後州縣學廢而釋奠之禮史以其著令故得不廢學廢矣無所從祭則皆廟而祭之荀卿子曰仲尼聖人之不得勢者也然使其得勢則爲堯舜矣不幸無時而沒牢以學者之故享弟子春秋之禮而後之人不推所謂釋奠者之故享弟子春秋之禮而後之人不推所謂釋奠者徒見官爲立祠而州縣莫不祭之則以爲夫子之尊由此爲盛其者乃謂生雖不得位而沒有所享以爲夫子

榮謝有德之報雖堯舜莫若何其謬論者歟祭之禮以迎尸酌鬯爲盛釋奠薦饌爲簡真莫而已故曰祭之略者其事有樂舞授器之禮今又廢則於其略者又不備焉然古之所謂吉凶鄉射冠燕之禮民得而見焉者今皆廢失而州縣幸有社稷釋奠風雷師之祭民猶得以識先王之禮器焉其牲幣器數升降俯仰之節吏又多不能習至其臨事粲多不中而色不莊使民無所瞻仰見者怠焉因以爲古禮不足復用可勝歎哉（無此四字）大宋之興於今八十年天下無事方修禮樂崇（作尊）儒術以文太平之功以謂王爵未足以尊夫子又加至聖之號以褒崇之講正其禮下於州縣而吏或不能論上意凡有司簿書之所不責者謂之不急非師古好學者莫肯盡心焉穀城今仲君來爲其邑未逾時修文宣王廟易於縣之左大其正位爲學舍於其旁藏九經書率其邑之子弟興於學然後（作后）考制度圖（作記）爲俎豆篇簴凡若干（作几）以大宋之興至謂之（段截下此）穀城縣政久廢狄君居之暮月稱治又能遵國典修禮興學急其有司所不責者認認然惟恐不及可謂有志之士矣

伍子胥廟記　王文公

子翬子胥出死亡逋竄之中以客寄之一身卒以說吳折不測之楚仇執耶雪名震天下豈不壯哉及其危疑之際能自慷慨不顧萬死畢諫於所事此其志與夫自恕以偷一時之利者異也孔子論古之士大夫若管夷吾城武仲之屬皆志於善而有補於當世者咸不廢也然則子胥之義又曷可少耶康定二年予過所謂胥山者周行廟庭嘆吳二千有餘年之興墜廢事者不可勝數獨子胥之祠不絕何其盛也豈獨神之事吳之所興蓋亦子胥之節有以動後世而愛尤在吳也後九年樂安蔣公為杭使其州人力而新之余與為銘也

烈烈子胥發節窮逋遂為冊臣奮不圖躬諫合謀行隆降之吳厥廢不遂邑都俄墟以智死昏忠則有餘胥山之顏殿屋渠渠千載之祠如祠之初孰作新之民勸而趨維忠肆懷維孝肆受乎我銘祠庭示後不誣

閬州張侯廟記

曾子固

事常蔽於其智之不周而辨常過於所感智足以周於事而辨至於不惑則理之微妙皆足以盡之今夫推策灼龜審於夢寐其為事至淺世常尊而用之未有改也坊廬道路馬蠶猫虎之靈其為類至細世常敬而事之未有廢也水旱之災日月之變與夫兵師疾癘比勇為將號萬人敵當罰之初與魏將張郃相距於此能破郃軍以安此土可謂功施於人矣其沒也又能澤而

賜之則其食於閭人不得而廢也豈非宜哉知州事尚書職方員外郎李君獻卿字材叔以書來曰其爲我書之材叔好古君子也乃爲之書而以余之所聞於古者告之

七門廟記

劉貢父

嘉祐二年予爲廬州從事始以事至舒城觀所謂七門三壜者問其居人其溉田幾何對曰凡二萬頃考於圖書實魏楊州刺史劉馥所造自魏至今七百有餘歲云予於是歎美其力後二年校書郎包君拯爲縣主簿寄與予語及之包君謂予曰馥信有功然吾聞於耆老而得之傳聞之說曰馥爲揚州刺史時廬江舒人有養頴侯信焉初漢以龍舒之地封信爲列侯信殖爲民畎澮舒河以廣溉浸信爲始基至馥時廢而復修耳昔先王之典有功及民則祀之若信者抑可謂有功者乎然吾恨史策之有遺而吾憐舒人之不忘其恩也今我將爲侯廟祀之而以馥配子幸爲我記之焉予因曰諾頃之包君以書告曰廟謹畢事予曰昔高帝之起宗昆弟之有材能者賈以征伐顯交以出入傳命謹信爲功此二人者裂地爲王連城數十代王喜以棄國見者而予瀆亦用力戰王吳獨信區區僅得封侯而能勤心於民以與萬世之利其愛惠豈與賈瀆相侔哉夫攻城野戰滅國屠邑是二子之所謂能殺人者也與夫屬地墾土使數十萬之民世世無飢餓之患所謂善養人者於以相譬猶天地之懸絕也然而賈瀆以功自名信不見錄豈殺人易以快意養人不見形象哉周公之書曰民功曰庸蓋使信生當周公之世其受賞非賈瀆之所敢望矣雖然彼賈瀆之死泯滅無聞久矣而信至今民猶思而記之此所謂得乎丘民而世之寵祿當時則榮歿則已焉者乎夫革有可繼君子繼之不必其肇於已而後爲功也若劉剌史起於三國亂亡之餘蕪穢掃地顧獨以農爲先事功一立迄今長存雖曰脩舊是可謂功矣予既嘉包君之能徇於民使侯信之美不忘又其建祀合於先王之法於是書之

伏波將軍廟碑

蘇文忠公

漢有兩伏波皆有功德於嶺南之民前伏波邳離路侯也後伏波新息馬侯也南越自三代不能有秦雖稍通置吏旋復爲夷鄣離始伐滅其國開九郡然至東漢二女子側貳反嶺南震動六十餘城世祖初平天下民勞厭兵方閉玉關謝西域況南荒何足以辱王師非新息苦戰則九郡左衽至今矣由此論之兩伏波廟食於嶺南者均也古今之傳莫能定于一自徐聞渡海適朱崖

南望連山若有若無杳杳一髮耳艤舟將濟眩聚覭覭
海上有伏波祠元豐中詔封忠顯王凡濟海者必卜焉
曰某日可濟乎必吉而後敢濟使人信之如度曷衡石
必不吾欺者嗚呼非盛德其孰能然自漢以來朱崖儋
耳或置或否楊雄有言朱崖之棄捐之力也否則介
鱗易我衣裳此亡於當時可也自漢末至五代中原
遊亂之人多家於此今衣冠禮樂蓋斑斑然矣其可復
棄乎四州之人以徐聞爲咽喉南北之濟者以伏波
爲指南事神其敢不泰載以罪謫脩耳三年今乃獲還
海北往返順風無以答神貺者乃碑而銘之銘曰

至嶺莫測海與風至幽不仁此魚龍至信可恃漢兩公
寄命一葉萬仞中自此而南洗汝胷撫循民夷必清通
自此而北端汝躬屈信窮達常正忠生爲人英沒愈雄
神雖無言意我同

潮州韓文公廟碑

匹夫而爲百世師一言而爲天下法是皆有以參天地
之化關盛衰之運其生也有自來其逝也有所爲矣故
申呂自嶽降而傅說爲列星古今所傳不可誣也孟子
曰我善養吾浩然之氣是氣也寓於尋常之中而塞乎
天地之間卒然遇之則王公失其貴晉楚失其富良平
失其智賁育失其勇儀秦失其辯是孰使之然哉其蘊
有不依形而立不恃力而行不待生而存不隨生而亡
者矣故在天爲星辰在地爲河嶽幽則爲鬼神而明則
復爲人此理之常無足怪者自東漢以來道喪文弊異
端並起歷唐貞觀開元之盛輔以房杜姚宋而不能救
獨韓文公起布衣談笑而麾之天下靡然稡復歸於
正蓋三百年於此矣文起八代之衰而道濟天下之溺
忠犯人主之怒而勇奪三軍之帥豈非參天地關盛衰
浩然而獨存者受蓋棺論天人之辨以謂人無所不至
惟天不容僞智可以取王公不可以欺厥角稽首
天下不可以得匹夫匹婦之心故公之精誠能開衡山
之雲而不能回憲宗之惑能馴鱷魚之暴而不能弭皇
甫鎛李逢吉之謗能信於南海之民廟食百世而不能
使其身一日安於朝廷之上蓋其所能者天也其所不
能者人也始潮人未知學公命進士趙德爲之師自是
潮之士皆篤於文行延及齊民至于今號稱易治信乎
孔子之言君子學道則愛人而小人學道則易使也潮
人之事公也飲食必祭水旱疾疫凡有求必禱焉而廟
在刺史公堂之後民以出入爲艱前守欲請諸朝作新
廟不果元祐五年朝散郎王君滌來守是邦凡所以養

士治民者一以公爲師民既悅服則出令曰願新公廟
者聽民讙趨之卜地於州城之南七里暮年而廟成或
曰公去國萬里而謫于潮不能一歲而歸沒而有知其
不眷戀于潮審矣軾曰不然公之神在天下者如水之
在地中無所往而不在也而潮人獨信之深思之至蓋
嵩儉愴若或見之譬如鑿井得泉而曰水專在是豈理
也哉元豐七年韶封公昌黎伯故榜曰昌黎伯韓文公
之廟前人詩言其事于石因作詩以遺之使歌以祀公
其詞曰

公昔騎龍白雲鄉手決雲漢分天章天孫爲織雲錦裳
翩然乘風來帝旁下與濁世掃粃糠西游咸池略扶桑
草木衣被昭回光追逐李杜參翱翔江流籍湜走且僵
滅沒倒景不可望作書抵海神約束鮫鰐如驅羊
歷舜九疑弔英皇祝融先驅海若藏約束鮫鰐如驅羊
釣天無人帝悲傷讒吟反騷涕淋浪
於粲荔丹與蕉黃公不少留我滂滂翻然被髮下大荒

峻靈王廟碑

古者王室及大諸侯國境有實鎮山以興雲雨而人
之所以守其社稷鎮撫其人民也唐代宗之
廣袤千里塊海中民庶錯居古相容方壺蓬萊此別宮
峻靈獨立秀見上帝者得入實以獻諸朝廷

小大逍遙遂鯫龍鷂鷁波極不避風我浮而西今復東
銘碑嘩然照無窮

昭靈侯廟碑

昭靈侯南陽張公諱路斯隋之初家潁上縣曰社村年
十六中明經第唐景龍中爲宣城令以才能稱夫人石
氏生九子自宣城罷歸常釣于焦氏臺之陰一日顧見
釣處有宮室樓殿遂入居之自是夜出旦歸輒體寒
而濕夫人驚問之公曰我龍也夢人鄭祚逺者亦龍也
與我爭此居明日當戰使九子助我領有絳綃者我也
青綃者鄭也明日九子以弓矢射青綃者中之怒而去

公亦逐之所過爲谿谷以達于淮而青綃者投于合淝
之西山以死爲龍穴山九子皆化爲龍而石氏葬闕洲
公之兄爲馬步使者子孫散居潁上其墓皆存焉事見
于唐布衣趙耕之文而傳于淮潁間父老之口載于歐
陽文忠之集古錄云自景龍以來異父世祠之于焦氏
臺乾寧中刺史王敬莞始大其廟　有宋乾德中蔡州
大旱其刺史司超聞公之靈築祠于蔡既雨翰林學士
承旨陶穀爲記其事蓋自淮南至于蔡許陳汝皆奔走
奉祠景德中諫議大夫張秉奉詔益新潁上祠宇而照
寧中司封郎中張徽奏乞爵號詔封公昭靈侯石氏梁
應夫人廟有穴五往往見變異出雲雨或投器穴中輒
見于池而近歲有得蜿骨于池者金聲玉質輕重不常
今藏廟中元祐六年秋旱甚郡守龍圖閣學士左朝奉
郎蘇軾迎致其骨于西湖之行祠與吏民禱焉其應如
響乃益治其廟作碑而銘之銘曰

維古至人冷然乘風變化往來不私其躬道本於仁仁
故能勇有殺有生以仁爲終相彼幻身何適不通地行
爲人天飛爲龍惠于有生我則從之淮潁之間篤生張
公踰歷隋唐顯于　有宋上帝寵之先帝封之昭于一
方萬靈宗之哀我潁民盡瘁而窮地傾東南滾水所鍾

忽然歸壑千里一空公居其間拯溺弔凶救藥疾癘驅
攘蜮蟲開闔抑揚孰知其功坎坎擊鼓巫師老農斗酒
隻雞四簋其饗度公之居貝闕珠宮揆公之食瓊醴玉
饗何以稱之我愧于中公之所饗惟誠與恭誠在愛民
無傷農工恭不在外洗濯厥躬以此事神神聽則聰敢
有不然上帝之恫

東嶽廟碑　奉勑撰

賈文昭公

宋興百三十有八年海內乂安符瑞畢至　哲宗皇帝
推功神明報禮上下既作齊宮于南北郊以追述　神
考親祠天地之志遞謂山川之神五嶽最巨而岱爲其

宗面命守臣往視廟貌撤而新之詔京東路轉運司給其工費以轉運使若判官一員護作先是魯人相率出財爲正殿重門頗極弘麗而宅殿若門若廡制度庳隘不足以稱雖有園游而無亭觀以待神御延因舊益新南爲臺門一曰太嶽爲坊門二曰錫祚錫羨右太嶽爲重門二曰鎮安靈貺東西北爲門各一曰青陽素景爲殿守爲殿三曰嘉寧爲殿亭五以臨池籞殿曰神遊飛觀列峙脩廡周施總爲七百九十有三區縱以崇墉橫以雙闕積工五十四萬有奇用錢六千八百萬有奇改作於紹

聖四年六月至今皇帝即位之明年實建中靖國元年十月告成前詔翰林學士臣某爲之記臣某恭奉詔既書其本末題拜手稽首而言曰自昔帝王受命告代必於泰山功成道洽符出刻石紀號昭姓考瑞必於泰山歲時巡守會諸侯協制度秩羣神必自泰山始其著于詩書載在史官雜見於傳記豈獨高明傚詭瑰傑而成寘象輿丹靨昭華廷鼎之珍不求而自至然後增封廣禪以侈先烈駐蹕新宮以荅神貺於斯時也則有儒學宗工作爲聲詩如吉甫頌周史克頌魯被之絃歌而共威靈炤赫以警動福福於人者亦非衆神所得而僭故雖作鎮一隅而萬靈之君莫不尊禮四方士民雖荒獉悖傲咸知敬畏況親奉玉檢登封降禪禮成臨拜嶽祠猶以爲未足又加天齊王以帝號廟制祠具與次俱升厥後　三宗崇奉祇恪不懈益虔至于嗣宮則　先皇帝經其始　今皇帝發其成主木采丹雘之飾以重神威以壯東夏可謂盛矣雖然　祖宗所以綏懷其輯寧邦和兆民國家所以安富尊榮蕃衍盛大者豈專以神事爲哉蓋出於已者盡其宜施於人者致其厚然後接於神者無所不用其極故聲色所鄉號令所加天且不違而況於人乎況於鬼神乎　今皇帝仁孝聰明格于上下薄海內外無思不服方且嚴恭寅畏以交神祇畢宮芘食以崇嗣祀率是道也行之不已德日新又日新則豈惟草木蟲魚罔不咸若雨暘寒燠各以序至哉將有貫貿陂陁之長不約而成賓象輿丹靨昭華廷鼎之珍不求而自至然後增封廣禪以侈先烈駐蹕新宮以荅神貺於斯時也則有儒學宗工作爲聲詩如吉甫頌周史克頌魯被之絃歌勒之金石昭示萬世與詩書俱傳顧如臣者烏足與此哉故大今日之事臣職也不敢以淺陋辭謹爲銘曰

巖巖泰山羣嶽之長豈止齊魯四方之望維昔帝王建宗是仰告代勒成百靈咸享圖書所記七十二家增高廣厚匪以爲奉降及衆人於功愛古驅車中途則窮風雨豈伊崇高人莫敢侮有神司之惟德是輔阿閣石闕維神之居金篋玉策維神之符崇朝之雲徧雨天下非神之力孰能爲者周爰之前視秩上公至于有唐王爵是崇孰帝其號自我 眞宗繼我 眞宗乘時治平褰弓束矢莫彀于庭雨暘以節穀用成航浮索引萬國來廷仁獸一角靈芝九莖應圖合謀不可殫名 天子曰嘻維天錫予何以報之封禪是圖升中告成幽顯來

相回興廟廷以荅神貺備物典冊往崇號謚棟宇衣冠悶非帝制煥乎文章愈久益備成此新宮維今 天子百常之觀萬雉之墉黼扆龍章巍然殿中神既安止人斯受社豈惟一方燕及四海維今、天子仁孝儉勤緝熙光明德藝日新荒遐暴騖奔走來臣上帝所佑匪惟爾神俾壽而臧俾昌而熾俾我孫子本支百世延及動植有生咸遂授我神策周而復始神亦萬年爲宋望祀

軍山廟碑

禮山林川谷丘陵能出雲爲風雨見怪物皆曰神諸侯在其地則祭之又曰山林川谷丘陵民所取材用也非此族也不在祀典夫谷卑於川丘陵卑於山苟有眷於人皆蒙報祠況夫崇高廣大拔出其類而能禦菑興利爲一鄉一邑之望者其受命天子享有廟食豈非稱哉軍山南豐之望也攷於圖記其高十有九里餘二百步其上四峯崛起望之蒼然其旁飛瀑一瀉千尺其下龍穴投以鐵石雨輒隨霆具產竹箭材章利及此壤縣圖多大山而茲山傑出見於百里之外其勢雄氣秀若尊羣虎面翔鳳蟠宜其能出雲雨見怪物給民財用以爲此邦之望也舊傳吳蔣嘗攻南粤駐軍此山其將梅鋗祭焉禱成若有亡綺麾甲之狀彌覆山上因號軍山邦

人祀之益自茲始唐開元中復見靈跡廼大建祠宇承事益虔後其廟屢徙今在貢水之陽距縣七里者南唐昇元三年之遺址也圖境祈禳有請輒應歷千餘年而弗貢未加民以爲歉部使者請于朝又之不報元符三年六月今丞相魯公某時知樞密院事奏臣南豐人知軍山爲舊部使者之古不誣願如其請 詔封神爲嘉惠侯廟曰靈感軍山廟命書下臨川縣邑南唐分置之功修上之賜廼合財力廣其廟貌新之廟成丞相屬其弟某爲之記蓋南豐南城舊皆隸建昌國初改也軍在大江極南而南豐又

其窮處地迫兩粵然其風氣和平無瘴氛毒癘之虐水
土衍沃蜚蝗不至故歲常順成而凶饑之菑少民寡求
而易足故椎埋鼓鑄盜攘之姦視諸其鄰有弗爲也自
唐末喪亂中原五易姓而此邦恬然兵火莫及逮　本
朝受命休養生息百四十年戶口蕃庶室家豐樂雖
八聖德澤涵濡覆露亦神之幽贊爲福使然撰實正名
既見褒寵宜有文字以垂亡窮故爲書其本末且綴以
詩使邦人春秋歌以祀焉詩曰

士膏起兮流泉畎兮我徂于田偕婦子兮既耕且藝耘耔
且耔兮一歲之功在勤始兮野無螽螟塘有水兮非神
之力其誰使兮我苞盈兮我實成兮揮鐮捋捋風雨聲
兮囷箴露積如坻京兮遺粟滿穗富餘囊兮酒食勸酬
銷忿爭兮非神之勛歲莫登兮我有室家神所祐兮我
有耄倪神所壽兮神之惠我維其舊兮　上之報神亦
云厚兮釃酒刲牲肴核豐兮吹簫考鼓聲逢逢兮我民
薦獻無終窮兮千秋萬歲保斯宮兮

桐廬嚴先生祠堂記

范文正公

先生光武之故人也相與尚以道及帝握赤符乘六龍得
聖人之時臣妾億兆天下孰加焉惟先生以節高之既
動星象歸江湖得聖人之清汎塗軒冕天下孰加焉
惟光武以禮下之在蠻之上九棄方有爲而獨不事王
侯高尚其事先生以之在屯之初九陽德方亨而能以
貴下賤大得民也光武以之蓋先生不能成光武之大
上光武之器包乎天地之外微先生不能遂先生之高哉而使貪夫廉懦夫立是有
微光武豈能遂先生之高哉而使貪夫廉懦夫立是有
大功於名教也仲淹來守是邦始構堂而奠焉延後
其後者四家以奉祠事又從而歌曰雲山蒼蒼江水泱

一也在位士大夫抗其節於亂世不以死生動其心異於懷祿之臣遠矣然而不居去者義在於濟物故也孺子嘗謂郭林宗曰大木將顛非一繩所維何爲栖栖不皇寧處此其意亦非自足於丘墾遺世而不顧者也孔子稱顏回用之則行舍之則藏惟我與爾有是夫孟子亦稱孔子可以速則速可以止則止乃所願則學孔子而易於君子小人消長進退擇所宜處未嘗不惟其時則見其不可而止此孺子所以未能以此而易彼也

孺子姓徐名穉孺子其字也豫章南昌人按圖記章水北徑南昌城西歷白社其西有孺子墓又北歷南塘其東爲東湖湖南小洲上有孺子宅號孺子臺吳嘉禾中太守徐熙於孺子墓隧種松太守謝景於墓側立碑晉永安中太守夏侯嵩於碑旁立思賢亭世世修治至梠結茅爲堂圖孺子象祠以中牟卑州之賓屬拜焉漢至今且千歲富貴堙滅者不可稱數孺子行出閭巷獨稱其出處之意爲記焉

撫州顏魯公祠堂記

贈司徒魯郡顏公諱真卿事唐爲太子太師與其從父兄杲卿皆有大節以死至今雖小夫婦人皆知公之爲烈也初公以忤楊國忠斥爲平原太守知安祿山必反爲之備稍山既舉兵分與常山太守杲卿伐其後賊之不能直闚潼關以公與杲卿撓其勢也在肅宗時數正言宰相不能斥去之又禦御史唐旻所搆連輒斥李輔國遷太上皇居西宮公首率百官請問起居又輒斥代宗時與元載爭論是非載欲有所壅蔽公極論之又輒斥楊炎盧杞既相德宗益惡公所爲連斥之猶不滿意李希烈陷汝州杞即以公使希烈希烈初慙其言後卒縊公以死是時公年七十有七矣天實之際久不見兵祿山既反天下莫不震動公獨以區區平原遂折其鋒四方聞之爭奮而起唐卒以振者公爲之倡也當公之開土門同日歸公者十七郡得兵二十餘萬舉此觀之苟順且誠天下從之矣自此至公殁垂三十年小人繼續任政天下日入於弊大盜繼起天子輒出避之唐之在朝臣多畏怯觀望能居其間一忤於世失所而不自悔者蓋未有悔者寡矣至於再三忤於世失所而不自悔者則天也若至於起且仆以至於七八遂死而不自悔者則天

下一人而已若公是也公之學問文章往往離於神僊浮圖之說不皆合於理及其舊然自立能至於此者蓋天性然也故公之能處其死不足以觀公之大何則及至於勢窮義有不得不死雖中人可勉焉況公之自信也歟惟歷忤大姦顛跌搤頻至於七八而始終不以死生禍福爲秋毫顧慮非篤於道者不能如此此足以觀公之大也夫世之治亂不同而士之去就亦異若伯夷之清伊尹之任孔子之時彼各有義夫既自比於古之任者矣乃欲聽顧回隱以市於世其可乎故孔子惡鄙夫不可以事君而多救身以成仁者若公非孔子所謂仁者歟今　天子至和三年尚書都官郎中知撫州聶君厚載尚書屯田員外郎通判撫州林君慥相與纂公之烈以公之嘗爲此邦也遂爲堂而祠之既成二君過予之家而告之曰願有述夫公之赫赫不可蓋者固不繫於祠之有無蓋人之嚮往之不足者非祠則無以致其至也聞其烈足以感人況拜其祠爲親炙之者歟今州縣之政非法令所及者世不復議二君獨能追公之節尊而事之以風示當世爲法令之所不及是可謂有志者矣

莊子祠堂記

蘇文忠公

莊子蒙人也嘗爲蒙漆園吏沒千餘歲而蒙未有祀之者縣令祕書丞王兢始作祠堂求文以爲記謹按史記莊子與梁惠王齊宣王同時其學無所不闚然要本歸於老子之言故其著書十餘萬言大抵率寓言也作漁父盜蹠胠篋以詆訾孔子之徒以明老子之術此知莊子之粗者余以爲莊子詆訾孔子者要不可以爲法耳楚公子微服出亡而門者難之其僕操筆而罵曰隸也不力門者出之事固有倒行而逆施者以僕爲不愛公子則不可以爲事公子之法亦不可故莊子之言皆實予而文不予陽橋而陰助之其正言蓋無幾至於詆訾孔子未嘗不微見其意其論天下道術自墨翟禽滑釐彭蒙愼到田駢關尹老聃之徒以至於其身皆以爲一家而孔子不與其尊之也至矣然余嘗疑盜蹠漁父則若真詆孔子者至於讓王說劍皆淺陋不入於道反復觀之得其寓言之終曰陽子居西遊於秦遇老子老子曰而雖雖而盱盱而誰與居太白若辱盛德若不足陽子居蹵然變容其往也舍者將迎其家公執席妻執巾櫛舍者避席煬者避竈其反也舍者與之爭席矣去其諒王說劍漁父盜蹠四篇以合於列禦寇之篇曰列禦寇之齊中道而反曰吾驚焉吾食於十漿而五漿先飽

然後悟而笑曰是固一章也莊子之言未終而昧者勦之以入其言余不可以不辨凡分章名篇皆出於世俗非莊子本意

黃州師中庵記

蘇文定公

師中始任民謹俊世家居山吾先君子之友人也故予知其爲人嘗通守齊安去而其人思之不忘故齊安之人知其爲吏師中平生好讀書通達大義而不治章句性任俠喜事故其爲吏通而不流猛而不暴所至吏民畏而安之不能欺也始爲新息令知其民之愛之買田而居新息之人亦日此吾故君也相與事之不替及來齊安常游於定惠院去郡人名其亭曰任公其後余兄子瞻以謫遷齊安人知其與師中善也復於任公亭之西爲師中庵曰師中必來訪予將館於是明年三月師中沒於遂州郡人聞之相與哭於定惠者凡百餘人飯僧於庵而祭師中於庵蓋師中之去於是十餘年矣夫吏之於民有取而無予有罰而無恩去而民忘之不知所怨蓋已爲善吏矣而師中獨能使民思之於十年之後哭之皆失聲此豈徒然者哉朱仲卿爲桐鄉喬夫有德於其民死而告其子必葬我桐鄉後世子孫奉嘗我不如桐鄉民既而桐鄉祠之不絕今師中生而家於新息沒而齊安之人爲亭與庵以待之使死而有知師中其將往來於新息齊安之間乎余不得而知也

司馬溫公祠堂記

張文潛

元祐元年九月甲子丞相司馬公薨　朝廷議所以追崇之於是進爵爲公而國于溫惟司馬氏系出晉安平獻王孚而獻王河內溫人也故推本其故家而封之五年春歲星王仲孺爲溫令告其邑人曰惟司馬公道德功烈著於　朝廷施及生民者自匹夫匹婦與夫荒外戎狄莫不知爲新息令知其民之愛之買田而居新息之人亦曰此吾故君也相與事之不替及來德宜配社稷天下祀之而溫者國也顧不能祠而可乎於是度地作堂畫公像而禮祠焉告于潁郡張耒使記之耒爲之言曰盛德之不作于世久矣古之所謂盛德者不施而民服無事而民信未嘗動顏色見詞氣而天下從之若子弟之慕父兄故其爲功也不勞而物莫之能禦三代之士聖賢不作而士之能有所立于世者亦多矣然皆費心殫力招天下而從之以其智勝之而後能有成是何也德不足而取辦于其才故也故其所建立勢苦而澆陋夫豈不欲爲盛德之事哉蓋其所積者有不足故也子產君子也猶曰唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫子產豈欲爲猛哉以謂德之效實難懼

夫好高之難成也是以甘心于其次以求夫無失嗚呼
德者子產之所難而況其下者乎故自秦漢而後更千
有餘歲而盛德之士不作蓋無足怪惟司馬公事君而
君欲之未嘗求民而民與之非其類者有不合而無不
信受其罰者有不悅而無敢謗其自洛入覲也郡邑田
里至于京師觀者千萬環聚嗟嘆至于泣下嗟乎此可
以言語術智得之哉故其相天下也因物之所利而與
之因人之所厭而更之從容指麾內外響應而天下無
事矣蓋自秦漢以來至公而盛德之效始見于世可謂
盛矣臨呼當大事處大疑勇者招敵智者召謀惟有德
而後動物服則夫二聖之所以用公其可知也夫其
屢游公之門而喜王君之好德使以其說書于堂而刻
之

羅君生祠堂記　秦少游

羅君之爲江都以誠心爲主凡言鈞距惠文之事凡民
有訟曲直徑決於當不以屬史胥小過輒誨諭遣
去視緣寡孤獨之有失其所者如已致焉黎明視事入
夜猶不已或譏其太勞君曰與其委成於史民有不喜
之情孰若勞人之耳目哉君數月政化大行民知其長
有書在江都者以爲生祠君名適字正之
台州寧海人學術有本通於世務風節凜然國士也
晉再被召見皆以不合罷歸其蒞官行已所可書者甚

王彥章畫像記

歐陽文忠公

太師王公諱彥章字子明鄆州壽張人也事梁爲宣義
軍節度使以身死國葬於鄭州之管城晉天福二年始
贈太師公在梁以智勇聞梁晉之爭數百戰其爲勇將
多矣而晉人獨畏彥章自乾化後常與晉戰屢困莊宗
於河上及梁末年小人趙巖等用事梁之大臣老將多
以讒不見信一作用皆怨而有怠心而梁亦盡失河北事
勢已去諸將多懷顧望獨公奮然自必不少屈懈志雖
不就本死以忠公既死而梁亦亡矣悲夫五代終始纔
五十年而更十有三君五易國而八姓上之不幸而出
乎其時能不汙其身得全其節者鮮矣公本武人不知
書其語質平生嘗謂人曰豹死留皮人死留名蓋其義
勇忠信出於天性而然予於五代書竊有善善惡惡之
志至於公傳未嘗不慨憤數息惜乎舊史殘略不能備
公之事康定元年予以館閣校勘判官來此求於滑人得公
之孫容所錄家傳頗多於舊史其記德勝之戰尤詳又
言敬翔怒末帝不出川公欲自經於帝前公因用笏畫
山川爲御史彈而見廢又言公五子其二同公死節此
皆舊史無之又云公在滑以讒自歸於京師而史云召
之是時梁兵盡屬段凝京師羸兵不滿數千公得保鄴
五百人之鄆州以力寡敗於中都而史云將五千以往
亦皆非也公之攻德勝也初受命於帝前期以三日
破敵梁之將相聞者皆竊笑及破南城果三日是時莊
宗在魏聞公復用料公必速攻自稱魏馳馬來救已不及
矣莊宗之善料公之善一無此字出奇何其神哉今國家
罷兵四十年一旦元昊反敗軍殺將連四五年而攻守
之計至今未決予嘗獨持用奇取勝之議而數邊將屢
失其機時人聞予說者或笑以爲狂或忽若不聞雖予
亦惑不能自信及讀公家傳至於德勝之捷乃知古之
名將必出於奇然後能勝然非審於爲計者不能出奇
奇在速速在果此天下偉男子之所爲非均孝常筭之
士可到也每讀其傳未嘗不想見其人後二年予復來
通判州事歲之正月過俗所謂鐵槍寺者又得公畫像
而拜焉歲久磨滅隱隱可見亟命工完理之而不敢有
加焉懼失其真也公一本此字善用槍當時號王鐵槍公死
已百年至今俗猶以名其寺童兒牧豎皆知王鐵槍之
爲良將也一槍之勇同時皆無而公獨不朽者豈其忠
義之節使然歟畫已百餘年矣完之復可百年然公之
不泯者不繫乎畫之存不存二字一作否也而乎尤區區如
此者蓋其希慕之至焉耳讀其書尚想乎其人況得拜
其像識其面目不忍見其壞也畫既完因書乎所得者

寸後而歸其人使藏之

張益州畫像記　　蘇文公

至和元年秋蜀人傳言有寇至遊軍夜呼野無居人妖言流聞京師震驚方命擇帥天子曰毋養亂毋助變衆言朋興朕志自定外亂不作變且中起不可以文令又不可以武競惟朕一二大吏孰爲能處茲文武之間其命往撫朕師乃惟曰張公方平其人天子曰然公以親辭不可遂行冬十一月至劒之日館毋軍徹守備使謂郡縣寇來在吾無爾聲明年正月朔旦蜀人相慶如他日遂以無事又明年神告留公像于淨衆寺公不

能禁眉陽蘇洵言於衆曰未亂易治也既亂易治也有亂之萌無亂之形是謂將亂將亂難治不可以有亂急亦不可以無亂弛是惟元年之秋如器之欹未墜於地惟爾張公安坐於其旁顏色不變徐起而正之既正油然而退無矜容爲天子牧小民不倦惟爾張公爾繄以生惟爾父母且公嘗爲我吾民無常性惟上所待人皆曰蜀人多變於是待之以待盜賊之法重足屏息之民而以艾令於是民始忍以其父母妻子之所仰賴之身而棄之於盜賊故每每大亂夫約之以禮驅之以法惟蜀人爲易至於急之而生變

雖齊魯亦然吾以齊魯待蜀人而蜀人亦自以齊魯之人待其身若夫肆意於法律之外以威劫齊民吾不忍爲也嗚呼愛蜀人之深待蜀人之厚自公而前吾未始見也皆再拜稽首曰然蘇洵又曰公之恩在爾心爾死在爾子孫其功業在史官無以像爲也且公意不欲如何皆曰公則何事於斯雖然於我心有不釋焉今夫平居閒一善必問其人之姓名與其鄉里之所在以至於其長短大小美惡之狀甚者或詰其平生所嗜好以想見其爲人而史官亦皆之於其傳意使天下之人思之於心則存之於目存之於目故其思之於心也固由此觀之像亦不爲無助蘇洵無以詰遂爲之記公南京人爲人慷慨有大節以度量雄天下天下有大事公可屬系之以詩曰

天子在祚歲在甲午西人傳言有寇在垣庭有武臣謀夫如雲天子曰嘻命我張公來自東旌纛舒舒西人聚觀于巷于塗謂公聾聾公來于公謂西人安爾室家無敢或訛訛言不祥往即爾常春爾條桑秋爾滌場西人稽首公我父兄公在西圃草木駢駢公宴其僚伐鼓淵淵西人來觀祝公萬年有女如雲有童如林嗟嗟亦既能言昔公未來期汝棄捐禾麻茫茫倉庾崇

崇嗟我婦子樂此歲豐公在　朝廷天子股肱天子曰歸公敢不承作堂嚴嚴有廡有庭公像在中朝服冠纓西人相告無敢逸荒公歸京師公像在堂

李太白碑陰記　　蘇文忠公

李太白狂士也又嘗失節於永王璘此豈濟世之人哉而畢文簡公以正佐期之不亦過乎曰士固有大言而無實虛名不適於用者然不可以此料天下士士以氣爲主方高力士用事公卿大夫爭事之而太白使脫靴殿上固已氣蓋天下矣使之得志必不肯附權倖以取容其肯從君於昏乎夏侯湛楚東方生云閒游明發包含宏大陵轢卿相嘲嗤豪傑籠罩磨前跋籍貴勢出不休顧賤不憂戚戲萬乘若僚友視儔列如草芥雄節邁倫高氣蓋世可謂拔乎其萃游方之外者也吾於太白亦云太白之從永王璘當由迫脅不然璘之狂肆寢陋雖庸人知其必敗也太白識郭子儀之爲人桀而不能知璘之無成此理之必不然者也吾不可以不辨

越州趙公救荒記　　曾子固

熙寧八年夏吳越大旱九月資政殿大學士右諫議大夫知越州趙公前民之未饑爲書問屬縣蓄所被者幾民能自食者有幾當廩於官者幾人瀕防構築可儹粟者幾家僧道士食之羨粟書於籍者其幾具存使各書以對而謹其備州縣吏錄民之孤老疾弱不能自食者二萬一千九百餘人以告故事歲廩窮人當給粟三千石而止公欲富人所輸及僧道士食之羨者得粟四萬八千餘石佐其費使自十月朔人受粟日一升幼小半之憂其衆相蹂也使受粟者男女異日而人受二日之食憂其且流亡也於城市郊野爲給粟之所凡五十有七使各以便受之而告以去其家皆勿給計官爲不足用也取吏之不在職而寓於境者給其食而任以事不能自食者有是具也能自食者爲之告富人無得閉糴又爲之出官粟得五萬二千餘石平其價予民爲糴粟之所凡十有八使糴者自便如受粟又儲民完城四千一百丈爲工三萬八千計其傭與錢又與粟再倍之而待熟官爲貴其償棄男民取息錢者告富人縱予之而待熟官爲貴其償棄男女者使人得收養之明年春大疫爲病坊處疾病之無歸者募僧二人屬以視醫藥飲食令無失所時凡死者使在處隨收瘞之法廩窮人盡三月當止是歲盡五月而止事有非便文者公一以自任不以累其屬有上請者或便宜多輒行公於此時蚤夜憊心力不少閣事細

論事 諫爭論列事切時弊

上 皇帝辭杜韓范富書 歐陽文忠公

臣聞士不忘身不爲忠言不逆耳不爲諫故臣不避罪切惟之禍敢干 一作一人難犯之顏惟賴聖明 一作恩察臣愚戇 四字一作臣伏見杜衍韓琦范仲淹富弼等 首尾陛下所親委 一作任之臣一旦相繼罷去 一作罷黜天下之士皆共 一作知其有可用之賢而不聞其有可罪之過 一作在外事不審 一作盡知 一作供職四字一作臣愚戇然臣竊見 一作竊聞小人讒害忠賢其常 一作慣用之術 一作說 一作識不遠欲廣陷良善則不過指爲朋黨欲動搖大臣則必須誣以專權以爲朋 六字一作指以爲朋黨則可一時盡逐至如自古 一無此二字大臣已被主知 二字一作知遇而蒙信任 一有則難 二字一作則不可以他事動搖惟有專權是上 二字一作是人之所惡必須此語 一作故此說方可傾之臣料衍等四人皆蒙 陛下聖恩最厚而忽一時逐去 十四字一作久過而一 一作各無時盡逐無陛下一 此字無詔與仲淹荷 一作以朋黨專權之說上惑聖聰者 二此字無臣請試辨之

四字一作試討言之昔年仲淹初以忠言讜議一作論於中外天下賢士爭相稱慕當時姦臣誣作朋黨猶難辨明自近年一作日陛下擢此數人並在兩府察其臨事可見其不爲朋黨也可入字一作蓋杜一無衍字爲人清慎而謹守規矩仲淹則恢廓自信而不疑琦則純正而質直遇則明敏而果銳四人爲性既各不同雖同皆一作歸於盡忠而其所見各異於議事之際故多不相從十字一作於議事多不相從至如杜衍欲深罪滕宗諒仲淹則力請力爭一作所以寬之仲淹謂契丹必攻河東請急修邊備富弼則一無此字料以九事力言契丹必不來又一作如尹洙亦號仲淹之黨及爭永洛一無此字城事韓琦則是尹洙而非劉滬仲淹則是劉滬而非尹洙此數事尤一有爲字彰著陛下素所一作已知者此四臣人一作者可謂天下至公一無此字爲國議事則公言之以久冀皆有效弼性雖銳然亦一無此字不敢自出意平日閑居則相稱美之不暇及一無此字爲國議事則公言廷諍而不一無私以此而言臣見衍等四人二字無此二字真得漢史所謂忠臣一有此字不和之節而小人讒爲朋黨可謂誣矣夫一作大字有國之權誠非臣下之一作所得專也然一無此字臣竊思仲淹等自入兩府已一作以來不見其專權之迹而但見其善避權也權者二字一作大權得名位則可行故好一作衍權之臣必貪名一有字位自陛下召琦與仲淹於陝西琦等讓至五六陛下亦五六召之一有如二字不爲朋黨也可入字一作蓋杜一無衍字爲人清慎而謹守規矩仲淹則恢廓自信而不疑琦則純正而質直遇則明敏而果銳四人爲性既各不同雖同皆一作歸於盡忠而其所見各異於議事之際故多不相從十字一作於議事多不相從至如杜衍欲深罪滕宗諒仲淹則力請力爭一作所以寬之仲淹謂契丹必攻河東請急修邊備富弼則一無此字料以九事力言契丹必不來又一作如尹洙亦號仲淹之黨及爭永洛一無此字城事韓琦則是尹洙而非劉滬仲淹則是劉滬而非尹洙此數事尤一有爲字彰著陛下素所一作已知者此四臣人一作者可謂天下至公一無此字爲國議事則公言之以久冀皆有效弼性雖銳然亦一無此字不敢自出意平日閑居則相稱美之不暇及一無此字爲國議事則公言廷諍而不一無私以此而言臣見衍等四人二字無此二字真得漢史所謂忠臣一有此字不和之節而小人讒爲朋黨可謂誣矣夫一作大字有國之權誠非臣下之一作所得專也然一無此字臣竊思仲淹等自入兩府已一作以來不見其專權之迹而但見其善避權也權者二字一作大權得名位則可行故好一作衍權之臣必貪名一有字位自陛下召琦與仲淹於陝西琦等讓至五六陛下亦五六召之一有如二字不爲朋黨也可入字一作蓋杜一無衍字爲人清慎而謹守規矩仲淹則恢廓自信而不疑琦則純正而質直遇則明敏而果銳四人爲性既各不同雖同皆一作歸於盡忠而其所見各異於議事之際故多不相從十字一作於議事多不相從至如杜衍欲深罪滕宗諒仲淹則力請力爭一作所以寬之仲淹謂契丹必攻河東請急修邊備富弼則一無此字料以九事力言契丹必不來又一作如尹洙亦號仲淹之黨及爭永洛一無此字城事韓琦則是尹洙而非劉滬仲淹則是劉滬而非尹洙此數事尤一有爲字彰著陛下素所一作已知者此四臣人一作者可謂天下至公一無此字爲國議事則公言之以久冀皆有效弼性雖銳然亦一無此字不敢自出意平日閑居則相稱美之不暇及一無此字爲國議事則公言廷諍而不一無私以此而言臣見衍等四人二字無此二字真得漢史所謂忠臣一有此字不和之節而小人讒爲朋黨可謂誣矣夫一作大字有國之權誠非臣下之一作所得專也然一無此字臣竊思仲淹等自入兩府已一作以來不見其專權之迹而但見其善避權也權者二字一作大權得名位則可行故好一作衍權之臣必貪名一有字位自陛下召琦與仲淹於陝西琦等讓至五六陛下亦五六召之一有如二字不爲朋黨也可入字一作蓋杜一無衍字爲人清慎而謹守規矩仲淹則恢廓自信而不疑琦則純正而質直遇則明敏而果銳四人爲性既各不同雖同皆一作歸於盡忠而其所見各異於議事之際故多不相從十字一作於議事多不相從至如杜衍欲深罪滕宗諒仲淹則力請力爭一作所以寬之仲淹謂契丹必攻河東請急修邊備富弼則一無此字料以九事力言契丹必不來又一作如尹洙亦號仲淹之黨及爭永洛一無此字城事韓琦則是尹洙而非劉滬仲淹則是劉滬而非尹洙此數事尤一有爲字彰著陛下素所一作已知者此四臣人一作者可謂天下至公一無此字爲國議事則公言之以久冀皆有效弼性雖銳然亦一無此字不敢自出意平日閑居則相稱美之不暇及一無此字爲國議事則公言廷諍而不一無私以此而言臣見衍等四人二字無此二字真得漢史所謂忠臣一有此字不和之節而小人讒爲朋黨可謂誣矣夫一作大字有國之權誠非臣下之一作所得專也然一無此字臣竊思仲淹等自入兩府已一作以來不見其專權之迹而但見其善避權也權者二字一作大權得名位則可行故好一作衍權之臣必貪名一有字位自陛下召琦與仲淹於陝西琦等讓至五六陛下亦五六召之一有如二字不爲朋黨也可入字一作蓋杜一無衍字爲人清慎而謹守規矩仲淹則恢廓自信而不疑琦則純正而質直遇則明敏而果銳四人爲性既各不同雖同皆一作歸於盡忠而其所見各異於議事之際故多不相從十字一作於議事多不相從至如杜衍欲深罪滕宗諒仲淹則力請力爭一作所以寬之仲淹謂契丹必攻河東請急修邊備富弼則一無此字料以九事力言契丹必不來又一作如尹洙亦號仲淹之黨及爭永洛一無此字城事韓琦則是尹洙而非劉滬仲淹則是劉滬而非尹洙此數事尤一有爲字彰著陛下素所一作已知者此四臣人一作者可謂天下至公一無此字爲國議事則公言之以久冀皆有效弼性雖銳然亦一無此字不敢自出意平日閑居則相稱美之不暇及一無此字爲國議事則公言廷諍而不一無私以此而言臣見衍等四人二字無此二字真得漢史所謂忠臣一有此字不和之節而小人讒爲朋黨可謂誣矣夫一作大字有國之權誠非臣下之一作所得專也然一無此字臣竊思仲淹等自入兩府已一作以來不見其專權之迹而但見其善避權也權者二字一作大權得名位則可行故好一作衍權之臣必貪名一有字位自陛下召琦與仲淹於陝西琦等讓至五六陛下亦五六召之一有如二字不爲朋黨也可入字一作蓋杜一無衍字爲人清慎而謹守規矩仲淹則恢廓自信而不疑琦則純正而質直遇則明敏而果銳四人爲性既各不同雖同皆一作歸於盡忠而其所見各異於議事之際故多不相從十字一作於議事多不相從至如杜衍欲深罪滕宗諒仲淹則力請力爭一作所以寬之仲淹謂契丹必攻河東請急修邊備富弼則一無此字料以九事力言契丹必不來又一作如尹洙亦號仲淹之黨及爭永洛一無此字城事韓琦則是尹洙而非劉滬仲淹則是劉滬而非尹洙此數事尤一有爲字彰著陛下素所一作已知者此四臣人一作者可謂天下至公一無此字爲國議事則公言之以久冀皆有效弼性雖銳然亦一無此字不敢自出意

有貴國二字一作責 祖宗之言 陛下憤恥雖深但以鏡傍
無備未可與爭屈志一作意 作買和莫大之辱部等見中國
累年侵凌之患感 陛下不次進用之恩故各自請行
力思報國家之前耶八字一作部等見 冷一作山傍海不憚勤
勞欲使武備振飭國威復振臣見部等用心本欲尊
陛下威權以禦西夏未見其侵犯而作過也伏惟 陛
下春晢聰明有知人之聖臣下能否洞見不遺故於千
官百辟之中特一作選擢此數人驟加擢用夫王士在
朝羣邪所忌謀臣不用敵國之福也今此數人一旦罷
保全忠善退去之際思慮各優令仲淹四路之任亦不
輕矣惟忠鯁之願 陛下拒絕羣謗委任一作信不疑使盡
其所爲務有裨補方今西北二虜交爭未已正是天與
陛下經營之時如弼與府當可置之閑處伏望 陛下
明而欲辱也以其好疑自用而與下爭勝也使爲人主
者豁然去其疑心而回其自用之意則邪佞遠而忠言
入忠言入則聰明不蔽而萬事得其宜使天下尊爲明
主萬世仰爲治君豈不臣主俱榮而樂哉與其區區自
執而與臣下爭勝用心益勞而事益惑者相去遠矣臣
聞書載仲虺稱湯之德曰改過不憚又戒湯曰自用則
愚自聖者滅亡又曰從諫弗咈其昌伏惟 陛下擇之

論臺諫言事未蒙聽允書

臣聞自古有天下者莫不欲爲治君而常至於亂莫不
欲爲明主而常至於昏者其故何哉患於好疑而自用
也夫疑心動於中則視聽惑於外視聽惑則忠邪不分
而是非錯亂是非錯亂則邪國之外皆可疑盡疑其近
則必自用其所見夫以疑惑錯亂之意而自用則多失
一有失則其國之忠臣必不理而爭之爭之不切則人
主之意難回爭之切則激其君之怒心而堅其自用之
意然後君臣爭勝於是邪佞之臣得以間隙而入希旨
順意以是爲非以非爲是惟人主之所欲者從而助之
夫爲人主者方與其臣爭勝而得順意之人樂其助己
而忘其邪佞也乃與之并力以拒忠臣夫爲人上者拒
忠臣而信邪佞天下無不亂人主無不昏也自古人主
之用心非惡忠臣而喜邪佞也非惡治而好亂也非惡
明而欲昏也以其好疑自用而與下爭勝也使爲人主
者豁然去其疑心而回其自用之意則邪佞遠而忠言
入忠言入則聰明不蔽而萬事得其宜使天下尊爲明
主萬世仰爲治君豈不臣主俱榮而樂哉與其區區自
執而與臣下爭勝用心益勞而事益惑者相去遠矣臣
聞書載仲虺稱湯之德曰改過不憚又戒湯曰自用則
愚自聖者滅亡又曰從諫弗咈其昌伏惟 陛下擇之

小成湯古之聖人也不能無過而能改過此其所以爲聖也以湯之聰明其所爲不至於繆戾矣然仲虺猶戒其自用則自古人主惟能改過而不敢自用然後得爲治君明主也臣伏見宰臣陳執中自執政以來不叶人望累有過惡招致人言而執中遷延尚玷宰府　陛下憂勤恭儉仁愛寬慈堯舜之用心也推　陛下之用心天下宜至於治者久矣而紀綱日壞政令日乖國日益貧民日益困流民滿野盜官滿朝其亦何爲而致此一作由　陛下用相不得其人也近年宰相多以過失因言者罷去　陛下不悟宰相非其人反疑言事者好逐宰相疑心一生視聽既惑遂成自用之意以謂宰相當由人主自去不可因言者而罷之故宰相雖有大惡顯過而屈意以容之彼雖惶恐自欲求去而屈意以留之歟天災水旱饑民流離死亡道路皆不暇顧而屈意以用之其故非他直欲沮言事者爾言事者何負於　陛下哉使　陛下上不顧天災下不恤人言以天下之事委一不學無識諂邪狠愎之執中而共心爲言事者本欲益於　陛下而反損聖德者多矣然而言事者之用心本不圖至於此此也由　陛下好疑自用而自損也今　陛下用執中之意堅言事者攻之愈切　陛下方思有以取勝於言事者而邪佞之臣得以因隙而入必有希合　陛下之意者將曰執中宰相不可以小事逐不可使小臣動搖甚者則誣言事者欲逐執中而引用他人　陛下方患言事者上忤聖聰樂聞斯言之順意不復察其邪佞而信之所以拒言事者益峻用執中益堅夫以萬乘之尊與三數言事小臣角必勝之力萬一聖意必不可回則言事者亦當知難而止矣然天下之人與後世之議者謂　陛下拒忠言庇愚相以　陛下爲何如主也前日御史論梁適罪惡　陛下赫怒空臺而逐之而今日御史又復敢論宰相不避雷霆之威不畏權臣之禍此乃至忠之臣也能忘其身而愛　陛下者也　陛下嫉之惡之拒之絕之執中爲相使天下水旱流亡公私困竭而又不學無識憎愛挾情除改差繆取笑中外家私穢惡流聞道路阿意順旨專事逢君此乃諂上傲下慢戾之臣也　陛下愛之重之不忍去之　陛下奢智聰明羣臣蕃惡無不照見不應倒置如此直由言事者太切而激成　陛下豈忍因執中上累聖德耻復出視事此不足論　陛下而使忠臣直士卷舌於明時也臣願　陛下廓然回心釋去疑慮察言事者之忠知執中之過惡悟用人之非

法湯改過之聖遵什襲自用之弊言之疏出付外廷議正執中之過惡罷其政事別用賢材以康時務以拯斯民以全聖德則天下幸甚臣以身切恩過職在論思意切言狂罪當萬死

論狄青劄子

臣聞人臣之能盡忠者不敢避難言之事人主之善馭下者常欲開難言之言然後下無隱情上無一作壅聽姦宄不作禍亂不生自古固有伏藏之禍未發之機天下之人皆未知而有一人能獨一作獨能言之太主又能聽而用之則銷患於未萌轉禍而爲福者有矣若夫天下之人共知而獨一作獨其人主之不知者此莫大之患也今臣之所言者乃天下之人皆知而惟一作惟陛下未知也今士大夫無貴賤相與語于親戚朋友下至庶民無愚智相與語于閭巷道路而獨不以告陛下也其故何哉蓋其事伏而未發言者難於指陳也臣竊一作見樞密使狄青出自行伍號爲武勇自用兵以來右臣著名聲及捕賊廣西又薄有勞效自其初掌機密進列大臣當時言事者已爲不便今三四年間未見其顯過然而不幸有得軍情之名推臣所困蓋由軍士本是小人而有以爲榮遂相悅慕加又青之事藝實過於人比其輩流又粗有見識是以軍士心共服其材能　國家從前難得將帥經略招討常用文臣或不知軍情或不閑訓練自青爲將領既能自以勇力服人又知訓練之方頗以恩信撫士以臣愚見如此青所爲尚未得古之名將一二但今之士卒不慣見如此等事便謂須是我同類中人乃能知我軍情而以恩信撫我青之恩信亦豈能徧及於人但小人易爲扇誘所謂一犬吠形百犬吠聲遂皆翕然喜共稱說且武臣掌機密而得軍情不唯於　國家不便亦於其身未必不爲害然則青之流言軍士所喜亦其不得已而勢使之然也臣謂青不得已而爲人所喜亦將不得已而爲人所禍者矣爲青計者宜自一作自宜退避事權以止浮議而青本武人不知進退近日以來謗言益甚或言其宅有火光道路傳說以爲常談矣而惟　陛下猶未聞也且唐之朱泚本非反者倉卒之際爲軍士所迫爾夫泚小人不能成事而能爲患者多矣此雖自取族滅然爲德宗之患亦益小哉夫小人陷於大惡未必皆其本心所爲直由漸積以至蹉跌而時君不能制患於未萌爾故臣敢昧死而言人之所難言者惟願　陛下早聞而省察之耳如

臣愚見則青一常才未有顯過但爲浮議所喧勢不能容爾若如外人衆論則謂青之用心有不可知者此臣之所不能決也但武臣掌機密而爲軍上所喜自於事體不便不計青之用心如何也伏望聖慈深思遠慮戒前世（一作後）禍亂之迹制於未萌密訪大臣早決宸斷罷青機務與一外藩以此觀青去就之際心迹如何徐察流言可以臨事制變五二府均勞逸而出入亦是常事若青之忠孝出處如一事權既去流議漸消（一作息則其誠節可明可以求保終始夫言未萌之患者常難於必信若俟患之已萌則又言無及矣臣官爲學士職號論

思聞外議喧沸而事繫安危臣言狂計愚不敢自默取進止

論水災疏

臣伏覩近降詔書以雨水爲災許中外臣寮上封言事有以見　陛下畏天愛人恐懼脩省之意也竊以雨水爲患自古有之然未有水入國門大臣奔走滂浸社稷破壞都城者此蓋大地之變也至於王城京邑浩如陂湖衝溺奔逃號呼晝夜人畜死者不知其數其幸而免者屋宇摧塌無以容身纏被露居上雨下水纍纍老幼狼籍于天街之中又聞城外墳冢亦被浸注棺槨浮出

骸骨漂流此皆聞之可傷見之可憫生者既不安其室死者又不得其藏此亦近世水災未有若斯之慘者此外四方奏報無日不來或云閉塞城門或云衝破市邑或云河口決千百步關或云水頭高三四丈餘道路隔絕田苗蕩盡是則大川小水皆出爲災遠方近畿無不被害此　陛下所以警（一作儆）懼旁爲諮訪冀以消復竊以天人之際影響不差未有不召而自至之災亦未有已出而無應之變其變既大則其憂亦深臣愚謂非小有爲可以塞此大異也必當思宗廟社稷之重察安危禍福之機追已往之闕失防未萌之患害如此等事不過一二而已自古人君必有儲副（一作嗣）所以承宗社之重而不可闕者也　陛下臨御三十餘年而儲嗣未立此久闕之典也近聞臣寮多以此事爲言大臣亦嘗進議　陛下聖意久而未決而庸臣愚士知小忠而不知大體者因以爲異事遂生嫌疑之論此不思之甚也且自古帝王有子至二三十人者甚多材高年長羅列於朝者亦衆然爲其君父者莫不皆享無窮之安豈有所嫌而斥其子耶若　陛下鄂王豫王皆仕至今則儲宮之建久矣世之庸人偶見　陛下久無皇子忽聞此議遂以云云爾且禮曰一

有元良萬國以正蓋謂定天下之根本上承宗廟之重亦所以絕臣下之邪謀自古儲嗣所以安人主也若果如庸人嫌疑之論則是常無儲嗣則人主安有儲嗣則儲嗣既以承宗廟之重又以爲國家美慶之事故能立太子則不政事其美必大赦天下凡爲人父後者皆霑恩澤所以與天下同其慶喜然則非惡事也漢文帝初即位之明年羣臣不自疑而敢請漢文帝亦不疑其臣後從之當時羣臣不自疑而敢請漢文帝亦不疑其臣何澤者嘗上書乞立太子明宗大怒謂其子從榮曰羣臣欲以汝爲太子我將歸老於河東由是臣下更不敢言然而漢文帝之後享國長久爲漢太宗是則何害其爲明主也後唐明宗儲嗣不早定而秦王從榮後以舉兵窺覦閤于大禍後唐遂亂此前世之事也況臣察所請但欲擇宗室爲皇子爾未即以爲儲貳也伏惟　陛下仁聖聰明洞鑒今古必謂此事國家大計當愼而不可輕發所以遲之耳非惡人言而不欲爲也　朝廷大議中外已聞不宜久而不決昨自春

以來　陛下服藥于內二無字大臣早夜不敢歸家飲食醫藥一無十字侍于左右如人子之侍父自古君臣未有若此之親者也下至羣臣士庶婦女嬰孩甚夜禱祈填咽道路發於至誠不可禁止以此見臣民盡忠蒙　陛下之德厚愛　陛下之意深故爲之所請天下臣民所以爲愛君計也　陛下何疑而不從乎中外之臣無不　陛下聖躬康復又欲見皇子出入宮中朝夕問安侍疾左右無不感泣然後文武羣臣奉表章爲　陛下賀醫人墨客稱述本　之盛爲　陛下歌之頌之豈不大哉伏願一作望　陛下出於聖斷擇宗室之賢者依古禮文且以爲子未用立爲儲副也既可以徐察其賢否亦可以俟皇子之生臣又見楨幹使狄青出自行伍遂掌樞密始初議者已爲不可今三四年間外雖未見過失而不幸有得軍情之名且武臣掌國機密而得軍情豈是國家之利臣前有封奏其說甚詳具述青未是奇材但於今世將幸中稍可稱耳雖其心不爲惡不幸爲軍士所喜深恐因此陷禹以禍而爲國家生事欲乞且罷青樞務仕以一州既以保全青亦爲國家消未萌之患蓋緣軍中士卒及閭巷人民以至士大夫間未有不以此事爲言者惟　陛下未知之爾臣之前

乞留中而出自聖斷若　陛下猶以臣言爲疑乞盡
臣前奏使執政大臣公議此二者當今之急務也凡所
謂五行災異之學臣雖不深知然其大意可推而見也
五行傳曰簡宗廟則水爲災　陛下嚴奉祭祀可謂至
矣惟未立儲貳易曰主器莫若長子殆此之警戒乎至
於水者陰也兵亦陰也此推類而易見者
天之譴告苟不虛發惟　陛下深思而早決庶幾可以
消彌災患而轉爲福應也臣伏覩一作讀書曰悉心以
陳無有所諱故臣敢及之若其他時政之失必有羣臣
應詔爲　陛下言者臣言狂計愚惟　陛下裁擇

論賈昌朝除樞密使劄子

臣伏見一作覩近降制書除賈昌朝爲樞密使旬日以來
中外人情莫不疑懼紳公議一作論一作漸以沸騰籃綠一作飾姦
臣昌朝稟性回邪執心傾險頗知經術能文一作言好一作爲陰謀以
濟害良士小人朋附者衆皆樂爲其用前在相位一作政事累害善人所以闕其再來望風恐
畏一作長恐　陛下聰明仁聖動儉憂勞每於用人尤所審
慎然而自古毀譽之言未嘗不並進於前而聽察一作納之除人主之所難也臣以謂能知聽察之要則不失之
矣何謂其要在先察毀譽之人臣一作若所譽者君子所

毀者小人則不害其進用矣若君子非之小人譽之則
可知其人不可用矣一作則其人可知不可用矣今有毀
譽之人一作四字皆以忠誠爲中外素所稱信者君子也如此等人一作四字
人可知矣今　陛下之用昌朝與執政大臣謀而用之
爭與立朝忠正之士一作臣謀而用之乎與左右近習之
臣一作與宦官宦人謀而用之乎或不謀於臣下斷自聖心
而用之乎昨聞昌朝陰結宦豎構造事端謀動大臣以

固進用若　陛下與執政大臣謀之則大臣勢在一作自處
嫌疑必難啓口若立朝忠正之士則無不以爲非矣其
稱譽昌朝一作其所以爲可用者不過宦官左右之人爾
陛下用昌朝爲天下而用之乎爲左右之人而用之乎
臣伏思一作料　陛下必不爲左右之人而用之也然左
右之人前後近習朝夕出入進見無時其所讒諛能使
人主不覺其漸昌朝蓋結宦官左右之人喜爲稱譽朝一人
進一言暮一人進一說無不稱昌朝之善者一作使字　陛
下視聽漸熟遂簡在于聖心及將用之時則不必與謀
一有議字也蓋稱薦有漸又已熟于聖聽一作於聽矣是則

陛下雖斷自聖心不謀臣下（一作於人）而用之亦左右之人積漸稱譽之力也　陛下常患近歲以來（一無二字）大臣體輕連爲言事者彈擊蓋由用非其人不叶物議而然也今昌朝身爲大臣見事不能公論乃結交中貴因內降以起獄（一有以字）以此規圖進用竊（一作間）臺諫方欲論列其過惡而忽有此命（命字一作差除）是以中外疑懼物論喧（一作沸）騰也今昌朝未來議論（一作外議）已如此則使其在位（一作其位）必不免言事者上煩聖德若不爾則日朝得遂（一作得其）志傾害善人壞亂朝政事體（一作必爲）國家生事臣愚欲望聖慈（一作臣願聖聰）抑左右陰薦之言採繹紳公正（一作議論之說）（一作早）（一作罷）昌朝還其舊鎮（一作任）則天下幸甚臣官爲學士職號論思見聖心求治甚勞而一旦用人偶失而外廷物議如此既有見聞合思裨補

論選皇子疏

臣聞言天下之難言者不敢冀必然之聽知未必聽而不可不言者所以盡忠之心況臣遭遇聖明容納諫諍言之未必不聽具可默而不言臣伏見自去歲以來羣臣多言皇嗣之事臣亦嘗因災異竊有奏陳雖聖度包容不加誅戮而愚誠懇至天聽未回臣實不勝愛君之心日夜區區未嘗忘此思欲再陳狂瞽而未知所以爲言今者伏見宛國公主近已出降臣因竊思人之常道莫親於父子之親人之常情亦莫樂於父子之樂然在聖哲異於凡倫其爲天性於理則一　陛下嚮雖未有皇嗣而尚有公主之愛上慰聖顏今既出降漸疎左右則　陛下萬機之暇處深宮之中誰可與語言誰可承顏色臣愚以謂宜因此時出自聖意於宗室之中選材賢可喜者錄以爲皇子使其出入左右問安侍膳亦足以慰悅聖情臣考於書史稱見自古帝王雖曰至尊未嘗獨處也其出而居外也不止百司公見奏事而已必有儒臣學士講論於閑宴又有左右侍從顧問語言其入而居內也不止宮官宮妾在於左右而已其平居無寢也則有太子問安侍膳於朝夕其優游宴樂也多與宗室子弟懽然相接如家人計其一日之中未嘗一時獨處也今　陛下日御前後殿百司奏事者往往仰瞻天顏而退其甚幸者得承一二言之德音君臣之情不可不通上下之意不接其餘在廷之臣儒學侍從之列未聞一人從容親近於左右入而居內則至於問安侍膳亦關於朝夕是則　陛下富有四海之廣躬享萬乘之尊居外則無一人可親居內則無一人得親此臣所以區區而欲言也伏況　陛下荷祖宗之業承宗廟社

稽之重皇子未降儲位久虛樞臣屢言大議未決臣前所奏陳以謂未必立爲儲貳而且養爲子既可以徐察其賢否亦可以待皇子之降生於今爲之亦其時也臣言狂計愚伏俟斧鉞

論包拯除三司使上書

臣聞治天下者在知用人之一作用人知先後而已用人之法各有所宜軍旅之士先材能朝廷之士先名節軍旅之士成功惟恐其不趨賞而爭利其先材能而後名節者亦勢使之然也朝廷上教化風俗之薄厚治道之汗隆在乎用人而教化之於下也不能家至而諄諄諭之故常務尊名節之士以風動天下而獎勵其媮薄夫所謂名節之士者知廉耻脩禮讓不利於苟得不牽於苟隨而惟義之所處白刃之威有所不避折枝之易有所不爲而惟義之所守其立於朝廷進退舉止皆可以爲天下法也其人全難得也至可重也故其一作當貴名節以自一無下同字爲士者常重其身而君人者亦常全名節以養成善士以見

陛下近余前御史中丞包拯爲三司使命下之日中外一作論喧然以謂朝廷貪拯之材而下爲拯惜名節然衛眞拯能乾節守義堅讓以避嫌疑而爲朝廷惜事體數日之間遽聞拯已受命最可惜也亦可嗟也拯性好剛天姿峭直然素少學問逐其人而代其位雖初無是心然見得不能思義此皆不足怪若乃嫌疑之迹常人皆知可避而拯豈獨不思哉昨聞拯在臺日常自至中書詬責宰相指陳前三司使張方平過失怒宰相不早罷之既而臺中寮屬相繼論列方平由此罷去而以宋祁代之又聞拯亦曾彈奏宋祁過失自其命出臺中寮屬又交章力言而祁亦因此而罷而拯遂代其任此所謂踐田奪牛豈得無過而整冠納屨當避可疑者也如拯材能資望雖別加進用人豈爲嫌一作嫌疑其不可爲者

惟三司使爾非惟自涉嫌疑其於朝廷進退舉止皆可以爲天下法也其人全難得也至可重也故其一作當貴名節以自一無下同字爲士者常重其身而君人者亦常全名節以養成善士以見

陛下近余前御史中丞包拯爲三司使命下之日中外一作論喧然以謂朝廷貪拯之材而下爲拯惜名節然衛眞拯能乾節守義堅讓以避嫌疑而爲朝廷惜事體數日之間遽聞拯已受命最可惜也亦可嗟也拯性好剛天姿峭直然素少學問逐其人而代其位雖初無是心然見得不能思義此皆不足怪若乃嫌疑之迹常人皆知可避而拯豈獨不思哉昨聞拯在臺日常自至中書詬責宰相指陳前三司使張方平過失怒宰相不早罷之既而臺中寮屬相繼論列方平由此罷去而以宋祁代之又聞拯亦曾彈奏宋祁過失自其命出臺中寮屬又交章力言而祁亦因此而罷而拯遂代其任此所謂踐田奪牛豈得無過而整冠納屨當避可疑者也如拯材能資望雖別加進用人豈爲嫌一作嫌疑其不可爲者

恭謹靜慤爲賢及其弊也循默苟且頹一作隳作惰寬弛習成風俗不以爲非至於百職不修紀綱廢壞時方無事固未覺其害也一旦黠虜犯邊兵出無功而財用空虛公私困弊浴煦並起天下騷然一作駭然

陛下奮然四字一作天子感悟思革其弊進用三數大臣欽意於更張矣於此之時始增置諫官之員以亂用言事之臣俾之舉職由是修紀綱而繩廢壞遂欲分別賢不肖進退材不材而久弊之俗驟兒而駭因共指言事者而非之或以謂好訐陰

私或以爲公相傾陷或謂沽激名譽或謂自圖進取爲
言百端幾惑　上聽上賴　陛下至聖（一無二字）至明察見
諸臣本以（一無此字）忘身狥國非爲已利讒間不入遂荷保
全而中外之人久而亦漸爲信白是以來二十年間臺
諫之選屢得讜言之士中間斥去姦邪屏絕權倖拾遺
救失不可勝數是則納練之善（一作臣）從古所難自　陛
下臨御以來實爲盛德於　朝廷補助之效不爲無功
今中外晏安上下已信孰非之人凡所舉動每畏言事
之臣時政無巨細亦準言事官是聽原其自始開發言
路至於今日之成效豈易致哉可不惜哉夫言人之過

似於（一無此字下同）激訐逐人之位似於傾陷而言事之臣得
以自明者惟無所利於其間爾而天下之人所以爲信
者亦以其無所利焉今拯併逐二臣自居其位使將來
姦佞者（一作者字之人）得以爲說而啟亂主聽今後言事者不
爲人信而無以自明是則　聖明（一作朝）用諫之功一旦
由拯而壞夫有所不取之謂廉有所不爲之謂耻近臣
舉動人所儀法使拯於此時有所不取而不爲可以風
天下以厲耻之節而拯取其所不宜取爲其所不宜爲
豈惟自薄其身亦所以開誘他時言事之臣傾人以覬
得相習而成風此之爲患豈謂小哉然拯所恃者惟以
本無（一作本心耳）夫心者藏於中而人所不見迹者示於
外而天下所瞻今拯欲自信其不見之心而外掩天下
之迹是猶手探其物口云不欲雖欲自信人誰信之此
臣所謂嫌疑之不可不避也況如拯者少有孝行聞於
鄉里晚有直節著在　朝廷但其學問不深思慮不熟
而處之乖當其人亦可惜也伏望　陛下別選材臣爲
三司使而處拯他職置之京師使拯得避嫌疑之迹以
解天下之惑而全拯之名節不勝幸甚臣切塵侍從職
號論思昔嘗親見　朝廷致諫之初甚鄭今又復見
陛下用諫之效已著實不欲因拯而壞之者爲　朝廷

惜也臣言狂計愚伏俟誅戮

論憲諫官唐介等宜早牽復劄子

臣材識庸暗碌碌於衆人中蒙　陛下不次拔擢置在
樞府其於報效自宜如何而自居職以來已逾半歲凡
事關大體必須衆議之協同其餘日逐進呈皆是有司
之常務至於謀猷啓沃蔑爾無聞上辜聖恩下愧清議
人雖未責臣豈（一作豈敢）自安所以夙夜思惟願竭愚慮苟
有可採冀裨萬一臣近見諫官唐介臺官范師道等因
言陳旭事得罪或與小郡或寘遠方　陛下自臨御已
來擢用諍臣開廣言路雖言者時有中否而聖慈每賜

後容一旦臺諫聯翩被逐四出命下之日中外驚疑雖不知臺諫所言是非但見唐介范師道皆久在言職其人立朝各有本末前後一有言字祇益甚多豈於此時頓然改節故爲擬罰上昧聖聰在於人情不宜有此臣竊以謂自古人臣之進諫於其君者有雖有易各因其時而已若剛暴猜忌之君不欲自聞其過而樂聞臣下之遷人主好察多疑於上大臣側足畏罪於下於此之時諫人主者難而言大臣者易若寬仁恭儉之主動遵禮法自聞其失則從諫如流聞臣下之過則務爲優容以保全之而爲大臣者外秉國權內有左右之助言事者未及見聽而怨仇已結於其身故於此一有時諫人主者難而言大臣者易之字

主者易言大臣者難此不可不察也自古人主之聽言也亦有難有易在知其術而已夫忠邪並進於前而公論與私言交入于耳此所以聽之難也若知其人之忠邪辨其言之公私則聽之易也凡言拙而直逆耳違意初聞若可惡者此忠臣之言也言婉而順希旨合意初聞若可喜者邪臣之言也至於言事之官各舉其職或當朝正色顯言于廷或連章列署其論其事言一出則萬口爭傳衆目共視雖欲爲私其勢不可故凡明言于外不畏人知者皆公言也若非其言職又不敢顯言或密奏乞留中或面言乞出自聖斷不欲人知言有主名

者蓋其言涉傾邪懼遭彈劾故凡陰有奏一有陳字而畏人知者皆挾私之說也自古人主能以此術知臣下之情則聽言易也伏惟　陛下仁聖寬慈躬覆勤儉樂聞諫諍容納直言其於大臣尤所優禮常欲保全終始思與臣下愛惜名節尤慎重於進退故臣謂方今言事者規切人主則易欲言大臣則難臣自立朝耳目所記景祐中范仲淹言宰相呂夷簡賊知饒州皇祐中唐介言宰相文彥博貶泰州別駕至和初吳中復呂景初馬遵言宰相梁適並罷職出外其後趙抃范師道言宰相劉流亦罷職出外前年韓絳言富弼貶知蔡州今又唐介等五人言陳旭得罪自范仲淹貶饒州後至今凡二十年間居臺諫者多矣未聞有規諫人主而得罪者臣故謂方今諫人主則易言大臣則難　陛下若推此以察介等所言則可知其用心矣昨所罷黜臺諫五人惟是從初聞若可惡者此忠臣之言也言婉而順希旨合意初二字下誨一有新作呂二字入臺未久其他四人出處本末迹狀甚明可以歷數也唐介前因言文彥博遠竄廣西煙瘴之地賴　陛下仁恕哀憐移置湖南得存性命范師道趙抃並因言忤劉沆罷臺職守外郡連延數年然後一有來字復今三人者又以言樞臣罷黜然則介不以前蹈必

死之地爲懼師道與扑不以中滯進用數年爲戒過事必言得罪不悔蓋所謂進退一節終始不變之士也至如王陶者本出孤寒只因韓絳薦舉始得臺官及絳爲中丞陶不敢內顧私恩與之爭議絳終得罪夫牽顧私恩人之常情爾斷恩以義非知義之士不能也以此言之陶可謂狥公滅私之臣矣此四人者出處本末之迹如此可以知其爲人也就使言雖不中亦其情必無他藉以謂不然至於去歲一年十韓絳二富弼之時介與諸臺諫共論絳爲非然則非相師道不與絳爲黨乃與諸臺諫共論絳爲非然則非相朋黨非欲動搖大臣可明矣臣固謂未可以此疑言事之臣也況介等比者雖爲滴官幸蒙　陛下寬恩各得爲郡未至失所其可惜者斥逐諫臣非朝廷美事阻塞言路不爲國家之利而介等盡忠守節未蒙憐察也欲望聖慈特賜召還介等置之朝廷以勸守節敢言之士則天下幸甚

論修河第一狀

臣竊見　朝廷近因臣寮建議欲塞商胡開橫壠回大河於故道已下三司候今秋興役見令京東計度物料次臣伏以國家興大役動大衆必先順天時量人力謀

難爲赴役就河便近則此兩路力所不任此其必不可者二也臣伏見往年河決滑州曾議修塞當時公私事力未如今日貧虛然猶收聚物料誘率民財數年之間方能興役況今國用方乏民力方疲且合商胡塞大決之洪流此自是一大役也橫隴至海一千餘里埽岸又已廢壞頓須修緝此又一大役也往年公私有力之時興一大役尚須數年今併二大役倉卒興爲於災旱（無爲字於作卒）貧虛之際此其必不可者三也就令商胡可塞故道可回猶宜重（一作審）察天時人力之難爲何況商胡未必可塞

故道未必可回者戰臣聞絲障（一作洪）水九年無功禹得洪範五行之善知水趨濕（一作下）之性乃因水之流疏之性障而塞之奪洪河之正流幹以人力而回注此大禹之所不能此其必不可者四也橫隴�strip二十年商胡決流（一作又亦）數歲故道已塞（一作而難鑿安流已久而難回昨聞　朝廷曾遣故樞密直學士張奎計度功料極大近者再行檢計減得功料全少則所開淺狹則水勢難回此其必不可者五也臣伏見　國家累歲災譴甚多其於京東變異尤大地貴安靜動而有聲臣愚山摧海水搖蕩如此不止僅乎十年天地警戒必不虛發臣謂變異所起之方尤宜加意防懼今乃欲於凶旱之年聚三十萬之大衆於變異最大之方臣恐地動山搖災禍自此而始（一作自茲而發也）方今京東赤地千里饑饉之民正苦天災又開河役將動往伐桑拆屋（一作屋舍）徙彼生計流亡盜賊之患不可不慮欲望聖慈特降德音速罷其事當此高荒（一作歲務安人心徐詔有司審計利害縱令河道可復乞候（一作豐年餘力漸次興爲臣實庸愚本無遠見得於外論不敢不言

論西賊議和利害狀

臣伏自（一作如）見定等到京以來竊聞朝議不許賊稱吾祖必欲令其稱臣然後許和此乃國家大計廟堂得策蓋由　陛下至聖至明不苟目前之事能慮嚮去之憂斷自宸衷決定大議然數日來風聞頗有無識之人妄陳愚見不思遠患欲急就和臣雖知必不能上惑聖聰然亦慮萬一少生疑沮則必擾壞已成之計臣職在言責理合辨明伏自西賊請和以來衆議頗有異同多謂朝廷若許賊不稱臣則慮北戎別索中國名分此誠大患然臣猶謂縱使賊肯稱臣北戎尚有邀功賞報之

患是臣與不臣皆有後害如不得已則臣而通好猶
不臣然於後患不免也此有識之士憂國之人所以不
願急和者也今若不許通和不過懼賊來寇耳且數年
西兵遭賊而敗非是賊能善戰蓋由我自緣謀令如遣
范仲淹處置邊防稍不失所一有賊之勝負尚未可知
以彼驕兵當吾整旅使我因而獲勝則善不可加但得
兩不相傷亦已是一作挫賊銳氣紓仲淹不幸小敗亦所
失不至如前後之繆謀戰作是此於通和之後別有大
患則所損猶少此善策之士見遠之人所以知不和害
小而不懼未和也臣謂方今不羞屈志急欲就和者其
人有五一曰不忠於陛下者欲急和二曰無識之人
欲急和三曰姦邪之人欲急和四曰疲兵惰將欲急和
五曰陝西之民欲急和者也和而偷安利在目下和
運在邊鄙者勞於戍事枯有避此勤苦苟欲陛下屈
節就和而自偷目下安逸他時後患任陛下獨當此
臣所謂不忠之臣欲急和者也和而偷安利在目下和
後大患伏而未發此臣所謂無識之人欲急和者也自
兵興以來陛下憂勤庶政今小人但欲苟和之後寬
陛下以太平無事而望聖心怠於庶政一作事因欲進其
邪佞惑亂聰明大抵古今人主憂勤小人所不願也此

臣所謂姦邪之人欲急和也屢敗之軍不知得人則勝
但謂賊來常敗此臣所謂嫡將疲兵欲急和也此四者
皆不足聽也惟西民困乏意必望和請因宣撫使告以
朝廷非不欲和而賊未遜順之意然後深戒有司寬其
力役可也其餘一切小人無識之論伏望聖慈絕而不
聽使大議不沮而萬全有成則社稷之福也

論事諫爭論列指切時病

上 皇帝書

蘇文忠公

臣近者不度愚賤輒上封章言買燈事自知瀆犯天威罪在不赦席藁私室以待斧鉞之誅而側聽逾旬威命不至問之府司則買燈之事寢已停罷乃知 陛下不惟赦之又能聽喜過望以至感泣何者改過不吝從善如流此堯舜禹湯之所勉強而力行秦漢以來之所絕無而僅有顧此買燈毫髮之失豈能上累日月之明而 陛下翻然改命會不移刻則所謂智出天下而聽於至愚威加四海而屈於匹夫臣今知 陛下可與爲堯舜可與爲湯武可與富民而措刑可與強兵而伏戎虜矣有君如此其忍負之惟當披露腹心捐棄肝腦盡力所至不知其他乃者臣亦知天下之事有大於買燈者矣而獨區區以此爲先者蓋未信而諫聖人不與交淺言深君子所戒是以試論其小者而其大者固將有待而後言今 陛下果赦而不誅則是既已許之矣許而不言臣則有罪是以願終言之臣之所欲言者三 陛下結人心厚風俗存紀綱而已人莫不有所恃而後能勝伏強暴至於人主所恃者誰歟書曰予臨兆民懍乎若朽索之馭六馬言天下莫危於人主也聚則爲君臣散則爲仇雖聚散之間不容毫釐故天下歸往謂之王人各有心謂之獨夫由此觀之人主之所恃者人心而已人心之於人主也如水之有根如燈之有常如魚之有水如農夫之有田如商賈之有財水無根則槁燈無常則滅魚無水則死農夫無田則餓商賈無財則貧人主失人心則亡此必然之理不可逭之災也其爲可畏從古以然苟非樂禍好亡狂易喪志孰敢肆其胸臆輕犯人心乎昔子產焚載書以弭衆言駱伯石以安巨室以爲衆怒難犯專欲難成而孔子亦曰信而後勞其民未信則以爲厲己也惟商鞅變法不顧人言雖能驟致富強亦以召怨天下使其民知利而不知義見刑而不見德雖得天下旋踵而亡至於其身亦卒不免負罪出走而諸侯不納申裂以徇而秦人莫哀君臣之間豈願如此宋襄公雖行仁義失衆而亡田常雖不義得衆而強是以君子未論行事之是非先觀衆心之向背謝安之用諸桓未必是而衆之所樂則國以又安庾亮之召蘇峻未必非而勢有不可則及爲危辱自古及今未有和易同衆而不安剛果自用而不危者也今 陛下之法故

亦知人心之不悅矣中外之人無賢不肖皆言　祖宗
以來治財用者不過三司使副判官經令百年未嘗開
事今者無故又創一司號曰制置三司條例使六七少
年日夜講求於內使者四十餘輩分行營幹於外造端
宏大民實驚疑創法新奇吏皆惶惑賢者則求其說而
不可得未免於憂小人則以意而度朝廷遂以爲謗謂
陛下以萬乘之主而言利謂執政以天子之宰而治財
商賈不行物價騰踊近自淮甸遠及川蜀喧傳萬口論
說百端或言京師正店議置監官憂路深山當行酒禁
拘收僧尼常住減匙兵吏廩祿如此等類不可勝言而
甚者至以爲欲復肉刑斯言一出民且狠顧　陛下與
二三人臣亦聞其語矣然而莫之顧者徒曰我無其事
又無其意何恤於人言夫人言雖未必皆然而疑似則
有以致謗人必貪財也而後人疑其盜人必好色也而
後人疑其淫何者未置此司則無此謗豈去歲之人皆
忠厚而今歲之士皆虛浮乎子曰工欲善其事必先利
其器又曰必也正名乎今　陛下操其器而譁其事有
其名而辭其意雖家置一喙以自解市列千金以購人
人必不信謗亦不止夫制置三司條例司求利之名也
六七少年與使者四十餘輩求利之器也驅鷹犬而赴
林藪語人曰我非獵也不如放鷹犬而獸自馴操網罟
而入江海語人曰我非漁也不如捐網罟而人自信故
臣以爲消讒應而召和氣復人心而安國本則莫若罷
制置三司條例司夫　陛下之所以創此司者不過以
興利除害也使罷之而利不興害不除則勿罷罷之而
天下悅人心安興利除害無所不可則何苦而不罷
陛下欲去積弊而立法必使宰相熟議而後行事若不
由中書則是亂世之法聖君賢相夫豈其然必若立法
不免由中書熟議不免使宰相此司之設無乃冗長而
無名智者所圖貴於無迹迹漢之文景紀無可書之事唐
之房杜傳無可載之功而天下之言治者與文景言賢
者與房杜蓋事已立而迹不見功已成而人不知故曰
善用兵者無赫赫之功昔惟用兵事莫不然今所圖者
萬分未發其一也而迹之布於天下已若泥中之鬬獸
亦可謂拙謀矣　陛下誠欲富國擇三司官屬與潛運
使副而　陛下與二三大臣孜孜講求磨以歲月則積
弊自去而人不知但恐立志不堅中道而廢孟子有言
其進銳者其退速若有始有卒自可徐徐十年之後何
事不立孔子曰欲速則不達見小利則大事不成使孔
子而非聖人則此言亦不可用書曰謀及卿士至于庶

人合時大同乃底元吉若逆多而從少則靜吉而作凶
今日宰相大臣既已辭免不爲則外之議論斷亦可知
宰相人臣也且不欲以此自汚而　陛下獨安受其名
而不辭非臣愚之所識也若臣官卑幾一年矣而富國
之效茫如捕風徒聞內帑出數百萬緡祠部度五千餘
人工以此爲術其誰不能且遣使縱橫本非今與漢武
遣繡衣直指相帝遣八使皆以守宰狼籍盜賊公行出
於無術行此下策宋文帝元嘉之政比於文景當時責
成郡縣未嘗遣使及至孝武以郡縣遲緩始命臺使督
之以至姦弊此弊不革故景陵王子良上疏極言其事

以爲此等關節禁門情態即異慕宿州縣威福便行驅
迫雖食議者之肉何補於民天下久平民物滋息四方
遺利蓋略盡矣今欲鑿空尋訪水利所謂即鹿無虞豈
惟徒勞必大煩擾凡所擘畫盡利害不問何人小則隨事
酬勞大則量才錄用若官私格沮並行黜降不以赦原
若材力不辦與修便許申奏替換賞可謂重罰可謂輕
然並終不言諸色人妄有申陳或官私誤與功役當得
何罪如此則妄庸輕剽浮浪姦人自此爭言水利矣成
功則有實敗事則無誅官司雖知其踈豈可便行抑遏
人輕而權重夫人輕而權重則人多不服或致侮慢
與爭事少而員多則無以爲功必須生事以塞責　陛
下雖嚴賜約束不許邀功然人臣事君之常情不從其
令而從其意今　朝廷之意好動而惡靜好同而惡異
指意所在誰敢不從臣恐　陛下赤子自此無寧歲矣
至於所行之事行路皆知其難何者汴水濁流自生民
以來不以種稻秦人之歌曰涇水一石其泥數斗且溉
且糞長我禾黍何富曰長我粳稻耶今欲陂而清之萬
頃之稻必用千頃之陂一歲一淤三歲而滿矣　陛下
遽信其說即使相視地形萬一官吏苟且順從其謂

然難行必須且爲興役何則格沮之罪重而課興之輕人多愛身勢必如此且古陂廢堰多爲側近居耕歲月既深已同永業苟欲興復必盡追收人心或搖甚非善政又有好訟之黨多恐之人妄言某處可作陂渠規壞所恐田産或指人舊業以爲官陂婚田之訟必倍今日臣不知朝廷本無一事何苦而行此哉自古役人必用鄉戶猶食之必用牛馬雖其頑或有以他物充代然終非天下所可常行今者徒聞江浙之間數郡雇役而欲措之天下是猶見燕晉之棗栗岷蜀之蹲鴟而欲以慶五穀豈不難哉又欲官賣所在坊場以充衙前雇直雖有長役更無酬勞長役所得既微自此必漸衰散則州郡事體燋悴可知士大夫捐親戚棄墳墓以從官於四方者之雇其直三百今世三大戶之役自公卿以降無得免之雇其費豈特三百而已大抵事若可行不必皆有故事及此必不肯爲且令法令莫嚴於御軍軍法莫嚴於逃竄禁軍三犯廂軍五犯大率處死然逃軍常半天下不知雇人爲役與廂軍何異若有逃者何以罪之其勢必輕於逃軍則其逃必甚於今日爲其官長不亦難乎近者雖使鄉戶頗得雇人然至於所雇逃亡鄉戶猶任其責今遽欲於兩稅之外別立一科謂之庸錢以備官雇則雇人之責官所自任矣自唐楊炎廢租庸調以爲兩稅取大曆十四年應干賦歛之數以定兩稅之額則是租調與庸兩稅既兼之矣今兩稅如故柰何復欲取庸聖人立法必慮後世豈可於兩稅之外別出科名萬一不宰後世有多欲之君橫之以聚歛之臣庸錢不除羞役仍舊便天下怨讟將所從來則必有什其咎者矣又欲使坊郭等第之民與鄉戶均役品官形勢之家與齊民並事其說曰周禮田不耕者出屋粟宅不毛者有里布而漢世宰相之子不免成邊此其所以籍口也古者官養民今者民養官給之以田而不耕勸之以農而不力於是乎有里布屋粟夫家之征而民無以爲生去爲商賈事勢當爾何名役之且一歲之成不過三日三日之雇其直三百今世三大戶之役自公卿以降無得免者其費豈特三百而已大抵事若可行不必皆有故事若民所不悅俗所不安雖有經典明文無補於怨若行此二者必怨無疑女戶單丁蓋天民之窮者也古之王者哀矜惻怛而今　陛下首欲役之此等尚非戶將絕而未亡則是家有丁而尚幼若假之數歲則必成丁而就役老死而沒官富有四海忍不加恤孟子曰始作俑

幸其無後乎春秋書作丘甲用田賦皆重其始作
也青苗放錢自昔有禁今　陛下始立成法每歲常行
雖云不許抑配而數世之後暴君汚吏　陛下能保之
歟異日天下恨之國史記之曰青苗錢自　陛下始豈
不惜哉且東南買絹本用見錢陝西糧草不許折免
朝廷既有著令職司又每舉行然而買絹未嘗不折鹽
糧草未嘗不折鈔乃知青苗不許抑配之說亦是空文
只如治平之初揀刺義勇當時詔旨慰諭明言永不成
邊著在簡書有如盟約于今幾日論議已搖或以代還
東軍或欲抵換弓手約束難悄豈不明哉縱使此令決

行果不抑配計其間願請人戶必皆孤貧不濟之人家
若自有贏餘何至於官交易此等鞭捶已急則繼之逃
亡逃亡之餘則均之鄰保勢有必至理有固然且夫常
平之爲法也可謂至矣所守者約而所及者廣借使萬
家之邑止有千斛而穀貴之際千斛在市物價自平一
市之價既平一邦之食自足無搔擾乞丐之弊無里正
催驅之勞今若變爲青苗家貸一斛則千戶之外孰救
其飢且常平官錢常患其少若盡數收糴則無借貸若
留充借貸則所糴幾何乃知常平青苗其勢不能兩立
壞彼成此所喪愈多奸官害民雖悔何逮臣竊計　陛

下欲考其實則必然問人人知
此法有利無害以臣愚見恐未可憑何以明之臣頃在
陝西見刺義勇提舉諸縣臣嘗親行愁怨之民哭聲振
野當時奉使還者皆言民盡樂爲希合取容自古如此
不然則山東之盜二世何緣不覺南詔之敗明皇何緣
不知今雖未至於斯亦望　陛下審聽而已昔漢武之
世財力匱竭用賈人桑羊之說買賤賣貴謂之均輸于
時商賈不行盜賊滋熾幾至於亂孝昭既立學者爭排
其說霍光順民所欲從而予之天下歸心遂以無事不
意今者此論復興立法之初其說尚淺徒言徒貴就賤

用近易遠然而廣置官屬多出緡錢豪商大賈皆疑而
不敢動以爲雖不明言販賣然既已許之變易變易既
行而不與商賈爭利者未之聞也夫商賈之事曲折難
行其買也先期而與錢其賣也後期而取直多方相濟
委曲相通倍稱之息由此而得今官買是物必先設官
置吏簿書廩祿爲費已厚非良不售非賄不行是以官
買之價比民必貴及其賣也弊復如前商賈之利何緣
而得　朝廷不知慮此乃損王百萬緡以與之此錢一
出恐不可復縱使其間薄有所獲而征商之額所損必
多今有人爲其上牧牛羊者衣食其主以一牛而易五

羊一牛之失則隱而不言五羊之獲則指爲勞績　陛下以爲壤常平而言青苗之功酺商稅而取均輸之利何以異此　陛下天機洞照聖略如神此事至明豈有不曉必謂已行之事不欲中變恐天下以爲執德不一用人不終是以遲留歲月庶幾萬一臣竊以爲過矣古之英主無出漢高屬生謀撓楚權欲復六國高祖曰善趣刻印及聞酈侯之言吐哺而罵曰趣銷印夫豎善未幾繼之以駕刻印鉞印有同兒戲何嘗累高祖之知人適足以明聖人之無我　陛下以爲可而行之知其不可而罷之至聖至明無以加此議者必謂民可與樂成

難與慮始故勸　陛下堅執不顧期於必行此乃戰國貪功之人行險僥倖之說　陛下若信而用之則是徇高論而遂至情持空名而邀實禍未及樂成而怨已起矣臣之所願結人心者此之謂也士之進言者爲不少矣亦嘗有以國家之所以存亡曆數之所以長短告　陛下者乎夫國家之所以存亡者在道德之淺深而不在乎強與弱曆數之所以長短者在風俗之厚薄而不在乎富與貧道德誠深風俗誠厚雖貧且弱不害於長而存道德誠淺風俗誠薄雖強且富不救於短而亡人主知此則知所輕重矣是以古之賢君不以弱而忘道

德不以貧而傷風俗而智者觀人之國亦必以此察之齊至強也周公知其後必有簒弒之臣衛至弱也季子知其後亡吳破楚入郢而陳大夫逢滑知楚之必復晉武既平吳何曾知其將亂隋文既平陳房喬知其不久元帝斬郅支朝呼韓功多於武宣矣倫安而王氏之釁生宣宗收燕趙復河湟力強於憲武矣錮兵而龐勛之亂起臣願　陛下務崇道德而厚風俗不願　陛下急於有功而貪富強使　陛下富如隋強如秦西取靈武北取燕薊謂之有功可也而國之長短則不在此夫國之長短如人之壽夫人之壽天在元氣國之長短在風

俗世有厄藏而壽考亦有盛壯而暴亡若元氣猶存則厄藏而無害及其已耗則盛壯而愈危是以善養生者慎起居節飲食導引關節吐故納新元氣已耗而用藥則揮其品之上性之良可以久服而無害者則五藏和平而壽命長不善養生者薄節慎之功運吐納之效猷上藥而用下品伐眞氣而助強陽根本已空僵仆無日天下之勢與此無殊故臣願　陛下愛惜風俗如護元氣古之聖人非不知深刻之法可以齊衆勇悍之夫可以集事忠厚近於迂闊老成初若遲鈍然終不肯以彼而易此者顧其所得小而所喪大也曹參賢相也曰慎無

擾獄市黃霸循吏也曰治道去泰甚或譏謝安以清談
廢事安笑曰秦用法吏二世而亡劉晏爲度支專用果
銳少年務在急速集事好利之黨相師成風德宗初即
位擢崔祐甫爲相祐甫以道德寬大推廣上意故建中
之政其聲藹然天下想望庶幾正觀及盧杞爲相諷上
以刑名整齊天下羣致澆薄以及播遷我 仁祖之御
天下也持法至寬用人有叙專務掩覆過失未嘗輕改
舊章然考其成功則曰未至以言乎用兵則十出而九
敗以言其府庫則僅足而無餘徒以道德在人風俗知
義是以升遐之日天下如喪考妣社稷長遠終必賴之
則 仁祖可謂知本矣今議者不察徒見其末年吏多
因循事不振舉乃欲矯之以苛察齊之以智能招來新
進勇銳之人以圖一切速成之效未享其利澆風已成
且天時不齊人誰無過國君含垢至察無徒若 陛下
多方包容則人材取次可用必欲廣置耳目務求瑕疵
則人不自安各圖苟免恐非朝廷之福亦豈 陛下所
願哉漢文欲用虎圈嘗夫釋之以爲利口傷俗今若以
口舌捷給而取士以應對遲鈍而退人以虛誕無實爲
能文以矯激不仕爲有德則先王之澤遂將散微自古
用人必須歷試雖有卓異之器必有已成之功一則使

其更變而知難事不輕作一則待其功高而望重人自
無辭昔先主以黃忠爲後將軍而諸葛亮憂其不可以
爲忠之名望素非關張之倫若班爵同則必不悅其
後關羽果以爲言以黃忠豪勇之姿以先主君臣之契
尚復慮此而況其他世常謂漢文不用賈生以爲深恨
臣嘗推究其旨竊謂不然賈生固天下之奇才所言亦
一時之良策然請爲屬國欲係單于則是處士之大言
少年之銳氣昔高祖以三十萬衆困於平城當時將相
羣臣豈無賈生之比三表五餌人知其踈而欲以困中
行說尤不可信兵凶器也而易言之正如趙括之輕泰

生嘗歷艱難亦必自悔其說用之晚歲其術必精不幸
喪亡非意所及不然文帝豈棄才之主絳灌豈蔽賢之
士至於晁錯尤號刻薄文帝之世止於太子家令而景
帝既立以爲御史大夫申屠嘉發憤而死更法改令天
下驟然及至七國發難而錯之術亦窮矣文景優劣於
此可見大抵名器爵祿人所奔趨必使積勞而後遷以
明持久而難得則人各安其分不敢躁求今若多開驟
進之門使有意外之得公卿侍從陛陛步可圖其得者既
不以儁偉自名則不得者必皆以沈淪爲恨使天下常

調舉生妄心耻不若人何所不至欲望風俗之厚豈
得哉選人之改京官常須十年以上若更險阻計斬虛
蹩其間一事聲牙常至終身淪棄今乃以一人之薦舉
而予之猶恐未稱竟厚賤薄隨至使積勞久次而得者何以
厭服哉夫常調之人非守則令員多闕少久已患之不
可復開多門以待巧進若巧者侵奪已甚則拙者迫怵
無聊矣客形不得不察故近來朴拙之人愈少而巧
進之士益多惟　陛下察之　臣之前之京之救之如近日三
司獻言使天下郡選一人催驅三司文字許之先次指
射以酬其勞則數年之後寄官吏部又有三百餘人得
先占闕常調待次不其愈難此外勾當發運均輸按行
農田水利已據監司之體各懷進用之心轉對者望以
稱旨而驟遷奏課者求為優等而速化相勝以力相高
以言而名實亂矣惟　陛下以簡易為法以清淨為心
使姦無所緣而民德歸厚臣之所願厚風俗者此之謂
也古者建國使內外相制輕重相權如周如漢則外重
而內輕如秦如魏則外輕而內重內重之弊必有姦臣
指鹿之患外重之弊必有大國問鼎之憂聖人方盛而
慮衰常先立法以救弊必有國家租賦總於計省甲兵聚於
京師以古揆今則似內重基惟　祖宗所以預圖而深

不能振起臣恐自茲以往習慣成風盡爲執政私人以致人主孤立紀綱一廢何事不生孔子曰鄙夫可與事君也歟哉其未得之也患得之既得之患失之無所不至矣臣始讀此書疑其太過以爲鄙夫之患失不過備位而苟容及觀李斯憂榮恬之奪其權則立二世以亡秦盧杞憂懼光之數其惡則誤德宗以再亂其心本生於患失而其禍乃至於此孔子之言良不爲過是以知爲國者平居必常有忘軀犯顏之士則臨難庶幾有徇義守死之臣若平居尚不能一言則臨難何以責其死節人臣苟皆如此天下亦日殆哉君子和而不同小人可而不和和如和羹同如濟水故孫賓有言周公上聖召公大賢猶子晉之王導可謂元臣每與客言畢坐稱善而王述不悅以爲人非堯舜安得每事盡善導亦歛衽謝之若使言無不同意無不合更唱迭和何者非賢萬一有小人居其間則人主何緣得以知覺臣之所謂願存紀綱者此之謂也臣非敢歷詆新政苟爲異論如近日裁減皇族恩例刊定任子條式修完器械閱習鼓旗皆　陛下神筭之至明乾剛之必斷物議既允臣敢有辭然至於所獻三言則非臣之私見中外所病其誰不知昔禹戒舜曰無若丹朱傲惟慢遊是好舜豈有是哉周公戒成王亦有是哉周昌以漢高爲桀紂劉毅以晉武爲桓靈當時人君曾莫之罪書之史冊以爲美談使臣所獻三言皆　朝廷未嘗有此則天下之幸臣與有焉若有萬一攷之則　陛下安可不察然而臣之爲計可謂愚矣以螻蟻之命試雷霆之威積其狂愚豈可屢赦大則身首異處破壞家門小則削籍投荒流離道路雖然　陛下必不爲此何也臣天賦至愚篤於自信向者與議學校貢舉首違大臣本意已期竄逐敢意自全而　陛下獨繫其言曲賜召對從容久之至謂臣曰今攻令得失安在矣　朕過失三言朕當熟思之臣之狂愚非獨今日　陛下知之性天縱文武不患不明不患不勤不患不斷但患求治太速進人太銳聽言太廣又俾述其所以然之狀　陛下領之曰卿所獻矣豈有容之於始而不赦之於終情此而言浙以不懼臣之所懼者讒刺既衆怨仇實多必將誘臣以危法使　陛下雖欲赦臣而不得豈不殆哉死亡不辭但恐天下以臣爲戒無復言者是以思之經月夜以繼日書成復毀至于再三慼　陛下聽其一言懷不

能已卒吐其說惟　陛下憐其愚忠而卒赦之不勝仍
伏待罪憂恐之至

再上　皇帝書

臣聞之益戒于禹曰任賢勿貳去邪勿疑仲虺言湯之
德曰用人惟已改過不吝秦穆喪師于崤悔痛自誓孔
子錄之自古聰明豪傑之主如漢高帝唐太宗皆以受
諫如流改過不憚號爲蔡漢以來百王之冠孔子曰君
子之過如日月食焉過也人皆見之更也人皆仰之聖
賢舉動明白正直不當如是邪所用之人有邪有正所
作之事有是有非邪正兩言而定正則用之邪則去之是則行之非則改之此理甚明猶飢之必食渴之
必飲豈有別生義理曲加粉飾而能欺天下哉昔曰與治同道罔不興與亂同事罔不亡　陛下自去歲以來
所行新法皆不與治同道立條例司遣青苗使斂助役錢行均輸法四海騷動行路怨咨自宰相以下皆知其
非而不敢爭臣愚憃不識忌諱適者上疏論之詳矣而不行而民始憂矣併省諸軍迫逐老病至使成兵之妻
與士卒雜處其間殿殺軍分有同降配遷徙淮甸僅若流放年近五十人人懷憂而軍始怨矣內則不取謀於
雖然爭言其不便以至臺諫二三人本其所與締交唱和表裏之人也然卒不免一言其非者豈非物議沸騰
元臣侍從而專用新進小生外則不責成於守令監司而專用青苗使者多置閫帥以擯老成而吏始解體矣
事勢迫切而不可止歟自非見利忘義居之不疑者孰

陛下臨軒選士天下謂之龍飛榜而進士一人首劇
恩示不復用所削者一人而已然士莫不悵恨者以
陛下有猷薄其徒之意也今用事者又欲漸消進士純
取明經雖未有成法而小人招權自以爲功更相扇搖
以謂必行而士始失望矣今進士半天下自二十以上
便不能誦記注義爲明經之學若法令一更則士各懷
廢棄之憂而人才短長終不在此昔秦禁挾書而諸生
皆抱其業以歸勝廣相與出力而亡秦者豈有他哉亦
徒以失業而無歸也故臣願　陛下勿復言此民憂而
軍怨吏解體而士失望禍亂之原有大於此者乎今未

見也一旦有急則致命之士必寡矣方是之時不知希
合苟容之徒能爲　陛下收版蕩止土崩乎去年諸軍
之始併也左右之人皆以士心樂併告　陛下近者放
停軍人李輿告虎翼吏率錢行賂以求不併則士卒不
樂可知矣夫語諺之人苟務合意不憚欺罔者類皆如
此故凡言百姓樂請青苗錢樂出助役錢者皆不可信
陛下以爲青苗抑配果可禁乎不惟不可禁迺不當禁
也何以言之若此錢放而不收則州縣官吏不免責罰
若此錢果不抑配則願請之戶後必難收索前有抑配
之禁後有失陷之罰爲　陛下官吏不亦難乎故臣以
爲既行青苗使則不當禁抑配其勢然也人皆謂　陛
下聖明神武必能徙義修慝以致太平而近日之事乃
有文過遂非之風此臣所以憤懣太息而不能已也昔
賢充用事天下憂恐而庾純任愷戮力排之及充出鎮
秦涼忠臣義士莫不相慶屈指數日以望惟新之化而
馮紞之徒更相告曰賈公遠放吾等失勢矣於是相與
獻謀而充復留則晉氏之亂成於此矣自古惟小人爲
難去何則去一人而其黨破壞是以爲之計謀遊說者
衆也今天下賢者亦將以此觀　陛下爲進退之決或
再失望則知幾之士相率而逝矣豈皆如臣等輩偷安

懷祿而不忍去哉猖狂不逞忤　陛下多矣不敢復望
寬恩俯伏引領以待誅殛

代張方平諫用兵書

臣聞好兵猶好色也傷生之事非一而好色者必死賊
民之事非一而好兵者必亡此理之必然者也夫惟聖
人之兵皆出於不得已故其勝也享安全之福其不勝
也必無意外之患後世用兵皆得已而不已故其勝也
則變遲而禍大其不勝也則變速而禍小是以聖人承
計勝負之功而深戒用兵之禍何者興師十萬日費千
金內外騷動殆於道路者七十萬家內則府庫空虛外

則百姓窮匱飢寒逼迫其次必有盜賊之憂死傷愁怨其終必致水旱之報上則將帥擁衆有跋扈之心下則士衆久役有潰叛之變故有出皆由用兵至於興事首議之人實蒭尤重蓋以平民無故緣兵而爲怨氣充積必有任其咎者是以聖人畏之重之非不得已不敢用也自古人主輕動干戈因敗而亡者不可勝數臣今不敢復言請爲

陛下言其勝者秦始皇既平六國復事胡越欲窮之威服於四海雖拓地千里遠過三代而墳土未乾天下怨叛二世被害子嬰就擒滅亡之酷自古所未之有也漢武帝承文景富溢之餘首挑匈奴兵連不解遂使侯騎及於諸國歲歲調發所至成功是元之閭兵禍始作是時蚩尤旗出長與天等其春戾太子生自是師行三十餘年死者無數及巫蠱事起京師流血僵尸數萬太子父子皆敗故孰固以爲太子生長於兵與之終始帝雖悔悟自克卒見而殺身之恨已無及矣隋文帝既下江南繼事夷狄煬帝嗣位此志不衰皆能誅滅彊國威震萬里然而民怨潰叛高昌吐谷渾等猶且未敢尤喜用兵既已破滅突厥高昌吐谷渾等猶且未獻親駕遼東皆志在立功非不得已而用其後武氏之難陛下之福物理難逃不然太宗仁聖寬厚克己裕人幾至刑措而一傳之後子孫塗炭此豈爲善之報也哉由此觀之漢唐用兵於寬仁之後故勝而僅存秦隋用兵於殘暴之餘故勝而遂滅臣每讀書至此未嘗不掩卷流涕傷其計之過也若使此四君者方其用兵之初隨即敗衂惕然戒懼知用兵之難則禍敗之興當不至此不幸每舉輒勝故使狂於功利憂患不深臣故曰勝則變連而禍小不可不察也昔

仁宗皇帝覆育天下無意於兵將士惰窳兵革朽鈍元昊乘間竊發西鄙延安涇原麟府之間敗者三四所喪動以萬計而海內晏然兵休事已而民無怨言國無遺患何者天下臣庶知其無好兵之心天地鬼神諒其有不得已之實故也今

陛下天錫勇智意在富彊即位以來繕甲治兵何侯鄰國羣臣窺見此指多言用兵其始也弼臣執國命者無憂深思遠之心恤臣當國論者無慮害持難之識在臺諫之職者無獻替納忠之議從微至著遂成隱階既而薛向爲橫山之謀韓絳效深入之計陳升之呂公弼等陰與之協力師徒喪敗則罔極曲較之實元慶曆之敗不及十一然而天怒人怨邊兵背叛京師騷然

陛下爲之旰食者累月何者用兵之端物理難逃不然太

薛之意而不直　陛下也尚頼　祖宗積累之厚皇天保佑之深故使兵出無功咸悟　聖意然竊見之上方且以敗爲耻力欲求勝以稱　上心於是王韶構禍於熙河章惇造釁於梅山熊本發難於淯漏俠此等皆戕殺已降俘戮老弱固弊腹心而取空虛無用之地以爲武功使　陛下受此虛名而忽於實禍勉强砥礪奮於功名故流起劉彝復發於安南使十餘萬人暴露瘴毒死者十而五六道路之人籍於轉送費耗器械不見敵而斃以爲用兵之喜必五少衰而李憲之師復出於洮州矣今納克堤銳氣方盛　陛下真於一勝必有輕

視四夷陵侮敵國之意天意難測臣實畏之且夫戰勝之後　陛下可得而知耶古之觀耳至於遠方之民肝腦塗於白刃筋骨絕於飢鋙流離破產鬻男女薰眼折臂負經之狀　陛下必不得而見也慈父孝子孤臣寡婦之哭聲　陛下必不得而聞也譬猶屠牛羊剖魚鼈以爲膳羞食者甚美死者甚苦使　陛下見其號呼於挺刃之下宛轉於刀几之間雖八珍之美必將投筯而不忍食而況用人之命以爲耳目之觀乎且使　陛下將卒精强府庫充實如秦漢隋唐之君則既勝之後禍亂方興尚不可救而況所任將吏罷軟凡庸較之古人萬萬不逮而數年以來公私窘乏內府累世之積掃地無餘州郡征稅之儲上供殆盡百官廩俸僅而能繼南郊賞給久而未辦以此舉動雖有智者無以善其後矣且繼疫之後所在盜賊蜂起東河北尤不可言若軍事一興橫斂隨作民窮而無告其勢不爲大盜無以自全邊事方深內患復起則勝廣之形解在於此此老臣所以終夜不寐臨食而歎至於動哭而不能自止也且臣聞之凡舉大事必順天心天之所向以之舉事必成天之所背以之舉事必敗蓋天心向背之迹見於災祥豐歉之間今自近

歲日蝕星變地震山崩水旱癘疫連年不解民死將半天心之向背可以見矣而　陛下方且斷然不顧興事不已譬如人子得過於父母惟有恭順靜默引咎自責庶幾可解今乃紛然詰責奴婢恣行箠楚以此事親未有見赦於父母者故臣願　陛下遠覽前世興亡之迹深察天心向背之理絕意兵革之事保疆睦鄰安靜無爲爲社稷長久之計上以安　二宮朝夕之養下以濟四方億兆之命則臣雖老死溝壑瞑目於地下矣昔漢祖破滅羣雄遂有天下光武百戰百勝祀漢配天然至白登被圍則講和親之議西域靖吏則出謝絕之言此

三帝者非不知兵也蓋經變既多則慮患深遠今　陛
下深居九重而輕議討伐老臣庸懦私竊以爲過矣然
而人臣納說於君因其既厭而止之則易爲力迎其方
銳而折之則難爲功凡有血氣之倫皆有好勝之意方
其氣之盛也雖布衣賤士有不可奪自非智識特達度
量過人未有能於勇銳奮發之中舍已從人惟義是聽
者也今　陛下盛氣於用武勢不可回臣非不知而獻
言不已者誠見　陛下聖德寬大聽納不疑故不敢以
衆人好勝之常心望於　陛下且意　陛下他日親見
用兵之害必將哀痛悔恨而追咎左右大臣未嘗一言
臣亦將老且死見　先帝於地下亦有以籍口矣惟
　陛下哀而察之

陳州爲張安道論時事書　蘇文定公

伏以中外臣庶各有職事越職而言國有常憲臣守土
陳州非有言責而輒言之計其狂愚茲實有罪然臣伏
念頃以老疾不任吏事　陛下未忍廢棄親擇便地以
遂安養將辭之日而承　德音以爲大臣之義皆當爲
國謀慮不宜以中外爲嫌有所不盡古人有言雖乃身
在外乃心罔不在王室伏惟　聖德廣大無所不容而臣
自到任以來于今一歲心目昏眩有加無瘳故嘗乞丐

則可大嚮使　陛下推行此道終始不變則臣以爲久大之功可得而致矣其後求治太切用意過當茲臣緣隙得進邪說始議開邊以中　上旨於是延安有橫山之謀保安有招誘之計　陛下鐃之以金帛假之以千戈小人貪功慮害不遠輕發深入結怨西戎糜耗尺寸無用之土空竭內府累世之積大者疲弊秦雍小者身死寇讎西鄙騷然不寧而　陛下始一悔矣然而　陛下天姿英果有漢武宏遠之量雖復兵吏失律而立功之意未嘗少衰是以左右大臣測知此心復進財利之說　陛下樂聞其利而未暇深究其害於是舉而從之

置條例司而講求天下之遺利已酉之秋新政始出自是以來凡所變革不可悉數其最大者一出而爲常平青苗再出而爲抑兵併營三出而爲出錢雇役四出而爲保甲教閱四者並行於世官吏疑惑兵民憤怨諫爭者章交於朝誹謗者聲播於市　陛下不勝其煩爲之當寧太息日昃而不食矣然猶幸其成功力排衆人之議而固守之天下方共厭苦而不知其所止也而抑兵併營之策其害先見武夫凶悍爲怨最深爲患最急　陛下未以爲意此臣之所以寒心也易曰不遠之患　陛下未以爲意此臣之所以易曰不遠復無祇悔元吉事之未敗也　陛下不悟其非必俟其敗而後悔如向三者則　陛下之德已違而悔亦大矣　陛下既再悔矣然軍中之口猶復匈匈不靖　陛下雖推恩撫之而終不以爲惠反謂　陛下畏之耳不幸邊臣失算再生戎心帷幄之臣謀之不臧不務安之而務挑之臨遣執政付以疆事多出金帛豫遣敕以成其深入之計當此之時天下之心知其必敗矣而　陛下與一二臣者方以爲萬舉而萬全既而出兵無人之境築城不守之地困弊腹心以求無益之功使秦晉之民父子流離肝腦塗地戎人徼勒受屈已築之城隨即傾覆救援之兵相繼潰叛四方震動君臣宵旰而後下罪己之詔投竄元宰以謝二鄙而　陛下既三悔矣夫此三者方其未悔也　陛下亦以爲是邪非邪　陛

下犯衆心力行而不顧其必以爲是不以爲非也然而其終卒至於此然則方今　陛下之所是而未悔者無乃亦類此歟臣聞衆而不可欺者民也勇而不可犯者兵也險而不可侮者鄰國也今　陛下既已欺民犯兵而侮鄰國矣夫犯兵侮鄰變速而禍小至於欺民則變遲而禍大變速而禍小者旋解之憂也變遲而禍大者土崩之患也今旋解之憂　陛下既知悔矣而土崩之患　陛下未以爲意此臣之所以寒心也易曰不遠復無祇悔元吉事之未敗也　陛下不悟其非必俟其敗而後悔如向三者則　陛下之德已違而悔亦大矣　陛下既再悔矣然軍中之口猶復匈匈不靖　陛

且臣觀之方今　陛下之所是而未悔者亦有三而已
青苗助役保甲三者之弊臣不復言矣何也言事者論
其不可非一人也百姓毀壞支體燻灼耳目嫁母分居
賤賣田宅以自脫免非一家也　陛下其亦知之矣徘
徊而不改使民無所告訴加之以水旱繼之以饑饉積
憾之民奮為拏盜使滋蔓而復起英雄乘間而作
振臂一呼千百人之衆可得而聚也如此而勝廣之形
成此所謂上崩之勢也臣恐　陛下至此雖欲復悔而
無所及矣故臣願　陛下取即位之政與今日之事而
試觀之天下授授不安孰與今日之甚羣臣交口爭辯

孰與今日之衆　陛下聽覽彼勤孰與今日之多悔恨
自責孰與今日之切　陛下誠以此較之則不待臣言
之終而得失可以自決矣且夫即位之政　陛下之本心
心也今日之事臣下之過計也　陛下棄即位之本心
而徇臣下之過計臣竊以為過也雖然臣竊聽之道路
方今　陛下則亦悔之矣悔之而不變非　陛下之意
也迫於建議之臣耳夫人臣進謀於其君苟事之不遂
而變以從衆則人主有以測其深淺人主有以測其深
淺則其用捨之命在於人上此人臣之所以不使也臣
竊痛　陛下為社稷之計欲改過以安天下而怙權固

聖明有所不知耶臣以爲非也　陛下之聖明無所不
知何以言之二年以來　陛下屢發英斷廢罷大吏數
其罪愆明示臣庶凡天下之所共疾惡者　陛下無一
不知出此觀之凡天下之所共怨咎者　陛下何所不
察今者皇天悔禍降遺聖意易置輔相中外踊躍思覩
寬政而歷日彌月叡宸無聞衆心望望如久飢而不得
食臣雖愚頗觀衆情　陛下恨也　陛下自即位以來
求治之心常若不及思納以堯舜之略平易漢唐之淺
陋不幸左右不明陰蔽遂以至於此天下之人孰不知之
今也既知其不可用而去之又循其舊術而不改將遂

代之任咎此臣之所以爲
危智者不再計矣水旱連年死者將半遺民飢困盜賊
滿野疆場未寧軍旅在外府庫空竭饑寒少事之可
憂者何可勝數術之不效斷可見矣然　陛下獨遲遲
而不決意者已爲之而已廢之恐天下有以窺其深淺
耶臣聞人主之德如天天之於物也熾然而旱赤地千
里草木皆死可謂虐矣然至雷雨時作膏澤洋溢百穀
奮起民復粒食鼓舞盛德而忘旱之虐何者度量廣大
改過無疑也如使蓄怨而不雨既雨而中止遲疑猶豫
久而不忍則天之生物盡矣傳曰君子之過也如日月
之食焉過也人皆見之更也人皆仰之今　陛下之聖明無所不
治其心使虛一而靜湛乎彼我得失莫能嬰也去惡如
棄塵垢遷善如救飢渴與民一新羅此四事毒苗之既
散者要之以三歲而不收息保甲之既罷者存其舊籍
而不任事復差役以罷免役之條通商貨以廢市易之
令行之暮年而觀之有民不安居水旱役作盜賊復起
財用復竭誠有一事以憂　陛下臣請伏罔上之誅以
謝左右　陛下誠不信臣數年之後龍受其弊矣古人
有言曰一慙之不忍而終身慙乎惟　陛下爲社稷籌
之臣謹列四事之當盡一以獻不勝愚忠憤懣之誠干
犯　天威伏俟鈇鉞
乞分別邪正劄子
臣竊觀元佑以來　朝廷改更弊事屏逐羣枉上有忠
厚之政下無聚飲之怨天下雖未大治而經今五年中
外帖然莫以爲非者惟姦邪職居外日夜窺伺便利
規求復進不免百端游說動搖貴近臣愚竊深憂之若
陛下不察其良大臣感其邪說遂使忠邪雜進於朝以
示廣大無所不容之意則冰炭同處必至交爭薰蕕共
器久當遺臭　朝廷之患自此始矣音聖人作易內陽
外陰內君子外小人則謂之泰內陰外陽內小人外君

子則謂之否蓋小人不可使在　朝廷自古而然矣但當置之於外每加安存使無失其所不至憤恨無聊誅害君子則泰卦之本意也昔東晉桓溫之亂諸桓親黨布滿中外及溫死謝安代之爲政以三桓分莊三州彼此無怨江左遂安故晉史稱安有經遠無競之美然臣竊謂謝安之於桓氏亦用之於外而已未嘗引之於內與之共政也向使安引桓氏而實諸朝人懷異心各欲自行其志則謝安將不能保其身而況安朝廷乎頃者一二大臣專務含養小人爲自便之計既小人內有所主故蔡確那怒之流敢出妄言以撼愚惑衆及確恕彼罪有司懲前之失凡在外臣僚例蒙權沮盧秉何正臣皆身爲待制而明堂薦子止得還人蒲宗孟曾布所犯明有典法而降官視職唯恐不甚明立痕迹以示異同爲　朝廷欽恕此二者皆過矣故臣以爲小人雖決不可任以腹心至於牧守四方奔走庶事各隨所長無所偏廢寵祿恩賜常使彼此如一無迹可指此　朝廷之至計也近者　朝廷用鄧温伯爲翰林承旨而臺諫雜然進言指爲邪黨以謂小人必由此彙進臣嘗論温伯之爲人粗有文藝無它大惡但性本柔弱委曲從人方

王珪蔡確用事則願指如意及司馬光呂公著當國亦

貼黃四

貼黃五

貼黃六

貼黃七

貼黃八

貼黃九

貼黃十

貼黃十一

貼黃十二

貼黃十三

貼黃十四

貼黃十五

貼黃十六

貼黃十七

貼黃十八

貼黃十九

貼黃二十

貼黃二十一

貼黃二十二

貼黃二十三

貼黃二十四

貼黃二十五

貼黃二十六

貼黃二十七

貼黃二十八

貼黃二十九

貼黃三十

貼黃三十一

貼黃三十二

貼黃三十三

貼黃三十四

貼黃三十五

貼黃三十六

貼黃三十七

貼黃三十八

貼黃三十九

貼黃四十

貼黃四十一

貼黃四十二

貼黃四十三

貼黃四十四

貼黃四十五

貼黃四十六

貼黃四十七

貼黃四十八

貼黃四十九

貼黃五十

貼黃五十一

貼黃五十二

貼黃五十三

貼黃五十四

貼黃五十五

貼黃五十六

貼黃五十七

貼黃五十八

貼黃五十九

貼黃六十

貼黃六十一

貼黃六十二

貼黃六十三

貼黃六十四

貼黃六十五

貼黃六十六

貼黃六十七

貼黃六十八

貼黃六十九

貼黃七十

貼黃七十一

貼黃七十二

貼黃七十三

貼黃七十四

貼黃七十五

貼黃七十六

貼黃七十七

貼黃七十八

貼黃七十九

貼黃八十

貼黃八十一

貼黃八十二

貼黃八十三

貼黃八十四

貼黃八十五

貼黃八十六

貼黃八十七

貼黃八十八

貼黃八十九

貼黃九十

貼黃九十一

貼黃九十二

貼黃九十三

貼黃九十四

貼黃九十五

貼黃九十六

貼黃九十七

貼黃九十八

貼黃九十九

貼黃一百

貼黃一百一

貼黃一百二

貼黃一百三

貼黃一百四

貼黃一百五

貼黃一百六

貼黃一百七

貼黃一百八

貼黃一百九

貼黃一百十

貼黃一百十一

貼黃一百十二

貼黃一百十三

貼黃一百十四

貼黃一百十五

貼黃一百十六

貼黃一百十七

貼黃一百十八

貼黃一百十九

貼黃一百二十

貼黃一百二十一

貼黃一百二十二

貼黃一百二十三

貼黃一百二十四

貼黃一百二十五

貼黃一百二十六

貼黃一百二十七

貼黃一百二十八

貼黃一百二十九

貼黃一百三十

貼黃一百三十一

貼黃一百三十二

貼黃一百三十三

貼黃一百三十四

貼黃一百三十五

貼黃一百三十六

貼黃一百三十七

貼黃一百三十八

貼黃一百三十九

貼黃一百四十

貼黃一百四十一

貼黃一百四十二

貼黃一百四十三

貼黃一百四十四

貼黃一百四十五

貼黃一百四十六

貼黃一百四十七

貼黃一百四十八

貼黃一百四十九

貼黃一百五十

貼黃一百五十一

貼黃一百五十二

貼黃一百五十三

貼黃一百五十四

貼黃一百五十五

貼黃一百五十六

貼黃一百五十七

貼黃一百五十八

貼黃一百五十九

貼黃一百六十

貼黃一百六十一

貼黃一百六十二

貼黃一百六十三

貼黃一百六十四

貼黃一百六十五

貼黃一百六十六

貼黃一百六十七

貼黃一百六十八

貼黃一百六十九

貼黃一百七十

貼黃一百七十一

貼黃一百七十二

貼黃一百七十三

貼黃一百七十四

貼黃一百七十五

貼黃一百七十六

貼黃一百七十七

貼黃一百七十八

貼黃一百七十九

貼黃一百八十

貼黃一百八十一

貼黃一百八十二

貼黃一百八十三

貼黃一百八十四

貼黃一百八十五

貼黃一百八十六

貼黃一百八十七

貼黃一百八十八

貼黃一百八十九

貼黃一百九十

貼黃一百九十一

貼黃一百九十二

貼黃一百九十三

貼黃一百九十四

貼黃一百九十五

貼黃一百九十六

貼黃一百九十七

貼黃一百九十八

貼黃一百九十九

貼黃二百

貼黃二百一

貼黃二百二

貼黃二百三

貼黃二百四

貼黃二百五

貼黃二百六

貼黃二百七

貼黃二百八

貼黃二百九

貼黃二百十

貼黃二百十一

貼黃二百十二

貼黃二百十三

貼黃二百十四

貼黃二百十五

貼黃二百十六

貼黃二百十七

貼黃二百十八

貼黃二百十九

貼黃二百二十

貼黃二百二十一

貼黃二百二十二

貼黃二百二十三

貼黃二百二十四

貼黃二百二十五

貼黃二百二十六

貼黃二百二十七

貼黃二百二十八

貼黃二百二十九

貼黃二百三十

貼黃二百三十一

貼黃二百三十二

貼黃二百三十三

貼黃二百三十四

貼黃二百三十五

貼黃二百三十六

貼黃二百三十七

貼黃二百三十八

貼黃二百三十九

貼黃二百四十

貼黃二百四十一

貼黃二百四十二

貼黃二百四十三

貼黃二百四十四

貼黃二百四十五

貼黃二百四十六

貼黃二百四十七

貼黃二百四十八

貼黃二百四十九

貼黃二百五十

貼黃二百五十一

貼黃二百五十二

貼黃二百五十三

貼黃二百五十四

貼黃二百五十五

貼黃二百五十六

貼黃二百五十七

貼黃二百五十八

貼黃二百五十九

貼黃二百六十

貼黃二百六十一

貼黃二百六十二

貼黃二百六十三

貼黃二百六十四

貼黃二百六十五

貼黃二百六十六

貼黃二百六十七

貼黃二百六十八

貼黃二百六十九

貼黃二百七十

貼黃二百七十一

貼黃二百七十二

貼黃二百七十三

貼黃二百七十四

貼黃二百七十五

貼黃二百七十六

貼黃二百七十七

貼黃二百七十八

貼黃二百七十九

貼黃二百八十

貼黃二百八十一

貼黃二百八十二

貼黃二百八十三

貼黃二百八十四

貼黃二百八十五

貼黃二百八十六

貼黃二百八十七

貼黃二百八十八

貼黃二百八十九

貼黃二百九十

貼黃二百九十一

貼黃二百九十二

貼黃二百九十三

貼黃二百九十四

貼黃二百九十五

貼黃二百九十六

貼黃二百九十七

貼黃二百九十八

貼黃二百九十九

貼黃三百

貼黃三百一

貼黃三百二

貼黃三百三

貼黃三百四

貼黃三百五

貼黃三百六

貼黃三百七

貼黃三百八

貼黃三百九

貼黃三百十

貼黃三百十一

貼黃三百十二

貼黃三百十三

貼黃三百十四

貼黃三百十五

貼黃三百十六

貼黃三百十七

貼黃三百十八

貼黃三百十九

貼黃三百二十

貼黃三百二十一

貼黃三百二十二

貼黃三百二十三

貼黃三百二十四

貼黃三百二十五

貼黃三百二十六

貼黃三百二十七

貼黃三百二十八

貼黃三百二十九

貼黃三百三十

貼黃三百三十一

貼黃三百三十二

貼黃三百三十三

貼黃三百三十四

貼黃三百三十五

貼黃三百三十六

貼黃三百三十七

貼黃三百三十八

貼黃三百三十九

貼黃三百四十

貼黃三百四十一

貼黃三百四十二

貼黃三百四十三

貼黃三百四十四

貼黃三百四十五

貼黃三百四十六

貼黃三百四十七

貼黃三百四十八

貼黃三百四十九

貼黃三百五十

貼黃三百五十一

貼黃三百五十二

貼黃三百五十三

貼黃三百五十四

貼黃三百五十五

貼黃三百五十六

貼黃三百五十七

貼黃三百五十八

貼黃三百五十九

貼黃三百六十

貼黃三百六十一

貼黃三百六十二

貼黃三百六十三

貼黃三百六十四

貼黃三百六十五

貼黃三百六十六

貼黃三百六十七

貼黃三百六十八

貼黃三百六十九

貼黃三百七十

貼黃三百七十一

貼黃三百七十二

貼黃三百七十三

貼黃三百七十四

貼黃三百七十五

貼黃三百七十六

貼黃三百七十七

貼黃三百七十八

貼黃三百七十九

貼黃三百八十

貼黃三百八十一

貼黃三百八十二

貼黃三百八十三

貼黃三百八十四

貼黃三百八十五

貼黃三百八十六

貼黃三百八十七

貼黃三百八十八

貼黃三百八十九

貼黃三百九十

貼黃三百九十一

貼黃三百九十二

貼黃三百九十三

貼黃三百九十四

貼黃三百九十五

貼黃三百九十六

貼黃三百九十七

貼黃三百九十八

貼黃三百九十九

貼黃四百

貼黃四百一

貼黃四百二

貼黃四百三

貼黃四百四

貼黃四百五

貼黃四百六

貼黃四百七

貼黃四百八

貼黃四百九

貼黃四百十

貼黃四百十一

貼黃四百十二

貼黃四百十三

貼黃四百十四

貼黃四百十五

貼黃四百十六

貼黃四百十七

貼黃四百十八

貼黃四百十九

貼黃四百二十

貼黃四百二十一

貼黃四百二十二

貼黃四百二十三

貼黃四百二十四

貼黃四百二十五

貼黃四百二十六

貼黃四百二十七

貼黃四百二十八

貼黃四百二十九

貼黃四百三十

貼黃四百三十一

貼黃四百三十二

貼黃四百三十三

貼黃四百三十四

貼黃四百三十五

貼黃四百三十六

貼黃四百三十七

貼黃四百三十八

貼黃四百三十九

貼黃四百四十

貼黃四百四十一

貼黃四百四十二

貼黃四百四十三

貼黃四百四十四

貼黃四百四十五

貼黃四百四十六

貼黃四百四十七

貼黃四百四十八

貼黃四百四十九

貼黃四百五十

貼黃四百五十一

貼黃四百五十二

貼黃四百五十三

貼黃四百五十四

貼黃四百五十五

貼黃四百五十六

貼黃四百五十七

貼黃四百五十八

貼黃四百五十九

貼黃四百六十

貼黃四百六十一

貼黃四百六十二

貼黃四百六十三

貼黃四百六十四

貼黃四百六十五

貼黃四百六十六

貼黃四百六十七

貼黃四百六十八

貼黃四百六十九

貼黃四百七十

貼黃四百七十一

貼黃四百七十二

貼黃四百七十三

貼黃四百七十四

貼黃四百七十五

貼黃四百七十六

貼黃四百七十七

貼黃四百七十八

貼黃四百七十九

貼黃四百八十

貼黃四百八十一

貼黃四百八十二

貼黃四百八十三

貼黃四百八十四

貼黃四百八十五

貼黃四百八十六

貼黃四百八十七

貼黃四百八十八

貼黃四百八十九

貼黃四百九十

貼黃四百九十一

貼黃四百九十二

貼黃四百九十三

貼黃四百九十四

貼黃四百九十五

貼黃四百九十六

貼黃四百九十七

貼黃四百九十八

貼黃四百九十九

貼黃五百

貼黃五百一

貼黃五百二

貼黃五百三

貼黃五百四

貼黃五百五

貼黃五百六

貼黃五百七

貼黃五百八

貼黃五百九

貼黃五百十

貼黃五百十一

貼黃五百十二

貼黃五百十三

貼黃五百十四

貼黃五百十五

貼黃五百十六

貼黃五百十七

貼黃五百十八

貼黃五百十九

貼黃五百二十

貼黃五百二十一

貼黃五百二十二

貼黃五百二十三

貼黃五百二十四

貼黃五百二十五

貼黃五百二十六

貼黃五百二十七

貼黃五百二十八

貼黃五百二十九

貼黃五百三十

貼黃五百三十一

貼黃五百三十二

貼黃五百三十三

貼黃五百三十四

貼黃五百三十五

貼黃五百三十六

貼黃五百三十七

貼黃五百三十八

貼黃五百三十九

貼黃五百四十

貼黃五百四十一

貼黃五百四十二

貼黃五百四十三

貼黃五百四十四

貼黃五百四十五

貼黃五百四十六

貼黃五百四十七

貼黃五百四十八

貼黃五百四十九

貼黃五百五十

貼黃五百五十一

貼黃五百五十二

貼黃五百五十三

貼黃五百五十四

貼黃五百五十五

貼黃五百五十六

貼黃五百五十七

貼黃五百五十八

貼黃五百五十九

貼黃五百六十

貼黃五百六十一

貼黃五百六十二

貼黃五百六十三

貼黃五百六十四

貼黃五百六十五

貼黃五百六十六

貼黃五百六十七

貼黃五百六十八

貼黃五百六十九

貼黃五百七十

貼黃五百七十一

貼黃五百七十二

貼黃五百七十三

貼黃五百七十四

貼黃五百七十五

貼黃五百七十六

貼黃五百七十七

貼黃五百七十八

貼黃五百七十九

貼黃五百八十

貼黃五百八十一

貼黃五百八十二

貼黃五百八十三

貼黃五百八十四

貼黃五百八十五

貼黃五百八十六

貼黃五百八十七

貼黃五百八十八

貼黃五百八十九

貼黃五百九十

貼黃五百九十一

貼黃五百九十二

貼黃五百九十三

貼黃五百九十四

貼黃五百九十五

貼黃五百九十六

貼黃五百九十七

貼黃五百九十八

貼黃五百九十九

貼黃六百

貼黃六百一

貼黃六百二

貼黃六百三

貼黃六百四

貼黃六百五

貼黃六百六

貼黃六百七

貼黃六百八

貼黃六百九

貼黃六百十

貼黃六百十一

貼黃六百十二

貼黃六百十三

貼黃六百十四

貼黃六百十五

貼黃六百十六

貼黃六百十七

貼黃六百十八

貼黃六百十九

貼黃六百二十

貼黃六百二十一

貼黃六百二十二

貼黃六百二十三

貼黃六百二十四

貼黃六百二十五

貼黃六百二十六

貼黃六百二十七

貼黃六百二十八

貼黃六百二十九

貼黃六百三十

貼黃六百三十一

貼黃六百三十二

貼黃六百三十三

貼黃六百三十四

貼黃六百三十五

貼黃六百三十六

貼黃六百三十七

貼黃六百三十八

貼黃六百三十九

貼黃六百四十

貼黃六百四十一

貼黃六百四十二

貼黃六百四十三

貼黃六百四十四

貼黃六百四十五

貼黃六百四十六

貼黃六百四十七

貼黃六百四十八

貼黃六百四十九

貼黃六百五十

貼黃六百五十一

貼黃六百五十二

貼黃六百五十三

貼黃六百五十四

貼黃六百五十五

貼黃六百五十六

貼黃六百五十七

貼黃六百五十八

貼黃六百五十九

貼黃六百六十

貼黃六百六十一

貼黃六百六十二

貼黃六百六十三

貼黃六百六十四

貼黃六百六十五

貼黃六百六十六

貼黃六百六十七

貼黃六百六十八

貼黃六百六十九

貼黃六百七十

貼黃六百七十一

貼黃六百七十二

貼黃六百七十三

貼黃六百七十四

貼黃六百七十五

貼黃六百七十六

貼黃六百七十七

貼黃六百七十八

貼黃六百七十九

貼黃六百八十

貼黃六百八十一

貼黃六百八十二

貼黃六百八十三

貼黃六百八十四

貼黃六百八十五

貼黃六百八十六

貼黃六百八十七

貼黃六百八十八

貼黃六百八十九

貼黃六百九十

貼黃六百九十一

貼黃六百九十二

貼黃六百九十三

貼黃六百九十四

貼黃六百九十五

貼黃六百九十六

貼黃六百九十七

貼黃六百九十八

貼黃六百九十九

貼黃七百

貼黃七百一

貼黃七百二

貼黃七百三

貼黃七百四

貼黃七百五

貼黃七百六

貼黃七百七

貼黃七百八

貼黃七百九

貼黃七百十

貼黃七百十一

貼黃七百十二

貼黃七百十三

貼黃七百十四

貼黃七百十五

貼黃七百十六

貼黃七百十七

貼黃七百十八

貼黃七百十九

貼黃七百二十

貼黃七百二十一

貼黃七百二十二

貼黃七百二十三

貼黃七百二十四

貼黃七百二十五

貼黃七百二十六

貼黃七百二十七

貼黃七百二十八

貼黃七百二十九

貼黃七百三十

貼黃七百三十一

貼黃七百三十二

貼黃七百三十三

貼黃七百三十四

貼黃七百三十五

貼黃七百三十六

貼黃七百三十七

貼黃七百三十八

貼黃七百三十九

貼黃七百四十

貼黃七百四十一

貼黃七百四十二

貼黃七百四十三

貼黃七百四十四

貼黃七百四十五

貼黃七百四十六

貼黃七百四十七

貼黃七百四十八

貼黃七百四十九

貼黃七百五十

貼黃七百五十一

貼黃七百五十二

貼黃七百五十三

貼黃七百五十四

貼黃七百五十五

貼黃七百五十六

貼黃七百五十七

貼黃七百五十八

貼黃七百五十九

貼黃七百六十

貼黃七百六十一

貼黃七百六十二

貼黃七百六十三

貼黃七百六十四

貼黃七百六十五

貼黃七百六十六

貼黃七百六十七

貼黃七百六十八

貼黃七百六十九

貼黃七百七十

貼黃七百七十一

貼黃七百七十二

貼黃七百七十三

貼黃七百七十四

貼黃七百七十五

貼黃七百七十六

貼黃七百七十七

貼黃七百七十八

貼黃七百七十九

貼黃七百八十

貼黃七百八十一

貼黃七百八十二

貼黃七百八十三

貼黃七百八十四

貼黃七百八十五

貼黃七百八十六

貼黃七百八十七

貼黃七百八十八

貼黃七百八十九

貼黃七百九十

貼黃七百九十一

貼黃七百九十二

貼黃七百九十三

貼黃七百九十四

貼黃七百九十五

貼黃七百九十六

貼黃七百九十七

貼黃七百九十八

貼黃七百九十九

貼黃八百

貼黃八百一

貼黃八百二

貼黃八百三

貼黃八百四

貼黃八百五

貼黃八百六

貼黃八百七

貼黃八百八

貼黃八百九

貼黃八百十

貼黃八百十一

貼黃八百十二

貼黃八百十三

貼黃八百十四

貼黃八百十五

貼黃八百十六

貼黃八百十七

貼黃八百十八

貼黃八百十九

貼黃八百二十

貼黃八百二十一

貼黃八百二十二

貼黃八百二十三

貼黃八百二十四

貼黃八百二十五

貼黃八百二十六

貼黃八百二十七

貼黃八百二十八

貼黃八百二十九

貼黃八百三十

貼黃八百三十一

貼黃八百三十二

貼黃八百三十三

貼黃八百三十四

貼黃八百三十五

貼黃八百三十六

貼黃八百三十七

貼黃八百三十八

貼黃八百三十九

貼黃八百四十

貼黃八百四十一

貼黃八百四十二

貼黃八百四十三

貼黃八百四十四

貼黃八百四十五

貼黃八百四十六

貼黃八百四十七

貼黃八百四十八

貼黃八百四十九

貼黃八百五十

貼黃八百五十一

貼黃八百五十二

貼黃八百五十三

貼黃八百五十四

貼黃八百五十五

貼黃八百五十六

貼黃八百五十七

貼黃八百五十八

貼黃八百五十九

貼黃八百六十

貼黃八百六十一

貼黃八百六十二

貼黃八百六十三

貼黃八百六十四

貼黃八百六十五

貼黃八百六十六

貼黃八百六十七

貼黃八百六十八

貼黃八百六十九

貼黃八百七十

貼黃八百七十一

貼黃八百七十二

貼黃八百七十三

貼黃八百七十四

貼黃八百七十五

貼黃八百七十六

貼黃八百七十七

貼黃八百七十八

貼黃八百七十九

貼黃八百八十

貼黃八百八十一

貼黃八百八十二

貼黃八百八十三

貼黃八百八十四

貼黃八百八十五

貼黃八百八十六

貼黃八百八十七

貼黃八百八十八

貼黃八百八十九

貼黃八百九十

貼黃八百九十一

貼黃八百九十二

貼黃八百九十三

貼黃八百九十四

貼黃八百九十五

貼黃八百九十六

貼黃八百九十七

貼黃八百九十八

貼黃八百九十九

貼黃九百

貼黃九百一

貼黃九百二

貼黃九百三

貼黃九百四

貼黃九百五

貼黃九百六

貼黃九百七

貼黃九百八

貼黃九百九

貼黃九百十

貼黃九百十一

貼黃九百十二

貼黃九百十三

貼黃九百十四

貼黃九百十五

貼黃九百十六

貼黃九百十七

貼黃九百十八

貼黃九百十九

貼黃九百二十

貼黃九百二十一

貼黃九百二十二

貼黃九百二十三

貼黃九百二十四

貼黃九百二十五

貼黃九百二十六

貼黃九百二十七

貼黃九百二十八

貼黃九百二十九

貼黃九百三十

貼黃九百三十一

貼黃九百三十二

貼黃九百三十三

貼黃九百三十四

貼黃九百三十五

貼黃九百三十六

貼黃九百三十七

貼黃九百三十八

貼黃九百三十九

貼黃九百四十

貼黃九百四十一

貼黃九百四十二

貼黃九百四十三

貼黃九百四十四

貼黃九百四十五

貼黃九百四十六

貼黃九百四十七

貼黃九百四十八

貼黃九百四十九

貼黃九百五十

貼黃九百五十一

貼黃九百五十二

貼黃九百五十三

貼黃九百五十四

貼黃九百五十五

貼黃九百五十六

貼黃九百五十七

貼黃九百五十八

貼黃九百五十九

貼黃九百六十

貼黃九百六十一

貼黃九百六十二

貼黃九百六十三

貼黃九百六十四

貼黃九百六十五

貼黃九百六十六

貼黃九百六十七

貼黃九百六十八

貼黃九百六十九

貼黃九百七十

貼黃九百七十一

貼黃九百七十二

貼黃九百七十三

貼黃九百七十四

貼黃九百七十五

貼黃九百七十六

貼黃九百七十七

貼黃九百七十八

貼黃九百七十九

貼黃九百八十

貼黃九百八十一

貼黃九百八十二

貼黃九百八十三

貼黃九百八十四

貼黃九百八十五

貼黃九百八十六

貼黃九百八十七

貼黃九百八十八

貼黃九百八十九

貼黃九百九十

貼黃九百九十一

貼黃九百九十二

貼黃九百九十三

貼黃九百九十四

貼黃九百九十五

貼黃九百九十六

貼黃九百九十七

貼黃九百九十八

貼黃九百九十九

貼黃一千

貼黃一千一

貼黃一千二

貼黃一千三

貼黃一千四

貼黃一千五

貼黃一千六

貼黃一千七

貼黃一千八

貼黃一千九

貼黃一千十

貼黃一千十一

貼黃一千十二

貼黃一千十三

貼黃一千十四

貼黃一千十五

貼黃一千十六

貼黃一千十七

貼黃一千十八

貼黃一千十九

貼黃一千二十

貼黃一千二十一

貼黃一千二十二

貼黃一千二十三

貼黃一千二十四

貼黃一千二十五

貼黃一千二十六

貼黃一千二十七

貼黃一千二十八

貼黃一千二十九

貼黃一千三十

貼黃一千三十一

貼黃一千三十二

貼黃一千三十三

貼黃一千三十四

貼黃一千三十五

貼黃一千三十六

貼黃一千三十七

貼黃一千三十八

貼黃一千三十九

貼黃一千四十

貼黃一千四十一

貼黃一千四十二

貼黃一千四十三

貼黃一千四十四

貼黃一千四十五

貼黃一千四十六

貼黃一千四十七

貼黃一千四十八

貼黃一千四十九

貼黃一千五十

貼黃一千五十一

貼黃一千五十二

貼黃一千五十三

貼黃一千五十四

貼黃一千五十五

貼黃一千五十六

貼黃一千五十七

貼黃一千五十八

貼黃一千五十九

貼黃一千六十

貼黃一千六十一

貼黃一千六十二

貼黃一千六十三

貼黃一千六十四

貼黃一千六十五

貼黃一千六十六

貼黃一千六十七

貼黃一千六十八

貼黃一千六十九

貼黃一千七十

貼黃一千七十一

貼黃一千七十二

貼黃一千七十三

貼黃一千七十四

貼黃一千七十五

貼黃一千七十六

貼黃一千七十七

貼黃一千七十八

貼黃一千七十九

貼黃一千八十

貼黃一千八十一

貼黃一千八十二

貼黃一千八十三

貼黃一千八十四

貼黃一千八十五

貼黃一千八十六

貼黃一千八十七

貼黃一千八十八

貼黃一千八十九

貼黃一千九十

貼黃一千九十一

貼黃一千九十二

貼黃一千九十三

貼黃一千九十四

貼黃一千九十五

貼黃一千九十六

貼黃一千九十七

貼黃一千九十八

貼黃一千九十九

貼黃一千一百

貼黃一千一百一

貼黃一千一百二

貼黃一千一百三

貼黃一千一百四

貼黃一千一百五

貼黃一千一百六

貼黃一千一百七

貼黃一千一百八

貼黃一千一百九

貼黃一千一百十

貼黃一千一百十一

貼黃一千一百十二

貼黃一千一百十三

貼黃一千一百十四

貼黃一千一百十五

貼黃一千一百十六

貼黃一千一百十七

貼黃一千一百十八

貼黃一千一百十九

貼黃一千一百二十

貼黃一千一百二十一

貼黃一千一百二十二

貼黃一千一百二十三

貼黃一千一百二十四

貼黃一千一百二十五

貼黃一千一百二十六

貼黃一千一百二十七

貼黃一千一百二十八

貼黃一千一百二十九

貼黃一千一百三十

貼黃一千一百三十一

貼黃一千一百三十二

貼黃一千一百三十三

貼黃一千一百三十四

貼黃一千一百三十五

貼黃一千一百三十六

貼黃一千一百三十七

貼黃一千一百三十八

貼黃一千一百三十九

貼黃一千一百四十

貼黃一千一百四十一

貼黃一千一百四十二

貼黃一千一百四十三

貼黃一千一百四十四

貼黃一千一百四十五

貼黃一千一百四十六

貼黃一千一百四十七

貼黃一千一百四十八

貼黃一千一百四十九

貼黃一千一百五十

貼黃一千一百五十一

貼黃一千一百五十二

貼黃一千一百五十三

貼黃一千一百五十四

貼黃一千一百五十五

貼黃一千一百五十六

貼黃一千一百五十七

貼黃一千一百五十八

貼黃一千一百五十九

貼黃一千一百六十

貼黃一千一百六十一

貼黃一千一百六十二

貼黃一千一百六十三

貼黃一千一百六十四

貼黃一千一百六十五

貼黃一千一百六十六

貼黃一千一百六十七

貼黃一千一百六十八

貼黃一千一百六十九

貼黃一千一百七十

貼黃一千一百七十一

貼黃一千一百七十二

貼黃一千一百七十三

貼黃一千一百七十四

貼黃一千一百七十五

貼黃一千一百七十六

貼黃一千一百七十七

貼黃一千一百七十八

貼黃一千一百七十九

貼黃一千一百八十

貼黃一千一百八十一

貼黃一千一百八十二

貼黃一千一百八十三

貼黃一千一百八十四

貼黃一千一百八十五

貼黃一千一百八十六

貼黃一千一百八十七

貼黃一千一百八十八

貼黃一千一百八十九

貼黃一千一百九十

貼黃一千一百九十一

貼黃一千一百九十二

貼黃一千一百九十三

貼黃一千一百九十四

貼黃一千一百九十五

貼黃一千一百九十六

貼黃一千一百九十七

貼黃一千一百九十八

貼黃一千一百九十九

貼黃一千二百

貼黃一千二百一

貼黃一千二百二

貼黃一千二百三

貼黃一千二百四

貼黃一千二百五

貼黃一千二百六

貼黃一千二百七

貼黃一千二百八

貼黃一千二百九

貼黃一千二百十

貼黃一千二百十一

貼黃一千二百十二

貼黃一千二百十三

貼黃一千二百十四

貼黃一千二百十五

貼黃一千二百十六

貼黃一千二百十七

貼黃一千二百十八

貼黃一千二百十九

貼黃一千二百二十

貼黃一千二百二十一

貼黃一千二百二十二

貼黃一千二百二十三

貼黃一千二百二十四

貼黃一千二百二十五

貼黃一千二百二十六

貼黃一千二百二十七

貼黃一千二百二十八

貼黃一千二百二十九

貼黃一千二百三十

貼黃一千二百三十一

貼黃一千二百三十二

貼黃一千二百三十三

貼黃一千二百三十四

貼黃一千二百三十五

貼黃一千二百三十六

貼黃一千二百三十七

貼黃一千二百三十八

貼黃一千二百三十九

貼黃一千二百四十

貼黃一千二百四十一

貼黃一千二百四十二

貼黃一千二百四十三

貼黃一千二百四十四

貼黃一千二百四十五

貼黃一千二百四十六

貼黃一千二百四十七

貼黃一千二百四十八

貼黃一千二百四十九

貼黃一千二百五十

貼黃一千二百五十一

貼黃一千二百五十二

貼黃一千二百五十三

貼黃一千二百五十四

貼黃一千二百五十五

貼黃一千二百五十六

貼黃一千二百五十七

貼黃一千二百五十八

貼黃一千二百五十九

貼黃一千二百六十

貼黃一千二百六十一

貼黃一千二百六十二

貼黃一千二百六十三

貼黃一千二百六十四

貼黃一千二百六十五

貼黃一千二百六十六

貼黃一千二百六十七

貼黃一千二百六十八

貼黃一千二百六十九

貼黃一千二百七十

貼黃一千二百七十一

貼黃一千二百七十二

貼黃一千二百七十三

貼黃一千二百七十四

貼黃一千二百七十五

貼黃一千二百七十六

貼黃一千二百七十七

貼黃一千二百七十八

貼黃一千二百七十九

貼黃一千二百八十

貼黃一千二百八十一

貼黃一千二百八十二

貼黃一千二百八十三

貼黃一千二百八十四

貼黃一千二百八十五

貼黃一千二百八十六

貼黃一千二百八十七

貼黃一千二百八十八

貼黃一千二百八十九

貼黃一千二百九十

貼黃一千二百九十一

貼黃一千二百九十二

貼黃一千二百九十三

貼黃一千二百九十四

貼黃一千二百九十五

貼黃一千二百九十六

貼黃一千二百九十七

貼黃一千二百九十八

貼黃一千二百九十九

貼黃一千三百

貼黃一千三百一

貼黃一千三百二

貼黃一千三百三

貼黃一千三百四

貼黃一千三百五

貼黃一千三百六

貼黃一千三百七

貼黃一千三百八

貼黃一千三百九

貼黃一千三百十

貼黃一千三百十一

貼黃一千三百十二

貼黃一千三百十三

貼黃一千三百十四

貼黃一千三百十五

貼黃一千三百十六

貼黃一千三百十七

貼黃一千三百十八

貼黃一千三百十九

貼黃一千三百二十

貼黃一千三百二十一

貼黃一千三百二十二

貼黃一千三百二十三

貼黃一千三百二十四

貼黃一千三百二十五

貼黃一千三百二十六

貼黃一千三百二十七

貼黃一千三百二十八

貼黃一千三百二十九

貼黃一千三百三十

貼黃一千三百三十一

貼黃一千三百三十二

貼黃一千三百三十三

貼黃一千三百三十四

貼黃一千三百三十五

貼黃一千三百三十六

貼黃一千三百三十七

貼黃一千三百三十八

貼黃一千三百三十九

貼黃一千三百四十

貼黃一千三百四十一

貼黃一千三百四十二

貼黃一千三百四十三

貼黃一千三百四十四

貼黃一千三百四十五

貼黃一千三百四十六

貼黃一千三百四十七

貼黃一千三百四十八

貼黃一千三百四十九

貼黃一千三百五十

貼黃一千三百五十一

貼黃一千三百五十二

貼黃一千三百五十三

貼黃一千三百五十四

貼黃一千三百五十五

貼黃一千三百五十六

貼黃一千三百五十七

貼黃一千三百五十八

貼黃一千三百五十九

貼黃一千三百六十

貼黃一千三百六十一

貼黃一千三百六十二

貼黃一千三百六十三

貼黃一千三百六十四

貼黃一千三百六十五

貼黃一千三百六十六

貼黃一千三百六十七

貼黃一千三百六十八

貼黃一千三百六十九

貼黃一千三百七十

貼黃一千三百七十一

貼黃一千三百七十二

貼黃一千三百七十三

貼黃一千三百七十四

貼黃一千三百七十五

貼黃一千三百七十六

貼黃一千三百七十七

貼黃一千三百七十八

貼黃一千三百七十九

貼黃一千三百八十

貼黃一千三百八十一

貼黃一千三百八十二

貼黃一千三百八十三

貼黃一千三百八十四

貼黃一千三百八十五

貼黃一千三百八十六

貼黃一千三百八十七

貼黃一千三百八十八

貼黃一千三百八十九

貼黃一千三百九十

貼黃一千三百九十一

貼黃一千三百九十二

貼黃一千三百九十三

貼黃一千三百九十四

貼黃一千三百九十五

貼黃一千三百九十六

貼黃一千三百九十七

貼黃一千三百九十八

貼黃一千三百九十九

貼黃一千四百

貼黃一千四百一

貼黃一千四百二

貼黃一千四百三

貼黃一千四百四

貼黃一千四百五

貼黃一千四百六

貼黃一千四百七

貼黃一千四百八

貼黃一千四百九

貼黃一千四百十

貼黃一千四百十一

貼黃一千四百十二

貼黃一千四百十三

貼黃一千四百十四

貼黃一千四百十五

貼黃一千四百十六

貼黃一千四百十七

貼黃一千四百十八

貼黃一千四百十九

貼黃一千四百二十

貼黃一千四百二十一

貼黃一千四百二十二

貼黃一千四百二十三

貼黃一千四百二十四

貼黃一千四百二十五

貼黃一千四百二十六

貼黃一千四百二十七

貼黃一千四百二十八

貼黃一千四百二十九

貼黃一千四百三十

貼黃一千四百三十一

貼黃一千四百三十二

貼黃一千四百三十三

貼黃一千四百三十四

貼黃一千四百三十五

貼黃一千四百三十六

貼黃一千四百三十七

貼黃一千四百三十八

貼黃一千四百三十九

貼黃一千四百四十

貼黃一千四百四十一

貼黃一千四百四十二

貼黃一千四百四十三

貼黃一千四百四十四

貼黃一千四百四十五

貼黃一千四百四十六

貼黃一千四百四十七

貼黃一千四百四十八

貼黃一千四百四十九

貼黃一千四百五十

貼黃一千四百五十一

貼黃一千四百五十二

貼黃一千四百五十三

貼黃一千四百五十四

貼黃一千四百五十五

貼黃一千四百五十六

貼黃一千四百五十七

貼黃一千四百五十八

貼黃一千四百五十九

貼黃一千四百六十

貼黃一千四百六十一

貼黃一千四百六十二

貼黃一千四百六十三

貼黃一千四百六十四

貼黃一千四百六十五

貼黃一千四百六十六

貼黃一千四百六十七

貼黃一千四百六十八

貼黃一千四百六十九

貼黃一千四百七十

貼黃一千四百七十一

貼黃一千四百七十二

貼黃一千四百七十三

貼黃一千四百七十四

貼黃一千四百七十五

貼黃一千四百七十六

貼黃一千四百七十七

貼黃一千四百七十八

貼黃一千四百七十九

貼黃一千四百八十

貼黃一千四百八十一

貼黃一千四百八十二

貼黃一千四百八十三

貼黃一千四百八十四

貼黃一千四百八十五

貼黃一千四百八十六

貼黃一千四百八十七

貼黃一千四百八十八

貼黃一千四百八十九

貼黃一千四百九十

貼黃一千四百九十一

貼黃一千四百九十二

貼黃一千四百九十三

貼黃一千四百九十四

貼黃一千四百九十五

貼黃一千四百九十六

貼黃一千四百九十七

貼黃一千四百九十八

貼黃一千四百九十九

貼黃一千五百

貼黃一千五百一

貼黃一千五百二

貼黃一千五百三

貼黃一千五百四

貼黃一千五百五

貼黃一千五百六

貼黃一千五百七

貼黃一千五百八

貼黃一千五百九

貼黃一千五百十

貼黃一千五百十一

貼黃一千五百十二

貼黃一千五百十三

貼黃一千五百十四

貼黃一千五百十五

貼黃一千五百十六

貼黃一千五百十七

貼黃一千五百十八

貼黃一千五百十九

貼黃一千五百二十

貼黃一千五百二十一

貼黃一千五百二十二

貼黃一千五百二十三

貼黃一千五百二十四

貼黃一千五百二十五

貼黃一千五百二十六

貼黃一千五百二十七

貼黃一千五百二十八

貼黃一千五百二十九

貼黃一千五百三十

貼黃一千五百三十一

貼黃一千五百三十二

貼

曰舉伊尹則不仁者遠諸葛亮戒其君則曰親賢臣遠小人此前漢所以興隆也親小人遠賢臣此後漢所以傾殞也凡典冊所載如此之類不可勝紀至於周易所論尤爲詳密皆以君子在內小人在外爲天地之常理小人在內君子在外爲陰陽之道節故一陽在下其卦爲復二陽在下其卦爲臨陽雖未盛而居中得地理人知其有可進之道一陰在下其卦爲垢二陰在下其卦爲遯陰雖未壯而聖人知其有可畏之漸若夫居天地之正得陰陽之和者惟泰而已泰之爲象三陽在內三陰在外君子既得其位可以有爲小人莫居于外安而無怨故聖人名之曰泰泰之言安也言惟此可以久安也方泰之時若君子能保其位外安小人使無失其所天下之安未有艾也惟恐君子得位因勢陵暴小人使之在外而不安則勢將必至反覆故泰之九三則曰無平不陂無往不復窮惟聖人之戒深切詳盡所以誨人者至矣獨未聞以小人在外憂其不悅而引之於內以自遠患者也故臣前所上劄子亦以謂小人雖決不可任以腹心至於牧守四方奔走庶務各隨所長無所偏廢寵祿恩賜彼此如一無迹可指如此而已若遂引而寘之於內是猶畏盜賊之欲得財而導之於寢室知虎豹之欲食肉而開之以牢牧天下無此理也且君子小人勢同冰炭同處必爭一爭之後小人必勝君子必敗何者小人貪利忍恥擊之難去君子絜身重義知道之不行必先引退故古語曰一薰一蕕十年尚猶有臭蓋謂此矣昔　先皇帝以聰明聖智之資疾穢靡之俗將以綱紀四方追述三代今見施行之意本非漢唐之君所能髣髴也而一時臣僚不能仰承順　聖德造作諸法率皆民所不悅及　二聖臨御因民所願取而更之上下忻慰當此之際　先朝用事之臣皆布列於朝自知上逆天意下失民心徬徨踧踖若無所措　朝廷雖不斥

逐其勢亦自不能復留矣尚賴　二聖慈仁不加譴責而宥之於外蓋已厚矣今者政令已乎事勢大定而議者惑於浮說乃欲招而納之與之共事欲以此調亭其黨臣謂此人若返豈肯徒然而已哉必將非害正人漸復舊事以快私忿人臣被禍蓋不足言而巨所惜者祖宗朝廷也蓋自熙寧以來小人執柄二十年矣建立黨與布滿中外一旦失勢睚眦者多是以創造語言動搖責近臣之以禍誘之以利何所不至臣雖不聞其言而槩可料矣聞者若又不加審察遽以爲然豈不過甚矣哉臣聞管仲治齊奪伯氏駢邑三百飯蔬食沒齒無

怨言靖葛亮治蜀廢廖立李嚴流民徙之邊遠久而不
召及亮死二人皆垂泣思亮夫將亡戮三人者皆齊羣
之貴臣也管仲之所以能霸其貴臣而使之無怨者非
有它也賞罰必公舉措思亮夫將亡戮三人者皆齊羣
而所奪之非怨叛弛弃故也勿移此意則天下誰敢不然衛
鞅刑於秦而秦人畏其法吳起刑於楚而楚人畏其心平今亦當觀古
延用於施設之當其下人心有不悅則其下不服令人心有所悅中懷
未見其可也詩曰無競維人四方其訓之一人有慶兆民賴之一人
異同反覆憂惟多門乃自古以然陛下誠以
得四五人常在要地斷其姦萌使不得交結則異同之
自遠矣臣頓首頓首 陛下聖心不爲流言所惑
小人一進後有噬膚之悔則天下幸甚天下幸甚臣既
行罪誅法君見用人之失理無不言言之不從理不徙
止如此則異同之迹各自復著明不若 陛下早發英斷
使彼此泯然無迹可見之爲善也臣受恩深重輒敢先
陳獻言罪合萬死

臣聞聖人之德莫如孝誠至誠之功在於不息有能推
至誠之心而加以不息之久則天地可動金石可移況
於斯人誰則不伏臣伏見 太皇太后 陛下 皇帝 陛
下隨時弛張政革弊事因民所以屏去小人天下本無
異心羣黨自作淫議近者德意一發衆心渙然正直有
依人知所嚮惟 二聖勿移此意則天下誰敢不然衛
多君子而亂不生漢用汲黯而叛者寢荷存至誠不息
之志自是太平可久之功此實社稷之福天下之幸也
然臣以謂昔所柄任其徒實繁布列中外豈免窺伺若
朝廷施設必當則人心自消昔田蚡爲相所爲貪
鄙則賓客慕之及罷則賓客傾倚有功諸葛亮治蜀行法
廉平則庶人悲泣雖沈彼邊郡終身無怨此則保固寧
人之要術自古聖賢之所共由者也臣竊見方今天下
雖未大治而 祖宗綱紀具在州郡民物粗安若 朝
廷大臣正已平心無生事邀功之意因弊修法爲安民
靖國之術則人心自定雖有異黨誰不歸心向者異同
反覆之憂蓋亦不足慮矣伏惟 朝廷舉事類不審詳
襄者黃河北流正得水性而水官穿鑿徙導之使東移
下就高泊五行之理及 陛下再遣官吏按視知不可
爲猶或固執不從經今累歲回河雖罷減水尚存遂使
河朔生靈財力俱困今者西夏青唐外皆臣順 朝廷
招徠之厚惟恐失之而熙河將吏創築二堡以侵其膏
腴議納薛忠以奪其節鉞功未可覩爭已先形 朝廷

顯知其非終不明白處置若逐養成逃隱關陝若
居如此二事則臣所謂宜正已平心無生事邀功之弊
者也昔嘉祐以前鄉差衙前民間常有破產之患縣官
以後出賣坊場以雇衙前民間不復知有衙前之苦及
元祐之初務於復舊一例復差官收坊場之錢民出衙
前之費四方傳誦歡呼感戴尋知不可旋又復雇雇法
有所不盡便宜隨事修完而去年之秋復行差法雖存
雇法先嘗得差若州縣官吏利在起動人戶以差役爲便
差法一行即時差足雇法雖在誰復肯行臣頃奉使契
丹道出河北官吏皆爲臣言昔　朝廷欲將賣坊場錢

別作支費耶不然何故惜此錢而不用寬民力以供官
此聲四馳爲損非細又照寧雇役之法三等人戶並出
役錢上戶以家業高強出錢無藝下戶昔不充役亦遣
出錢故此二等人戶不免怨怒至於中等昔既已自差
役今又出錢不多雇法之行最爲其便及元祐罷行雇
法上下二等欣躍可知唯是中等則反爲害臣且借幾
究其悉續具開奏臣不勝區區昌時聖聽伏俟誅譴

右論事一昔楊隆時論議事歲
多臣奏其效相繼已分戶版但
數家議論文章之九事覺者教之
西山先生真文忠公續文章正宗卷第十八

論事 從容諷諭洎陳治道

論 本朝百年無事劄子 王文公

臣前蒙 陛下問及本朝所以享國百年天下無事之故臣以淺陋誤承 聖問迫於日晷不敢久留語不及悉遂辭而退竊惟念 聖問及此天下之福而臣遂無一言之獻非近臣所以事君之義故敢昧冒而粗有所陳伏惟 太祖躬上智獨見之明而周知人物之情備指揮付託必盡其材變置設施必當其務故能駕馭將帥訓齊士卒外以扞夷狄內以平中國於是除苛賦止虐刑廢強橫之藩鎮貪殘之官吏躬以簡儉爲天下先其於出政發令之間一以安利元元爲事 太宗承之以聰武 真宗守之以謙仁以至 仁宗 英宗無有逸德此所以享國百年而天下無事也 仁宗在位歷年最久臣於時實備從官施爲本末臣所親見嘗試爲 陛下陳其一二而 陛下詳擇其可亦足以申隆於方今伏惟 仁宗之爲君也仰畏天俯畏人寬仁恭儉出於自然而忠恕誠慤終始如一未嘗妄興一役未嘗妄殺一人安逸蕃息以至今日者未嘗不敢久留語不及斷獄務在生之而特惡吏之殘擾寧屈己棄財於夷狄而不忍加兵之効也大臣貴戚左右近習莫敢強橫犯法其自重慎或甚於閭巷之人此刑平而公之効也募天下驍雄橫猾以爲兵幾至百萬非有良將以御之而謀變者輒敗聚天下財物雖有文籍委之府史非有能吏以鈎考而斷盜者輒發凶年饑歲流者塡道死者相枕而寇攘者輒得此賞重而信之効也大臣貴戚左右近習莫能大擅威福廣私貨賂一有姦慝隨輒上聞貪邪橫猾雖間或見用未嘗得久此納用諫官御史公聽並觀而不蔽於偏至之讒之効也自縣令京官以至監司臺閣陛擢之任雖不皆得人然一時之所謂才士亦罕蔽塞而不見收舉者此因任衆人之耳目拔舉疎遠而隨之以相坐之法蓋監司之吏以至州縣無敢暴虐殘酷擅有調發以傷百姓自夏人順服蠻夷遂無大變邊人父子夫婦得免於兵死而中國之人安逸蕃息以至今日者未嘗妄興一役未嘗妄殺一人斷獄務在生之而特惡吏之殘擾寧屈己棄財於夷狄而不忍加兵之効也大臣貴戚左右近習莫敢強橫犯法其自重慎或甚於閭巷之人此刑平而公之効也募天下驍雄橫猾以爲兵幾至百萬非有良將以御之而謀變者輒敗聚天下財物雖有文籍委之府史非有能吏以鈎考而斷盜者輒發凶年饑歲流者塡道死者相枕而寇攘者輒得此賞重而信之効也大臣貴戚左右近習莫能大擅威福廣私貨賂一有姦慝隨輒上聞貪邪橫猾雖間或見用未嘗得久此納用諫官御史公聽並觀而不蔽於偏至之讒之効也自縣令京官以至監司臺閣陛擢之任雖不皆得人然一時之所謂才士亦罕蔽塞而不見收舉者此因任衆人之耳目拔舉疎遠而隨之以相坐之法之効也升遐之日天下號慟如喪考妣此寃仁恭儉出於自然而忠恕誠慤終始如一之効也然 本朝累世因循末俗之弊而無親友羣臣之議

人君朝夕與處不過宦官女子出而視事又不過有司之細故未嘗如古大有爲之君與學士大夫討論先王之法以措之天下也一切因任自然之理勢而情神之運有所不加名實之間有所不察君子非不見貴然小人亦得厠其間正論非不見容然邪說亦有時而用以詩賦記誦求天下之士而無學校養成之法以科名資歷叙朝廷之位而無官司課試之方監司無檢察之人守將非選擇之吏轉徙之亟飢難於考績而游談之衆因得以亂真交私養望者多行顯官獨立營職者或見排沮故上下偷惰取容而賢雖有能者在職亦無以異

於庸人農民壞於繇役而未嘗特見救恤又不爲之設官以脩其水土之利兵士雖於疲老而未嘗申敕訓練又不爲之擇將而久其疆場之權宿衛則聚卒伍無賴之人而未有以變五代姑息羈縻之俗宗室則無教訓選舉之實而未有以合先王親疎隆殺之宜其於理財大抵無法故雖儉約而民不富雖憂勤而國不强賴非夷狄昌熾之時又無危湯水旱之變故天下無事過於百年雖曰人事亦天助也

累聖相繼仰畏天倫畏人寬仁恭儉忠恕誠慤此其所以獲天助也伏惟　陛下即位以來未有聲色玩好之過聞於外然孔子聖人之盛尚自以爲七十而后敢縱心所欲也今陛下以鼎盛之春秋而享天下之大奉所以感移耳目者爲不少矣則臣之所豫慮而　陛下之所深戒宜在於此天之生聖人之材甚吝而人之值聖人之時甚難

天既以聖人之材付
此時伏惟　陛下自愛以成德而自强以赴功使後世
不失聖人之名而天
之事哉臣愚不勝惓惓

熙寧轉對疏　　曾子固

崔御史臺告報臣寮敢辭日具轉對臣愚淺薄恐言不
足采然臣竊觀歷太宗自位之初延羣臣具問天下之
事而能納封倫用魏鄭公之說所以成貞觀之治周世
宗初即位亦延羣臣使陳當世之務而能知王朴之可
用故顯用之政事小獨

[illegible]

[illegible]

[illegible]

公之輔其君未嘗不勉之以學故孟子以謂學焉而有爲則湯以王齊桓公以霸皆不勞而能也蓋學所以成人主之功德如此誠能磨礱長養至於有以自得則天下之事在於理者未有不能盡也能盡天下之理則天下之事物接於我者無以累其內天下之以言語接於我者足以蔽其外夫然則循理而已矣邪說之所不能亂也如是而用之以持久則能入也從善而已矣此周衰以來人主之所以可傳於後世者少也可傳於後世者若漢之文帝宣帝唐之太宗皆可謂有美質矣由其學不能遠而所知者陋故足以賢於近世之庸主矣若夫議唐虞三代之盛德則

彼烏足以云乎由其如此故自周衰以來千有餘年天下之言理者亦皆卑近淺陋以趨世主之所便而言先王之道者皆紬而不省故以孔子之聖孟子之賢而猶不過也今去孔孟之時又遠矣臣之所言乃周衰以來千有餘年所謂迂遠而難遵者也然臣敢獻之於　陛下者臣觀先王之所已試其言最近而非遠其用最要而非迂故不敢不以告者此臣所以事　陛下區區之志也伏惟　陛下有自然之聖質而漸漬於道義之日又不爲不久然臣以所謂　陛下居虞之志則在得之於心得之於心則在學焉而已者

臣愚以謂　陛下宜觀洪範大學之所陳知治道之所本不在於他觀傳統周公之所戒（一作勗）知學者非明主之所宜已也　陛下有更制變俗比迹唐虞之志則當懇誠惻怛以講明舊學而推廣之務當於道德之體要不取乎口耳之小知不急乎朝夕之近効復之熟之使聖心之所存從容於自得之地則萬事之在於理者未有不能盡也能盡萬事之理則內不累於天下之物外不累（一作於）天下之言然後明先王之道而行之邪情之所不能入也合天下之正論而用之邪說之所不能亂也如是而用之以持久資之以不息則雖細必鉅雖（一作心）微必顯以　陛下之聰明而充之以至於不可知之神以　陛下之春秋而積之以至於從（一作心）之不踰矩夫豈遠哉顧勉強如何耳夫然故內成德化外成法度以發育萬物而和同天人之際甚易也若夫移風俗之薄惡振紀綱之弛壞變百司庶務之文具厲天下之士使稱其位理天下之此使臣之服從海內之勢使之常安則惟　陛下之所欲何求而不得何爲而不成乎未有若是而福應不臻而變異不消者也如聖心之累外未能無纖芥之蔽則臣恐欲法先王之政而智（一作慮）有所未及於此內未能無秋毫之志（一作慮）有所未審欲用天下之智謀材將之士而議論有所未一於國家天下愈其無補而風俗紀愈以衰壞也非獨如此自古所以安危治亂之幾未嘗不出於此臣幸蒙降問言天下之細務而無益於得失之數者非臣所以事　陛下區區之志也輒不自知其固陋而敢言國家之大體惟　陛下審察而擇其宜天下幸甚

移滄州過闕上殿

臣聞基厚者勢崇力大者任重故功德之殊垂光錫祚與爽繁衍久而彌昌者蓋天人之理必至之符然生民以來能濟登茲者未有如　大宋之隆也夫禹之績大矣而其孫太康乃墜厥緒湯之烈盛矣而其孫太甲既立不明周自后稷十有五世至于文王而大統未集武王成王始收太平之功而虞王之子昭王難於南狩昭王之子穆王殆於荒服暨於幽厲陵夷盡矣及秦以累世之智并天下然二世而亡漢定其亂而諸呂七國之禍相尋以起建武中興然冲質以後世故多矣魏之患天下爲三晉宋之患天下爲南北隋文始一海內然傳子而失唐之治在於正觀開元之際而女禍世出天寶以還綱紀微矣至於五代蓋五十有六年而更八姓十有四君其廢興之故甚矣　宋祖皇帝爲民去

大殘致更生兵不再試而粵嶺吳楚五閩之君生致闕下九州來同復禹之跡內輯師旅而齊以飾制外卑蕃服而納以繩墨所以安百姓禦四夷綱理萬事之具雖創始經營而彌綸已悉莫貴於爲天子莫富於有天下而舍子傳弟爲萬世策造邦受命之勳爲帝　太祖功未有高焉者也　大宗皇帝遵長厥寧既定晉疆錢俶自歸作則垂憲克紹克類保世滋民不忘之烈爲帝　太宗德未有高焉者也　真宗皇帝繼統遵業以涵煦生養蕃息齊民以幷容徧覆擾服興類蓋自天寶之末宇內版盪及真人出天下平而西北之虜猶間入闕邊故於是時遂封泰山禪社首薦告功德以明示萬世不忘之廟所以爲帝者宗　仁宗皇帝寬仁慈恕虛心納諫慎注錯謹規矩早朝晏退無一日之懈在位日久明於羣臣之賢不肖忠邪選用政事之臣委任責成然公聽並觀以周知其情參伍其用舍之際一稽於衆故任事者亦皆警懼否輒罷免世以謂得馭臣之體春秋未高援立有德傳付一作甫惟允故傳天下之日不陳一兵不宿一士以戒非常而上下晏然殆古所未有其並弟之

至于景德二百五十餘年邦丹始講和好德明亦受約束而天下銷鋒灑燧無鷄鳴犬吠之警一作以迄于今故於是時遂封泰山禪社首薦告功德以明示萬世不忘之廟所以爲帝者宗　仁宗皇帝寬仁慈恕虛心納諫慎注錯謹規矩早朝晏退無一日之懈在位日久明於羣臣之賢不肖忠邪選用政事之臣委任責成然公聽並觀以周知其情參伍其用舍之際一稽於衆故任事者亦皆警懼否輒罷免世以謂得馭臣之體春秋未高援立有德傳付一作甫惟允故傳天下之日不陳一兵不宿一士以戒非常而上下晏然殆古所未有其並弟之

可謂有不世出之姿仁孝恭儉可謂有君人之大德憫自晩周秦漢以來世主不能獨見於衆人之表其政治所出大氐踵襲卑近因於世俗而已於是慨然以上追唐虞三代荒絕之跡修列先王法度之政爲其任在已可謂有出於數千載之大志變易因循號令必信使海內觀聽莫不奮起羣下遵職以後爲羞可謂有能行之效今斟損益革敝興壞制作法度之事日以大備非因陋就寡拘牽常見之世所能及也繼　一祖　四宗之緒推而大之可謂至矣蓋前世或不能附其民者刑與賦役之政暴也　宋興以來所用者鞭扑之刑然猶

詳審反復至於緩固縱之誅重誤入之辟蓋未嘗用一
眾刑也田或二十而稅一然歲時省察數識寬減之宜
下蠲除之令蓋未嘗加一暴賦也民或老死不知力政
之擾萌於其心無援抱擊柝之戒接於其耳一無耳字目臣
一暴役也所以附民者如此前世或失其操柄者天下
之勢或在於外戚或在於近習或在於大臣　宋興以
來戚里宦臣曰將曰相未嘗得以擅事也所以謹其操
柄者如此而況輯師旅於內天下不得私尺兵一幸之
用卑藩服於外天下不得專尺一民之力其自處之
勢如此至於畏天事神仁民愛物之際未嘗有須臾懈

也其憂勞者又如此蓋不能附其民而至於失其操柄
又怠且忽此前世之所以危且亂也民附於下操柄謹
於上處勢甚便而加之以憂勞此今之所以治且安也
故人主之尊意諭色授而六服震動言傳號渙而萬里
奔走山巖窟穴之氓不待期會而時輸歲送以供其職
者惟恐在後航海索引之國亦有發舌而籠譯以供其
致其孳者惟恐不及西北之戎拔弓縱馬相與祓服而
戲豫東南之夷汇舟束荻相與挾冊而吟誦至於六府
之以德猶武王成王而羣臣之於考次論撰列之簡冊
被之金石以通神明昭法式者闕而不圖此學士大夫
之過也蓋周之德盛於文武而雅頌之作皆在成王之
世今以時考之則　祖宗神靈固有待於　陛下臣誠
不自揆輒冒言其大體至於隸類取稱本隱以之顯使
遠莫慊於三代近莫盛於漢唐然或四三年或一二世

莫不究悉則今文學之臣充於列位惟　陛下之廣徵至若周之積仁累善至成王周公爲最盛之時而皇天親有德饗有道所以爲成王之戒蓋積極盛之勢而動之以戒懼者明之至智之盡也如此者非周獨然唐虞至治之極也其君臣相飭曰兢兢業業一日二日萬機則處至治之極而保之以祇愼唐虞之所同也今　陛下履　祖　宗之基廣太平之祚而世世治安三代所不及則　宗與以來今盛之時實在今日　陛下倘探皇天所以親有德饗有道之意而革之以寅畏俯念一日二日萬機之不可以不察而處之以兢兢使休光美實日新歲益闢違崇侈循之無窮至于一作億萬世永有法則此　陛下之素所蓄積臣愚區區愛君之心誠不自揆欲以庶幾詩人之義也惟　陛下所擇

上初即位論治道代呂申公　蘇文忠公

人君以至誠爲道以至仁爲德守此二言終身不易堯舜之主也至誠之外更行他道皆爲非道至仁之外更作他德皆爲非德何謂至誠上自大臣下至小民內自親戚外至四夷皆推赤心以待之不可以絲毫僞也如此則四海之內親之如父子信之如心眼未有父子相

圖心眼相欺者如此而天下之不治未之有也絲蕞之有一萌於心如人有病先見於脉如人飲酒先見於色聲色動於幾微之間而猜阻行於千里之外強者爲怨四海之內如盜賊之憎主人鳥獸之畏弋獵弱者爲怨莫大於好起獄災莫甚於奪民利故四者陷民之坑穽而伐國之斧鉞也去此四者行彼六者而仁不可勝用矣傅曰至誠如神又曰至仁無敵審能行之當獲四種福以人事言之則主逸而國安以天道言之則享年永而子孫長此悠然之理古今已試之效也去聖益遠邪說滋熾厭常逆而求異術文姦言以濟暴行爲申商之學者則曰人主不可以不學術數人主天下之父也爲人父而用術於其子可乎爲莊老之學者則曰聖人不仁以百姓爲芻狗欲窮兵黷武則曰吾以威四夷而安中國欲煩刑多殺則曰吾以禁姦慝而全善人欲虛使厚斂則曰吾以強兵革而誅暴亂雖若不仁而卒歸於仁此皆亡國之言也秦二世王莽用之矣皆以經術附會其說書曰惟辟作福作威福不可移於臣下也欲威福不移

於臣下則莫若捨己而從衆衆之所是我則與之衆之
所非我則去之夫衆未有不公而人君者天下公議之
主也如此則威福將安歸乎今之說者則不然曰人主
不可以不作威福於是違衆而用己己之耳目終不能
徧天下要必資之於人愛憎喜怒各行其私而浸淫膚
受之說行矣然後從而賞罰之雖名爲人主之威福而
其實左右之私意也姦人窺吾威福而賣之於外則權
與人主侔矣書曰威克厥愛允濟愛克厥威允罔功威
者畏威之謂也愛者懷私之謂也管仲曰畏威如疾民
之上也從懷如流民之下也畏威之心勝於懷私則事
無不成令之說者則不然曰人君當使威刑勝於惠愛
如是則寧不如奪生不如殺堯不如桀而幽厲桓靈之
君長有天下此不可不辨也

謝除兩職守禮部尚書表

備員西學已愧空疎易職東班尤驚忝冒遂領宗卿之
事併爲儒者之榮臣軾中謝始臣之學也以適用爲本
而耻空言故其仕也以及民爲心而憚尸祿乃者屢請
治郡兼乞守邊欲及殘年少施實効而有志莫遂負愧
何言今乃以文字爲官常語言爲職業下無所見其能
否上無所考其幽明徇省初心有靦面目故於拜 恩
之日少陳有益之言孔子曰一言可以興邦而孟子亦
曰一正君而天下定昔漢文帝悅張釋之長者之言則
以德化民輔成刑措之功而孝景帝入晁錯數術之語
則以智馭物馴致七國之禍乃知爲國安危之本祇在
聽言得失之間恭惟 皇帝陛下即位以來學如不及
問道八年寒暑不廢講讀之官談王而不談霸言義而
不言利八年之間指陳文理何啻千萬雖所論不同然
其要不出六事一曰慈二曰儉三曰勤四曰慎五曰誠
六曰明慈者謂好生惡殺不喜兵刑儉者謂約己省費
不傷民財勤者謂躬親庶政不遑暇逸慎者謂畏天法
祖不輕人言誠者謂推心待下不用智數明者謂專信
君子不雜小人此六者皆先王之常談言之陳迹老生
無新奇人所忽易譬之飲膳則爲穀米羊豕雖菲異味
而有益於人譬之藥石則爲耆朮參苓雖無近効而有
益於命若 陛下信受此言如御飲膳如服藥石則天
人自應福祿難量而臣等所學先王之道亦不爲無補
於世若 陛下聽而不受受而不信信而不行如聞春
禽之聲秋蟲之鳴過耳而已則臣等雖以三尺之喙日
誦五車之書反不如醫卜執技之流簿書鞅掌走之吏其
爲尸素死有餘誅伏願 陛下一賜覽臣言少留 聖意

乞校正陸贄奏議劄子

臣等猥以空疎備員講讀　聖明天縱學問日新臣等才有限而道無窮心欲言而口不逮以此自愧莫知所爲竊謂人臣之納忠譬如醫者之用藥藥雖進於醫手方多傳於古人若已經効於世間不必皆從於己出伏見唐宰相陸贄才本王佐學爲帝師論深切於事情言不離於道德智如子房而文則過辯如賈誼而術不踈上以格君心之非下以通天下之志但其不幸仕不遇時德宗以苛刻爲能而贄諫之以忠厚德宗以猜疑爲

術而贄勸之以推誠德宗好用兵而贄以治兵爲先德宗好聚財而贄以散財爲急至於用人聽言之法治邊馭將之方罪己以收人心改過以應天道去小人以除民患惜名器以待有功如此之流未易悉數可謂進苦口之藥石鍼害身之膏肓使德宗盡用其言則正觀可得而復臣等每退自西閤即私相告言以　陛下聖明必喜贊議論但使聖賢之相契耶如臣主之同時昔焉唐論頗牧之賢則漢文爲之太息魏相條鼂董之對則孝宣以致中興若　陛下能自得師莫若近取諸贄夫六經三史諸子百家非無可觀皆足爲治但聖言幽邃

論事
議論事宜及要利害　如救荒議之類
論事
送公卿大夫陳論治道事宜
論事
議論古事得失　如朋黨論之類
論事
辨論古人是非　如賈誼鼂錯論之類

論老先生
論君道聖學爲一條
論述時政者爲一條

右　國朝文章正宗　西山眞文忠公晚歲所續也宗簿梁公親見公手澤本而錄其目及文之經標識者澄倚席君齋賈裒贏議刊書以惠後學梁公出示此編如獲拱璧遂定議索諸集類入之門目次敘間有未的必反覆繹公初意稍加整緝校鄭君亦分其勞凡三月而工畢釐爲

二十卷僅有其目者則虛實
于末一代之文粲然略備或
乃病其非全書夫讀書記寔
周密公手今已流布天下果
金欵朱子嘗脩儀禮而弗
克就迨勉齋黃先生信
齋楊先生然後舊典禮經靡
所不載安知後之君子無成
西山之志者耶咸淳丙寅正
月上日後學金華倪濬拜手
謹識

赤城集十八卷

（宋）林表民輯

明弘治十年謝鐸刻本

赤城集十八卷浙江鮑士恭家藏本

宋林表民編。集中載吳子良赤城續志序，稱其字曰逢吉，與撰天台前集別編之林表民合。又稱爲東鄙人，則里貫互異。蓋其先世自曲阜徙臨海，故從其祖貫言之，非別一人也。表民嘗續陳耆卿赤城志，復取記志書傳銘誄贊頌之文爲志所不載者，裒而輯之，以成此集。前有淳祐八年吳子良序。稱分門裒輯，并時爲一。今此集僅有文一百八十二首，而無詩。又明謝鐸赤城新志載赤城集二十八卷，有刻本在內閣。而此本亦祇十八卷。疑原本尚有詩十卷爲傳鈔者所脫佚，已非完本矣。

赤城集序

台山至晉孫興公始傳晉諸賢不知幾千年矣何傳之晚也自晉以來歷宋齊梁陳隋唐天台人物見簡册之落落絶十數人本朝始盛南渡迄今始益盛而距晉亦且千年矣又何盛之晚發露之驟者盤礴淺韜晦之久者培養深氣脉俟時數而轉旋文獻由風化而薰灼儻會至而機動自有不容掩遏者邪由今視之履行者勲業者

風節者文學者或旁睨其藩或深入其奥往而不乏矣而又官守者寓游者於此多瑰傑焉紀興建者寫光景者於此多膏馥焉令而往不更洋洋乎哉夫有所待而發者時也風化之所召也有所萃而存者書也亦風化之所關也初康吉林君詠道類天台集予逢吉續之而詩之屬天台者無遺矣貲窓陳公壽老修赤城志逢吉又續之而事之屬天台者無遺矣獨記序書

傳銘誄贊頌之文天台集不賸
載赤城志載不盡者逢吉復分
門會粹幷詩為一歸赤城集凡
若干卷而前後太守丁侯璹沈
侯堅為鋟之梓於是前所謂發
行者勤業者文學者官風節者
守者寓游者紀興建而寫光景
者一啓卷咸彰彰焉蓋自有宇
宙至晉不知幾千年自晉迄今
亦且千年而天台人物之盛猶
浮萃於此書君子推本之以為
是本朝風化之所召台之大夫

士讀是書而知其故必將慨然
奮厲期無負君師之蘭乎逢吉名
朽孰謂於風化無裨表民淳裕八年八月既望朝散
大夫新除直敷文閣江南西路
轉運判官兼權陰陽府吳子良序

陳忠肅公莊南劍人嘗編臺州一首
陳古靈薨候官人嘗爲仙居令四首
章校書望之武寧人一首
蘇文忠軾眉山人一首
蘇長史舜欽一首
羅拯秀適寧海人一首
朱文公熹新安人一首
呂東萊祖謙金華人一首
第水心適龍泉人七首
趙丞相汝愚上饒人嘗知台州一首
楊誠齋萬里廬陵人一首
陳龍川亮永康人一首
吳康肅芾仙居人一首
石南康墪臨海人二首
陳侍郎耆卿臨海人二首
樓參政昉四明人
王大田旣祖臨海人
張秘書布臨海人
王侍郎居安黃巖人二首
陳簡齋與義臨海人一首
吳荊溪子良臨海人二首
杜清獻範黃巖人二首
陳參政耆卿臨海人十五首
周學士必大江西人嘗知台州四首
方刑部信可寧海人一首
尤尚書袤毘陵人嘗知台州三首
唐朝請仲友東陽人嘗知台州三首
洪丹陽興祖一首
劉祭酒爚一首
謝觀察采伯一首
洪通判适鄱陽人二首

石中丞公孫昌人二首
姜教授容二首
俞教授建四首
黃龍圖裳一首
蘇從事夢齡一首
陳通判覲二首
元郡守綽錢塘人一首
包提刑恢會知台州二首
張校書爽一首
曾教授會鄞人一首
黃宣德遠一首
方教授槩一首
樓大理觀臨海人二首
趙推官師田一首
陳古鄭墳一首
李朝散宗勉一首
馬都官仲庸一首
趙大梁汝回二首
謝永嘉雩一首
黃縣尉閎一首
彭縣令仲剛一首
方進士洧一首
章御史鑑一首
林長溪仰一首
蔡永嘉乾一首
謝上蔡直一首
韓潁川元吉一首
許錫山景陰一首
趙縣丞善宿一首
樓承奉府一首
劉桔菴倚友一首
錢主簿惟演一首

李都尉 防 一首
季教授 判 二首
范知州 說 一首
謝朝請 靖 一首
貢教授 南金 一首
王教授 諤 二首
應教授 椿年 一首
孫晉句 賓 一首
魯教授 嘗 一首
李大理 慶孫 一首
陳提舉 淳祖 一首
周西蘆 端朝 一首
陳教授 振孫 一首
王大理 千乘 一首
林縣令 師蘇 一首
鄭朝奉 公鯉 一首

宋進士 談 一首
王許國 藥 一首
林竹邨 師點 東魯人 一首
董御史 弅 一首
陳知縣 振之 一首
王雙溪 諤 一首
沈東陽 栻 一首
王主簿 潛 一首
李縣令 知微 二首
李司錄 昌鈐 一首
葉提舉 棠 一首
趙古沐 師夏 二首
陳朝奉 貴謙 一首
王汝陰 鉅 一首
趙東里 蕃 一首
王汝陰 瀛 一首

高中泰寺一首
齊郡二首
穎縣令庾一首
張縣令端一首
曹朝散幸一首
張縣令景修一首
王松萱綽一首
趙郡守必稟一首
王縣令燕二首

赤城集目錄
卷之一
台州新城記
台州重修城記
重修子城記
築城議
上丞相論台州城築事
台州雜記
臨海風俗記
卷之二
台州興修記
台州重修社稷壇記
台州郡治聽壁記
上宰執論台州財賦
台州重建便聽記
台州通判聽題名記

重建台州通判廳記
台州添差通判廳題名記
台州推官廳壁記
台州新造通判廳記
推官廳題名記
卷之三
重建錄事廳石記序
台州司理廳題名記
重建錄事廳記
台州重建司理廳記
臨海縣重建尉廳記
臨海縣重建縣治記
臨海縣重建宣詔亭記
臨海縣重建縣治記
臨海縣重建尉廳壁記

尉廳壁記
黃巖縣廳題名記
黃巖縣重建廳事記
卷之四
黃巖知縣續題名記
黃巖縣尉題名記
重建黃巖縣尉廳記
天台縣題名記
仙居縣令廳壁記
仙居縣題名記
仙居縣重修尉廳記
仙居縣主簿廳記
寧海縣丞題名記
寧海縣丞廳壁記
寧海縣主簿廳壁記
寧海縣新建倚樓記

卷之五
丹丘州學記
州學記
台州重修學記
台州重修學碑
台州重修至聖文宣王廟記
台州鄉飲酒記
台州州學藏監書記
州學更造釋奠祭器頌
卷之六
州學建武狻記
州學教授題名記
台州新給贍學田記
台州增學田記
州學增高塗記
卷之七
天台縣學記
天台縣文宣王廟記
寧海縣文宣王廟記
仙居縣學重修記
台州補軍額記
台州奏行萬戶記
新建鹽倉記
台州支鹽廳壁記
杜瀆鹽場重修廳記
臨海縣獄記
卷之八

重修黃巖縣獄記
台州州學三老先生祠堂記
州學六賢祠堂記
思賢堂三讚
四先生祠堂記
陳忠肅公祠堂記
台州鹽管謝表
黃巖縣學三賢祠記

上蔡祠堂記
卷之九
鄭孝子祠堂記
臨海縣城隍廟記
重修仙居城隍廟記
三台祠記
宋鄭孝子碑
石藤石稜二夫人廟記

義靈廟碑
韋溪先生祠堂記
卷之十
浙東提舉薦台州葉寺丞生祠記
蒼山廟記
台州臨海縣靈康廟碑
後梁宣帝祠記
唐臨淮王李武穆廟碑
董將軍廟記
壽台樓賦
卷之十一
臨海縣蓂安館記
神秀樓記
鎮安廟新建景福閣記
台州城隍封告
清平閣記

分繡閣記
玉霄亭柱記
重建萬壑風煙亭記
清風亭記
飛躍亭記
岸幘亭記
梁源蟠松亭記
卷之十二
霞起堂記
節愛堂記
思愛巷記
重建青青堂記
與清堂記
州學訢詠堂記
靜治堂記
雙清堂記

安洲驛記
陳氏本價莊記
台州謝子暢義田續記
卷之十三
迎慶院免科折記
州治浚河記
修東湖記
黃巖浚河記
新建中津橋碑
重建中津橋記
重修中津橋記
新建利涉橋記
天台臨川橋記
卷之十四
桐山石橋記
重修桐山橋記

南塘記
縣學新泉記
放生池碑
薛公井記
八景樓記
應心泉記
康濟泉記
節孝巷記
朱氏族表門閭
東巖堂記
卷之十五
雪巢記
香遠堂記
東嶼書房記
康古堂記
盡美齋記

積德巷記
雲海觀記
藥園小景記
松山林莊記
劉阮洞記
委羽山記
卷之十六
有宋八門先生徐公事畧
杜孝子傳
徐季節先生墓誌銘
方山隱士杜君壙誌
草廬先生墓誌銘
大田先生墓銘
竹邨居士林君墓碑
四明布衣竹邨林君墓表
卷之十七

委羽居士集序
方岩王公文集序
雪巢小集序
雪巢集後序
石屏詩集前序
石屏集後序
題陳壽老文集後
題陳壽老論孟紀蒙
送滕子勤赴衢州司錄序
滕侯守台領并序
送葉孟我宮寧國序
大成殿奉安先聖文
勸論文
黃岩勸學文
仙居勸學文
台州壽台樓記
送開明詞贈卓契順

桑澤鄉莫巷詩集序
曾使君新詞序
貧窓續集序
赤城志序

卷之十八

赤城續志序
赤城三志序
養濟院創置修復本末序

台州新城記

蘇夢齡

自昔天下有大菑大患民殺且死而仁人任職能禦捍之者未嘗不見於文辭述頌曆五年夏六月臨海郡大水壞郛郭殺人數千官寺民室倉帑財積一朝掃地化爲塗泥後數日郡吏乃始得其遺貶於山谷間第皆如初號哭而莫知其所措主計田侯琦問之震驚亟乘傳而至顧

衆感而視之問其食則粮竭而臭腐焉問其居則草茭而漸洳焉問其衣則藍縷而顛倒焉問其疾則僵塞于衢窮盜充于郊乃喟然曰茲不可以久生矣縣是移文其部貿遷用度以衣食之相與厥居躬自安輯然後民始知其可造之漸且先以章言狀朝廷得章而憂蓋以水不潤下之沴因以必復之責屬於外臺故所請亡不獲于時司憲王侯偕亦接迹而會焉咨相與言曰茲殆小康矣今可圖其大者於是始議城之俾監軍王世雍錢塘從事會公望忠其事度高厚攷從廣袤糗糧訂材用將以授于有司然思夫臨之以爲成命者非擇賢則莫可遂請以太常博士監新定郡彭思永權守之紿書丞定海宰馬元康嘉之貳已乃量功命日屬役賦丈分僚職而帥爲縣西北隅以黃巖令李匄專掌之從事趙充參綜之西南隅以臨海令李匄專掌之從事事蘇夢齡參綜之東南隅以寧海令吳庾幾專掌之從事褚理參綜之東北以臨海尉劉初專掌之決曹魏中參綜之其址凡環數里而四隅三面壤界相屬惟北面以破山而闕焉城制雖存然實巨防也中以仙居令徐封專掌之獄掾宗惟一參綜之又命司邏喬筠邢昭素宋世隆迭番譏呵以警非常會世雍換丹陽而新監軍胡禎代終庾緒彭侯感厲撫綏諸大夫各祗所

職役徒煩勞三旬而成群議又曰城則信矣然萬分之一復罹水災而激突差久則懼其或有類者不若周之以陶磚則庶幾常無害歟外臺然而行之曰雖重疲吾民其利至博也已惟黃巖令曰陶甓雖固猶未如石之確也乃請燕用石役將興田侯謂之曰子之志揆仁主計孝侯仰體司憲率僚部惟新而寀協心同功良無煩於新將元侯過守燕手維以循吏之選

懷若不加而庵思計遠一方寇度甘春涉冬厥壻塘未畢論者咸曰休哉仁人之經營也始終之畫無一不適於宜費不踰千萬而國之大事立焉侯斯民知免於征三日旅落有其施何如夢斁不佞雖知此微烈當書太史而欲有以永台民之傳故妄志其大略云

台州重修城記　呂祖謙

臨海郡南東西三方岸江湖秋水時至北限大山盛不得以防患圖陵足之

距海餘百里通亡剽伏之所過、臨海郡忽首務蓋所以遠蓄害銷姦萌非徒區區封表備侯邦之術也慶曆之水幾不為郡元章閒二終來守城後立宣和中盜發仙居閩虛案入突薄欲登即則有卢塚勝君膺帥屬吏士圍以方畧寇不為心又先紀焉前期乾道九年里旅不戒於火延及官城

民廛屠蔽廢徹若是其何以待不虞土功於古暇日循行廣落爲容援而告之曰豈宁所以備寇從時之例豈非雖有常律傳春秋者復出啓塞從時之例豈非城闉之啓閉寔有邦之大紀隨時築治有不得而已者那況社城之辛月粟歲鳥帑民以為此益其廩而寬其程宜無不可以是軍事判官蘇延

壽奚役要司葦金穀之稽兵禹都監胡勝督
裁巡功察其勉與不勉者命群有司各保其所
奠地守傳衆力俾增畢簿奎壑空郤環城諸門
作新者四曰鎮宸寧曰興善曰豐泰曰栝蒼脩舊
者五曰崇和曰靖越曰朝天曰順正曰延慶起
淳熙二年六月癸酉訖閏九月戊辰衆日積工
凡一萬五千三百七十有六大抵取具於壯城
之籍閭民願即工者孚疇之不欲勿彊會其

賦役兵財十之乙鋟斷鏝墅黝堊之工畀傚立
如其數醵醴之饋勞来之問相及於道莫材庶
石甓之用積二十一萬七千九百錢以貲計米
以石計者合四千六百有奇繼侯憂民急病之
意既達於下而精知周慮又足以綜理之故公
無蔑費民無留力工無餘技役事首尾猶五時
版甬竝作觀堞堀與而近郊之甽初未嘗釋隴
畝也始侯之至詔奉計最朝十月報政之期甫

半歲而贏或謂是邦特侯儆道休沐之地繕營
之鉅者必姑存以須後乃獨於入國阡陌未習
之時驟舉力政百年之蹟成於指顧邦人德其
賜而樂其成請書勞於石抑不知因事而功見
已事而迹泯一豐培之緒業於侯何有哉至於
不以久輟易意耿然長慮於耳目之外以無負
於寄委識此者蓋亦鮮矣遂書以諗台之君子

重修子城記

王象祖

子城東自鼓樓踰州學過東山閣包臧官聽歷
玉霄亭入於州之後山西自鼓樓介于內外班
之間（內外班錢氏有國時子弟守親兵所居也）而為洞門又曲而依於大城令越帥徽猷帥中
葉公之再造台邦以修城之餘功修之也初
子城堙於圮闇蝕於民居寖侵寖削而又乘以
巨浸剥落無幾乃出遺址展閱，卷定丈數立表
識器利用備築之登登聳之薨薨或帶之抱或

巽之展或繩之直物來炳耀威儀章嚴侯度改觀矣既成將筆之於石或謂物大者體必重力微者事亦輕舉其重則輕可略環台城而新之既銓諸珉矣因大成而及其微不書未缺典也故大城東西南三面為丈二千四百有奇州後北山城為丈九百有奇而子城之丈不過三百有六十積長較短曾不能十之一也方城增高加厚挺高斬深邊江盪水包山越谷其用物也洪矣其取功也多矣子城量材數力曾不能五十之一也大城水潦每降江潮互凝春撞無時傾圮有自不遠其防曷善其後於是為長堤一千四百丈以捍城足涉江之西有盤石潮汐上下灘濤攻擣長堤復慮其難恃乃撤樁於江深逾二丈累石於樁結成三疊復以捍堤以牛練至巡水試滲萬杵同力百材共良門關如鐵雄堰可礪發掘所至監船定之水力功物可施增

玉和之人謀精神心思盡於此城而子城因平地施版築費公之規畫曾不能百之一也若何而筆哩夫談曷其易郡國之立城郭惟重重則俱重孰為彼此詹城中城春秋屢書鄭郭之入說者謂郛者郭也內必有城矣然則城有分於內外無分於輕重明也且作者必紀以有俟也紀而獲傳以有考也有千年之州治必有千年之保障並存並久一成不隳豈非後幸而城復于隍恭必有否山附於地剥乃先復變與時會不能無也然否終歸於泰剥必繼以復者以前作後述有傳有考書契所以有功於天下也自慶曆至紹定浩浩蕩蕩幾二百年而載見豈數乎事之方殷千里一蛩嘈不可窕有一儒生茫搜遺迹得蘇君茂齡修城記於傾聽面壁之刊碑模以片紙如獲千金數而不足證則子城與郡咸休存片石於樓側之隙地公之功固多矣

敍而或有證則隙地所存片石可考功不又多乎故于城之記書之詳辭之後於公之功巨細不遺以俟後人雖獲罪於或者之論不辭也公名棠字次魏乾道丞相之孫詳見於生祠記

築城議

陳觀

自古城邑或圮于水但閟遷居以達患不閟補築以俟患契湯仲虺屢轉於商亳厥相之間一時大家世臣盡舉以遷不憚夫勞昔者誠不欲

盡剔其民聚無辜於斧斨之地也赤城置城巾山之麓背負大固山天台仙居二水併流直衝城下每遇秋雨時至海潮怒濺官吏開城捍水如禦巨寇慶曆間嘗一大圮殺人萬餘不仁哉此城再築也舉萬民冀之魚腹未慼又聚魚腹之遺子以傳孫坐待今日之禍嗟夫慶曆以前事遠不能詳也今去慶曆耳聞目見猶可援也況南渡以後生齒日繁柰何又欲今日遺子若孫俾後之視今亦猶今之視昔為人臣者以天灾為不常至不為國家遠謀恐不可謂之忠臣為長吏者狥目前之苟安不為閭之朝廷施德於民恐不可謂之慈祖父觀二年竊祿其地歸卧衙茅猶未浹歲遽聞此變實為痛心未免犯衆忌沸衆情言城不可築招禍惟有位及闔城之父老實圖利之

上丞相論台州城築事

陳耆卿

其等生長台城切見去秋水溢之變亘古未有其間委折當已備徹鈞聽大造矜憐推視溺由己之念蠲租弛禁移粟散財務使厚德深仁浹于存沒誠不幸中之大幸矣然自遭巨變以來死于溺者既不可生而生者復憂死勢亡岌岌臺郡憂民體國必有以其實上聞者今不敢默

惟是城築一事係闔城生靈之命利害最重敢
不避煩瀆言之其證得本州雖居萬山之間而
實瀕大海之角每遇海潮大汎與山水迎合則
城外之水已常及街或值淫霖山水暴漲則城
中園閒之水便溢半壁蓋不獨去秋極潦可畏
而常年固患苦之也所以蔽其南北者幸有兩
山而所以捍其東西者幸有城爾往歲慶曆之
水死者良無慮然視今日纔十之一朝廷極力拯
卹本城集卷二 十二
邺尤以城為重凡事至命憲漕倉三使者同司營
察而一郡之察屬與五邑之令佐分擘委任
凡十有七人計度經營井井有緒蘇夢齡之
可獲也次年秋水之至太守元量簡公又增之
至至和之元年守孫礪又增築之嘉祐之六年
守徐億又增築之淳熙之五年守趙忠定公又
增築之夫前數公之城皆得所闕忠定公之城
或得之所見皆言補築也迺砌甚孚且堅邦民

大水縱入屋不至沒屋或能遷徙人而不至殺
人也獨自近歲漫不加意甚至常用之閘板預
備之泥土亦皆缺焉蓋非惟不能如淳熙以前
之宏規而淳熙以後之故事亦不復舉矣以故
去年之水自西門奔逝而入其勢如河崩川決
而其聲甚於岑江之潮澎湃滔天猝然而至人
未及轉眄槎柁無所施為魚矣當要衝者
盡室墊溺餘亦十生全者殆若室廬之飄蕩

罹菢之漂流又皆不暇計也今士大夫之家稍
富厚之家徙室墳庵庄舍者所在相望一切捨
已地段寄人籬落或傚或假暑不敢以恙安而
雖稍自愛之細民亦栖栖城外以希旦暮之活
全望有司監近觸之慘亟修城壁立一孚来
歸而自冬及春雨雪連霏疲瘠輻於六六心
惶惑未知所依然以恭等蒙之固亦有云領矣
蓋此周回不十里而北南距山自然天一直北
轉東至錢府省因山為城自錢府直南至山之
東北角雖合修築而東面乃下流平沙為刀又
自巾子山之東北角回環接與等皆因山為
城非所當慮獨自興善門越南門至朝天門乃
當天台仙居兩邑山水瀰漫而下徑搗城足之
衝水勢激湍最為可畏去秋之患益正坐此若
欲杜絶後患須合就此一面極力堅築所築基
址其高厚當如舊城而築之力當如海塘
之狀所用石板必須厚一尺長六尺闊三四尺
先於其下直排平鋪一二層用山土杵築又側
砌一層又土杵築務在以石壓石愈久愈固中
間則用樁子木杵築取令十分堅實而後以大
碑包砌之如此則水勢縱高可以障塞而無摧
圮墊浸之慮此所謂要領處也今閩郡中築塞
兩門已為修之處止用徑尺小石
甃砌反不若一西固又所修者只去

秋已潰之址而未潰之城為夫以百
八十年之間歷幾搖撼衝突之後不惟巋者不支而堅者亦敝矣是故近年以
来要遇泯溢外水皆由城趡以入東西南北所
在有之今但見西城之當修而不知餘城之不
可恃萬一水漲切恐塞於此而復決於彼新城
縱固猶不足以支而況未必固乎是以邦人雖
甚輦城之修而後預疑城之壞以為前痛未定

後憂轉深皆不能安定廢居而惟轉徙以逃朝夕也某投身化治竊竭駑鈍者之秉雖舉親脫死會而室廬生生之計至有蕩析縣粟不存者今族姻故舊類多流亡来者誦言其狀且謂某等以鄉人而玷朝士不能一言實重有媿焉用敢述所見聞冒昧陳荅蓋都如某等鄙見城之依於南北兩山者已不啻三之一居下流當修而可畧者又居三之一惟西門一面正當水衝合用石

板平側壘砌者亦僅三之一耳倘區處有方則成就亦易如蒙鈞意終始矜念特劄下本州照所陳如海岸例築疊併將未潰城磚檢計鳥新用工或恐所費增多更乞優降錢粟以為之助則是大丞相再造此邦邦人永無昏墊之苦陰功盛德與日月相為光明倘為不然則新城既未必堅而舊城後不可久後患忽集前功盡廢閻城生靈之命豈不甚可哀哉某等休於一邦利害之深犯分塵瀆惟與千萬古雅鑒寧息以俟仰祈鈞鑒

台州雜記

元絳

州治据大固山介天台桔蒼之間地直大海海潮汐遡江薄城而羣山陀東水不得肆慶曆五年夏山洪海溢踰城殺人萬餘漂室廬幾半州既殘毀明年干来守茲土拊視凋瘵感然出涕通循周官褰養勲庶之法也終收介特招徠

安輯之問軍政昔之闕戍過更疲佚不一遞取丈籍伍符而均齊之問吏書昔之疆宗裹素為姦積歲勞豪忽獻飲羞賄賂者擯轉灌瀆沒齒不享斗升之澤遞為定規整一隱括料姦擿譎牢不容鏟恭是數物信以於誌之法以束之故民罷者興兵勤者休吏窮者給繕戎械治兩鹿完官廬秩祠宇表廛閭薛簿領平獄犴二悉力問水害之縣昔之緣城之民剗去當土日以薄

圮是有水敗迺圖新城出帑金以賚村萬工告
石累離環周表裏外內九門飾之樓觀繚木于
門牝牡相函外水方悍以禦其怒作十實窓救
以容石內水方滙以疏其惡又鑿渠貫城廛為
三叉達甕滓清餘汩汩斟十二石二疏迭跨
渠舟車竭來行者不病自歲而二既於是秋水
後攻城不沒者三板乃循闉闍垂木闔窓或持
編管或捧簣土輔堅窒隙若有餘壯已而水七

以然遂筏故道昔之刺史解舍在山谷間為委
之餘雖不甚壞而湫潮淺洄泊鞠為汙污之墟
所以朝夕處君命之地不可以不嚴乃撤潰
反敝陋即舊而新之辟之四隅有樓左右峙
而五至是摧圮悉欲完之則重煩里役迺出大
夫必有退公息偃之地乃取城闉廢材於二山
之交作雙岩堂廡緣山椒作叅雲亭北望地逈
萬象在下射有長圃飲有曲水賓友衍衍哨壺

雅詠日為文酒之樂舉今年春州人縱游跋舞
於庭除之下有賓擊節而歌曰昔民勞今民
慶蕃昔民瘼今民熙熙惟君憂樂與民共
之天惠其寧弓無以君歸予閩而亡恤因訓之
曰予斷斷然一介臣素守狷直重以寒連之分
孤鴈自哀而朝廷不加誅葺名為二千石幸為
僚諸君皆文學政事之選交修補察以堊不逮
縣是不為司敗之譏者爾大抵刺史能休戚千

里若政之微惡則有與譏孟春秋之法與作始
事必書予是以雜為之記以俟後之知者

臨海風俗記

陳公輔

臨海魚稻之鄉在東南一隅昔最彊無事余少
時見來斯百金魚肉每斤不過三十金薪柴雜
物極易得無寄居過徙郡官公事之餘日日把
盞百姓富樂不聞窮愁嘆恨之聲比年以來國
家多事官吏冗雜軍兵經由州縣輸索供應不

嘏寄居官至有宰相者餘不可以數計過往日
日有之故城中百物騰踊皆十倍於前余雖
有粟廬度不可居於是遁迹村落然鄉下寂寞
百物無有不免布衣蔬飯杜門待盡而已雖然
嘗以西北觀之所在賊火焚蕩千里無居民吾
鄉僥倖未至殘滅而更富盛如往時庸有是理
邪嗚呼天下之生一治一亂祖宗之盛承平幾
二百年一旦衰微若此然今日之亂亦豈終於
盡耶試古詩云得見升平有幾人吾老矣恐一
旦先朝露不能復存于姪諸孫苟內無饑寒之
患外無刼奪之憂他日猶幸及見之故書以記
又一本作風俗序云夫輕死易發尚鬼好祀
漢志以叙吳越之俗急於進取善於圖利本
朝諸志以叙兩浙之俗然吳越之地邊控江
淮閩浙六十餘郡兩浙之地近亦十五郡彼
川谷異制民生異俗固有封壤密接而習俗

迥異者得謂其俗乎蓋彼狃於
四方而論其風余采之記述訪之耆老以
為天台介于東南之陬方承平時寂寞無事
斗米不百金魚肉斤不過三十金薪炭蔬茹
盖百姓富樂但食魚稻習樵獵而不識官府
之嚴渡江以來國家多故官吏冗濫旅往
還取需部送供億不給寓士有官至宰輔者
而城市百物貴騰視前時十倍民始迷末忘
本機變巧出彼甲持戈出沒于薩茗之地吏
胥持文書索適負日叫號于細民之門自是
訟牘繁多而民俗漫異矣雖衣冠輩出風雅
日盛未之有改也然是豈徒天台一郡為然
他郡往往或然則率導歸厚以庶幾曩時之
舊是則為政者之任而是邦賢士大夫之責也
姑即舊聞以攷見是邦民俗本末如此

台州興修記

張奕

天台郡在越絕東南隅叢山峻嶺中瀕海百里而近滃水為害歲常有之尚書庫部員外郎孫公治郡之明年即至和元年也夏秋之交大雨霖嘔而川洩洶湧湍悍溪赴于海迅風乘潮壅閼不得下溢岸凌城不及踰者數尺公遣僚屬夜守關閘士諸門以備非常翌日水導故道墻

墜圮剝蕩邊江民廬官宇十二三城中生聚僅免墊溺者緊公力焉居一日公與倅語曰台雖小郡去朝廷僻而且遠然所修者天子職業所治者天子人民為其守臣不能固護安養之而坐視其弊是誠何心哉遂按閱官府之沮漏庫敝者用羨貨市材新廩屋三區凡三十楹以儲軍食又易甲仗庫重葺事之西廡為樓五楹以歲兵械然後調五縣上中之產得丁夫二萬六

千五百九十一工探近山之石雜以鋭甓完州城六百七十八丈以禦災患既訖工城中之民皆鼓舞曰治我服器葬我室廬而令而後知生生之業可久其居也先是公下車之初獻郡舍卑逼議營爽塏為便署之所因循久之重於改作至是數役皆勇於從事親自臨督驅人趨作如趍陣敵之嚴日力省而功倍君子曰廉哉乎不私於己雖一工一木重勞於人公於人雖勞其誰憾耶嗚呼公知保民之方矣後公之治繼以教之術台不止富且庶將禮義由之出焉命識歲月因謦梁者云

台州重修社稷壇記　樓鑰

台州之北大山綿亘其一支自東而西蜿蜒過逸至江而止勢若回顧是為龍顧之山子城據其下官寺在焉城西南隅去儀門百許步為社稷之壇廣位面陽爽塏平曠昔人相攸而為此

必不苟也有司不戒日就荒圮頹垣成蹊姦牧無禁居民或侵漁其中淳熙己亥正月宗正丞沈侯被選來牧仲春行事愀然顧其僚曰是可以奉吾神乎乃命撤而新之臨海令彭仲剛建縣治於煨燼之餘侯知其才舉以任焉首紊圖籍庀地之舊繚以周廡數十百丈始治地得什碑土中洗而讀之蓋政和中所頒社稷壇式也制度明甚橫列三壝門各四出中立社稷二壇

風師居東雷師雨師居西亦各為壇壇之高二尺有半又為燔壇於風師之東南壝外稍高於諸壝於是悉倣名數因其舊而增築之故有屋四楹為視饌待事之所既葺新之又增其一為齋潔之地其涂北出表以二柱中建臺門嚴閟鍵以守之作於六月訖旦六旬有七日告成糜金錢五十萬有奇民不知役工不告勞過之者肅然始知有地主之敬侯命鑰書之閟古崇成民

而後致動於神侯之下車詢民隱飭吏事樂樂乎循良之風而思不倦以終之以是邦被山帶江水旱仍歲又閩贅攸之宜謂職諸幽者非人力所及故於神無所不致其敬社稷之重其可後乎秋社展禮氣象一新環珮琮琤豆籩靜嘉神既昭格如在左右繼自今氣淑民和雨暘時若其必有相之者然則侯之政真知所先後而致力於神者乃所以成民也侯名揆字廣卿秀之嘉興人也

台州郡治總壁記

會會

台州者實取天台山以立名即甌閩之舊壤而勾踐之遺封原夫秦併天下發其君長乃置郡縣隋開皇九年平陳廢郡則諸縣併歸臨海鎮於大固山配一千守護其城臨海縣移於鎮前

為台州隸于括州改總管府為都督府大宗皇帝貞觀六年改台溫二州並轉隸于括州都督府故台州置在大固山里人屈光公住宅以其地勝故立屈氏次子惠坦為太守改家為州及今皇宋混一區宇太平興國三載凡一百二十六政總三百六十一年曆記存焉今自武德後至於混一區宇之始凡刺史名氏謹列于后越明年越王朝京師納土田貢六川凡偽署官司亦一變易毀城守示無所備文告甲示不復用制繁苛省徭役自是中朝廷教被於遠通高炎漢季世三國鼎分臨海郡守吳疆摩之地過山負海民情多變勞於兵防歷四德化六朝以來率以獲罪者授于荒裔故遣刑者亦相率偷安焉唐室平一區宇遂通正朔良二千石稱申吏理暨梁朝革命有武肅王奮身草萊專制江東分符撫官既失其道頭會箕斂不聊充

主數世百年制度去矣我太宗皇帝文德柔遠東南海隅率旅來王者久於其道然後寘在籍于大司徒於是申命文臣下治郡國凡不舉而萬里安定島夷編氓雜容揄揚以樂大化岳牟二十餘年豈非王者之民心歟今以皇朝歷任氏族繼于舊記之末俾嗣治者書以廣之

上宰執論台州財賦　趙汝愚

台州地瘠民貧賦入之數比他郡十不及一其間又有不可以常理論者其疏賤之峻已試無効誤蒙陶鑄俾承乏于天台勢不獲辭扶老携幼已於此月二十日交割郡事郡中府藏殫竭逋負上供及諸司錢物與夫官吏俸給之屬幾二十萬緡凡利源所入不過三事酒稅與折苗耳去冬所在豐稔朝廷寬大之澤亦許州縣折納苗米海船自閩廣來者皆為折耀舉以私鹽捕送栝蒼禁勘其情猶未竟也餘者悉鑿舟漏貨而去望風不入天台之境者凡數月矣然則財賦所賴惟有權酤耳今環城內外私造酒麴者二千餘家三務監官六員終日所收本息纔數十千不充官吏之費習俗澆競綱紀蕩然不存稍更張之則怨謗交興姑息不問則曠敗難免日漸漸然若履薄氷之上而進退惟谷也某蒙國厚恩宗族觀納苻請吏員容揄揚以樂大化不敢自愛亦欲竭其夙夜之力以圖報稱然念非朝廷力賜主張有如幺微祇自速咎耳或不得已如有奏請

之類敢望鈞慈更施行其一二庶幾千里風動數月之間猶能稍自植立仰副君相寄委之意其間更有心切利害如本州係瀕海去處自海中乘潮一夕可至城下城有七門大火之後五門猶未建立四壁圮壞私貨出入者與履平地無異比軍數十人無屋廬可寄居但月給房緡百餘千俾與百姓雜處今春大閱足采所用色無所凋弊之狀觸目皆然官吏不暇遠圖朝

夕汲汲惟貢賦之不入蓋亦未嘗為國家深思也伏乞鈞慈特賜
治葦甚葦甚

台州重建便聽記　姜容

台州便聽淳熙十五年守章侯冲重建未四十年蠹朽已岌岌矣寶慶改元守王侯挺敦曰聽非遊觀地也所以出政聽訟而親吏民也郡雖例有設聽非大聘賀大燕饗不處而便聽常處窮未嘗一識官府設或赴愬於我而目睫堂宇心怖吏卒毀棄階砌其能吐肝肺輸疾苦哉於是撤而新之

高蠹朽不治毋乃非便乎幸歲連稔勸收儉歲發公帑錢授友塩徐昉規畫取材計直召夫享庸革去蠹朽興成罅飛廢崇之度比舊加倍既而敞窗次整吏直及門廡旁剏小聽向因瑞建立堂又廣凝思之室為屋總餘四十楹庶錢總五百萬未百餘緡始五月丙寅迄六月己未役甚鉅而農不知工不困也容閑治郡者體不貴苟畢心不貴苟約事不貴折衷恨下當等崇侯體雖穹崇侯倘以憲禎心雖懋事雖植立侯當以寬和則於此出政而政平於此聽訟而訟理於此親吏民而吏民安何愧焉然侯旦夕去而羽儀天朝矣念此其義以遺後之人而豈為身計也教若乃聽事治堂宇幽曠神慮既冲寂臨莅愈精明侯故併新之容故併書之

台州通判廳題名記

黃遠

瞰海之為郡去朝廷雖遠而江山瀟洒訟獄簡
若來治官者往往號為樂國昔之守倅於此去
而升陟侍從致位公相最為時名卿者間有人焉
而獨倅郡者族姓官稱無所刻載因循迄今百
有餘歲矣承議郎吳深倅郡之明年乃嘆其遺
闕而言之曰古人雖一日遊居尚有叙述況膺
天子之命三年從政其可以無紀乎將尋諸舊
牘稽諸宿吏庶幾得之者可過半也而會慶曆

乙酉歲秋雨暴集江流溢齧城堞縻棟宇時
官藏文書皆麋爛流散無有存者故不可悉知
惟夏鄭公在大中祥符間以著作佐郎來倅兹
郡今郡人猶能道之而又有光祿丞宋君正爵
為鄭公之代有贊書大夫劉君有方與郡守章
郎公同時所可知者茲數人耳惜夫姑自慶曆
而後悉得其名氏與夫在官之歲月而刻于石
豈特俾来者續書之而已哉前日之人或以德

望稱或以政事顯或睦而不彰或泯而無傳皆
可指而見也

重修台州通判廳記

李宗勉

公寓必稱其官非惟所居官設行君之政令肅
民之觀瞻蓋於此繫焉天台東漸名郡州治雖
未為宏麗規摹亦峻整獨剔偏廳事庳且隘曾
他官不如堂奥傾欹歷考諸圖諜莫知
建立之始祇云淳熙二年通判管君鉞重建倒

指歲籥未周一甲子豈當時因陋就簡易至弛
隳重以紹定己丑蕩析之變然耶以是處通守
端謂非稱雖然廢興必繇各有其時時至則易
若反掌孰制其時在所屬官爾鄭公襟度高亮
議論灑落昔人所謂胷中自有一丘一壑者余
知其決不苟安於此居無何果欲撤而新之余
聞之亦喜既則恢衍規制增築基礎取材於
市鳩工於庸給用於旋宮不知役人不告勞經

始壬辰暮春斷手中夏聽事之陰堂簷頭滋廡無纖氓蠱户煽燻閥總為楹三十有四簷有芝秀承其左登瀛景沂藏寒處其右堂後山樹梓林木青葱自蓬風閣登高軽風煙寂為奇勝旁列雲水梅樹雲海嵐閨無非嘯味遊息之所公或重葺或增修丹雘交輝前後掩映迎風納月悦若蓬壺觀者愕貽屹為千里壯觀是役也費務叢廣郡雖相之耶若毫末非公善計節用疇克辦此落成之日屬予為記辭以蕪陋弗獲余嘗謂知者創物巧者述之是興事締功始足以言知矣而孟子論知則曰行其所無事或者疑焉抑不思孟子謂無事豈樂因循好苟且云哉數者新之摧者植之損者益之稽天理之自然不容一毫人僞若禹之治水是也士大夫慨公寓如傳舍昧一日必葺之義棱棱挨折牆壁毀壞置弗問是固失之乃若自恃過高喜新厭舊役志於物好樂靡常土木並興耀奇逞巧作無孟害者益則亦未高得也今公因其既圮去故取新弗亟弗徐咸當其可非知公孰能之

可謂知矣掬之者勞享之者逸後人家其利未必知其顛末是則當書公名宦字謙仲始森人以朝散郎通判軍州事兼攝政才閱藏其裸助居多紹定五年壬辰八月既望記

台州添差通判廳題詠記

洪适

台州之為郡環山枕海壤僻民愚號稱難治中興以來影響緩之士日進一官相繼守三四輦員外署者無郡邑不有紹興二年之邦始調有常平時從容見謂無事故分曹治政絕賓冗者中興以來影響緩之士日進一官相繼守三增治中凡五易而適至被命遲期者後後三人則茲員之設將踐武不廢地哀辞名氏宦秩去來龍石壁間而係之曰昔昌黎韓公嘗謂邑丞貳令位偏而嫌文書視成一不敢省有公負復

歸尤焉曾輩薄尉之不若丞於郡者亦然厥有不蹈其中姜歷不事事玩民戚休貪殘放手漫不恥何曰此太守職也吾何干夫是之謂負官否則錚錚表襮召權市威上下相高干指崖異吏不確其承民情不得直夫是之謂越位負其官不可越其位又不可然則奈何能使官不負位不越脩其心以求其平視著令唯謹外是而議夫何知之有

台州推官重建聽事述

趙師恕

嘉定二年夏四月予来為推官明年秋八月重建聽事齋閤思其達尊賢入此幕如正獻何公大性超絶不汲汲於富貴利達其登巾山詩有二所謂高共白雲閑志尚可想乃前問曰高閑舍人孔公若言正論勁氣凜凜在官之日庭植雙檜後八十餘年太守曾文清公宴客于下命其堂曰遺直賦詩十二章有百年依正直之句仍

榜齋曰依正齋之西闢小軒手種梧竹名以持節於是公退休沐始得與僚友燕譚觴詠委蛇頻俾其閒企慕二公之風操足有餘樂又明撤門廡而新之弗陋弟華足蔽風雨匾石之貳從官給者不什一諸邑大夫與聽士友相與勤勤猶懼不支適陰脩水黃公以所監丞出殿是邦知教化之先務下車之初首貢學宮凡闕文墜典舉而秩之一日顧謂予曰知子有興作此事

至難令居官者視公宇如傳舍孰能留意於斯耶崇奬周給迄于落成姑叙大略以紀歲月若夫時而葺之則在後之君子

台州新造刻漏記 此碑今已不存其文尚見於台州府志

馬申甫

天道之大其昏閉代謝之運藏功於神日分不可見聖人設法以求其端於是載觀漏刻之用興于其初矣若夫至相承寒暑相推裁昏明之早晚節晝夜以動息時

有緩疾景有長短秉氣之差參以增損故數下
能迭畧不能逾風雨雖晦抑無失其準約非漏
刻以視其應乾從而審焉旦百刻十二辰之法
百代不易之用也第數之盈縮繫於二十四氣
以鈞校之晝夜之多少固可見矣周官挈壺氏
以水火守之分以日夜蓋其職焉禮天子宮禁
暨官府皆建漏刻有師興則隨次舍設之示不
可闕事也雖則筹之數與所造之儀度今古迭

變形範各別然測景於辰大縣一也天台郡漏
刻自置守以來有之矣歷年既久積習差錯鍾
水無實法流無定準規模踈簡一不如制時時
發鼓皆司役之吏詳天色以驗旦暮其失其誤
尤甚又況陰晦弗復辨其失亦遠乎故晷候
之遺制度之紊節理適然也又命泮圃可榮
改作之榮心智機巧頗能施其術於測增減之
法參之於曆皆有次序若用器屏量之屬惟事

事率以新意創始咸適其宜既說記工徒其試
之果得晝夜之正遲速來往指刻可驗視者得
以知之與曰卿日之漏甚疎幾乎不繫故識
其歲月以垂諸後云皇統壬辰三月朔日記

推官廳題名記

包恢

郡有推官治若非尊者而佐賓幕物那攻其為
人之賢否與其行事之是非則一君之理亂千
里之休戚繫焉任亦重矣台之為郡東臨大海

下薄五縣竟土廣袤戶口衆多詞訟紛雜而職
繁劇要不易為所賴以佐助者惟在幕府有人
耳然前乎此謂推官者知幾世幾人矣而求其
執賢執否執善執惡有繫於官民之理永作成
者曾無可考見非闕與乎後世既無古者侯國
之史則先儒論令有題前政之名氏以為記者
尚為近古也非徒可以苟知其名氏而已其人
之賢而事善與書之可以為法也其人之否

而事之惡歟書之可以為戒也二者之間有庸碌碌上無補於郡下無益於民而泯滅於無聞者觀其名氏亦可以內自省也豈曰虛文云乎哉今縣鈐不忍其前之名氏既沒而不彰後之名復廢而不傳乃博考之赤城前後志僅得自唐張脩而下至于今趙君汝漕凡三十八人而止乃為之第其歲月之先後而記之而後之繼為是官者可以續書之數百年之闕典至是而始備其意美矣然其賢否善惡所以為之理亂休戚而可為法戒者以多不可得而知獨其間有自是而召試論新法後至中書舍人者有自是而為國子監教授後至太宰少傅者其人其事可以觀矣自有能辨之者然則畧於前而詳於後自今而往求盡其所可法而不犯其所可戒又當自縣君始君之先世父叔皆從朱文公學君嫂嘗質實且習聞二父訓友淵源則必優

於文事而見於蓄府之所贊書者其為人既賢而社行事必善也知所以題其名宜如此矣宛其鳲鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮於在己之賢行當如此脩及人之善事當加進使表表焉在人耳目悠悠然人人思而後之觀者必曰縣君恪恕其所可法可戒斯不負題名之意矣是所以為縣君者實在縣君而後之繼縣君者又不可與經無而不替使人人皆賢人事事皆善而可師而無可戒是又有望於將來台城之所賴者顧不深且遠歟

重建錄事聽石記序　趙汝回

寶慶二年春余來為錄事聽屋老樊不蔽風雨嶽亦棟撓趾腐榱斷壁關矣暨請于州得錢十萬日整月葺既就完好於是即青青堂植竹數十以觀衛武公淮德之序採崔文公詩更挹翠軒曰蚬清以想崔君之遺風古梅出剔榛西山立凡案遙睇飛雲靜聽啼鳥俯仰之間物我俱

適當是時有空圖釋桎梏之意高聽左右三井前賢無名賢嘗至閒視題名已石剝字漫不可讀剡思唐張旭以草聖名家獨於尚書郎鐸記用楷法峻峭入神品年歲愈遠人愈貴惜而尚書郎姓氏無傳可歎也夫記紀德紀事事廢德廢雖以張旭書之人弗覩之矣況石刻之而叙以完葺之由庶幾將來式敬爾嶽

台州司理泰軍題名記　吳子良

泛生地刱仁術也寇枉干陰陽者雷而和鬬狠祇飛血者弭而平生詐欺悖正性者抑而順械予玩元身者懲而白逞謂生地是謂仁術而淪於死仁術而禹不仁何以故坐六失故六失貪也刻也忿也鬬也懦也隨也貪則不公刻則不矜忿則不平懦則不決橫則不周六居一焉本心且死矣地何由生本心宅焮不仁矣術何

由仁栝若何君處東為台理掾始至余一挹之學士杜公下至士民吏交敬之甫踰年今守包侯資政殿語音敬之甫踰月與守趙侯爭獄事即棄去趙侯退聽挽留亦敬之未踰年今守包侯資政殿故完本心故余論理父前乎君有如君否感嘆無以荅考郡志畧弗書問聽肇題名則岂丑永不存也君盛然曰我何能惟前名氏不可沒繕續志得國初三人訪老吏得自嘉定間至

吉州忠孝心人人有也六忠非人人有也銘其說以勸後乎君必有如君者矣

台州司戶廳壁題記

謝雩

台州司戶參軍唐至德間著作郎鄭虔謫官之今州城東偏曹名巷杜公部詩所謂老蒼台州掾是也國朝宣和初滕君膺自睢陽來時睦寇方將傾今郡侯監丞滕嶽嶷仙居吕師囊所繫之大者焉文杓盡亟名將以報衙是則觀聽所及將無往而不在乎君信義公忠卒捨酋領遂據章左翠泉文 一城全活父老紀其德政令無舍焉屋三十楹而扁諸衢曰吕公遺跡也聽故無題名宣和公前莫可尋繹雩將去官次其可考者自滕君以下得有十九人須石識壁間而闕其所不知署其所未詳以俟來云

台州重建衙樓記

張布

州有樓一州之觀聽在焉所以嚴等威也有

然後壯朝廷有兩觀然後重侯國故古者亦以勸後乎君必有如君者矣

台州司戶廳壁題記

謝雩

台州司戶參軍唐至德間著作郎鄭虔謫官之今州城東偏曹名巷杜公部詩所謂老蒼台州掾是也國朝宣和初滕君膺自睢陽來時睦寇方將傾今郡侯監丞滕嶽嶷仙居吕師囊所繫之大者焉文杓盡亟名將以報衙是則觀聽所及將無往而不在乎君信義公忠卒捨酋領遂據章左翠泉文 一城全活父老紀其德政令無舍焉屋三十楹而扁諸衢曰吕公遺跡也聽故無題名宣和公前莫可尋繹雩將去官次其可考者自滕君以下得有十九人須石識壁間而闕其所不知署其所未詳以俟來云

台州重建衙樓記

張布

州有樓一州之觀聽在焉所以嚴等威也有

朱子之學子淳溪二程子為宗公倣學校體
祠堂繪四先生與其門弟次第講習經理又列宋平
士御先進與其行釋菜禮以奉安之命楊
中庸大學之說以開後學其淵源有自來故其
為政尊　主莞民廣教化寘風俗建置規恢知
所先後是役也堂事撫宜諏君師回實董之趙
君有材既白新其治所竭力以佐公家且以邛
人之意請紀其本末辭不獲於是乎書

臨海縣廳記　章望之

官府之廳事正一王命而莊政事之所也宜於二
三正月臨海縣新作正廳何新乎猶舊也可之
三年甚矣久朽且不支令宰崔仲牧適莅之
仲牧惠和而敏故其舉事也中而遠於人也遠
不亦嘉哉

臨海縣廳壁記　彭仲剛

縣故有廳壁記自太平興國錢氏歸土以來縣
令名氏悉載遭乾道癸巳災與縣廨俱燬不存
余既建解舍念前人名氏不可以無見博求前
所摹本絶無得者遂歷訪故老遠稽按籍旁考
紀諜自宣和而後得三十餘人鋟石以記虛其後
以俟方来宣和之前僅得六人年次来往不
接姑列其前而闕其間之不接與凡日月官稱
之不詳者以俟後之君子他日有得以續之所
聞多闕宜未足誌然失之於今則後益不可知

是猶賢乎已爾

臨海縣重建縣治記　吳來民

百年來臨海數賢令曰顏公庾彭公仲剛顏當
乾道初元公私俸俗之時而彭承乾道末年郡
郭焚燬之後彭能摩洋赤子拊縣治百楹於榛
莽中役鉅事煩而仁不傷故彭公為尤雖然平
孰知又有難於彭公者蓋紹定二年九月而辰
之水陷城吞原縣治西直括蒼門最先破水崩
奔漂棹特甚尼彭公所樹尺柱寸椽不留官吏
簿書無所於棲獄訟無所於決米芻束薪交通
繼之殍疫連年天子為詔都振之俾相已喜遣
部使者葉公棠議荒政議城而新之雖古善然
役之百須則以北郭先增包茶山盛再重之猶猶
絲紛而舊觀莫復於是彭公秦將訓莊復於
吳君楷令臨海君縣為爾盛唱其人情土俗不逞

黑漫為淫川而影響山民盧居殺禾稼環百餘
奔漂棹特甚尼彭公所樹尺柱寸椽不留官吏
簿書無所於棲獄訟無所於決米芻束薪交通
繼之殍疫連年天子為詔都振之俾相已喜遣
部使者葉公棠議荒政議城而新之雖古善然
役之百須則以北郭先增包茶山盛再重之猶猶
絲紛而舊觀莫復於是彭公秦將訓莊復於
吳君楷令臨海君縣為爾盛唱其人情土俗不逞
智立威一切治以簡靜撫而不浚民之居莫
君曰民之居莫然後令之居可選乎而以累民
吾不忍也民亦奮曰令常憂戚之居矣不忘令
之居乎而以累令吾尤不忍也令搏他貴以報
之民伺其闕而取之公聽中峙挹之高門吏直
旁環引以修廡聽之後盧廒為長令亡廡之東閘
奚為仟佰藏物有庫運官有住燕休有閑燕寢
處有密室完備至於庖溫整潔及於階除甚

垣以護其藩培秀繞以蔭以鎮其陰自五年冬不令
不弛不迫雖邪之者民本無預而動之辛令則
難過也由是以觀紹定二年九月之水光十階
於乾道末年九月之水既五年而彭始至城
內之民痛定矣水絕二年而思已三閭城品之
民痛未瘳也非又難於彭公乎而樹立乃備雖
以君繼彭公可也古之為令者能次道教民其
次能以政養民又其次能以政撫民耳二至

教蚓養不十一擾之者總總也夫母望於教養姑望其母擾之耳是民之賴於令者止此耳止此而又不能則是令之居財虎之窟也誰肯變豺虎而樹之窟哉能毋以政擾民民得婆娑怡愉自足於長郊廣谷之間幾於去豺虎而傍父母於古為次於令為上矣使父母卧風雨人子其安哉則民之助之亦奚怪哉夫毋以政擾民民猶父母之猶而之而況於以道教民耳以政養民者哉此可見臨海俗之愚而無譴譁訐猶間有存者豈其各專在民哉豈其不可轉移也哉嗟夫能毋以政擾民雖繼彭公可也能復知道教民且以政養民雖繼古之為令者可以

臨海縣重建宣詔亭記　方沂

皇帝寰宇內若耄倪若飛蠕莫不固在奉而行之也傳曰君制命為義臣承命為信孔子于震取不喪匕鬯于巽取志行順剛皆

令尔雖小甚佐風雷以陶萬彙等也以故窮崖下邑環治無百户亦必有宣詔之地剡隸向服尸亟繁何敢弗虔臨海縣南百步故有亭詔中子大民廬墓延亭遂毁四明劉君棟綰縣事惕然念非承流所宜鳩工選材一新故趾始癸卯正月越二月告成費以節用之貲役以逸備之夫宅事以邑之幹勤之士守梁惲礎舟垂虞炳千其勞復翼以布衆舍數楹夫乾以震巽鼓萬物望以詔令鼓萬民詔令肆頒自朝廷歷監司次之司監司歷州州歷縣縣朝廷去民最遠監司次之州縣則近民之官也而縣最近故民有休戚利病縣知之最悉而縣長吏或廉或貪或寬或猛關民之命脉又最切宣詔有亭豈直具文而已固在奉而行之也傳曰君制命為義臣承命為信孔子于震取不喪匕鬯于巽取志行順剛皆

臣承命之機括令詔令無歲不下曰有罪民狱
租曰賑困之民延頸以俟如蟄而雷如熱而風
旦暮不可緩臣奉而行之可緩乎而況於民最
近者乎劉君之令臨海也廉於己而寛於民又
悉知其休戚利病綳無邏卒圄無鋼囚翔學趣
子弟受業蓋字而教之道倫盡民之責可無愧
斯亭之建具文乎哉

臨海縣重建縣治記　尤袤

乾道癸巳秋九月臨海居民不戒於火鑑燬扇
延以及縣治播孽俱盡當官者因陋就簡僅能
建三椽於煨燼之中以聽徽訟吏民亡所托足
按牓亡所棲列一遇風雨則沾漬暴露吁咥讙
呶訟牒計簿散歷吏胥之家寂易甲乙莫可質
考縣已以不理後三年予來為州有意興之而無
與任其責者淳熙丁酉秋永嘉彭君仲剛來
主縣事予聞彭名舊矣心固望其有為彭乃言
曰夫環百里之地而為之長乘萬室之衆而聽
其令民社所寄視古子男治必有所一邑之條
教於是乎出而司存弗脩亡以施政發之當壑
舍此孰先然役大用影非受命於郡則令不得
擅敢以為請予乃捐錢三十萬使葺度之是冬
子罷官歸踰年則以彭書來告成矣外為重門
以嚴啓閉上建曾樓以斂　勅書出事有所燕
居有室翼以脩廊挾以外廡吏舍寘次環列有

序奥者為歲奥者為獄為庫為廚為亭於大門之外以班
詔令為閣於東廡之上以藏圖籍挾廂為堂為齋
以為軒以脩宴休游息之地下至於庖湢之所微
至於什器之末雜至卉獲繫廄庾庳葺具
規撫堅壯工用精密總為屋八十有一楹中鑿
五池渟水為脩陵以其餘力建丞簿之舍而新
社稷之壇緬之荆榛瓦礫之場今乃為高明宏
廠之觀民始識有官府之嚴而稱其所以為邑

大夫之居者問其經費之所出則曰未嘗取而訪而訪斂也凡財之隱於吏而亡籍木之訟於官而願獻者悉取而拘之鉤校啻贏積案銖寸故費廣而不問問其工役之次第則曰未嘗厲民而強使也籍竟內之為工者若干官出僦廩粟如其私之直居處飲食先為規畫使極安便率旬有五日而迭休之其用夫止及於附邑之三鄉家止一人人役三日番無過十夫而亦與之庸省督工程無苟簡怠墮之患謹視給散紙劄之弊官為市為役者若私家焉故役大而不擾蓋經始於丁酉之冬而落成於己亥之秋問其所以久則曰不敢倉卒而速蘇也作於農隙而弗奪其時休其力而弗盡其用尉諭其勤而策其不勉民咸勸趨故功成而不勞夫聚財有方用民有節舉事有漸顧何從而不濟哉子嘗謂令之仕莫難於為邑弱者不

不擾而集非庶幾於古之所謂循吏者乎夫裒聚羨於單之餘可以觀倫謹用民力於偏瓦之中可以觀仁積累工役於滲漉之後可以觀智是皆足以為吏法而不可使之無傳子既嘉彭君之有成而因其請故遂著其實使後之人得以考而法之非以譽彭君也

臨海縣尉聽壁記　京鐘

縣正之職其任寔輕漢有四部隋之分判重之

也瞰海附城民事浩繁攀胥姦嫂為尉若棄其人則政乖在昔紓黃綬皆宗工鉅儒各稱其職自此或為監司郡守侍從輔臣不可槩數得人為盛矣今緒雲葉君嵩呂名家之秀學業之贍既修飭政事暑新廨寓且念前人名氏不可呂亡傳博攷圖籍歷訪人老童得三十人琭之于石其間年次之不接日月之不詳姑闕之歷他日可續焉後之君子好古博雅必不隱也

尉思隱軒記

林仰

金華王季海作臨海尉葺舊屋闢一楹地為燕息所用梅子真故事名隱軒屬予為記予告之曰君遭時清明少年取科第初官即曇貴人有設擢之重駸乎得行其道蓋與子真老於不同然則胡為乎隱哉試妄評之古子之出處而已隱之為言去也仕而有隱志則去就輕則不為世間勢利之所移是以猶可行吾

可立澤可以及斯民古之人士太山覆於前而色不變用此道耳不然則接輿荷蕢之流滔滔皆亂倫之行儒者不取也仲尼轍環天下孟軻歷聘為百世師仕而志乎隱舍是宜無所取法焉季海讀書明理道歟取不可花千而恂恂不能言其鄉里之賢有以氣節聞者季海慕其為人宜其云爾如此是軒之作小出其角固已超絶他人不及也故樂為記而不辭

黃巖縣聽壁記

方行可

宣和癸卯歲之十月黃岩縣新作聽事告成大夫王公顏論其客方行可曰昔之為政于此者其賢有聞去而顯於朝者有焉其流風善政在民至今者有焉是不可以無紀也縣聽故

有壁記辛丑之盜漫為煙埃吾將因新宇之載
新復求國朝以來作邑者名氏次以歲月鐫石
而冥諸壁使後世有攷且可繼焉子其為我叙
之行可不敢辭謹叙之曰縣令長皆古官漢制
平日久生齒滋殖著版之民僅十許萬故宰
者率辟尚書左丞熙寧元豐而來以其兼督益
得循良為多前記無後遺迹今大夫訪之故家
得於邑士陳褒別記者由宣和而上訖於天禧
之元凡四十有一政攝事者九有其姓而亡其
名者二其不可攷見者闕之且大其石以竢于
後夫近民之官莫重於縣而聽事政之所自成
也一號令之出少有不謹輒病百里或遺患於
數世之後為政者不可不知也今大夫之賦政

可謂知此矣而又將推以謹來者故人列其志
事之歲月俾其政可攷而存後之人坐于是以
令斯民苟閱而思之必將曰某善足法某善
足戒後之視今亦猶今之視昔吾敢不謹乎是
則壁記之作豈特著舊而已實百里之賜數世
之澤也嗣大夫者其念此哉

黃巖重建聽事記 此碑書成王居安

會稽胡君衍道令黃岩縣數月政平訟理吏畏

之民安之士大夫信之下至海嶼山頭黃童白
叟莫不知有知縣之賢也也故有聽事於官
和之五年令王君然百年朱侯雖有修建堂宇
者由堂而外尚仍其舊湫漏為有棟靡樑傾之實
前令太末陳君汶改建門廡而聽亦未皇暇君
至以嘉定七年六月經始於明年之正月越二
月已未乃立木翬大廳五間合從屋凡百二十
楹糜緡錢三千米斛三百悉辦之官絲粟不煩

於民役替有時廩給不闕凡廢工揆日以邑士爲之純陂時中所以壯吏氓也五月落成君以旬祠得請慮以一竹貢之厨役累後人於是別儲所須者金雇役之爲尾閭俾主簿陳君武子訖其役且屬居安以地額末夫環一邑之境令商向而聽焉有民人往發之寄閭不可以百里儉其居也於今郡縣之官莫難於今泉教所入有經平居常患日不暇給土木之興良不勞矣君名衍字

邑爲台之壯縣盜賊繁賦重囊者連數令無善去則亦他令之難也閒有所爲則末免科斂百出下不勝擾而上不加卹耳今君至之日未久爲之特易而民不知何也若余聞君之官於泉之舶司也未嘗市香於泉今聞其宰吾邑也雖杯勺油燭之須必討直入金於官蓋其律已寬故官事易集其奉已約故公用易饒苟其所以推夫來者徒樂其成而又深

以成故撫其實而告之繼自今聽訟奚啟於斯出政斂財於斯者宜有攻焉君名衍行迺其字也

黃巖知縣

誤官分職凡以為民陳力就列凡以行志然而去民最近與民景親知民之休戚最詳繫民之利害最切則莫重於縣之有令仕而欲行其志蓋必由是官始況黃巖之壤穊山帶海膏腴百萬畝其地日益墾闢甿宇十萬家其民日益蕃庶故凡賦輸之富倍蓰南邑訴牒之務多絕浙

地於是為令不亦試邑更嘗未嘗忘民訪利害察休戚困其可輕區區此心未嘗忘民訪利害察休戚困其可近易親之勢愚為之訂然誠雖存而力弗逮念雖尊而事易務煩未墨而志有難行者矣悚然以思寧不自愧聽事譙有石記前令名氏厥後弗繼近事無紀乃咨問父老訂正歲月次其後先用續前石瞬暇日摩挲舉扁緬懷景慕因人

為政擇善而從苟克利民循守惟謹期以充塞之志焉

黃巖縣尉題名記

孫應時

凡官之府舍宜有題記記在官者名氏歲月示民不忘其故且繼其有政也黃巖置縣蓋五百年昔之尉於斯前之後人顧未嘗有所謂記甚亡謂也余之來訊諸邑大夫士與鄉長老者何哉蓋其因而觀間否則畢之以為官不足

而所稱道考績平不過數十年之近又徐之所在屋壁得遺之闕益可知者僅如此嗚呼其可感矣其愈久而愈不可知矣屬將去官迺書而次之石以俟後之人有所闕者附益焉若尚書右丞忠簡許公之事則其遺文可見噫州縣之官莫如尉寂畢然而亦寂近民有志之士如欲深知民生之艱與為吏之不易以推及乎世之遷變觀古今風俗政事本末求以於實用而精

恩其所不及則雖舟走勞悴於塵埃鬱鬱楚之地疑非所當厭也聞古之士不畏小官而必行其義觀斯記也其先予余者有可慕其後於余者不敢不敬告也

重建黃巖縣尉廳記 此碑佚 謝鼎

四明楊璘子美作尉黃巖撤舊治而更創之凡門廡聽事堂寢房舍庖湢其楹六十以為官者之宅居宅之西有地夷曠累甃以望曰見山之臺翼亭以憩曰傳香之亭即臺間中疏池沼由隅雜藝花竹古梅怪松特為奇觀乃更結草廬以歲寒以為燕適之所梁河重桥前直縣南旅謂委羽洞天之山繚牆夾道卒廬射圃以為閱習之場鉦鼙鼓鐸弓旌鉤格矛鋸搭箭杓具庫筧鑰以為警邏之備凡廒錢五百萬餘廩二百經始於辛未之孟秋落成於壬申之仲夏既乃因其長大末陳公魯突請記直按開寶之

元營繕大內告畢遂詔天下郡邑修立御容其制之大畧節察知邑暴著著惠脩之籍遷稱仕授慕職州縣受代則對書考課之曆致損者殿一選增算而不煩民者加如考之廢後有司改廢而他官不顯書吏續考功止批七事此制因焉弗開官遊者視所居曾不若叔孫昭子之於傳令一褐之寄凝塵滿廡甚或撤屋破柱奇給筆劄卷迨其有所興作晉動輒數萬緡一方無簡書自輸之擇材賦工必堅必良塗壁丹艧過繳必精吾計其久不討曰縣家所助益五十緡它吾自有之孥以資費所出而吾其貴念其費不念吾其勞君其問諸野吾惟子矣之輕財舉事誠非尤人力之所及而子美之成功遺後者將非尤人來則居之哉予之樂妻孥于氣體于之莊官事于之事父母予之燕僚友爾休爾游爾宴爾書無所不可詩云

予寓廣陵，前漂搖保固修飾使吏閱終亡而輸與官新豈子美是為抑開寶之所以推躬達下者幸幸萬世臣子尚有詔也記之謂何

天台縣題名記　韓元吉

寓天下之治曰郡與縣其簿書期會獄訟來溫之職縣實百於郡蓋郡則有掾有曹各司其局而守特視其成焉縣為通其事然令無按察丞主簿尉掌治各有

它例不能分總縣務其極悉奔於令旦起鬬訟者立庭下枚數其畢聰而後施暇督民賦課出納謹帳籍官廩士學戍兵役隸月會而須給縣或當托遠執參而候驛者目羅絡廡序持文檄相踵於前令名氏漫不可攷乃訪諸塔廟之題識推以案之老相與徂詰滕訓諭耆艾得縣必使之去而後已令之缺榜於銓曹揭不滿二十閱歲踰時皆憚不敢睨然國家之制由是而更京朝必歷令而正其資號曰親民比出宰百其本徙徙不得命為他官由是士亦勉益自奮於才以試於縣紹興二十五年吾兄子安為令於天台極兩浙之東南其[illegible]玉京令應俟天下勝觀可以乘車

安從吾兄以閒政因書其事以為題名之始云

僊居縣令廳壁記　方行可

台州之屬縣五僊居尤為古邑秦漢之交地空於荊吳閩越之間西晉置郡稱臨海而縣名始豐後析其南鄉別為縣曰樂安實東晉之永和二年也仙居即樂安舊壤宋齊因之隋既吞陳乃併為臨海喜一天下武德辛巳改郡為台州縣仍隸焉至上元乙亥九五十五年閒弁廢弁置且易曰永安而還治孟溪即今縣舍也五季不軌吳越僭擅浙二浙之地縣與州俱屬焉皇朝削平海宇蘇祝察州治屬浙東觀察縣仍治孟溪者尚名永安逮景德丁未四月詔改曰仙居以其洞天名山屏蔽周衛而多神仙之宅因以名焉民既慶後日以繁富今則鄉大而戶逾萬歲之常賦與夫苗役之息貫石疋兩無慮七萬其催科會輸入賦與先後不齊繼之

平決杖直應奉衙撥剔慤當上之澤達下之情一縣平縣之令也之職重於古今也豈以此夫邑之治否繫民之休戚在乎令之才不才然其所以為治一於奉朝定法而所施之術則不同大縣通才明識持以至公則教行令孚政成之速不煩則效之日甚易防退而新昌石君來令於此未幾而頌聲藹然簿版籍之簽書推而正之至於端拱令凡二上考九員端拱而上無從而考景德四年以來為始至與夫代去之歲月各從其書之刊于辟石嗚呼諸公之名久塞而遽通皆賢而令顯由吾石君以發揚之也

僊居縣題名記　許景龍

令辟有記所以紀遠近別同異而治政之能否遺愛之淺深可不須而自見也仙居舊有題名縣端拱以來凡九十五人中更兵盜[illegible]中以

下不得其到罷歲月者十有三猶闕疑以待知者遺墨所存將浸就湮漶大懼不足水其傳余將代去逋亟伐石更刻便行列相從蔡然可觀嗚呼三百年間善政有足稱紀殆不一二而邑人相與祠祝之者宗學陳公而已然則令茲邑者陳公其標準歟余故表而出之工以自警

優居縣重修廨記　趙惠宏

安州長貳之舍古傳佐莊遭燬□□長所掛幾古貳以佐官於茲遂佳工翰才承其一時規模湫隘纔半改基耳中更繕修亦復完適就簡隨治隨圮寔不支嗟夫事土木理勿役固非為政者宜先然莊宅之所視渭声埴視倾弗特斯豈人情也耶政三歲一更僕不一歲官微事簡思無以遺後龜日鳩工制不踰度役不告時合內外而一新之故非為身計姑以貽將來云

稔閱暮月即殘更官將奚謀制氣力者卑敢犯不戢徒念錄錄寔決喪乏森裡縣官此屋不修且壞誠不忍委後人亦鎮莊衆繕乏敢或一毫毳民寧緩已不斷易瓦直鐳儻支永久吾心庶幾焉邑大夫嘉其言而縱臾之謂愒日浮食逆施尸厥官衆世總總于立問津青寘慨然自謂為来者地端来多見遷率先捐錢五萬佐費于立復指俸繼焉木取之官山他費率視市

工隨給工錢流募計日疇予棟幹之蠹敗屋之
之闕裂悉易新之東有老屋三楹隘仄采甚倣
復增葺閎壯加昔合其費實半鼎創輪奐飛峙
丹堊照映經始於中夏之旬有七日不匝月斧
斤即工役成而民不知過者交口歎美寧知于
立丹有鈐迺茲特纪經畫之瑣瑣者歟夫擾不及
民仁勞已佚人義役不淹時智為人所難勇指
倅克襄厥壹是五者可書不可書予立名撫家

聚李余皇人也

儼居縣主簿廳壁記

俞建

簿職句稽上而臺寺監下而縣棠庫雖異責成
之意咨等縣謐或不具官尉共二尉逐逐鑿鑿
無寧晷自秩弗聽又分其力於簿簿責未必塞
併與尉事漫弗理近制簿不機委督叢不同他
曹儼居縣號清簡無簿得乎前郡守李公廉奏
置簿於戍辰官具而廨稍闕越四年趙君嘉儁
來儼舍隘陋不芘居足得舊營歷址屋之薄者
廨自君始寸覺弗忍徵民暮年班輸傭工羣飛
翼翼士民創見舉踵其才余告之曰子居官而
不治其舍恥也治舍而或尸廢官亦恥也子奉
職以動恪聞昕暮坐曹無曠事是能治其官如
法舍矣事固有大於簿者孜孜夫擾不及
不既多乎落成請記就以勉之

寧海知縣題名記

樓府

政和六年余自連山儀曹用還堂闕攺若四明
儀曹掾是歲孟秋假道兹邑遇青田劉侯倚友
之為丞也宣和二年自明州昌國縣令改秩堂
除越州賒姚縣東歸待次是歲季秋假道兹邑
遇劍川沈侯賢佐之為宰也二侯鄉曲親故皆
得以賓禮敘舊每過僧坊一宿而遍見其市井
蕭條人物稀鮮官舍卑陋山崖嶇嵁無一事之
可人意誓斷不復過此洎兇賊殄滅沉海之官

至越而舊物已為有力者徘徊未知何時
廷不忍無以報罷忽降御筆易地於茲開藩有
平昔擯斥之言而君命不敢遂述遜以宣和三
年季冬廿六日赴上始即興廉竊歎三至皆有
為焉治事甸決四壁蕭然獨有題名一記以永
為之龕乎郡角余又嘆前賢製此將以為名也
殊不思已之寫照既不足以得名木之易朽又
不足以久共名政宜付樵蘇不若已之為忘也

遽放其三人（呂光祖廉夫）（楊光祖沈賢佐）有罷故者
三人常半面者三人（史邁策戈以李陳順）
政事稀或以文章顯其殿稱籍甚固不俟龜卜
玉箸已自流傳於無窮矣然念古人好名尚有
況碑江水俟千歲之後谷變為陵庶幾可見余
又安敢以已之窮僻末之易朽以廢前賢姓名
之心哉於是鑿石移列以成其美

寧海縣尹題名記　吳子良

寧海縣尹題名記不知始何時予和閒樓而為
稽之以木更用石馬然頗以井聚僻寂小其
縣令二年冬皆稽王君至寂者漸稱寧矣
君語予縣當閩閩民俗不但識并聚民俗厚雖僻
而未亞小民俗薄雖謫客未足跨也寧海之民
力本勤笑時輸見謂於令尚爾意其在官
和而未之原也二者孰從之厚無疑其而可
以辭寂小之地然今亂

地迫山谷鹿慣食黍有
之薄也且人情本尚平
人情率尚易縱趨難可
寇戎忘無怒明達分夜
與爭一於理義威術弗
什算之如新楊平易以見其志既又謂題名雖
更用石刻亦靡漫不可讀別市石重刻之增今
朝而上三人焉曰劉穀曰陳仲通仕梁唐[illegible]

不大著曰陳長官名莫詳矣而知其仕吳越吳越講增賦上書死爭以免由是觀之果援其民以避險難千載詎終泯耶今石之上名氏班班苟過其下一二數數軌為追繼陳者孰為遜悅陳者有發慕而遐思有怒詈而切齒豈得以肆臧否賤隸得以公賞誅可畏而不可誣也式勸式戒具茲石焉然則以僻寂小其縣民之望於後者有覓令者安在以平易多其俗君之望於後者有覓家矣

寧海縣丞廳壁記

劉倚交

崇寧甲申大觀戊子是邑兩置丞職皆踰年詔罷政和壬辰丞職復置余以初第承乏茲任前此雖越兩政皆以中廢而公廨不克治余至則僦舍編民隘陋若之既而得地於縣之西隅以歲在癸巳九月經營越明年正月告成址而杜

者凡二百二十有二他木稀是又闢縣之垣墉跨橋曰通德困聽之餘以據堂曰松吟亦足以資出入燕息之便也一日落成士民縱觀有驚歎參睨若見嘗者有流羅若見勞者又有欲笑而顧不解欲言而默不揚若見謂者夫見嘗者余知其樂此基構造為之功非不知其為旦至也然荅墨朱乾爨突未黔代者告至徒役後為後人汲耳況繼而居者未必察察而有心德也雖然彼見謂者固有理而所以謂者乃余志也士之有為於世者期以身任天下之重要皆使人人蔑安利而後已況朝夕從事無非盡其所以為人者於一室勞佚又何較焉若夫察與不察德與不德尤非所問也雖然繼是居者能壞者思完幹者

思新毋貶我寇旃毋毀我鼂用毋以一時苟簡而忘後人長久之利使向之見諭者於余心為無媿亦仁人之賜也巴其落成故序此以俟賢者

寧海縣主簿廳壁記　李知微

設官分職各有攸司自一命而上至于天子之大吏蒭簿書期會達而至於坐而論道俾各務其官而修其方用志不分若將終身則事無有不舉而民無有不理雖至於大治可也仲尼覆生之蹏餝必先於簿正迨俗化陵夷乃有高士不為主簿之說余嘗疾之寧海亦萬家之邑官簿散脫為甚盜而去之者家日以益恪而名存實亡者致無以自給令欲一釐正之使黜吏不得不修其門不得不壯是故義經設位式著乾坤之名老氏垂文亦陳道義之說蓋以限閾域於內外順圜闢於往來其或箸創重樓齊列大道斯又為一時之輪奐使百世之謳謠者也得竄跡於其閒而良民受其賜不在勾萯之職乎主簿梧蒼陳公儒家者流沉靜端敏莅事益久官修道行廼以擘記之屬一朝作斯命知歟

記寧海縣新建衙廨記　錢惟演

古者即官出宰雖班有土之權縣令得人自契靈雷之象所謂子男之國實為父母之邦其政不得不修其門不得不壯是故義經設位式著乾坤之名老氏垂文亦陳道義之說蓋以限閾域於內外順圜闢於往來其或箸創重樓齊列大道斯又為一時之輪奐使百世之謳謠者也當邑漢會稽之回浦鄞二縣地也後漢改回浦為章安晉孝武太元二年分鄞章安戶置之唐

武德中改海州為台州寧海縣屬仙居之境
大曆其鄰與庶藩定遷改天常圖牒未存斯不
落人載慕性靈擾實曰奧區地接天台路連石梁
時生英秀代出衣冠優一訟桃源流擊蘭澤之勝
境千巖瀑布與公作賦之鄭卜宜所有國縣
署之前本無堂門閭之設公乃平居淡歷歲
華率皆毀圮不完風雨室霜樂
橋莫庇皇子有籍之年秋八月我武宇章公秉
落是邑性
雄之選以註
銓而利均於千室下車數月布政多閒
以表周歎開烈而未
者文等列狀款誠願
人欲之可遂公察以
二月因農之隙庇徒
則致楩楠之用官無
[illegible]

清風爭公庭悄居其局共謀樸斲畫森勒分
平密逼上下層架一心聚力百倍厥功落成
乎其樓成軒擅半空烟霄咫尺樂栱交構丹
漆初鮮睛曦下燭於觚棱翠瓦四圍於衮壁雙
扉啓牖宜駟馬並驅層檻新若疊雲之擎
出華不極侈皆中規仲之遺高觀者如堵翌
公乃謂於[illegible]禁王君贊而評事　君曰我
之政必葺幸之成矣豈非能幹之宏假

之與思以共成此門不然則何以致
之閾一旦而傾宜乎張絲竹羅樽俎會賓客
是樓而凭之遠可以觀來耜之勤近可以採風
俗之詣比夫度元規之登望王仲宣之銷憂
皆賞翫物象娛悅情與不足同年而道耳於戲
斯邑也叛置近數百年斯門也朽腐知數十載
是邑之民得不思經度乎所以然者蓋以待
公而作之歲播其芳風者哉余受代棨丘經游

花縣俾茲撰述靡容固讓敢以直書是歲五月
二十有七日記

赤城集卷之四終

舟江州學記

學之時義大矣哉人不學不知道道者非他道也安國家治人民之道也人能研味古訓鑽仰聖經將以演潤性識革去蒙吝寔先儒教化之術貯乎胷中顧君子仁義之說裁諸筆下引而伸之利而用之發爲德光蓄爲政本求其治也又何艱哉鴻恪其學從其政有若擿埴索塗冥行而已矣堂新民設噫三代之所以明人倫風俗者設庠序之效也兩漢文翬生易其首而帝圖者興儒學之驗也且人文則曰學以聚之問以辨之孔聖答問著成論語首曰學而時習之不亦說乎書曰學古入官議事以制詩曰君子能長育人材禮曰如欲化民成俗其必由學乎春秋曰學然後入政未聞以政學者也孟子曰謹庠序之教伸之以孝悌楊

予曰人而不學雖無憂如禽何荀子曰欲賤而貴愚而智貧而富唯學乎學者大富之器也舉是論之歷代聖賢垂諸典訓未始不以勸學為先蓋學然後知道知道然後立身立身然後從政從政然後致主非其學則仁義忠信孝弟禮法從何入焉既不以聖賢之道入乎心潤乎性則空空焉維其志事親則昧其孝事君則昧其忠臨民則昧其教由是而言學者生民之急務也可不在心乎

景祐二祺秋八月防自澶移宋宋有府學久矣生徒寖繁觀模大備風教日盛詩禮日聞以是出名流取等甲者多矣廳公鄉居富貴者亦多矣得非興學明道之顯效歟防俚人也遭遇明主坐竇周行每以為學之初涉道甚淺入官之後立政無闕不能探聖人文章之與稽賢哲政事之本徒竊厚祿以為尸素之臣故常有志勵

人之為學贖已之不學欲人之多聞贖已之寡聞實元元祀冬十有二月自宋移台台之亞尹宗明晉卿真端方絕慤好古愛公之士也暨從事會稽爾之龍西秦符及臨海長著作高平貫之皆清慎有文之流官聯之閒道義相得寅緣幸會有若舊交凡所建議躍然一心因相謂曰凌海則方丈蓬萊跨陵則四明天台以知天台者山水之秀甲天下也可無清氣以生奇人況趨走之吏尚弄翰墨而詢諸鄰人則曰近世以來鮮登科者吁豈非出守者不以儒為意乎又詢曰儒為鄙乎致學者鮮而士之寂寥乎又詢曰士不以勸勸不以道則舍此而適彼者有之矣道聽而途說者有之矣為西北之流而忘反者有之矣且尚文之世素風四發普天率土咸建儒宮山奇水靈之地何獨未建耶晉卿曰久有是心而力不足也今日之事同志相符躍焉而

喜濟焉而謀政之暇日遂卜方所郡署東南隅凡百步有隙屋十數間棨而度之默而識之又相會曰茲地也密邇郡署若建學館則有位之人易爲領袖可計隙屋益而就之翔材甚省功無多苟兒義不爲是無勇也莫不亟召占吉日風斤驟運虹梁斧申制作有經簡質爲尚止增十間舍遽成一新道開明矣及慶曆仲夏十有一日起功至敏宮自仲春十有一日畢力高門穹棟宇蕭洒森踰百日衆心樂成詩曰不日成之吾今得之矣學既成會八使葉公清臣庠止是郡首登是學延與諸生從容論道謂防興晉卿曰既興庠序變將風稚不顯不敬何以勸人因而又建小樓以貯群籍生徒怡怡郡人躍躍復有好事者願出嘉粮共三百石其助也翕焉興也勃焉噫學校斯設縫掖有先而今而後越變至魯豈難也哉仍命宿儒將爲主潛許嘉禮樂不得不興矣忠信孝弟不得不增矣愚者可以智賢者可以貴貧者可以富善者可以顯蓋學有所歸俗有所化自然時習而日益矣吾故曰學之時義大矣哉有君子與吾同志者諒無棄諸焉

州學記

宋　章望之

中國而文教修學者大盛未免乎無師頃歲詔許郡縣建學館養英才雖興廢在人然後生知鄉風教而大講儒雅斯道開明矣及慶曆

癸未甲申用事之臣政事百度太學師生是非時政上憸橫議學事中弛越明年戊子又命四方無政官學之人欲詳舉送爾執事者失朝廷育增將廢學而迎合之學其廢矣尚不爲立師生矧復能興棟宇期以教人邀自非知道識王化之本者孰政尸其事台州之學在子城中之東實前守李君防再徙之歲久卑敝僅存皇祐二年通判江執中攝州政謀盡革之會衢尉少

御吕侯來守郡嘉協斯議遂毀舊圖新倍隆前
制遍月而役休有殿以奉秋釋奠有堂以揖讓
講論閣以儲書齋以居處門廡庖廚既周既飭
凡爲屋五十楹嚴然而高冲然而粹復有百物
之用備以養官民子弟於其中異日台人道立
而行明身寵而家昌且有魁偉特傑之才自致
聖賢之地是惟興學之賜哉斯役也大理寺丞
知臨海縣崔黃臣司理叅軍王景寔董之莊事
才見托紀述百年學如不葺來者其媿斯文碑此

有方故費鮮而功逸宮室壯好焉已而不鄙非
巳上陳同業者錄於李宇泉所編中拾出

台州重修郡學記

季翔

學之設尚矣堯舜三代皆有學春秋之時去古未遠二百四十二年一百九十三國能修泮宮者獨一僖公彼鄭子產號爲名卿不數鄉校僅如餼羊之存亦不克相其君以教化爲本務嘶

簡子以儀爲禮晉士會不識殺烝使當時學校
素修禮義素明曰熟乎俎豆足習乎規矩豈有
臨事憒禮之失乎由是言之子於之刺何國哉
有我宋聖聖相承垂二百年庠序徧天下絃歌
接閭里主上中興幸首善書六經製先聖七十
二弟子贊風勵學者俾覆觀天地之純全何其
幸也雖然興學者天子爲天子興學者太守也
太守賢則學校興人材盛否則學廢人材衰
政教污隆風俗厚薄實係焉不知者乃區區簿
書獄訟財賦之末所謂便民回心向道類非俗
吏之所能爲也太守臺薄責公本以經術爲諸
儒倡故其爲政知所先後台舊有學歲久浸圮
公命工度材革故而鼎新之又增廣來出公帑
加養其徒月課殿成禮升堂講說學官職事以
序進圜寇戟如大榱礎如闔閭秩秩有洙泗風
諸生德公又樂公教於是相與繪公像記其事

曰漢循吏惟文翁以興學顯至今閩劉禹錫倡吏惟常袞以興學顯至今閩劉禹錫稱為多士而二人之名與之俱傳今黃公篤誠于學士嚮化異時人材作成矯矯虎臣在洋獻馘當有所謂允武之士也敘閒如皐陶在洋獻囚當有所謂允文之士也以此道其鄉治其國平天下化獷惡而為良善標不軌而為順從食我懷我好音又必自茲以始台之多士盛於山川黃公之名蓋有出翁

衰右蒲詩曰既飲君子長者以酒既飲君子長者以酒欲其壽永作人也詠歌之不足手舞足蹈而有餘至於象其形容非止朝夕望其儼然之域即其温然之色而不忘欽慕之心亦欲黃公長於作人如魯之僖公爾薄采其芹薄采其藻則學者事也公字仲微名章邵武人也

台州重修學碑 唐仲友

本朝以恢儒為家法自慶曆建紹興命教盛廣太上皇帝尤善聲教款謁臨幸規物石經以風厲學者聖主服慈訓復崇興橋門觀聽益感肇建華閣設奎畫增飾黌舍輪奐一新風教所被無間遐邇利在甸服不欽承仲友世以諸生受國厚恩假守歲丁大侵夙駕至郡既謁先聖行視學宮既登麥命臨海非宣化所宜額民艱食事有序將就傾圮惕然念令葺大成殿易腐茸墜緻可久至秋中熟乃議修學闢庭高門崇垣脩廡論堂書閣因舊而葺鳩工度材慮吏沾緣乃集鄉之縉紳推其賢能者三人庀役事擇傑屬四人取之吏卒謹飭者行文書給呼召如作私室官不知役始作於壬寅孟春畢于首夏庭宇夷直規制宏壯悉過於舊材良匠能可支百載夫以天子命郡置學選明師教士以德行道藝以培植風化是物習

俗使人知有禮義以胥訓胥保於平康輯睦之地乃王道之本正民之命不可一朝緩養薄則不足移體居陋則不足移氣青衿挑闥而不孫業則風俗之苟簡熟爛至於扞格而難入無足怪也玆郡邇辟雍之流而以水火風旱之相承補敗不給顧視歎咨以迄于今又因循而不脩守之罪大今指數千緡而賢士大夫樂與共成豈獨守之責塞實亦成前人之志副多士之顒

然鄉之賢士大夫勞其心力而守家成此非天子之德厚而朝廷之化深與喜其成而推其本言之不足而至於咏歌詩其可無作詩曰有學之宮既久斯圮匪鄉之美孰尊而起伊鄉之英匪為我勞辭雍之化其流滔滔有廡斯修有門斯閎多士復來居移氣壯台山巍巍江流湯湯有學之宮與江山齊既安爾居既敦爾簋青青子衿昌孫爾業我風斯移我俗斯美詔爾多士

重修至聖文宣王廟記

范說

夫後天地而生知天地之始後帝皇而出知帝皇之聖陶彝叙之化知所以盡其父子之義成寔蜂出之嗣知所以絕庖捉君臣父子之統垂萬世常道載而不易其孰宣皇之謂乎矣聖矣寔惟三代之世也而孔氏之聖矣寔惟三代之世也而孔氏

玉書於閟宮以為神異以繩坤軸紘人事以去其日水精之說商周二書王出為王之降庭玆又奇怪惚恍弗可以具論矣國不遇時君子所以然者患道之不行矛盾之不遇閻閻於泳泗之表所以於龜蒙之泉讚明之翼之旨陳永太極之度三才之義損而一歌八卦之列爻而益神述二聖三皇之九宮五之適因而伸之觸類而長之明悔過自誓之道

睦於十五國君臣善惡之本據此為規誡耐二百四十年治亂之蹟十二公承襲之宜大訓申褒貶次則陳百之條定名數之列載六樂分四象雲門咸池所以興大倫大章大韶所以增廣勲矢夏太護之人亡也洎兩漢而下建侯封伯比比相尚嗣王封聖者綿綿微號台州東甌之余野涮水之右界率有六朝之遺範槩焉衣冠素業者有矣而茲廟也舊泣郡署之背枕山之趾磐宇側陋鞠為荊蓁一日會僚屬而謁之祠不亦隘矣因圖完葺而遷寘之乃卜東城之維四向平易襟帶林藪膜腴刹廟雞犬諸茅爰命桅匠授全模閱其桴棟幬其楹礎有以高為貴者峙之以墳增有以廣為麗者敞之以廊廡磨礱礎周之四壁丹漆頹壞飭之藻幄設肖像被袞冕於南

廡左人郢廉潔步叔郎選頗之僕秋黑顏嗜公商施之常公祖句茲伯處榮祿哲哀樂歆公西蔵申棖魯蔵公孫龍任不齊蔡后處奚容箴石作蜀壤駟赤公良孺公肩定鄡單句井疆冉父黑於西向壁其豆實其邊實視牲器皆品第著之其用少牢率以春秋置奠而常饗之景燦載宣聖為王者師迄今千逾祺其道益廣其貌益嚴國家加號至

聖文宣王不其然哉其地勿故其制益崇君堂
斯千廡之伊載鐘鼓千咸落之惟熙若揭日月
而行焉因琢石鐫文寘夫不朽

台州鄉飲酒記　謝升俊

國家自中興以來追復舊章一新典禮用底太
平之治以紹我宋累聖之休是以崇宗廟以寧
祖考躬郊祀以饗神祇尚賢士之閔以長育人
材凡所開遺莫不振擧惟是鄉飲之禮久而未

講今又詔頒郡國悉令推行將使數千百年之
曠典亦幸遇於旦暮間其感舉也刺太守松閣
張公僊適當奉行恰處廢忽不踰旬月大講于
鄉校仰副詔旨舉行之意屬弁俊實書其事欲
鏤諸石爲永永無窮之傳升俊竊謂先王制禮
之意悉緣人情人情所欲因以行之其所惡因
以去之君義臣行父慈子孝兄友弟恭所謂六
順也是人情之所欲莫不行乎賤妨貴少陵
長遠間親新間舊小加大淩破義所謂六逆也
是人情之所惡其可不去乎鄉飲酒禮宴後世
逆順之所自正孰謂今日可廢而不行耶大哉
鄉飲之爲禮也古者賓興賢能則行之明養老
正齒位則行之春秋習射於禮則行之鄉大夫
飲國中之賢者則行之之時習雖不同然其爲禮
之意則一至漢唐閭閻固嘗舉行不過一時尋即
寢廢詎曉先王之深意哉是禮之設初不規規

務爲簠豆脯醢合歡於飲食間謂夫主賓介僎
之有象辭孫獻酬之有節拜跪升降之有文坐
有序豆數有別凡禮之意悉寓焉故行諸一鄉
之內則父詔其子兄教其弟自熟於所見耳熟
於所聞不獨識禮之制又且達禮之義居於家
者弟長而養老仕於國者尊君而親上自然教
化行習俗美人人知逆順之理皆有士君子之
行而垂爭淩犯不生焉孔子曰吾觀於鄉知王

道之易又曰鄉飲之禮所以明長幼長幼之序矣州爭關之猶繁矣殆謂此也台之為郡實東漸樂土生齒繁息事物猥多所以去逆效順在所悉中於禮視之者如堵皆知為士之貴而加歎仰見今日化行之初風教之美天下靡然丕變嗚呼豈不職歟

台州州學藏監書記　季翔

文籍生于處羲六經成於孔子子出論語史始編年厥後書日益繁然六經之外有傳註傳註之外又各有書諸子亦各有傳註史家又有雜說學者耽一物不知昔入有頼入秘書一讀平生未見之書夫為士未入秘書必游學校求多書者假之以觀而貧者於無資其力能以置若固不如秘書之富也非賢師帥為之置書其間學者非自致青雲之上求入秘書終未得盡讀聖賢之書如古人矣此夫士者公患也上即位

之首年敷文閣待制趙公以同姓之賢來守舟江下車敦厚序之教士知鄉先明年春陳義科若干人江山之勝蔭斗宿而直台躔長才秀民間出其間每三歲南宮有司以名上者不過四五人至此遂倍蓰於他時豈非教養作成之有道耶一日公謂翔曰來學之士宛然洙泗之風獨書籍未備不足以供其觀覽未免假書於市者於是出帑藏之贏五百緡置鬻書三千五百

卷命藏之學佛登吾藏書之所如入群玉之府球琳琅玕無所不有仁智各隨其所見大小各隨其所得異時推其得於書可免弊其君民是藏書之效也已嗚呼賢矣哉仁人君子之用心也兩漢四百年傳循吏纔十有八人文翁興蜀學遂冠西京循吏之目衛颯脩桂陽學遂首東京循吏之名彼之興學未暇藏書也固睠猶敬艷如此睹公勸學之勤藏書之盛又當大書不

一善為時循吏之寇晁矣翔非其人也而公命記之姑叙藏書之歲月俾取書而觀者曰是趙公之德也書之澤無窮公之教亦與之為不朽公之名亦與之為不朽訟南國去左右千成王人懷之勿剪其甘棠公令易鎮四明行勵相于朝是書之遺德多士矣止甘棠之遺愛比耶公有才美文章而無驕吝之私天實至誠樂成人才治郡煒然有聲為前人之未為能前人之難能其藏書于學尤為可書也若夫得魚忘筌得兔忘蹄得道忘言雖有不容言者要之得魚兔者必自筌蹄始學道者必自藏書始

州學更造釋奠祭器頌　費南金

郡刺史以恢儒為政政之本也儒宮釋奠之大天台在浙名邦釋奠有器非惟不備且不度行刺史者縣來遑及人乎數邪歲乙巳　天子重違侯度毗陵丁侯璹繇棘正來莅次春丁卯行事因嘅然曰無乃太簡乎此視不視侯棣不棣揖讓自聖人出乃不足藏報奠其禮秩祭文公成式寅夕斤察記工授指蓋侯宰新昌曾以公定于太常考校令刺郡宜汲汲翊春始告成於是丁亥先夕飛設由殿庭溢兩廡位各有罍陶尊罍斝不錯簨虡于啓奏割如制黄流一卣椒鬯以升刺史亲晃赤舄登降鏘鏘猶天之靈薰

若在廟一觀且嘖曰夫子之禮如此天吾徒豈可不恪哉生亟請於南金曰侯以仁義為堂皇以禮樂為宮牆民格其化而士亦沐厥澤可無以宣之頌儻公者為侯緬想遺以觀政矣嗟夫子入太廟每事問而祭匙之導正尤急曾子亦謂之有司存蓋道不能虚行也而寓於器謹其器存其道也子曰我祭則受福攻非禮不行禮非儒不舉侯將以儒道天下可無

須以祝其後其辭曰我將宮猗祀之忘請不
度宁令何信我將庶幾祀之位昔不享今享
何備誰共絕之其以公與之卓哉我侯今其新之
禮既成矣神具歆矣永千萬年宗自今爰邦人
有祝祭則受福百祿之福實永之我侯曰不然
天子是先我將以神休佐天子四代之休

赤城集卷之六

州學建武齋記

方曙

上嗣位之六年夏五月近臣有抗章於朝其畧
曰國家留意人才文武並用故有太學有武學
今州郡莫不有學起居飲食月書季攷惟文士
耳習武舉者一無所豫甚失國家並用文武之
意乞諸路提學詔所屬郡庠增闢一二齋兼養
武舉之士上可其奏惟臨海郡學建置久湮

熙壬寅郡守大著唐公實加繕造儀門外兩廡
東則宗學西則縣學仍有田數十畝屬有司相厥攸居
一齋尊廢令郡侯遵其明詔屬有司相厥攸居
於是即經武之舊廬拆旁吏舍而廣之設為二
齋左曰備文右曰輔德又於教官廨舍後隙地
闢射圃締亭其上榜曰立德蓋亦循其故址而
新築篾筑焉會秋仲月諸生應補者五十餘人
采其文理之優者聽入月書季攷一如造士之

法講矢射藝每日亦有常程州郡選武官之精
貫武技者爲之訓導給民沒官之閒田以資其
廩餼於戲休哉甚厚意也諸生合辭請謂不可
無志暴不獲辭竊嘗誦詩詹頌洋水有獻馘獻
功等事然後知古之學校不專爲教化絃誦地
而武畧兵戎之罔不寓是爰自漢武帝求文武
如不及唐長安中始置武舉與進士明經並行
然董仲舒興太學之請唐六館之目至不一而
爲習兵書者設蓋筏如也惟我高宗南渡中興
時則兩學並建縣是文武長材彬彬蔚出若乃
郡國自慶曆興學距今一百五十八年儒風日
以寖盛而武勇智畧之士散居田野三載大比
僅或自挾以著見獨平時肄業講習之所闕然
不聞可謂闕典今日崇尚右序風被四方既以
教養作成之事附麗於禮義之宮益使太公孫
吳之術是班於孔孟之道士心改觀爭自激昂

惠多士爾游於斯共斷既乃心精乃安於斯
于嬉毋自鄙薄於詩書禮樂自命於勳業遠大
自期詩曰髦士攸宜又嶠嶠王之造弁俾熙劉
文武得人如周家之盛庶無負聖天子樂育之意

州學教授題名記

聖王建置學校長育人材所以續天地生生之
大德也藝祖受命承五代千戈之餘網紀初基
日不暇給而臨幸監學再舉經典尊師重道有

四方心有法度矣門牆生徒講學於庠
使後之人或因姓名而考得失廢居是官者有
以自警而不敢忽則題名之設尚有補於世教
云

台州新給驛田記　俞建

嘉泰改元春正月括蒼吳侯縣戎監簿分毋丘
銅虎始至歎謁學宮進諸生而諗之曰台嶽神
秀之區蟠粹鍾縕挺生宗工碩輔以隆道峻德

調元巖廟實闡帝賚茲高之祥為是邦圭袞盛
事洎名卿鉅儒魁墨正大彬彬輩出迨至權第
太常策勳壁水散價尤擅一時人物彙征林立
號東州冠蝎來覲挹籍弁閶閶秩秩詎非世歟
顧澤業于學凡幾庠廩所儲奚若士庶鬥具數
比歲絃詠日蕃貲聚采備豐年董董弗贍小過
旱潦搏手共支鹽塩廩涼薄縮非一日積
侯慨然動色曰若是寧不於多士歎繼粟育才

貴不奈在而疇諉會帑吏以敗閒法
官治壞數腴境瘠與故學田綜錢睘計者百有四十計者
九百四十有六解計者二百三十有七侯喜謂
是舉也君子謂立政知先矣出研粟之私智
而能急衆所緩一宜書耶夫出研粟之私智
賃委焉惧願公計侯斥言鄉國教養宜急捐以
予士不牖愈乾沒汝曹手吾帑緩之搏縮寒病
矧餒厥傳稽過客匪性所樂抑不暇已約彼此裕
余忘斯愜尚安新趣割券畀學別駕復從支之
劍佩鬧風踴躍起敬懽言牧伯主盟庫校累朱
毋乏大抵稍蹯上木即推殊死甚或而勉應窘
出粟慷實鮮施予儉束廩紛靡聞就鑄植牙惻
恒加惠若侯勇且亟者歲獲常入粟有羨儲繼
今一飲一食皆侯賜也屬獻將奚窮始謀肖像
揭虔俟郤弗許乃合辭屬建識顛末以詔後不
得辭臨呼謀食求飽士之恥也豈飫養士上之

禮也禮明則化行化行則俗成庇觀州邑棘刺
紓義右政左教籌算榜笞日接耳目視詩書翅
豆若將冕已惟吳侯學以傳家材以經世餘吏
事以儒雅主治道以清靜敦風化嘉與培植
是舉也君子謂立政知先矣出研粟之私智
而能急衆所緩一宜書耶夫出研粟之私智
賃委焉惧願公計侯斥言鄉國教養宜急捐以
予士不牖愈乾沒汝曹手吾帑緩之搏縮寒病
矧餒厥傳稽過客匪性所樂抑不暇已約彼此裕
余忘斯愜尚安新趣割券畀學別駕復從支之
劍佩鬧風踴躍起敬懽言牧伯主盟庫校累朱
毋乏大抵稍蹯上木即推殊死甚或而勉應窘
出粟慷實鮮施予儉束廩紛靡聞就鑄植牙惻
恒加惠若侯勇且亟者歲獲常入粟有羨儲繼
今一飲一食皆侯賜也屬獻將奚窮始謀肖像
揭虔俟郤弗許乃合辭屬建識顛末以詔後不
得辭臨呼謀食求飽士之恥也豈飫養士上之

功名之岐嚅嚅涵沫益擬其志費勇毋但傚
潛級諸生誠知此歟侯意斯毓賢而侯之德庶
乎其愈修哉侯名英售崇寧閒以中書舍人知
制誥者其再世祖也

台州增學田記　應椿年

淳熙四年歲在丁酉冬十有二月濮城李公被
命來守臨事纔三日謁于我先聖祠下禮畢陞
堂延見諸生顧嶠兩序寖帶聯屬謂椿年曰是

邦上應台躔儲精孕秀名士代不乏人學校掄
彬也固宜他日問學中人才且及經費棒年於
是言在籍之士不啻數百人而食於學者未嘗
滿百一歲之入不足以充賞興教者以數學之
餘錙銖計之小不經意則用之罔也滋甚故有
願處學而不得者公閔之嘗恐曰是豈養育成
就之道哉當思有以補正之他日又語椿年曰
學用之不足未有以致治近謂諸好義者得黃

岡黃氏田五十畝宅一區在方干五汊為穀二百石有奇
臨海將仕郎朱鳳田二十畝士人陳公輔田二十畝歙
縣數其實而歸之學立方以義勸人其知慕名
教而來從者殆未已也子其謂何退語諸生雖
然相賀請遂記之椿年恐不肖尸教事愧不能
作為文詞修公之賜庶竊慕今海內郡縣莫不有
學其間或患不足者特上之人無術以濟之耳
昔唐劉寬客剌夔州嘗有言曰今之勝庠不開
絃歌而室無弟子起廢生之義少非崇學校之用計則末
資以給不敷以充賞興教者以數學之
事孔子爲其禮不應古乃計本州四縣一歲釋
奠物之直緡錢十六萬餘百人而食於學者未嘗
千萬請益牲牢衣幣籍其資非歸國庫爲緊空
罷農食之須悉其半益州家學校之用計則未
爲得也今我公明張令一政教斜察奸欺獎勵
風俗曾未期年上下懷服故能以義從不勞指麾千里之內士皆受賜較其成
效異乎損上下之儀以爲食者矣昔人定基于此公名
士樂施善教之育而多爲開人定基于此邦之
質字文恕昭陵賢相文定公四世孫家傳儒學
公之政恩波於學校如此源流蓋有自來矣是
用特書以詔于後嗣有附益者尚當屢書之云

增學田記　　陳著卿

古之善爲政者以養士爲先善養士者以尊禮

校官為急校官無簿書期會可以覘知而沐薄禮也然所職乃教化則有出於簿書期會之上者焉教化所以養士之心徒曰養其心而不養其口體亦偏也要自口體以上克而進之爾然則士無曰而校官無宅毋乃不可乎按州經田自三舍法罷留不能及頃南渡後凡幾增廩而其入止一千八百石有奇以故月俸日餐豐且病歉宜赤立上官盛而養家薄類亦具甚太守

邢侯近至則曰吾非不能急此而又有急於此者吾聞已丑之水校官舍寸隳不守而儆民屋以樓諸生知之乎謹曰然乃先以捐四百五十緡為學聽學而後以沒入田八十八畝為贍學費又光孝寺私塗田千畝訟宿競未已復丐以其半為學須意懇懇矣夫重於教化而輕於簿書期會知本也先於師之居而後於士之食知序也然以義理而論則為師者豈以居為奠奠士者豈以食為屬敝哉為政者自宜然爾宜然而不然者多矣侯通能然則幾矣吾學固多良士又遇賢師帥盍亦無忘厥端明之猶子也

問學既有源且能不言而躬誕怒以教所謂合尊禮者於是乎在特所謂尊禮之道不止於新其居爾求余記又未深悉以其在否為墮惰也記合釐為二遜謝曰額以田為目而宅附見焉不以已先衆也又賢也端平二年七月日記

州學增高塗田記　董真卿

儒宮之養養有用也佛氏之養養無用也有用之養常薄無用之養常豐然佛非儒其能安坐而食乎佛既無用於世儒又有功於佛因彼之豐助吾之薄理亦宜爾先是石之亡僧有新圖其半為學須意懇懇矣夫重於教化而輕於簿書期會知本也先於師之居而後於士之食知序也然以義理而論則為師者豈以居為奠奠士者豈以食為屬敝哉為政者自宜然爾宜然而不然者多矣侯通能然則幾矣吾學固多良士又遇賢師帥盍亦無忘厥端明之猶子也問學既有源且能不言而躬誕怒以教所謂合尊禮者於是乎在特所謂尊禮之道不止於新其居爾求余記又未深悉以其在否為墮惰也記合釐為二遜謝曰額以田為目而宅附見焉不以已先衆也又賢也端平二年七月日記

州學增高塗田記　董真卿

儒宮之養養有用也佛氏之養養無用也有用之養常薄無用之養常豐然佛非儒其能安坐而食乎佛既無用於世儒又有功於佛因彼之豐助吾之薄理亦宜爾先是石之亡僧有新圖

之養不同矣養士與民亦不同歟曰不同民之養惠也有政焉士天民之秀傑政所從出也趙侯懇懇憂民而於士尤加意其有望於士者遠矣諸生游於斯當思天地萬物與吾同體窮則善其身達則善天下斯有用之實也不然屑屑尺寸之養其與佛徒相去幾何趙君名與傑南豐人淳祐二年四月日記

州學登科題名記

孫寶

登科續題名記

魯訔

鄧直台躍地實隘東海蕩江漏氣無厚蓄俗多勤瘁競趨不舒衍古不名題人國家穀教普洽薄海海于外士俗炳炳始與他郡爭衡羅公適以材德表見於熙豐多士時陳公公輔以忠鯁得名宣和間左公麥之文雅朱公斐之醇亮比相望也紹興大駕南巡昭跡風化中州名公鉅巨

于郡市改肆里易服敎華文物相摩漏而俗益
美故舊記始自咸平每舉不過一二人比来榜
不下四五自今家訓人勵闢山川之隘而廣之
俗美于今猶今視昔鴻儒碩德輝暎泰階有人
良翰其一也以前碑無餘石請續之因題其首

增造貢院記　　恭觀

儒道與天地並所以扶持綱常終不壞不滅者

也天下不可一日無儒可一日無封植儒者之心不然則人之類泯泯棼棼殆未知其所終已成周賢俊之書鄉老獻之王拜受之登之天府貳之內史出長入治自是而謀王體斷國論致盈咸開太平皆儒者已試之效世降日薄競以簿書期會爲急務凡可以釣爵禄趨勢利還嚮欲者增廣開拓雖勞民殫財召怨啓謗弗顧卹也至若事關吾儒義

定壬午齊侯碩以儒家者流奉天子命来治台歲當勸駕朱幡臨視貢院東闢福安剃莽鑿山拓址易舊而新其屋千楹而閎酒務仞墻劃地爲衢轉狹而廣其途四觀意舘所感咸思協贊之國子免解進士南昌司津趙師睿州學録林恪經論楊鑑貢補楊坡覆試議鬯術覆渠以平坎窗以防泥滓齊侯聞而勸奬捐金給粟助其役郡邑之僚傑棄拌之達士友之同志從風矣

趙季夏鳩工仲秋告成扁其坊曰興賢優道垣
萬多士步趨濟濟也由此奏春官策寀陞躋仕
版求無愧儒效之已試則封植之初心其功用可
限量哉

臨海進士登科題名 包恢

臨海山高水深地載神氣所鍾宜為人物淵海
如海之大魚蝦集在龍門下得上則變化為龍
者又宜以千百計矣夫何厥初寥寥乎其不多
見也豈風氣未開而猶有待歟至本朝天聖以
後歷數年更幾科然後以漸加多中興以來以
迄于今則盛矣然中間雖各以所長爭鳴於一
時類有可稱者若其表表特出走前照後或以
問學文章顯或以操行氣節顯落落相望亦曾
不過十餘人果其才之難得歟今邑大夫劉君
棟邑政修舉將及於教一日於士友相與言而
嘆曰盍亦反其本矣人才之興由學術學術之

其名取士之科名未可遽改為士之事寔不可終戾先達名臣皆由此其選也名不難取而實不易盡盈科而進放乎四海有本者如是夫名實本非異科也惟今著新學之士能體邑大夫之深意無徇其末而忘其本則將見有特起東瀛臨大可觀而觀於海者咸嘆其難為水矣取科名真拾芥特其餘事耳是不難

赤城集卷之六終

天台縣學記

洪興祖

天台為山環富壯麗昔人參於此冥搜遠寄追王喬應真於縹緲恍惚恣之閬風而不知赤城所掩靈溪所濯其下必有儁偉不群之士可與風舞雩而休杏壇者顧所以引而致之之道未至爾與其彷彿於所聞孰若合蓍龜之贊皇李君之為是不返孰若逢時而一鳴吾友賛皇李君之為是邑也聖神在位登崇俊良加惠遠邇富而教之一新之而其民不知經始於丙寅之冬落成於丁卯之夏中祀先聖旁集諸生成人小子有摩肩絃屬絃歌誦洋洋盈耳所謂從儒不群之士既出而為之師且與其長論所謂達才而善倅者是歲貢于禮部者五人齒于鄉飲者數百人文質彬彬有鄒魯之風焉嗚呼使天下之為邑

者皆如李君吾知澤水之有人使洋水之為師儒者亦復如是吾知成均之多士抑嘗聞之士而懷居不足以為士矣孔子之徒不皆生於魯而老於魯也古有分土無分民比閭族黨非一方之民則庠序學校非一鄉之士周家德行道藝之舉蓋取天下之善士豈求於一鄉一國而已也耶成均古制也郡之學必曰縣乃得肄業非古也鄉使是邑無所謂俊傑不群者則如之何學者不可一日無師模不模範不範楊子雲非之故愚既為李君書其事之舉是說以告來者李君名亦字原仲觀其所立可知其人矣

天台縣文宣王廟記　陳襄

孔子聖人之大備者也使得百里之國以為政於天下雖堯舜不可及為天子嘗不以有已聽令以治天下為諸侯者不以有已總命以治其

仁則必薄用而為東周矣悖也也自唐以來天下郡縣始立孔子廟追尊王爵春秋褒貶天子以下皆執弟子禮世以為常用孔子之道如是其然乎生而有盛德於民死以祭禮報之如曰尊用其道則未也天下之文弊久矣自周迄于今宜出淳儒者宜任大臣有失職者宜正名王澤或有壅遏使得宣流賢者以黜不賢遂邪佞者以有冗濫者與夫

老而無子不孝不立不宜與學校教養貧民寡婦獨或有丈夫修者宜數民富婚喪慈愛鰥寡孤獨或有丈夫歲十二等放舂揄蒙傑或有未出者宜設賢才舉逸民鰥寡孤獨或有丈夫田以制取則以節民之財取老及狄之患或有未備者宜足兵孔子之道之則必先示此數者夫能立廟以來為得祠者而況於用乎天台縣有孔子廟

作新廟高屋鴻六十尺二楹宛對正殿塑孔子
南鄉北石十哲自為門弟子六十有一人
與諸儒傳經之二有一人皆圖於壁間為
其所遊爵等北
楊姓偕氏服儒服馬中立對坐圖古之與
神一人處於其兩廡間又設學舍師生講習
有不於處者
房庖廚在東房周回門廡
以地字文考之記作道宣簋樽罍爵之屬
十二月廟成明年春祠釋奠入而行禮生徒
事品物如制條圖華嚴邊組新嘉神明燕喜人
物觀化先於是乎儒學之故廟湫隘與民
雜居偪悅不主走耳目開學始有學者嗟乎
石君可謂有志矣區區一小邑而能為孔子立
新制度以禮春秋以時祭之俾民不忘見已無
吧於心如其欲用孔子則天也非力之所及也

天其不欲以斯道覺斯民也則亦已矣如欲以
斯道覺斯民也石君之志其必有遇矣乎

寧海縣文宣王廟記 李慶孫

或曰上古有賢不肖而為帝王者則仲尼反為
旅人何哉天止生仲尼以聖德不授仲尼以實
位聖故有作德乃有位所以辨別其賢不肖上
以品藻於後古下以繩墨於後世俾自天子及
諸侯皆折衷於六籍故舉世之人嘆其無帝王
之位待仲尼之深也自仲尼沒至今四十六代
而天下自京師至于郡縣以廟而祀之不絕則
與夫父祖雖授於天命子孫不守於宗祧者異
也台州之屬邑曰寧海作新廟于縣署之寢位
乃不書引領四顧駭心萬類海際境上山入天
平地如雍壤人以魯俗蓋王化所及而偏風如
素然向之宰是邑者或因循玩愒或才識無取

恕似兖之貌葢模神之守投繪趣於地棄梁棟於野雖龜傴以釋負東封之三年迁授武功蘇公為此民之父母既進謁於先聖則惕然以傷其蓁莽越明年乃興少府展公進吏民於庭諭以新廟之志吏民喜曰向之不韋是邑之不幸令之云葺是教之興若其經費則民悦而子来也唯命爰拓其基而廣其制正其位而翼其等殿如嶽峙廊如翼舒門如洞闢然後以山龍而下九章被于先聖之衮立先師十哲之像配享於左右圖諸遊者于屋壁加進賢冠之服彩章著明儀形具備尼丘之祥庶幾之聖升堂之列如循循於善誘若拳拳於服膺類孜孜於好學當此時也則蘇展二公修禮文而落之集邑中吏民長幼以觀之皆闚閫奔走俯伏拜躍果不以鄙邑為夷故幸二公揭起斯廟使我民後見於先聖之容學校

興庠序益蔵詩書以存統誦以繼嗣而朝廷頒以嘉號故上丁之禮由於是舉且仲尼之生尼陳則絶糧今乃血食遊鄭則喪家今乃潮貌去魯則旅人今乃王爵加以今天子登封降禪之後葺其居而增其謚是為亂代之痛心過治世之尊教否之於生前蓁之於死後也噫廟之既成則先聖之神其不福於斯民乎斯民之性不臻于聖賢豈可以自棄哉有問蘇公之為人則曰咸平三年以文章擢進士第以孝養辭寵從職而甘屈迹於縣道以迎侍母氏尼所歷任皆以廣明稱故今之來澄清弊源崇樹治本紓易峻嶺通為坦途綠毛附龜出來殊貺則秩滿考績或外蒞繁劇內列華貴動靜語默率以仲尼之道為意造末可究其遐邇也抑展公乃狥仲所封因官以賜姓而

命為展氏族分為隴西世襲有常家尚儒術
符初以禮經中第初命作尉兼臧簿書性真通
充官清譽至故和元而為政民以受賜令以後亦
未測其　也僕以旅遊欽蘇公之鄉故見展
公之勵誠相與守天子之法制修文宣之廟宇
真吾徒也屢命作記乃援實以傳信云耳

儀居縣學重修記　周必大

禮堂高第猶分四科性與天道未嘗輕言世之

學者乃欲德行言語政事文學兼而有之其不
可得而聞者每求於議論之間往往名是實非
言出而躬不逮此令昔通患也古靈先生陳公
諱襄字述古福州侯官人時方以雕篆為學獨
與陳烈周希孟鄭穆唱道海濱鄉人化之號四
先生皇祐中令台州之儀居萬竟學校首為文
翁入讀書次諭以禮義之俗又悼明經之士朝
夕講說詢問大義閭入程試高不躐等卑不流

俗示之以方期造於道而進取亦在其中士民
懷之奉祀今百五十餘年嘉泰辛酉夏通直郎
四明林岳来治茲邑歎慕前哲凡庠序堂廡門
觀舉新之厥初祠宇庫下遷至中門之右極其
嚴潔刻公遺文二十五卷得於謝雨詩於斷碑增
置集中學有射圃淪棄榛莽亦加雍葺別市民
居翊觀德亭總為錢千二百緡皆出節用籍贓
田十八畝輸務場餘財月萬錢以贍給生員請
尉簿嘉禾錢撫專主教導於是學職林宏呂咸
陳頴王述不遠二千里以記為請夫教人必以
聖人為師古靈學夫子者也林君希古靈者也
學者誠能各因其材孜孜弗怠尊所聞而行所
知豈特無負賢令亦將無負先聖可不勉與按
國史古靈傳惟載其宰河陽興數郡所至必務

台州補軍額記　陳耆卿

國曰軍國州曰軍州非先軍而後國與州也蓋定夷厲階微軍則國與州潰不治雖先軍可也相州之小大而為兵之衆寡舊蓋有額焉多則贅少則缺缺額之弗補匪惟一朝而亦不止一州矣諺曰省廩食者縮於財也至以餌市人販子取籍具勿問譬云何梓跋嗚望風迎自適若是者不誤其事哉嘉定十四年毗陵齊侯守台州優其衆與衣而精較其材與力故甚嚴於

春秋二閱尤嚴於月校士歡且勵樂而歌之然未足以盡侯德也其最可紀者士不幸死則以其子弟之有才力者補焉無子弟則姻黨而後許尺民而補焉蓋為彼計則一兵死得一兵之用以故無不補養為吾計則一兵死得一兵之額亦無不練之卒樂而歌之者又曰以衆矣奈是相與請于路分林君訾而林君復請於余額尊而次報焉余自昔誦美邦侯止視予未有紀兵政者雖然民馴易感也兵佐難齊之兵過於馴而易感之民至於樂以佐而難齊之兵過於馴而易感之民至於樂之請於林君如此請於余如此其兵政而民政又可知也民政不勝紀兵政自今始可也補額雄節四十有八人戚果三十有五人崇節一百一十七人壯城三十有二人外寨八十有七人今而後又不知其幾人矣詔之曰詹石以報詎君鬻汝心以報哉

台州立行萬户記

謝采伯

臣聞諸父老台那通閩廣嵐瘴為厲非洒無以禦其毒故其民食酒習慣為常嘗利官禁曾不少戢紹熙間守臣徐子寅蠲其禁寧慶閭守臣葉棠有志舉行會除常平使者繼來訖罷州巨浸之餘民不堪命亦蠲其禁然皆僅僅兩載而不能以久者未嘗聞於上也端平三年守臣陳振孫因士民之有請稽本息之盈縮條公私之

兩利以開于上饒諸樂石俾民歌咏聖德以詔來者其慮遠矣臣以為權酤非常賦也漢武帝用兵之餉而孝文景廟之餘業用兵纔三十餘載而海內已虛耗逐作俑權酤繼世亦悔其失固嘗罷行而言利之臣接踵於後世豈能悉意捐去是用兵之既歷一千三百八十餘載而未已也臣嘗兩佐州四典州私酸亦固有之然令下之日秋毫無犯獨臣里中更守遵守與國無極除漢武以來一千三百八十餘

臣十餘人絕以一切其弊自若走竊謂逮旁午而匿姦藏慝反滋數日賂月貨皆有定數歲終則倍之有赦若赦若無率十餘家彊有力者抑又甚焉馬不棄而穫則不過飛斗窮寠人也彎卒例擒旦逃譴其始獲也必讓曰以供囚也其編置也後讓曰以奏護送也故酒麴秫米之四鄰與在城內外之飲客藝額頭虧本息折閱承流

變化者亦付之於無可柰何而後止其弊極矣小大之臣但知增取之為工若悔禁為上言者聖德如天爭錐刀之利而戕民以徒流之酷哉特民瘼不即以上聞爾令賢守臣洞見官額初無基址秒忽之虧而在民獲安靜和平之福迺為奏請而貰相國為之數陳聖主亦俞之盼降劄以示遵守與國無極除漢武以來一千三百八十餘

年之患邦民幸甚得保生業奉賓祀無卅辟之虞熙熙然若生於唐虞三代之世而聖德巍巍軼唐虞三代之盛矣顧不偉歟

新建鹽倉記

陳淳祖

浙東瀕海郡四隸提舉司置官監莅焉最鈔法行時巨商駔至常先挾券置驛運貨之艘繼進水步紛沓而去不暇積地數年來鈔屢更商算日貧多

從業通去鹽山積無可貯議者謂去不便夫法之變將以通之也豈料其窮至是哉今為鹽課之說三有拘權之術有私醫之禁有召誘之策其二者可令行禁止其一者非人樂趨不可強售也故法之行常患吏不通其意一於法則怨一以情則弛急則謗沮然則所勝反使下之人操其術以撓吾政者皆是也台雖號瀕海接畛聯

麋猿居鹹附之民大抵貧一監所積一歲販夫至無幾何霪雨浹旬鹵水害日融雨夜走常懷羽化之憂非開源疏流輕利以便法恐未易朝夕運掉也淳熙五年夏倉使章公端平至律已如嚴師不肯跬步放規矩治官如當家不政寬而人樂其利浙東鈔法始流衍於他路獨台與溫猶以發泄路絕未大至往往人勸趨之通判俞君益之以便宜來告且言都鹽倉久廢令所謂倉古浮屠半屋耳散積

他處架漏日甚一日改圖舊有常平倉已易建遷地尚存市廛為便公命亟行之遂以丙午夏經始明年春成為屋百楹內敞外周堂林廡衛公無重覺私不繁擾若又庵運鹽之弊籍官舡而繕緝之剌我為簡師以專一其用自是舟運舍儲皆有條貫其為公家計悉矣公嘗屬予朝課君綜核精密通材有守信哉他日參佐公議鹽事公曰國用全靠鹽耳會計者較其盈

不肯損直以售幣自鉄兩而上衡其色而計之則為國用之夫已滋甚不知鹽之為物不與他貨等一日失一日斥損鹽有道一斬而盡發之山海之藏固無算也其未之思乎吾儒生不識是以理觀之宜信會公移節省永蠲不及詳而去矣書之不可仁何獨此哉公君詩記因識公語附之末云

台州文鹽廳壁記

陳耆卿

如州在例有聽歸紀獨之築聽鹽其病在官
廨即流課至迎代命銷設職亦衆倉官主出納
並兼官主辦集難勞力和出納易為功官
雖庫不足病也台州二參官有二所鎮益三後
以二課四即其在者一次放倉官亦省一益之
知於計每昔為五千有奇而今為二千有奇
五百即減減又益易過客鈔至鑄排檐附陷
之後給之貴可塞責可得與故之士樂無所利
郡亦已是有以自見於其職之外上而其與
蓋公歐若恢是也然則官雖庫不庫者人爾非
惜不足病又足吾也耶君曰吾不以為喜而
為憂憂其無以視後人而又憂其無以繼前人
也錄其姓氏自楊燦以上分員者二十四人王
杜讀鹽場重修廳記 宋晉之

杜御使地僻在海帶國朝照寧初始議鹽亦
進置鹽官以檢之與課入居是郡三之一紹興
間奎稽姓君覺新舊治池久日就蕩把當官者困陋就簡舉不經意遠照
廿有二年冬古有二月庚申臧盈窟來視事之
始慨然曰知定官乎遂欲更其舊而新景圖貽
暮晉之曰煮海宜利也權鹽重事風雨之不
庳而霑腹歷之足廣觀瞻之不修商服役之是懈

吳以善其後民為我請之上官晉侍以己俸
晉之遂以其事上之州別駕州寵篤又上之鹽
司之長得錢十有五萬臧君悅慫致力爰諮爰
謀爰宅爰度期於必成而後已聽塗事堂以
燕居廢次貯藏亭以量稱廊廡門臺以翼以峙
為屋凡三十有七間役工三千人有奇糜金凡
百十有五萬壁始於丙午之春落成於是年之
秋工利其入皆不告勞民樂其均亦不海病一

曰輪免所往來也士風凋敝誰能復古其弊端在於
支撐粉飾以苟歲月而已亦有奮然興作頗快
人意往往挾公而私先規厚入利未膚寸而害
已蝟毛矣有如臧君廉勤自將誠實外應表表
於流俗之上視民事如家事愛官物如己物刑
清儉以能得衆力以為助革累政所不敢革
之蠹成今日所不易成之績臧君其賢者歟已
有貢士周鎬請曰杜漬之鼎新也固臧君之新
也君為邑長且臧乎此者也亦邑之力也故之
吾鄉決渠微勞也有記戒壇異教也有記孰謂
臧君之事而可以無傳晉之於是乘書臧君名
棟宅元任番易人也謹記

臨海縣徙記　王讜之

錢君溫伯之令臨海也度時施宜得先後緩急
之序越明年政成訟理顧縣徙歲久庫陋傾側

風雨燥濕之不時而疾癘間作惻然興念捐金
五十餘萬鳩工度材徙而新之役不踰時屋宇
畢具夫環百里而為縣事之可舉者衆矣況伯
獨以圄獄為急蓋事無大於此者乎蓋溫伯捉
刑君之長子也捉刑君在吾鄉號丈人行平日
所接多中原故老之傳其居官尤謹重孰事無
行縣錄囚徒往往以寬平名偶然也又明年溫伯過余適具事且求文為之
記余謝不能其請至六七不已曰民生之不齊稽矣衆智欺愚勇威怯壯
陵衰彼惟不得其平也然後決平於官官師察夫不直不正與夫強而不令者實之於獄使之
苦身體勞筋骨一治而然身創改知長惡之非
利則相率而歸於善矣是固圄之設固遷善遠
罪之端也子令廣其屋宇者須繫與平居不
大異然則所謂惡者何以勸乎溫

伯曰否人之不能皆善固亦然其初豈未始不善也自其殺於血氣之鬬乖爭陵犯閒或未免及陷於罪未有久而不悔者官司徒以一日之故逆計其終身之不復遂以抵冒殊抎者加之彼雖欲改行為善而道無繇至習俗薄惡人民囂頑非盡下之人過也今寃之囹圄中優游不迫待其自愧所以養其悔志而復其本心此宇民之職先君之志直溫之所不敢忘者也余曰

惡者人之所共疾子必待其自愧子於惡者如此其於善者可知矣善哉子之志而未大也溫伯曰願聞其說以開固陋余曰昔者夫子聽訟必使無訟蓋防其源也今必待其已入於惡然後感之使悔豈若教化之素治俾之無入於惡無至於悔之為全善也審能此則臨海之民皆念君之德而無有司之犯徙杆之說將焉用之哉溫伯以為兩廡車庫奴婢室可也尚何俟撤而新之乎溫伯曰未能也請筆其語因為之書

赤城集卷之七終

重建黃巖縣獄記

周端朝

自朝廷至州獄官皆專置縣否或曰設刑事省無庸置也然則貶於巫為主簿不可乎或曰令官簿高閎主簿柄任專要若主簿不與定之夫縣雖卑獄實重事滑賊一道非也獄之三根予奪其根乃在於縣且百年風俗敗歲壯已事不惟甚省而縣獄且日滋令官治不為高忘久弗及整飭定已丑令趙君汝駒始撤而新之為式敬堂閎事聽屋高而廡深壁閟而板堅起五月至九月畢役請記昔后山氏記彭城獄請敬其社稷不以重法地分視之龍圖鄭公政法以戒獄具核獄醫為苟敬其民者本也成其具者末也白鹿隨車詹寫集舍縣尹事也豈直圖鄧禹其民之訓則改敝振新亦其事之一焉因記歲月并縣之治理志之以告凡受王嘉師者

學者聚道之地而仕所由出也或此道從利苟榮其身欲使之於學弗可受矣況祠乎台州之學得祠者三人羅愚刑適陳侍郎公輔陳磻事良翰提刑用不顯余烈弥高故事不顯余烈弥高豐外貴人視民甚薄莱芟燎恨不力也是時能慷慨建白保赤子次對天命惟江郎令羅適弋陽令董敦逸二人而鄒公獨謂羅公之而得之然則推於所不見其不畔道審矣方詩庶憂恐徵艾已泮豈不尚合侍郎即發明四服心服之論無過此矣竟夫指遠去然後徬徨宗周卒成分裂之禍及隆興英衷憤激大勢宜若遠振詹事力守絕和不棄地之策最專一也使堅忍待之虜又當蕩析豈遺種至今哉雖紹興復仇而已與大臣異議終不留雖乾道再入而為

州學六賢祠堂記　吳子良

淳祐五年秋予被命將漕神京寔悉兩道提學

校慶朝夕瞻顧拂拭像服如在老之存春秋盟嘉饗醴芳茝如三老之享而又仰其大節俯其細行無不皆可師也為聚道之助不既多乎或疑侍即不右程公學術若少異然按程公親為孔文仲撰劾而與孔公並黨籍史記晏嬰非孔子而弟子稱善與人交兩賢哉

拳不自揆庸陋頗欲恢教法振儒風俾州序學於訓爲程別外各議祠祀先賢之未祠者以示標表於是明年之三月台郡學始祠大賢曰金部即鹿公何曰知南康軍石公墾曰户部侍郎商公飛卿曰郭正肅公磊卿曰國子司業陳公者卿曰丞相杜公範建祠曰太守丁君璹教授王君宗率諸生奠謁成禮而王君以諸生所纂成書來請記余告之曰士所涵養者氣所植立者節若夫功業之鉅細隸之於其所處不較也爵位之通塞繫之於其所遭不數也使其稟純實之忠明正大之學果剛直之氣著忠鯁之節豈不恢恢乎大丈夫哉雖然志與學根源也氣與節枝派也惟志與學所向而氣與節隨之未有志與學純實正大而氣與節不剛直忠鯁者夫士君子莫重於進退語默之義天地間莫大於是非邪正之公嗜進而不知退當語而默是捲非而邪于正此之謂棄人慾滅天理罔君上誤國家自古亂亡繼此其出者總總也今夫朝廷尊安名位寖通顯矣而授簪於耒慕之年脫屣於必爭之地孰有如鹿公者乎姦憸柄國群小塞要津矣而或彈擊不避或封駁若無論諫益力孰有如商郭杜三公者乎大儒之與進雖不得居彈擊封駁論諫之風又孰有如石公陳公者乎是故廉公之遯居野也貪頑者可使立懦夫

不為所親惜公於制而索其文則非其
陛對失人心一疏則爲忌諱不顧端平用兵之
義則衆辨之不隨也臨時見六賢者其於進止
語嘿之義豈杜已而求容者哉其於是非邪正
之分豈阿意而為欺者哉是其氣與節之剛直
忠讎豈非出於其志與學之純實正大者哉然
則士萃而居上師而旁友志當何如志豈非當
六賢之志哉學當何學豈非當學六賢之學哉
夫志與學以六賢為宗而不止於六賢之所到
六賢之所望於士也志與學不以六賢為貴而
或出於六賢之所賤非六賢之所望於士也而
況於絲粟之得喪瞬息之休戚曾足以汚吾齒
黎吾足芥吾胷哉拜六賢之祠者可以凝焉思
悚焉慕悠焉悟矣

思賢堂三讀

畢文簡公　元衮

故大丞相畢文簡公於太平興國三年以進士
台州淳熙十四年以從政守是郡公之祠宇當立公之
孫獨訪其像於蔡後三年襄來江東而公之六
代孫希文為安仁宰迺知公自台移饒饒人嘗
繪像于廡之序得之以寄令補其闕且
俾邦人歲歲祀焉嘉泰元
瀕海出百載教初民勞來拊循寄平共理誰宗
惟良得正君子憲成若人玉音嘉嘗二日餘
遺風藹藹勵相我家沐澤未已再拜德容尚
貪鄙煜煜文閒照映青史

元章簡公

大參政章簡元公於慶曆六年來守是邦有功
在民後一百三十四年得其畫像於裔孫廉曾
繪置超宗以慰邦人歲時之思云

玉堂之標卒老東府煒如文章海内咸覩方其
未涖此守茲土拯民昏墊寘之按堵完城浚洫

恒我棟宇百六十潘尚茄風雨蹲彼叅雲人漸今古天空地逈遙接公語

章郇公

昭陵命相率用厚德顗允郇公其儀不忒持循法度恪守繩墨視彼更張無異跳擲執久不行自觸墻辟使用公言治無今昔臨海舊邦杳哪音澤厥今甘棠二五詩蹟

四先生祠堂記 劉鎰

紹定五年春正月天台郡學始建四先生祠郡侯豫章黃嚞使來言曰故侍講文公朱先生道爲世師台之士受業於其門者衆淳熙間浙東大飢詔起先生爲常平使者部內賴以全活而侯於台人擷垢爬瘡爲德獨厚蓋常北望設位而祝之盡祠于學宮然先生之道濂溪周先生伊洛二程先生之道也故祠四先生焉庶幾邦人有所向慕而興起領子有以發其端嚞惟黃侯

因邦人懷先生之德而歆慰其思復推原先生學道愛人之所自出以風厲之其於化民成俗之志篤矣然四先生之道孔子孟子之道也今學者執不曰師孔孟得其言執得其所以言不入於清虛則溺於淺陋本源不正末流益遠是以義利不明習俗以壞儒者遂可厭薄天下不復見治古盛時然則長民者盍亦反其本矣今侯之牧其民芟夷暴彊封植善良政既行矣侯曰未及乎德禮也乃建是祠率諸生而舍采焉執事以序雍雍如也禮成而退有進而言曰先生之容則既瞻而仰之矣先生之道可學而至乎侯曰善哉問吾嘗闚之惟皇上帝降衷于民本然之性無不善也學者窮理以致其知反躬以踐其寔則施之家而順達于國而理措之天下無所處而不得其當若趨其名以爲高入乎耳而出乎口則非四先生之所望於後學也余

既嘉侯之為邦知所本而其所以教人者又與
切而著明可尚也已於是乎書

陳忠肅公祠堂記　陳振孫

故贈諫議大夫忠肅陳公立朝著節為宋名臣
去之百有餘歲其精忠正論絶識危行士無賢
不肖皆口誦心慕磊磊落落若前日事孟子有
言奮乎百世之上百世之下聞者莫不興起也
公之謂矣始公事祖諱為諫官首論蔡京交結

外戚謫監當未幾次第司擢夕拜又坐上時相
書言私史遣費謫尉通入黨籍遷嶺表甫自
便則又以子訟蔡氏不孫謫通川次進尊究集
謫天台晚稍牽復則又以飛語連徙南康山陽
以歿其平生出處本末如此知仁勇天下之通
德也士生斯世維其知不足以知勇不足以行
仁不足以守則至於敗名喪節失身負國而不
恤夫既知之矣而行之或不決守之或不固者

亡他焉其知之非真知故也是故三達德以知
為首而大學中庸之教必於明德明善拳拳焉
公之攻蔡氏不遺餘力至以射馬擒王為喻凡
人孰不樂富貴而悲貧賤公視美官若將浼已
而甘心於廢放窜斥凡人之羙患難始而安中
而悔終而變者有矣公坐謫至六七不變卒窜
以死可謂行之決而守之固矣其論絶蔡之禍方是時天下

承平不見牙蘖未三十年而其禍大發生民之
墨墀蒼命繇不足喻其先見之審也公之所以
大過人者豈非大學中庸所謂明德明善之君
子而兼天下之達德者歟公之在台凡五年始
至無以居借僦皆莫之與末迺寓寶城之僧舍
故老相傳能指其處紹定癸巳趙侯為州訪公
遺跡而得之深惟昔賢遷謫之地往往有祠以
見其高山景行之意如韓文公之於潮蘇文忠

公之於黃邦人至今奉嘗不懈台人之於公不
可以莫之知也延即其處而祠焉明年正月祠
成擇郡士林表民掌之取田之在官者十有二
畝寺僧以為晨香夕燈之費而屬振孫為之
記後學不佞何足以識先德大節竊嘗論次
其事如右遂書以遺台人使刻之俟名必願丞
相忠定公嗣孫妙年識大體歷數郡皆有聲能名他舉錯率類是
不盡紀今以直秘閣知婺州

台州鹽管謝表

陳瓘

臣瓘言政和元年六月初五日准通州牒准編
修政典局牒奉聖旨取索臣所撰尊堯集請速
為檢取封角交付差去人續又准通州牒尊堯
集係奉聖旨取索不可遲緩臣即於六月十九
日申通州迄依聖旨發遞前去仍申編修政典
局云上件尊堯集先合奏御今直內黃帕文

等並題作臣瓘謹封伏望本局特為進入於御
前開拆令於十月初七日准通州牒准尚書刑
部符都省劄子奉聖旨陳瓘自撰尊堯集語言
無緒盡係誣誣不行毀棄送與張商英意要行
用特勒停送台州鹽管令本州當職官常切覺
察不得放出州城月具存在申尚書省臣即時
望闕謝恩發離本家水陸兼行不敢住遣今於
十一月初十日已時到台州城內者畎畝敢之志
遺一覽以為榮寓路雖遙陳情已畢中謝伏念
臣材如糞土身若梗蓬非敢以著書為能所陳
者藏君之義知誣誣之不可志在尊堯豈行用
之敢私心唯助舜語言無緒議論至迂獨歸美
於先猷遂大遠於國是不行毀棄有誤容詢虛
消十載之光陰靡恤一門之溝壑果煩揆路特
建刑章若非恃庇於九重安能延齡於再造由

滋入浙自通至台怒濤雖阻於重江妻癉棄於五嶺尚留頊踵獨賴君親此蓋伏遇皇帝陛下天大并容日明洞照以至慈而善貸推覩過之深仁憫此顛隮欲其存在以身蔵愆職之命至微徇國捐生犬馬之心未嘗亳黽卅閱月想清光重千擢髮之誅徒欝感益之望餘生易捨大德難酬

黃巖縣學三賢祠記　陳耆卿

三賢上蔡龍泉兩先生八行徐先生也初周元公氏唱明絶學伊洛繼興孔孟之道大明於天下學具在書後百年學幾絶紊而已矣幷州又八百年而有龍泉稍後十世之上下論論之續周程氏也龍泉推八行八行從安定胡文定公學為司馬文正陳忠肅諸公所知遯德紅園著行里閈嘗兩以應詔卽不起故黃巖之稱前

輩者祖焉然未有表而祠之者紹定改元十月趙令汝騊始祠于學且曰吾不北崇一鄉之師也崇天下之師矣因上蔡之殁其子孫育於此龍泉之生身嘗遊於此某友朋又多出於此遂合次祠焉或曰世殊也地隔也宗派異而名位邈也夫勢地古今不齊位與名有幸不幸皆不足辨也獨宗述不可不辨而極有易辨者焉亘古窮今所以贊天地者人也所以

為人者道也手道而發揮之文也上蔡之學蓋宗孔孟氏龍泉之學亦宗孔孟氏八行之學出安定亦宗孔孟氏能宗之則能續之矣故其道續之也其文與行亦續之也大續而小有未續而亦續也遠續而近有不續而亦續也或渙焉同入或迴焉獨出入也或爍

爲外震或斂焉內足時也要其歸而已矣江河淮濟皆歸海夫責其不歸海可也必欲使江爲河淮爲濟則不可也然則兩先生之與八行益同歸矣兩先生之學具在書八行之學具在心心與書一也故兩先生信天下之師矣而八行則不止一鄉之師也合而師之自一鄉始也合而祠之自一鄉推之上蔡謝氏名良佐龍泉葉氏名適八行名中行子庭鎬亦以孝著號二高士來縣曰升世其學董其祠之役且奉令之命求予文者也

上蔡祠堂記

葉適

謝良佐字顯道受業二程與游酢定夫楊時中立皆爲高第號上蔡先生學者宗其傳謂頗毋後見也不幸遭黨人禁錮未解而卒諸子避虜避逆逃一死楚一死閩獨克念者落台州紹興六十年守黃巖子耕修郡志訪求故家得之請見拉賓主禮絡寇碑錄米買田宅祠顯道于學在二程後郡人疑異曰自黃太守來他日邦賦之沒格群姦者一收斂公僕之消於妄費者悉減節逸能以其餘興小學作櫺星門增太學生膳食有珩　珩有器蓋又設燔火立養海葬叢戰政通化達生死洞頴武吾等所知也惟上蔡事不

可解甚或嗤笑曰冥不切若是哉夫意有遠近知有難易詩曰盍求髦士近也又曰績古之人遠也興小學近而易知也祠上蔡遠而難解乎道非人不行不行而天地之理不章古今大患也先王比聯閭附而教其人不敢薄也然其敝遁而成材者幾絕都曠國不之珍之重之哀其死也尸祝以神之祿位以厲之也世千百倍本也蓋公之使人舊其私

智家採千異說各不相統而以己之氣血所勝者為善則違德壞而義理滅矣解子畊之舉者宜曰獨上蔡事尤長非不切也昔正考父饘粥於鼎循墻而走其後孔子生而孟僖子命其子學禮焉謝氏之困於庸奴久矣子畊既洗沐之列于士大夫安知無違人出復佐二程之道斯可以占天意矣然則今之不切不急甚乎

赤城集卷之九

郭孝子祠堂記

吳子良

自唐末入五代兵刃沸海寓陷乘君夷暴夏盜名字籧起士一身而事數姓旋天地幾易位人之類幾覆滅矣我太祖皇帝奮英畧削僭救至我太宗皇帝而天下平於是宋興三十載詔諸道采孝行者以聞而黃巖郭孝子與被旌獎焉嗚呼可謂知本矣無四端無以為人無五常無以為國四端以仁統而孝仁之本也五常以君臣立而父子君臣之本也今夫理杳微一動一靜而　氣質成形有視有聽有作有止有好有惡有戴有履是孰使之然哉眡聽而能有常則作止而能有常戴履而能有儀是孰使之然哉凡僭父母所以遺我也況於達天人之奧體道德之全豈子之能能之者父母也故子之身也愛其

自遺其父母是不愛其身者也不愛其身者終
善惡之分睽違順之辨奈高下之倫於仁何有
於君臣何有故五代之亂坐此我宋所以續民
命旌奬此而已嗚呼
吾性也心謂之本心性謂之常性豈以旌奬而
存以不旌奬而止也然而必旌奬者君上無待
旌奬者人子鄭氏自被旌奬以来二百五十餘
年矣今孝子之祠僅存二門地墜長吏過不

問七世孫孝廉孝溥孝榮孝恭自出力崇飭門
墓而葺祠宇予同年友李君從其里人也為請
記夫長吏過不問而孫與里人任其責此豈有
所待者哉葺祠宇承其祖被旌奬之至行宗門
墓表先朝旌奬其祖之盛典孝也亦忠也人謂
孝廉兄弟知有祖李君知有母用克其本心常
性而并知有君矣雖然先朝旌奬之長吏對揚
欽奉之可也過不問不可也余故記此為無待

有興者勸又以勉必旌奬者勵具國史修仁公記之詳矣茲不悉

臨海縣城隍廟記　王士與

夫五等之爵祀有三代之簡意苟不稟而削紊談徼福用底元元即山城隍
率其常也子安旌熙初試新
斯廟因話有司曰邑宅應從何得唯稱
應之而行之命祝以
四不叶左右奔然余晚之曰非或吉焉神所
矣始疑廟非廟肯請神乃神啓冥昧之理今古
難之我先師夫子祕而不言別後人哉猶是春
秋祀事躬紀焉朔望告奠史攝焉越明年自春
徂夏燦石流金離離旱苗燋灼追盡雖群望奔
走曾無膚寸之陰霢霂之潤凡在
容遂率同寮禱而盟曰廟既
罪神之羞也幸雨如繩往則
廟必鼎新未數日

而何傚不崇朝而宏定萬井之催穀雷動郊
之[illegible]共遵令以工廣其舊址揮斥溪斧日
就月將[illegible]吳具美因敢錄幽芳之驗
序必尊之源來[illegible]新令尹清河張公潛至止公
在治上司列[illegible]紀歷兩任殆十周星紀朝野具
聞爾爵三五[illegible]遷去已與余授代舉良能也予
明日送行固已[illegible]公顧樹其柯聊用直書實詩
屋壁庶[illegible]繼者請禱無惑焉

重修傑居城隍廟記　俞建

唐紹州縣霖雨以酒醯禁城門報用特牲實與
社稷等祀然社稷以壇而城獨禁後人因屋之
有自矣傑居叢[illegible]秀絕異時文獻甲一方扶輿
旁薄厥有陰相而城隍廟貌獨陋舊摇縣城紹
興辛未徙東城門外久焉摧落榛莽孤宇僅立庭下風雨不芘為神羞令
歲將耆老合辭[illegible]去來祈報微即[illegible]遷謀弗驚省嘉泰改元縣尹林

君眡事款謁心惕弗寧顧念力未遑暇既而拊
摩呵噓爬梳剔抉編浮淫搜漏隙必家睹官戡
戮有紀越明年邑大治[illegible]穰[illegible]鏖公私裕贍通
指部聘財庤糧鳩工[illegible]陶甄劉墁類進秩舉經始
勾龍棄之埤壝次[illegible]宮次先賢堂次神宇賓館
旁及官舍井井[illegible]慈登廠初周視城隍宮隅
獨迫廛居隘不容[illegible]衆百緡鬻地益之袤四十
尺廣加三之一[illegible]煩摸度髮不次屬吏邑老

陳康受命董役二延[illegible]百需率賦市直疇給民不
與知屏以宻閎[illegible]僦庸無層垣繚亟清沘映帶
蟲屏對劉溪流方旋輪奐翬飛丹雘發禹屋
楹十有三修容有室威事有所宏廩靖深觀者
合詞起敬歎肇役於中冬既望[illegible]閱月訖工尹
齋宿具犧牲率邑父老落其下神人胥懌既胙
嘏建識顛末建觀今上大夫赴[illegible]銅墨旁緣他
岐避弗獲一墮煩罟上下交謫旦暮捄過不給

[illegible]人

三台祠記

陳貴謨

台州有山曰天台隆崇盤礴蓋東吳巨鎮自晉以來推為台嶽凡山之高大而靈者稱嶽五嶽特其著者也吳嶽靈嶽見於傳記多台山名嶽固宜州既以嶽命氏道家者流揆度秘以台嶽上應台星故嶽以星得名通九州分壁言之台固自為牛斗分然余觀張衡靈論以

盛晉國望景此同制所謂諸侯祭境內山川漢郡國立嶽星祠今樂郊吉壤作鎮既高上指乾象名比義協於以揭虔安靈為民祈福修此邦照臨之賜不為晉越矣而庶此偶失不圖或嘗議而不果至嘉定九年歲在丙子知州事庾侯仲顯參酌舊典遂即天慶觀度址而祠焉發郡帑及屬邑公錢鄉士大夫相帥出力來助故役成而民不知朱門綢閣紫殿崢嶸旌絳節繪

在兩廡恭荷正中華燈而來下俟既祗帥官
吏酒旨庶獻耆雅讙呼奔走瞻敬者填溢郭郭
在前井丘罝郡于海濱廣袤六龍時巡服在畿
甸滿曠倫匹項背相望台星實相之也今侯又
能作新祠宇輝耀六符之光與造峯倒景相爲
發揮神理感通靈心顧享是咸雨暘式序秬稌
臭豐休應之不可誣如此白今以往發粃隤社
使異才輩出大有歲書共輔京邑屹爲盛藩豈

符之貺寧有既邪感願刻詞樂石以著彼始貴
謙以前史官之屬奉冲佑香火乃拜手而作詩
曰坤元上承台嶽峻極乾文下臨台符昭飾宣
精作鎮實維感通比類既從營茲新宮　嶙
峋丕殿洪敞六星照幄相比兩廡仰瞻星次載
毘承福藏在冥隅翊皇之都明明天子百神受
職秦階時平風五雨十台旬熙熙燭除凶蠲農
有豐年士多成材執委於社台符所錫執摯茲
杞廉侯是力凡是台人世世肅秩既秩于神亦
侯之思

宋郭孝子碑　杜範

表孝行廬自唐始此古明王誼辟固人心以厲
風俗焉者也宋興三十載削平僭亂四方無虞
若稽舊典修崇教化命有司曰應諸道州縣有
義夫節婦孝子順孫其令轉運使採訪以聞至
道二年台州黃巖仁風鄉士庶陳贊等四十餘

人詣縣言本鄉有孝子郭宗年七十四事母張
氏備極恭順勤奉甘旨寅夕不懈遠妻子寢處
母室不飲酒茹葷若三十年誦梵典禮佛塔積
膜拜之數以七十餘萬計甘於勤勞用祝母壽
張氏今已一百四歲視聽不衰飲食尚強里黨
異之縣以聞于郡郡聞于轉運使使紀其家
召其母與之坐飲以醇酎嗟賞良久洗爵朝
太宗皇帝覽而嘉之詔旌表其閭復其丁役

嗚呼以一疋夫闔門之行而上動天子褒嘉下勞部使者臨問築臺植木丹堊煒煌使窮閭陋巷突兀改觀邑人仰瞻敬嘆嘆嗟嗟何其盛也距今二百五十年時久弗葺地壞宮庫門不飾丈僅留片石過者愴然孳其祠尚存其像猶舊七世裔孫孝廉倚其季孝溥孝榮孝恭輸財命工整而新之以顯先德以侈舊鄉之士友屬予為之記或者曰古人孝行著於詩書皆可覆視未聞疲筋力從事繹氏之說以延其親之齡者郭君之孝亦異得之於天古今異時儒釋異教之曰人性之孝得之於天古今異時儒釋異教而此性之真未嘗異也世之痴於貨而氣寡辜於情而愛移性以物離天以人喪不顧其蔑而遺之憂者往往而爾如郭君者非得於父師之教訓朋友之切磋而孜孜焉此念一存天地鬼神恥鑒森列感通之道豈不在茲夫孝古聖賢緣生亦將與其心而畧其禮豈以詩書所不載而非之哉今其祠翼然其像儼然人之登斯堂也見斯容也想詠一時婉愉承顏之意亦可以消暴厲之萌而長愛敬之端其有關於風教豈不大哉遂為之記

石藤石棱二夫人廟記　林師儉

石藤石棱二夫人者婺東陽於氏之二女也社

氏家窮湯餅一日夫婦繼卒二女方笄廟人挑之于時隋大業末綱常墮廢遘奉無姻二女獨潔廉自守憤厲人相與殺之於山適於永嘉郡臨海縣盂谿之谷采蕨薇茹菌無幾阮流暴漲姊溺妹援遂相為死唐武德間以臨海置台州統五縣臨海唐興黃岩樂安寧海是也盂谿屬樂安上元二年改樂安曰永安而遷治盂谿天寶初鍾離君令永安聞縣治曰盂谿則

曰嘻其異矣曙昔之夜予寓長安邸夢三神女
鳳冠絹帔環珮珊然揖予曰若擧必第後且泣
吾邑永安孟溪是吾居也嘱予識之今果不謬
獨未知二神女者爲何乃詢耆老始聞杜氏二
女之說鍾離君高其節遣鄉人跡跡之至三坑
口則見二枯骸如雪累藤石之上欲即而視之
道阻阽流血及擧其骸関節鉤連金堅玉潤鏗然有聲感歎所未睹因拾

以還中道遇樵父曰斯石藤石棱二夫人鏁子
骨也夫人生爲烈女死爲正神守此山谷若曹
宜敬之語畢忽不見歸具道所以然鉏離君尤
嗟異以其骨塑二神女祠三坑口稱石藤石棱
二夫人之廟由樵夫言也按圖經孟谿山周迴
二百里阬五皆有龍篠曰馬藤二夫人潟于是
曰桂曰盂盤曰老公曰山其流會于祠下派爲
三十六堰溉田五萬餘畝其興雲致雨北漸天

台西決婺女所利遠溥皇宋景德四年詔改永
安曰僊居令郭君勃直以是年禱雨入山道險
商略徙廟既度材卜址未吉山蔌之民有馬直
者夢夫人謂曰得而居置吾廟當相酬直翌日
入阬治堰見二魚跳躍不已捕魚而得金釵因
念所夢惧不敢匿以陳諸邑令未之信一夕驟
雨阬流至灘悉漂廟材至直之廬而止令以直
言有證遂決遷廟即今廟址是已宣和閒呂寇

弄兵民相保聚于斯谷寇至雲霧晦暝望草木
或爲兵嶺崖煙君旗幟然寇燿終不敢入賴生
全者以萬數至於水旱疾疫有禱無不應邑宰
自容學陳公襄都講劉公老相繼守郡公三益司
業鄭公南皆有詩紀其實遭寇火石殘刻剥不
可省惟容學皇祐間馬篠謝雨篇有靈泉汲坎
當僊仗下嶙峋之句其碑尚存斯廟歲月綿遠
時代遷革碑志斷裂可覽者十無二三在昔之

為祀典與否難復推考而今朝典祀不錄豈非闕遺比緣春夏不雨徧走羣祠禱焉莫荅暨一謁祠下晴空忽雲而甘霆殷至深可敬異因訪故老勘斷碑得先後靈應事跡為詳將聞諸朝誄號与封以荅神貺而及丞有日遂示果故書以俟將來

義靈廟碑

朱熹

慶元元年春正月勑以台州士民所請故直秘閣臨侯之利為義靈廟州人老稚聞是命下驩喜讙呼奔走迎拜導至祠下酌奠以告大書扁榜金朱煇煌揭于門楣廡像上踴而其耆艾學士大夫暮君聖觀等四十餘人亦會祠庭相與言曰往歲盜起封鄣原連陷六州戍憂所加民無焦類而吾台人獨得全其室家仰父俯子傳世不絕以至于今者皆臨侯力也沒而弗祀固無以慰吾民之心祀而弗命又無以彰吾侯之德今

其何可辭則應曰諾而病未能也乃令太守周府君華又因鄞縣主簿趙生師邨踵門以請則為考按台人前進士陳君思恭所為日記及故禮部侍郎陳公公輔諸人之銘序贊頌皆言開亂之初闔郡震恐太守趙資道郡丞李景淵咸愕眙不知所為謀欲遁去他吏相顧亦無敢出一語者候方司户曹事乃獨慨然請任其責有異議者輒面叱之即日移書訣其父母昆弟而

開其妻子於官舍悉召州人諭以利害人人感泣踴躍聽命乃急下令發夫守險增埤濬隍除器募兵積粮致用分屯列柵爲死守計日夜循撫甘苦同之城中之人始有固志而守丞以下則皆已遁去久矣既而山民呂師囊起兵應賊號十餘萬遂以攻城前後數四侯皆應檄設械立摧破之手弓臨城殪厥渠帥賊遂退走卒全其郛凡所存活以十萬計參五其說一無異詞是則侯之爲烈彰彰明矣獨稽史籍則見當時實以守城破賊爲丞之功進領郡符就加職秩迺與所聞不類而於妄說反有助焉於是更即諸書以求其故然後乃見當時守丞雖遁而侯於所下文書猶必存其位號寇退解圍亟迎以歸俾上功狀而已不預焉丞蓋熙豐故家諸子又皆貴仕故得獨冒顯賞塵策書而侯反下從捕盜七人之比僅改京秩初階移官旁郡以去是則關卫擅兵脅州人諭以利害人人感泣踴躍聽命乃急下令發夫守險增埤濬隍除器募兵積粮致用分屯列柵爲死守計日夜循撫甘苦同之城中之人始有固志而守丞以下則皆已遁去久矣既而山民呂師囊起兵應賊號十餘萬遂以攻城前後數四侯皆應檄設械立摧破之手弓臨城殪厥渠帥賊遂退走卒全其郛凡所存活以十萬計參五其說一無異詞是則侯之爲烈彰彰明矣獨稽史籍則見當時實以守城破賊爲丞之功進領郡符就加職秩迺與所聞不類而於妄說反有助焉於是更即諸書以求其故然後乃見當時守丞雖遁而侯於所下文書猶必存其位號寇退解圍亟迎以歸俾上功狀而已不預焉丞蓋熙豐故家諸子又皆貴仕故得獨冒顯賞塵策書而侯反下從捕盜七人之比僅改京秩初階移官旁郡以去

是以因書此碑而奔敷其真僞台人之意亦使後之執筆者有以考焉潮數遷徙令在城西北隅永慶寺東寔侯所再築而力戰破賊處台人迎侯繼室趙夫人及諸孫仲宣等使居其旁通判州事時居祖僉謀爲買田以資奉守未就而去談者惜之然以台人之德侯如此吾知其繼而成之者無難也

韋溪先生祠堂記　鄭公鰓

寶祐乙卯春同舍郎方一新葺通祖書溪先生祠堂以書來告曰生民尊祖禮無貴賤反本始也然親有盡而報有終在禮小宗之制由祢而上至高祖四世而親盡易世則祧祧主既藏不與祫享報有終也孝子慈孫反始一念或有不能安抑嘗深感歷代儒先宗主道術脩明孔氏之業而不失其傳者各隨名跡所在建置祠宇春秋舍菜以詔將來永為我祖顯之士綿綿相續舍菜先師我心則恒謂報有終其可乎一新不宵忝承祖禰寅念先祖以經學鳴世在紹興間蔣為諸儒領袖學者尊之號曰韋溪先生敬俾來裔瞻望厥祖彌遠彌光通即韋溪遺址修葺祠宇反始之義永永無極惟君久在辟雍習聞諸先生緒論嘗矣願為記之公鯉竊念先生之學其時即中張公布待制黃公

中逖為東南學者表正之師嘗與黃公發潛至矣洞見淵源張公云佛老韓壞斥文章孔性天此皆親炙函丈精得心傳嚴於衛道以開後學者也先生遺像家藏日遠二公遺語傳頌日新且古者鄉校釋菜先師猶永不忘而況子孫繼承遺緒其可忘之乎爰葺祠宇以奉世祀宜也咸謂先生堅凝正守與世寡諧坎壈一官老死不行其志以是為恨然心傳道統學為儒宗群子弟

遺蹟咸顯則先生濟時行道之用又豈終泯哉姓名言行登載縣志昭然可攷茲故不贅述若四世神主合于常漢祠宇以為子孫創者則自有永式云

赤城集卷之十

游東提舉葉侯生祠記　王象祖

紹定二年台郡夏旱秋潦九月乙丑朔復雨雨寅加驟丁卯天台山居水自西來海自南溢俱會于城下防者不戒襲朝天門大翻括蒼門城以入雜決崇儲門側城而出平地高丈有七尺死人民踰二萬凡物之蔽江塞港入于海洛三日癸酉前邦君今本路倉使葉公閱變馳來門

迓以公得台民心因命當天災以續民命發陵谷反易城市為沙礫之墟亡者豐碑表墓形為之大戚迺貸貧夫以收遺骸募卒任以出途巷嚴冥錄以靖寇妖簡户口頒錢米助葬事弛徵榷閘租賦以請命求利害以盡人言問疾苦以通下情日以所見奏所未聞且乞大賜予以造一邦會趙守得祠併以報郡屬公事顏言益切先民而慮後民而發亟請不倦得旨征榷下

一午九官錢皆如之秋租減其七明年夏賦稍其半補錢米次賤鄉邑城築者合緡斛幾百萬切禽鹿薄於波濤遭禾腐於泥潦人心惶悚公移粟於近吉糴於遠勸商賈通有無憂在不繼及聖澤流惸憂在奉行內選那條外求寓公憫公各自擇其鄉之堪其事者并書吏省文書災傷以輕重為差州郭重於諸縣臨海重於天台仙居天台尚居重於寧海黃岩重者數倍輕者必稱必均各競於善而惠無不實日有粥月有給疾疫有藥死亡有棺癘悼獨孩幼者有養始於季秋畢於季夏台郡無前聞也水宅壞門逕墜為深結深為洞門三其限以受版石穴其間

賢天將示變必先用賢完水一年民忘其苦水之日公急民憂天意人其為政之方殺除髒盡五日之令催科立一月之與古暴不念其昏墊而殘羸慰安者恃公一身爾事之未定疫亡枕藉俾大荒就言足以興讓敝而還

果妥息者感公一心爾茫茫蓋駸駸駛駛醒頑
身奚子匪子奚孫身不可忘子孫尚可忘乎又
有大者水患自慶曆至今幾二百年而再見天
無數則已天果有數則公之為則於後者豈止
令哉慶曆之築至酥始定宣酥方竭之變其徒
顛沛於此城者不啻酥之築也聖人不畏多難公
之為備於後者豈止永哉齊威存亡風有木瓜
魯僖復字頌存閟宮豐功盛心感莫不足不足

心嚴之成音也公名崇字次魏僑淑人乾道丞
相正簡公之孫歌曰天生賢哲扶災扶危渺
渺千里兮誰其惠來存亡續絕兮父母提携何
以報之兮卜此招提巾山崇崇公名兮宮窖西
江溶溶公壽兮無窮昔元章簡公兮慶曆當此
公年似之歸輔天子公皇祖正簡公兮乾道秉
政公其繩之毋顯紹定自今歲時兮公顏必紅
一笑語人兮台民報功報功永存台民子子孫

孫子猶有知視此豐碑

蒼山廟記

宋誠

蒼山在州西綿十五里水陸之遠通焉連屬之勢亘于西南隱隱崇崇蟄此而止自郡城暨于山嘉樹脩竹映夾道側聯聯不絕如在翠帳間行游是山若造非常之境群峯疊秀烟樹羅碧清猿好鳥叫嘯其間寔神儻之所居信東嶽之佐命山之有又有登潭周環百餘步空闊沉碧

千百神曾未果應公曰余為之長郡之旱民之
灾是亦警余之或未勤乃召易者而筮之得山
澤損之卦筮者曰艮上兌下為損損而後益乃
豐歲之象艮為山兌為澤為西方雲澤之氣果
應為西得不為蒼山之兆予公遂躬禱是山請
以民之災實于誠告明明山不閟靈車未及旋
索澤如懸槁苗亘青若雲布川是歲果登乃自
兩都之間封畛相際居人震恐逃散山谷時管
兩都之間封畛相際居人震恐逃散山谷時管

事者與夫土豪之黠勇者幷為剽掠大災則祀之水旱者民之災
也是山果能興雲澤救民之災得不廟而祀
歟遂命工人爰構廟室于山之陽六年春三月
廟告成乃户乃堂飛軒翼張粉繢糊頼東西其
廡像設無譁威容肅莊儼若舊制侯公而昌秩
七月公大備牲牢羅絲竹于廟庭之下躬自薦
拜以咎神社因命鄉貢進士廣平宋誠記其事
以誌于廟乃重為贊曰懿彼眷山吐納陰氣興
陰雲澤救民之瘼實自我公越或未勤乃召易者而筮之得山
澤損之卦筮者曰艮上兌下為損損而後益之得山
公之致爰立廟堂示民以休春秋萬拜水旱云
祈有舉無廢在禮而知

臨海縣靈康廟碑 石公孺

建炎三年冬金人陷錢塘會稽守外阿沖騎假
鄭於是浙東之門不啓明年春鄭遺臨海介于
兩都之間封畛相際居人震恐逃散山谷時管
事者與夫土豪之黠勇者幷為剽掠大災則祀之水旱者民之災
累世惠安之意諸訪險易及其俗豫詞慷慷慨慨
聞者感泣質勇百倍人自戴守鎧仗厓利武藝
精敏絶壁巨塹如在天上公曰人事至矣不禱
于神沖弗福也嘗聞東晉符秦之敗逮親八公
山草木皆成人形聞風鼓鶴唳皆如晉師之至
神所助也天台神僊所宅是烏得無

人相與言曰宣和辛丑之盜陳師城下潔其甘
酒造靈順之祠祈焉卜僭不吉乃焚其廟詰朝
薪食盡鈇攻北城仰顧守陴者皆冠劒偉人光
景駭異俄有飛矢中其酋領群盜解去一郡以
安曾不踰時新廟告成詔加顯佑之號神之功
也公明德以蒞萬馨香神其吐之乎公乃齋戒備
禮而禱之祝夢神人具衮冕通刺請謁且言閩
境無虞之意公異之以邦人之必信也宣示于

衆故逃者復還散者復集千里晏然恃以無恐
及大駕巡幸永嘉公優遊禱焉而波臣受職神
舟順濟自冬迄春無頓戟遺鏃之患金人退師
矣天子嘉之比大駕北還賜公對良久天語諄
厚慰撫周悉進公直顯謨閣而王亦加廣惠之
號褒靈昭也既而夏苦旱暵秋復霖潦公至誠
惻怛每為之禱禱之未嘗不旋踵而應由是
稽事告成人知樂業矣一日郡人謂公孺曰慶

騎憑陵深入明越衣冠士庶戕殺殆盡而吾人
安於衽席颶風怒號駭浪磅礴魚龍出沒百怪
呈露而吾天子揚颷往來如出戺道夏秋水旱
米若珠琲一斛不登將壅滯粟而吾邦倉廒告
盈是三者公之惠也神之賜也有一於此猶當
大書之況兼盡其美而嘖無一辭何以修大夫
子之褒寵乎於是公孺秉筆為之序次曰惟王

趙氏諱炳字公阿東陽人徙漢與閩人徐登遇
於烏傷谿上各試其術以療疾登死東入童安
或挾鼎升屋而爨或張蓋絶流而渡遠近服其
神遭章安令之害見於方術傳郡人狙豆之立
祠白鶴山下元豐中始建靈康廟額俄封仁濟
侯顯仁公靈順王宣和中加顯佑今天子復
加廣惠凡三號焉歷伐血食今千載矣先是郡
大饑有指閩廣告其賈客曰吾趙氏台之富人
也台責擢倘運而往將稠載

吾宇也

□□海舶糜至訪趙氏乃王也元章簡公剌州
宇来之信夏旱甚禱于祠而綸之約曰三日不
雨則毀廟五日不雨　登舟風雨遽集高下
告足公謝焉洪光寺曳毀材阻隘不得進其徒
檮之黔谷暴溢一夕自至紹聖中增修祠宇工
人度材未施斤斧　有若引鋸者郡守檻
其木於屋辟其靈響堅如此公孺嘗謂昔之詳
次事神者備犧牲嚴器幣求於杳冥之間荒唐
恍惚疑不可得　赤城集卷十　十一
遂之取火俄頃而有合耿恭拜井而溢裴行儉
致水泉之異信不誣也世之名山大川聖賢遺
烈尚多有之或　之感假則若鑑之取水
重足股慄稍近褻易必致禍責而王之視此民　弗其堂卢
也有若赤子仁而不怒人之事神有若父母愛
而益恭故動　食疾痛無祈焉言亟悔吝
不待布蓍灼龜而後信也有能使人遷善改□

以輔朝廷風化之美顧不韙哉然王能使後世
　生而不能祓一旦之患能全五邑之生衆
而不保其像設豈不以人之所利為先己之所
謂化而不忘者邪曩公名公為宇子莫濟北龐
族元祐文伯龍閣之嗣公以文章翰墨名世而
能精於致治成民而事神靈貺昭明合若符契
是宜書之傳無窮也白鶴山勢奇偉真一郡之
滕水浮陸轉將事絡繹籩豆之敬不絕水康故
有廟奉嘗不減臨海而行官所及徧於遠邇矣
故作詩系之俾歌以虞獻云

古帝命兮靈康感清夢於良嘗距驕虜兮犬羊
山嶽絶兮蒼蒼江水深兮湯湯儻閟宇兮山陽
衛神舟兮滄溟斥蛟龍兮讋藏雨暘適兮黍稌
盈生繁祉兮安且寧捧玉書兮下西清加顯號
兮昭王靈栴有馨兮橘柚垂羌迎神兮江之渭
神之往兮鸞與飛神之來兮鸞旋歸管嚶嚶兮

敢褻褻自今以始于歲其豐報神貺于歌曷公
惠此土于無終窮

後梁宣帝祠記　王藝

余宦遊寧川寧川地廣山連栝蒼水通閩中得
無名山大川神靈聖迹者乎詢諸父老則龍湫
有九獨王溪列石磐陳本末次及明王啓祀九
至元旱天不我雨邑令率其民史躬祭祠下誠
心祈禱未嘗不應時雨降神之靈神之聖可謂

至矣稽諸祀典桐柏之山謂津三所累而不詳
徑傳無據求之史籍梁昭明太子有子五人曰
歡曰譽曰詧曰詧曰鑒曰鑒乃昭明第三子也冠
明薨梁武帝欲立歡為太子以國雖未平不可
以傳少主乃封昭明諸子悉以為王圖慰其心
詧遂進位岳陽王為會稽太守詧以兄弟不得
嗣居常不平又以梁武朝多政政有敗亡之漸
乃蓄積寶貨招致賓客歸附者數千人大同神

除雍州刺史梁元帝調兵於湘州刺史河東王
譽張績構譽與詧於元帝譽惡張績之讒而相
命元帝遣世子方等王僧辨杜幼安討譽譽更
敗剋湘州靳譽詧聞而大怒舉兵伐江寧善於
西魏魏因以封之是為梁王詧會魏軍於襄陽
授廣平靳杜崱岸等并其妻子女盡誅諸杜
宗族幼弱皆下蠶室發其墓燒其骸骨灰而
揚之并以為漆髑盖復剋譽之讎及建業平杜
之罪及魏軍攻元帝元帝臨陣督戰元帝見矢
如王之營甚見詰辱王遣傳箭進上乃害元帝
魏乃立詧國號後梁建元大定北齊遣上黨王
高渙送蕭明來主梁嗣陳霸先投王僧辨縣蕭
明而奉恭帝詧以不用尹德毅之言而失襄陽
之地耻其不振常懷憂憤暮態時賊以見其志
八年病背疽而殂謚曰宣帝世傳帝避侯景之

難隱於此地元帝已平侯景元帝覆後見執於
帝知帝非為侯景所逐余疑其為政會稽有德
及物人為祠之迄今未可輕論唐武德中旁興大刹目曰資福我寧
大中祥符始賜宗福之號景祐中邑令袁興
宇良輔謂帝性不茹葷不飲酒殺牲以祭不類
余聞昭明身衣汜衣食不重肉未嘗聞帝不茹
葷荀血食而代以素餌哉去饁羊之類數謂不

飲酒則亦可以去兼茅好禮者未然因民而
旱乾之憂當順人情以致時雨徒事變更善守
者或誚予豈好新因其同仕洎諸邑老強余再
四故濫閱簡策拾諸賢叙其事寧人得帝之
跡仰帝之心固當益重餘俟好古博雅君子得
究其詳

唐臨淮王李武穆廟碑 舒奎

天寶末安祿山反范陽陷兩京明皇流離於蜀

守內幾非唐有矣非有而存後有盖王之助郭公
陽之功也王之功紀金券藏太廟圖凌煙閣載
諸史冊霞電燭照而金翠補焉也迨于今築壇
笠毖皆知有王云嗚呼然孰執知寧海鎮威寂寞
之野有王之祠莓馬拔之史冊求之漫志寧有
初安晁反台州寄有浙東地王遣其將張伯儀
李皐討平之比王之民被王德立祀祀王迨于
今火盜雨湯寇疾厲有禱有禳有祝焉嗚呼王之
食于此土非泰也民之報王豈忠信矣乎旦王
嘗校常山校過饒懷而興夫景城河間信都清
河平原博平皆附焉捍禦陽翟以
至於申光徐泗宋許兗豫睢平焉然則王
之功滿於河淮京洛之間平浙其細也戮兇則
易也何狃此土之民被其德感之於平浙也
懷之以戮晁也毋以小王乎嗚呼德之淺深不
以其功之小大也功之小大不以其患之淺深

也使冕蔓不已寧敢勿為祿山耶則此土之民被其德固無異於淮河京洛之間也然廟始創歲月無文字可繹其載祭賽戲與邪覡製像設服餚嗜野老居是二膝座下伏文獻其何根何證邪屋有低塌風敝雨漏支撐四面見山星斗寒落綻庭中行遂霑衣神露其背過者憑然惻怛也余聞周王之御軍行師號令明一麾幟肇畢氣名之兇猶不應憔悴若是想夫功成身急程魚交野徬徨不待書也當時與郭令公登衆讙曰王病民孚民病王也於是富者以田產之高下出財貧者以口數之衆寡助力與其役者以財厚薄力小大耶材始於淳祐六年正月而成於明年十月九日過者肅然驚異矣夫圖謀之所載忠豪之遺蹟此以教長民者所當興詹也而鄉人之為是也孰糾而孰率之王之德子此土也深又能神而明之故合而成焉者

由於忠信也嗚呼王之功紀金券藏太廟圖凌烟閣今其物為飛花為聚沫烟空月寒故迹何在曾不如豚蹄斗酒之肅慤也其祐於河淮京洛之間者今其地為牲醴狐兔之窟蓬蒿皆長大成林藪來必有數椽焉簡潔可依也然則廟之存于此土豈不幸歟嗚呼王之功崇烈偉夫豈係於廟之有無哉然廟之有無民之忠信厚薄觀焉鄉人所以盡其情也然則廟之新于今豈不應歟王之名氏不待書也當時與郭令公賽名者誰歟

董將軍廟記

林師點

郡之東湖南百步有廟巍然抵城擁圖經云唐淅東觀察使董將軍祠也世傳吳越錢氏有國時立名在祀典歲久屢圮葬於邦人至淳熙六年父老始請于州即其舊址東嚮易而新之廟故有石記尾獨載朝奉大夫知軍州事李巷卿立

其置廟之因與所置之人若年月皆逸而不傳
師點嘗攷于圖記訪于耆舊則神有盧德且懼
其將就曖淩遂以合載于文使得以著于不朽
焉按皇宋熙寧中始開東湖欲毀其廟時衙校
左良玉者實監其役良玉無于其妻一夕夢神
告曰能存吾廟當以判官為汝子妻寤以語良
玉廟遂不毀未幾果得子狀肖廟之判官是子
幼年頭有瘡疾父之不能家人往廟禱焉見屋

漏滴損判官之首亟修之而兒瘡立愈大觀二
年登進士第官至湖州別駕名譽宇與言即其
子也暨淳熙間郡饑姦有閩商支太輩泛来海
外俄見一人身衣白衫方巾皂履貌長髯語
言異常引船相嚮揖曰吾台州董主人也家東
湖上門植雙檜台来得市特来相招因命於船
内取酒一小壺分酌與支商以下遍飲飲盡酔
来入台港將次州約曰吾先往議價汝抵岸當
来言訖船忽不見商至尋訪東湖竟無所謂
師點既為之記又系之以詞使歌以祀神其詞
曰神生而異殁有靈廟食此邦何英明人受其
賜於冥冥是崇是信靡不承於春敖與秋嘗
山果野蔌舍新膏牲酒肅戒盍酌獻雖微
意盖精湖光瀰瀰風泠泠惟神此宅嚴幽邃永
滋我民年穀登報響不匱千百猷

壽台樓賦

王象祖

倉使實謨葉公再造台郡之明年作危樓於舊

括蒼之上仰攷天文扁以壽台欲此城與台星
長久為民之意無窮也又明年紹定己卯五月
丁亥與宵彥落之郡人王象祖與焉賦曰佛天
台之宅國兮毓神秀於山川環千岑而拱揖兮
會三江之澆凝即長虹之霞采兮覃磐龍之雲
烟通滄溟之潮汐兮亦有時而奔潰颶風作而
南溢兮漢漊湊而西滙駭鬪見於恍惚兮忙運
樟於不戒襲其虛而顛其弊兮擣崇墉如灘瀨
帝哀民而求其欲兮欲莫如舊之求今赤子而
昔父母兮奪襁褓於橫流孰宜先而尚敏兮孰
可後而遲留燕保養於內外兮合二意而交修
修舊雜於加倍兮作新意於危樓嗟洪濤之慷
慨兮更二百載而再造棄人事於不謀兮委天
數於有考使知及而仁守兮何千齡之不可保
瞻昊天之靡遠兮彼昭晰者何星非上台之主
壽兮亦豈不福乎此城揷穹蒼而上引兮光下

屬而燮燮鎮流峙於高卑兮安反側於常經異
人物之顛錯兮令萬壑之順序曷陵谷之變遷
兮有既平之水土道待人而後行兮天亦可求
其故處功成而不自足兮嘉剥復之有常況貢於簉豆兮
化之難諶兮嘉剥復之有常況貢於簉豆兮
易勞佚於弛張放吾日於燕有耶收吾耳於宮
商駢城陴之士女兮同其樂於未央驚吾土之
有此兮綴履舄之末光詠黃樓經雅兮爭日星
之煒煌齊彭城於丹徒兮美哲人之相望匪登
高之能賦兮鋪盛德於難陳披此一時兮尚懷
遠於蘇與秦

赤城集卷之十終

臨海縣蓬萊館記　石公孺

丹丘山巔崇峻川流深永旁際滄海自會稽抵郡凡十置驛水陸相望東接鄞川南則直永嘉並閩越西南則道處婺連江南走湖湘行李往來疊跡屯軌繹繹不絕然郡抵天台纔百里中有驛曰小石聯延壯傷其來舊矣道里既均從容就館各展其物無寇盜燥濕之患宣和辛丑

蜂蟻啁聚驛爲煨燼客使經遊往往兼程以進時雨暴集無從託宿率皆寄跡民舍徒御驚擾里社不寧而又頃者昭慈聖獻神御之溫祖宗神主復歸于廟皆翦土木施即傾壞奔馳輪輓由此塗出行者無所居者先病如是十七寒暑矣紹興六年夏徵猷孫公來守此邦以慱大之德行豈弟之化訪民所欲以廢驛請頗欲繕治而愛惜民力且未暇及又一年政成訟簡民乂和樂千里之內謳謠載路至無一扣朱門堂廊廡下走庖公曰斯可矣冬十月會監盜抵法沒入居室相與建議議以克合乃撤而經營之邑令及屬協方從事遠邇愷呼觀瞻動色咨嗟歎美萬口同辭人不知役日未至且畢矣門堂廊廡下走庖圊車馬之所無不畢備赤白黝堊頓還舊觀焉且以燕安揭其榜士大夫悅之請有述焉公曰嘗觀易之序卦有曰履而泰然後安夫行道

之勞苦方祈宴暑雨之過乃安而無處泰而能慮三利顯于三盟詩伐茅宵爾索綯亟其乘屋俾圬人以時塡館之三故繫焉假道於陳司理不捷國無留賓亡唐大曆中邦畿之內凶荒為重賓至如歸此神之可取從人之所欲無妨農費則之哉

神秀樓記

天下事有弊而忘有久而不置有大而故閣有細而新蓋繫其人爾淳熙二載秋相慈公忠定自太史守台城堞素完中更斁敗半不治樓亦隨之公至緩緣修志撫綏未幾興安其政而城之役始與城北門名浙南峙更離熙馬乃增新也似伍落成且詩其事余記齒未齔見人人誦公詩以為公去棠詩存詩存樓亦存也然詩存無盡而樓存有壞矣蓋近一甲子公之孫必愍以綸邸行侯事其政寔似公遂新公樓而屬公詩蒐成公律人曰侯之詩又似公矣而樓更雄麗於公依去棠詩存詩可無盡而樓又可無壞也噫盛哉按神秀語本輿公獨指言山爾然有山之神秀有人物之神秀山之神秀一州之細而久可忘矣人物之神秀四海之細而民誦之不置焉又久宜故閣矣而侯治之復新焉非繫其人歟則登斯樓者而存則寔愍以綸邸行侯事其政寔似侯念甚則思公念深則誦公詩未休而誦侯詩又繼之矣是使此樓常新也誦之者念不置也不

論其細與久也傳緊其人也否則棠棨閣亭高危榭屋角江河漢磨牙拄星斗非無雄麗過此樓者而存則寔愍去則識見其子孫則增激若是者蔥植不可不置而與之常新耶予為此文非獨以書有功於風世之隆而與立志者

鎮安廟新建景福閣記 姜容

自鄭子產祈于四墉而城邶之祀尚矣鎮安廟

者台州城祠也按郡志神屈氏禦災捍患功烈顯著皇朝屢加褒寵前守齊侯碩徇邦人之請衷神靈異轉而上聞綸命繼放王爵加賁既新正殿增禰室創寢宮廟像顯設矣然地據大固山之東北面勢高峭棟桷磅礴突氣象呈露乏湛幽蘊蓄之意於是議建傑閣以翼蔽之經始於癸未仲春之六日郡出緡粟倡於先衆輸財力和於後日南至基斯築築斯架而齊侯庚節上

會稽矣今守王侯挺始至謂茲役也久未就緒恩風剥雨摧將毀前功而重後費亟捐錢發廩斯覆覆斯墜以甲申仲夏二日落成之為屋上下八楹左右十有八楹環麗宏敞稱其為神明之居扁曰景福夫聰明正直神之德也福善禍惡神之職也能秉是德專是職則人懷喜福巢禍之心始不敢肆其無忌憚之惡將力為善而不懈今閣以福名豈獨徼福于神哉蓋自神其福於民眡子產無愧矣自今而後邦人可不思所以體侯之意會神之貺力于善而不懈也

台州城隍對告

初台州鎮安廟顯祐通應靈惠侯神生有奇質沒為貴神至今台嶺之人想見玉溪之蹟與如僭隱既著一時之令名於民有功宜應千載之命祀旌濟豈於顯號以酬蒼於輿言服我明恩

振于靈施可特封顯祐通應靈惠昭貺侯奉勅
如右牒到奉行乾道四年三月二十日下尚書
右僕射同中書門下平章事兼知政事俊御
中書舍人邁

清平閣記

黃閣

客有題釋塵俗游乎郡治彷徉四顧有閣翬飛
上寇新亭下臨清池可以觀政可以燕賓可以
賞心而娛情閣其閣則曰郡侯黃公之所築也

既成而名揭以清平取漢太守蕭治宏襫為政
之旨問其名則曰參政賀公之所命也既命而
書彩題粲粲龍鳳飛躍映帶雲楣問其義則曰
户侍錢公之所筆也游覽既周喟然嘆曰郡侯
之政見於賢士大夫如是歸而訪諸庠序則
士者歌于學校之田里則農者歌于野熙熙油
油萬口一舌交秀之岐然興茂之沃然多稼斯
積京廩底然則又躍然而喜曰郡侯之政不惟

賢士大夫詠之邦人皆誦之洋宮既飭取其飡
材于芑于池民弗煩也財弗殫也美其而名益
傳也台自吳為郡地饒海陸古者火畊水耨其
民不過食魚稻葉蕉鹹鹵他棗事也江左以來為
政者或苞苴約或清廉或撫綏而安緝宏稱之在
當時又其傑然攸之圖志風采可想見已宋興
二百餘年車駕幸錢塘而台為之輔生齒日滋
官府日宂江山風物古今十百循良輩出石磊磊

雖更多故環境內外曾無鷄鳴犬吠之譁吾又知郡侯之政不唯邦人誦之上而朝列且將以不擾聞邊陲向清國步何平登斯閣也挹清風之徐來瞰平波之不興左顧君子右眄靜鎮朋儕則嫻刑輦治培基建閣以夏四日課材闕月而已哉大書特書不一書以爲我朝牧伯得人之慶予墨客卿之職也公名章字仲徵伯仲第一流人居朝者聳風烈治郡者藹馨名一門之懿

以併列之云

分繡閣記

洪适

浙河以東層岡峭岑盤深複陸此會稽道天姥百有餘里財得夷曠之地十有五頃以爲天台郡郡踐山作邑而餘麓及屺立之峯蔭不可麾者亦十一二故官寺民區鮮鉅麗之所十數年中監州始有以員外置者僑宇城之巽隅距黃堂七百步而贏其職業之商譏傚類之謁請吏

拖文書袂屬賓闌檻聊燄不以爲便乃徙慕曹之舍爲今所居與正員相直窄榮奧埃墨無復高明嵓奭之觀獨東偏有地斗大蓁榛委麈蚓穴所潛前沿後仍指爲棄壤則婷剃葦治培基建閣以夏四日課材闕月而斤斧論功其高四尋衡袤廿有七尺南北不及者九之一群山縈環垂光獻狀可以分繡名推去冗牘登臨頃略則巖姿之四時烟霏雲來之

鳴見咸與意會舉杯屬客則琴歌奕思帢乎其有樂地閣之下對植美竹以清閟目其堂後穿小池可容蓴藻則又爲舞犧之亭或曰人生天地間以百年爲須臾況宦游弗常席暄煖而趣代今子來自歲矣又如是而去何以茲閣爲語之曰人能無以一生爲寄則澡濯自強期與前英聯揚能無以一官爲不久則黽勉盡瘁必有以美其政矣年少質下若乘鴈鶩鳧雖去來無

係於邦人然吾身朝夕於斯抑豈自適耳紹興
十六年五月七日記後廿四年增永嘉薛紹次
左從事郎為郡推官得是閣而新之請易舊扁
故又重刻此石

玉霄亭記　尤袤

台州南西北三面通山獨東望諸峯差遠至四
空凍外滄溟蓬萊方丈想見真處荷花小亭
在子城之上紹興丁卯南豐曾史君紘

更名玉霄距今三十年摧敗僅就支葉欲存其
下者有茂林脩竹今皆剪伐箝為民居溷圊雜
列污穢喧囂游者歎息余乃撤剃蠲疏載葺載
除四為繚墻以限外塗下逕石陛上跨飛閣比
亭之外又有六尺凡極棟宇湫之巧捷麗砥級
蹙之闌折卉黃粉漆之陊剥皆易而新之方逵
周陛可倚可眺晨揖瀛氣夕延素月山川城郭
盡在几席之下俛欄四望疊嶂環繞手揮絃琴

日送飛鴻飄飄乎如乘雲御風身在物表州之
宴游於是為勝乃刻亭柱以紀

重建萬壑風煙亭記　陳觀

漢置永寧跨溫台二州今郡城鴈蕩在其南天
台在其北奇怪神秀萃集勝絕而郡適當二名
山之間相距各百里不可以隄封自限也官舍
負大固山余舊聞有亭曰萬壑風烟得登臨之
勝暨來丞郡公退尋訪即斯亭已供前人新製

故基埋沒榛莽矣乃葺雜俎剔夷高增卑累石
為礎為一堂基闢於新名承其舊於是俯仰
顧瞻連岡疊障羅列如翠屏一水自天台來洄
海潮相為吐吞縈紆如縞帶復有帆檣三峯植
立江瀆如正人君子冠佩特立而無所附儼真
足舒眺望滌塵襟銷滯思對越臨汝省此心有
愧乎否也余嘗歎斯地雖僻在海隅而高人逸
士或隱於僧或寄於僊棄花閑鴛採藥煉真時

出於乎自晉宋以來不可一二數如司馬子長
所終意猶在雲山烟水間使後人慕而欲
追踪之高躅後石橋之珠果尚須無恙顧余慮
其消余纓於滄浪之請未能也盧堂復舊慨想
可矣何足見不死之至人乎

清風亭記

吳子良

熙寧閒舒龍圖亶尉臨海民有使酒犯法杖至
配不伏即斬之賦詩投劾去淳熙葉尉尚因取

以作一鋒亭于廨之南紹定庚寅太趨壞
陳訏來魯乃葺而新之取李太白語更名清風
或問更名之義吳子曰君子之仕也使將人畏
不若使後人慕後人慕於有跡又不若於無
跡也今夫令錢收險能款厥緩若是者并數
其勇刻厲御物整人則稱之曰能曰勁曰敢
曰公然要不過使時人畏爾仕務行道使民行
也不求德於民而民思焉睹其所興建而思遐

其所嘗臨莅之地而思之淺者也甘棠之
愒首之淚百千歲後木拱墓宿闔其事而心醒語其人而洁歎蓋其清風靄然
有道者之象尚可想也欲挹之而難攀欲狀之
而難名欲置之而難忘夫然故雖無跡而猶菓
之安有睹其跡而反輕議之哉近世之吏知無
而不知道以為尉職警捕止於盤捕而已才者
可使時人畏不才者時人不畏也夫學道而為
吏使時人畏而已哉充是說也則勇於銊殺以
為威自許將相以為能堅之以道其果合乎況
其立朝排正黨邪當時羞之何待來世然則斯
亭之名直妄而已亭不即廢直幸而已登斯亭
者睹其跡而訪其事非性莫之慕直議直論而
已更名清風良有以哉夫亶之事遠矣雖未
合於道當其投劾而去亦或有壯其決者特以
非於孟浪不自惟省念繆愧流無窮至于

今日一亭之名人猶靳而不與陳君於是而三思焉其亦可以慨然矣君為歲饑人日草食闢訟旁午剔掠伺隙奪君疚心怛慮勷蚤于萌芽之前無驚訛孽此寧諡於其職可謂堪之而名亭之意乃爾是故非局於其職者果不局於職而進於道後之人聞其清風而為之興起獨無憾於斯亭乎又豈專係於斯亭乎

飛躍亭記

吳子良

縣治之北可里許小坡蜿蜒號環翠山旁瀕驛河舊因河為放生池狹且淤紹興二年春令黃君準始面山鑿池又築亭貢山而臨池名之曰飛躍有過而笑曰飛自飛也躍自躍也天何力焉躍自躍也淵何力焉天與淵無所用力而人力烏乎施也淵無所用力而人力無所施而奚以亭為君曰不然飛自飛也躍自躍也天與淵固無所用力也而纓繳墜峻街鉤出深天與淵亦無所用力也充是類也以往物之相靡擾擾無窮也則如之何是故天與淵無所用力而寄力於人豈他有所謂力哉豈有加於天與淵哉因其飛而遂其躍充是類也以往物之相孕相靡釋然休澹然忘悠然逝而已矣故曰好生之德有好之者又曰贊天地之化育有贊之者肆我皇宋循唐虞規所在縣州池用無廢生同一性性同一機溫乎谷風而政樓倏焉飛潔乎平波而潛其天孰為其淵是為聖人能輔萬物之自然吾泳倏焉躍是非有以使之亦非無以使之孰為

薇名亭適稱而又冀疑焉余以宣尊恩祝壽求記因著其問荅語置亭中

岸幘亭記

沈焄

建炎改元秋震自姑蘇路瀝瀆曾錢道出鄞江走玉溪登令君之亭憩焉回岸幘竊三復

之不領以問令君襄然曰夫壬導王濛之為此也他日以職事行屬部震霆興從私窩若之父老曰吾令君始來之一年撫拔弘几版鬻斥尺事之髖髀器之苦窳禾之蟊賊並之致踵家室之子養歲時不識俎豆既一二如舉籧乃慨然傷茲亭之將圮因其舊而加葺之如撐柱以就塗堊有薄公者曳杖踵門而詰曰昔卞延之不受令長之裁嘗脫幘投地曰我所以屈身者豈

正此耳今吾觀令君行古之道攻笨以從儉文以武幸不見罵於官長擯斥於督郵而瘦鳥一匊翦翦然秀發為會山由邑后起三千載游哉聊以卒歲請因其亭以岸幘若盖不屑也震聞之而歎曰夫物之廢興固自有定雖造物者不能加意令茲亭之就圮而復新會令君崖幘其上又有賢佐吏為之贊助是可書也令令君法當淪秩將奪邑人之意以去後之學

新亭者嘗試矯首而望西有華頂之流東以灌南有玉溪之潭旱可以澤青珠白嶠下臨東溟赤柱鷹蒼西蟄乎桐栢攬形勢之吐吞想前人之遺策庶幾毫髣髴之傳以無忘角弓之詩也令君為魏貴盖平江人云

梁源蟠松亭記

王藻

於古有挺特負材離群獨立偃然而歊世者余得而聞矣今乃寇寐之莫能彷彿則於梁宣之松知敬愛焉梁源於寧海為會山由邑后起三千載游哉聊以卒歲請因其亭以岸幘若盖不屑也震聞之而歎曰夫物之廢興固自有定雖為精廬掃塵武德崴夷挾徑連抱蒼蒼松此其一也千徑以達與址為勝覽而是松莫不焉去松數步為驛道轂轂輦蹄日相接摩肩開山之高而弗克窮者惟近則於松無不即焉流必充然以為蝨瑣詭之觀問其得莫適與余會令君

桐廬立方公[illegible]真卷[illegible]
[illegible]公宦游塵[illegible]
以公[illegible]則余松[illegible]
此余風[illegible]余[illegible]
直不性也[illegible]則不
若[illegible]寄空[illegible]頓次
其直俟[illegible]烏不奪
雲披[illegible]似[illegible]獻陌
遠庵[illegible]余[illegible]
高若[illegible]以未[illegible]之
若[illegible]時[illegible]
觀突[illegible]村而適[illegible]
而艾[illegible]而拜之於[illegible]
鴻[illegible]北[illegible]
來者蓋至此則[illegible]

[illegible]君[illegible]
繼蒙[illegible]
宅而深[illegible]
和惟地之英[illegible]
華其美者則[illegible]
無窮者其發[illegible]
則余懼焉孰[illegible]
尚也他時雪[illegible]
相與問松斯[illegible]
語訪焉將有[illegible]
仲勳由祭酒[illegible]
小必勇以集[illegible]
事者小之僧法雨云

霞趣堂記

雙巖堂踞兩崖之間獨得地勝其下面廣不尋丈纔容一木不得一人意予因開之廣之外衆壤所蹈乃壓乃夷得舊址焉撤廢材於舊課工於卒不煩而使隘者敞窒者通敝者新則亦何害於政哉第廢材不足以支久尚能十稔若其華而易之以俟後之君子始役於淳熙三年正月己未成於二月壬午

御愛堂記

過靜鎖堂之左少南為方池並池而南墻辟牖磁窗傾欹公厨以積釀醴閒諸故老曰此昔之燕豫堂也池舊有橋橫絕齊度其泉為花堂今皆燬撤後人因基築臺以望月芙蓉植柳竹以經緯之於是堂成而勝益奇前所未睹披豁呈露天若開而明地若廣而敞景物若增益而富晨烟夕霏萬化千變近峯遠嶺閃見層出皆可不出簷廡而盡得之噫是亦足以廣心志蕩塵垢而非苟以為娛也惟此郡靈仙踞宅昔號勝蒙自經大旱遂戍陋邦而山川之秀

節用愛人之義旁為挾廂而上與樂山堂通池之北石堤盤踞土壤所癯疏剔理脉發露星顯如枕屏牀如欄檻如攲困廩如龜龍之首負土而出西望連岡疊嶂間則隱顯如擁鬟鬢如屏雄神如風檣陣馬排闥而入其南則恰憑一拳角立朋秀若偉丈夫冠劒而坐雙堞亭亭翛插天半於是仰山俯池遠樹近石環列先後若相拱揖煙消日出層樓飛閣浮塵跨空如發畫盖而紆遶

萊之雲氣也夫昔人經始莫不相山川之宜度面勢之便其所建立如紀綱法度井井然秦有條理一定而不可易後人見其數而不能德也遂出己意變更之易其東則西廢撤其左而右病遂使昔之勝槩日就堙沒今予非能有所增創也大抵舉改前規無廢後觀便覺天宇寬洞嚮壑增秀林木氷鳥皆有喜色而後知昔人之規模可因而不可變也爰刻諸石以識顛末尚

書來者嗣葺焉始欲跨池為橋仍其舊池上有老梅惜不忍伐遂不復作

思愛庵記

陳嘉猷

思愛庵在北山脉侯廟左十步台之人感懷侯德故立廟所瞻依庵其寄者侯德無窮而感且懷之者靡不已也侯以郡下大夫抗海內鉅寇宣共守台錄及文公記中世已傳故弗著閒嘗論自古有寇來至而忍皆是也其上寇至不忍

急則遁又其上寇至不忍急則遁又其上寇至不忍急則遁又其上寇至不忍

治最則非台人之所以命我也嘉秋中執乃以田之入供修葺先廟後庵記功微記於予予惟侯天與血誠初建廟庵濃薄不計惠與廟庵廟得不廢雖然庵與廟台人奉故養奉於庵與廟庵與廟台人責也而施以衆收蔬水菓香給又藝之於庵石將奈何愛根讓枝繼自今庵與廟圮當修田不足當附益予以田之逸而後責以庵與訶陪廟祭尊簋橫陳籩豆楚楚集卷十二 五

而嘗恨庵小不足容也今既新是廡森像秋嘗冬烝其動顏色大夫士將雲關霧塞釀酒張肉以永歌侯之德之賜夫必念其為台人之責而毋以累恥其治庶幾乎

重建青青堂記 吳子良

前青青堂舊瑑以竹竹廢堂寖毀清飈安在於是併新堂里植竹語余曰堂以竹名而吾與猶事翠色籠烟露詎能終簿書之拓氛雅韻今宮商詎能掩叫號之慘感雖獨清於竹亦難清於侯為民司命歌頌劉寄幽閒得哉雖然神勞斯昏力疲斯怠少舒吾神少休吾力昏可曜清可澄斯室斯竹胸無助乎而況夫衛武公之詩白樂天之記吾左右揭而觀朝夕觀焉非物吾助又吾師也嗟乎世稱王子猷嗜竹以之傳鄰寄幽賞止耳亦嘗聞若之言乎夫澄心所以應事乃欲無事以為高而置心於事之表觀物所以會理乃徒翫物以為適而尋理於物之上是皆當時風味子猷未能免也今君先堂之陋以孤詠語懸明水閣弄絲桐送飛鴻雲外其孰能

淵君而言乃爾蓋澄事之源觀理之窮竹匪獨清而嶽匪難清矣然則其剖判明莫轉旋敏其磨鍊襞未足盡君而君當有賢於此者庶幾異日君子既去居是堂者對竹如對君哉

陳塤

與清堂記

台州錄事聽右偏舊有超翠堂與青青堂對牖破楹歌不任風雨趙君汝回以東嘉奇勝士作郡綱紀政用詩書千里欣賴退公怡暇念無以寄幽遐玉性情乃度乃疏窓短牆豁四目延朝爽向之聱壅湫陋者皆澡沐精煥爲吟都想窟矣國人朋友咸宜焉會于從隔蕩來榻于堂曜以分此清時花欲參半壁緼方稠客訊主人以與清之旨主人曰心與瀑泉清權文公送崔錄事語也客曰美哉然觀宇宙間春秋冬夏陰陽慘舒之運神氣風雷庶物露生之形視聽言動日用變化之神非天下至清孰能與於此今吾與子譚於斯息於斯琴且詠於斯笑語涵秋風月在襟梅竹交陰西山入檻而愉然而寂然人歟我歟內歟外歟依於事物果欲求吾與也儻妥汩爾初克鏡厥靈殆將皦皦融融入荒洞明吾且不知孰爲清又烏知孰吾與乎主人曰旨哉取琴而歌作與清操

包恢

州學沂詠堂記

台爲郡負龍顧山起伏逶迤形猶龍也東有湖橫綰平廣與白龍潭相表裏其龍之所遊乎湖中皆蓮萬幅如錦紅綠成章光影煥爛香氣不斷隨風四達方三伏中忘其有暑赤城京物之尤處也于遊于觀延以亭榭濟以舟梁燕以綠陰引以流觴當其盛時衆美畢張蓋湖本隸於郡而景物則與郡人共之其來久矣今郡侯寺丞趙公來已踰年獨勤勞郡政無遑曰此太守燕遊之所而嘗暫有車馬馳驅之迹徒一日因

泥客便而迎之曰顧而讓曰以异物與郡人共之此不可攻湖濵於郡獨不可收斯濵乎宛為澤湖者數澤宛也明友講習之衆且有遵可來與采芹藻者同方盡以隸之津梁平慨念本宮重建於海濵壬寅令再易之經始之日民忘其勞壞壞必修而洋田有限流以水旱商賈不繼修之費奚所資昔之修者倚公能也今吾非倚公宜不能亦寧不為之動心乎顧如湖濵者豈無微利可補郡用郡用雖方窘不給而洋宮壞不修尤為師者之責故前入郡寧入洋次為修宮費湖利有常入則洋宮可常修而濵湖之常久所謂饜澤溉農者之說殆將無時而窮湖之利有閑洋之義大矣今使郡帥士生之而擇士之賢者相與經紀之此候之盛心也洋士德之思欲希唐人即宮湖之遺意以傳不朽乃因湖心舊堂先修而新之易名曰沂水非獨寓所以歌詠郡侯之德而抑覬後學錄直峰章多士詣予請記其說以予忝郡丞又與侯寓居同里素知侯心者不容以不文辭乃為發侯之心以復之曰觀水有術於湖何觀水不測蛟龍生淵淵浩其淵其天湖之深廣如之城之至者當之若有淵源不舍不已而不息之誠至矣曰湖云乎哉其下而鶉生污泥中疑脆弱易污然乃反中虛外淨而色純白其操同水雪冷冰潔士處世不易者上而花發烈日中疑嬌淫而姿乃冰清容正而色純固其艷敵炎火若出淤泥而不染其特立獨行曰藕花云乎哉物皆備我非反身而求決不可將修洋宮其容已乎始數仞誰真見宗朔百官之美且富且貴因修洋而師孟明修道之教弟子益勵修身之學以求入門而升

堂升堂而入室或者可至夫子之宮仞徒以湖必有龍而不在化蓮亦有紛華榮耀之態者惟欲由洋宮以化榮耀其身則亦卑矣況學以訴詠名曰志不在是而訴詠之實又非訓詁議論之學所能與知者曾點知之不則雖如三子各欲以所長自見猶非夫子之所與觀蓮湖上乘風堂中要必有妙契於此如先儒吟弄以歸有吾與點也之意新洋士從事以學久郡博

士楊君點又具傳自成呂氏甚習今其師友間必講之熟而行之著此侯所望於學者之心也侯為台先前照後而加惠洋宮尤厚如房廊收稅有蠲益侯自補之契錢分發屬版曹侯申行之塗田已給僧或妄據侯盡舉頃畝以歸之凡養士之需與今捐湖修洋之事皆例為永久之利是真可屢書不一者予也姑為述其本末大槩庶幾後来者有攷知相繼維持俾勿壞云

靜治齋記

丁亥大槩寧天台以書来言闢縣治之左為靜治堂請書其扁且求記焉君視予為父行為書其扁且勉之曰俟君政有靜治之實當為記之踰年政成而邑人誦之者衆蓋邑當往来孔道大力之須最為擾民農人失業幾不聊生君奇欲能去人以為難能而持之益堅力請于郡率

樓鑰

厥之民已按堵大率御吏以嚴撫民以寬催科不事追擾使人樂輸禁戢彊狡以絶鬬爭尤敏於聽訟前此投牒至以千計今則十損七八矣變剏邑為道院以其餘力為邑人深長之思作助濟倉積粟三千五百斛以待饑歲以平糴價又作續倉食歲收百斛率三歲則以助士子之興計偕赴廷對及將上庠者於是上下說和坐以無事真可以靜治矣予嘗俾赤城知天台之

難治日不暇給而君能如此乃為之記使邑人刻之且益勉其善始以終焉君賢令司農少卿公之次子少卿以才選表薦領行都彈壓之寄居盛季試治行卓然能世其家遂業未可量也

雙清堂記

王鉅

錢塘錢侯之字德載寵邑暘築室天台山大隱峰下葺以蓬高列植松檜室宇華敞宜冬而協夏凡前日造化所秘一朝自我而得遇興超然景與意會取杜少陵詩心跡雙清之句以名其堂亟圖攜以相示求文記其成僕嘗進走四方考驗風慤氣俗以閱天下之理凡名山大川非綿亘數百里不能遽盡者磅礴委蛇以舒發天地之勝氣也自度浙江觀會稽群山與天台相連屬如翼張角立其隱秀逦嫒峰巒森列高與天隣謂之四萬八千丈特其畧耳地據數州下際滄海與蓬萊瀛洲方壺圓嶠俱謂之海上

僊山而天台特其在人間者匪特雄寔東南而已自會稽而南所見猶未也接剡縣千巖萬壑經沃洲過金庭然後歷天姥之岑次窺赤城華頂嶂峰雄張千呈萬露愈遠而愈無盡其烟雲吐吞光景變滅俯挹滄溟勢接混茫湧日浮月金波萬里海天雲霽瑤臺銀闕其晦明風雨晨夕萬狀與夫晴嵐暝翠浮動出沒隱見於汗漫空無之際者盡非世境嘗見也宜乎異人神藥世多遇者僊聖應真飛騰示現變化往來近在耳目與天宮化城無異也今德載卜築占天台勝處欤遠或近以環吾居若桐柏遺祠王子晉賓天列僊曹之所也華頂天關則上帝以賜司馬子微也招手之巖與五道場則智者之所立教也赤城霞幟則孫興公所賦也神錢飛井葛玄所羽化也寒巖國清至人嘗寓跡也石橋方廣大士所隱也世傳劉晨阮肇飛昇度世僊

不歸洞口猶在政興是堂相峙足聖賢應世興
天壤瑰奇詭異之跡可喜可罕者不下几席一
指顧盡得之非天下偉觀孚蓋是心既靜則外
景靡非至樂況山川之足娛心乎昔人謂山水
有清輝及其清音者信乎其能移人意也雖然
古之居于朱嘗必仕尤朱嘗必隱也進則在朝
潛則在野我何容心乎因其所寓而已彼採藥
名山全家深隱遊五嶽終身不反者猶有所偏

也非聖賢常道也白兵燼以來四方搢山樓水
宿不常厥居者亦衆矣德載捨衆人必爭擇義
而動得天下佳山水地必以供吾之樂不以跡混
其心不以外忘其內有軼於心跡雙清之語矣
是皆可以書云德載鄧國忠愍王之孫世載令
德為搢紳歆豔其間學識博行義脩而政事
彊明所臨有聲百廢俱興起猶發硎之刀衝斗之
劒正茫寒色鋒鍔不可少犯有所施設必為校

法將見羽儀天朝進而顯用矣乃以山林韻品
隱顯一致非取彼貴之理極德載高致僕言不
數故記之德載以為知言故刻之

安洲驛記

淳熙五年予自勅局出倅舟丘明年以徵之柯
山始經由傳居往來皆宿予栝蒼洞天在縣境
也是時稍過使客之具甚備雖以別廨之故然
棟宇整肅內外如一距今纔二十許年里人林

君岳為縣一日安洲驛成求記問之即栝蒼驛
也且言中間驛當隨廢興城有之顧邑雖小何至於是
貴於民物之廢興城有之顧邑雖小何至於是
其直又不過十萬錢始至即闔之快然以為不
滿特未遑爾視事以來檢棁數數疏剔利源量
入為出寔以就緒夫始加賦而償預借之逋四
千五百餘緡於是首飭社壇修邑庳建極密直
學士古靈陳先生祠堂復以贍直取驛基而為

營繕之計邑士林宏公心而有幹才一以委之
吏不得與以嘉慕二年二月己亥祝為其門以
及聽宇兩廡正堂以次俱葺凡為屋三十楹足
為大賓客憩館之地經理其下必欲森肅庶滿
井井一新使來者如歸焉不敢以一茫煩民也
余曰是可書也已君實紹興庚辰之曾孫
而君之父方以才業為時用範鎮洲廣以振賊
遷司農少卿進用未艾也君嘗再薦于漕累更

遷試邑能殼已如此調非家傳可乎縣有蒼嶺
甚峻由此以過繒雲客之去者先得安意樂處
於此以陟險來者脫淦阻而息焉是時
有窮乎安洲亦境之近山有焉俾觀頃事者古
迹栝蒼既為鄉邦之名故更以安洲名之云

陳氏本價莊記

杜範

余自少聞同邑里陳君尚誼樂施志已為人築
河隄龍江許涸年食餓方春掩骼皆為人所難
若而本價莊之立為方猶益吾邑士廣人稠海
田作斥鹵歲入鮮少積粟者且數澳之他境豐
年猶靳自給比少不登輒以艱食告君名田甲
于縣恻然曰古人言千斛在市市價自平吾今
唐吾餘已足若但規商賈之利而坐視人殍死
可乎乃命其家所入除洪公上給賓祭外嚴斛
緡萬計當粒米狼戾則減市直之半斯邑數千

家日仰給焉於是廣之閒芳發價之昂者抑
人不病饑矣歌于道祠于社總總也君乘歿分
畀二子龜齡壽齡田各十頃為衣食費餘悉以
備本價之需索筆書千餘言以古道訓牧子姓
至此一事則丁寧再三俾世守之噫若君於吾
邑可謂有任恤之恩矣龜齡亦善承先志方將
築園倉厚儲蓄圖所以廣厥考之成規追人家
賴未已也既乃請余記先君有治命龜齡不

尚朝夕奉以周旋陸氏有後之人不知
是粧成立之艱而求以自便其私則龜齡異日
將無以見先君于地下先生知吾先君者願識
其事予石吾且刻先君遺訓于石之陰庶詔諸
子若孫毋敢[illegible]龜齡一家之幸邑人之領
也嗟夫吾每見世之為富者蘇秦儲取厚自封
殖視他人之饑若秦越之和視漠然不以怵諸
心非不為後人計也已而疑子聚孫從耳目之

欲侈用無節向之所積蕩如燎毛莫敢憐之者
何哉富者怨之所丛而欲尋之其禍宜至是今君
家厚施而不求報又曲思為垂遠之謀為善者
有後吾見君之子孫蕃衍盛大而是莊可以久
存矣又奚假余言為重雖然予而欲徵余言豈
徒為爾子孫勸哉近而鄉鄰遠而郡邑必有聞
風而傚傚者則君之流澤無窮而余之言庶有
助焉耳故不敢以陋於文為辭略名容字盍之

歲字與智勤學尚賢或者其昌陳氏乎初君
歲出緡錢千收粟於秋而償以本價發糴于春遂
以名其莊令模畫雖非疇昔而名尚仍其舊焉
台州 謝子暢義田續記 趙蕃
上祭謝敦經子暢乾道癸巳為信州永豐尉忝
議公就養為予時寓居縣之相印寺以予之祖
妣乃崇福晁公之女子暢之伯祖母乃景迂晁
公之女講通家之好進拜忝議公于堂退從子

暢遊相好也淳熙甲午方有鄭鄆也鄆也猶未
生忝議公與子暢先後即世後四十八年鄆始
於衢之童蒙陳氏過予於童泉又四年鄆起臨
江教授亦來過予講舊好子暢為趙忠定公
所知忠定在政路時以其貧姑畀祠帖未及進
用忠定既南遷以沒子暢亦洎然無復仕宦意
獨以素貧口衆不忍離異始則取諸平江之田
以給之以子暢娶葛房賢君蜀相可足食又重

非可經久乃得斥鹵於棄地之餘築堤擇潮建
斗門洩雨潦以為田疇又置官山於田之東以
募族之無歸者其費幾五千緡皆釐剔所斁又
蠲平江之田以充之而田屢遭風潮衝突勞憂
甚矣未幾病沒郵也雖在稚齒懍懍乎先
志之廢稍長更事悉力經營乃復其舊喜來謂
吾父勤苦終身以為玆舉雖曰為記猶未盡以
予與子惕同生於紹興癸亥而尚存且親好又

甚篤屬予記之吁凡今之衣食於此田者不可
以為當得而易之當念其昔者經始之難與今
日扶持之尤難尚以為當得而易之則皆日經
始之難與今日扶持之尤難之美意滅矣使
世無鬼神則已儻有之其能終相我而享之乎
此為諄諄以為當得而易之者之戒且俾今日
扶持之尤難者不敢怠其力
赤城集卷之十二終

赤城集卷之十三

延慶院免科折記

陳耆卿

戲龍山在霊江西十里上有澄潭其旁鉅木槎
牙挐雲擁日土人謂龍棲其中蜿蜒若戲狀故
號戲龍然其潔且嚴不可褻近慢者斧斤及木
渨輒改流其霊怪若此而能赴誠如響吐慈若
幼往往真肇未隆倾盆以集大暑見宋進士夏
文莊碑然則其霊怪宜若此哉雖然龍固霊物

也必有人之霊而後可語龍之霊霊雖有殊而
霊於為民則一爾延慶院址山下職潭事供郡
邑凡禱之百須其麾與勞得非欲佐人之霊以
致龍之霊者哉然則非為民而然哉先是香積
法安以龍故得免科折此院獨否太守邢俊臣
曰不可使我有二三於釋氏迺免焉然則侯
為誰亦為民爾夫能龍以捐薄少之貲繼損也
依龍以治衆多之命鉅益也故他寺觀不得免

惟三利得免焉豈私之者蓋公之爾嗟夫世謂緇流不耕而食徒蠹民甚不知其徒逐上下佐人之靈以致龍之靈也使旱魃逝而雨師降也豐年而多黍多稌也是雖不耕而食能使吾民耕而食也果蠹民乎哉子規孟冬宿練精勇喜院之沐優假而欲以著不忘也刋州移于石而請予為之辭

州治浚河記

姜容

嘉定甲申台有浚河之役是役也自慶曆一見乾道再見今方三見也台城山阻江壁鱗集數萬家迫隘湫鬱於其間為河以導溝澮使人脫沮洳宅亢爽風氣宣洩疾厲不生蓋非一日矣按舊志河舊通舟注之江唐許渾陪鄭使君泛舟詩可覆也後淤塞舟不能通依潮溢輒迸城於是慶曆丙戌守元章簡公絳始鑿復其舊而是役一見焉久之注江之衝壙為平陸則白蓉

源北山越郡治平橋至栝蒼門匯而之東遂分道為斗門以出河非其舊也舟不復通矣而閘塞又甚於是乾道己丑守向侯汭悉力浚治之而是役再見焉河之舊雖難復而閘塞者沛如矣未幾癸巳大河蔽於尾礫次迄于今非惟閘塞而貪侵富蝕上廬旁墊河幾廢矣雨俄頃濁潦沒道甚或破扉撼屋春夏濕烝疾癘以滋於是今守王侯梃慮之而是役三見焉始季秋迄仲冬命一户曹惠孔時總其要喻民治溝溜使各達于河儻夫具畚鍤使葦河之淤土續斷潢引別伉深廣各倍於初因民所利不擾而辦河以丈計總千五百六十有八而內歸民之侵蝕者什三夫以工計總萬三千九百有一而內參以壯城者什二錢以貫計米以碩計總千五百七十有奇而外餽勞之費什一河之舊雖已難復而平瀾衍流環映庭户易洫洳為亢爽無雨潦

疾癘之憂晏然如已丑時矣嗟乎郭內之河既之同便者也通舟注江尤便者也尤便者既必難復而併與同便者幾廢由慶曆而下百八十年而是役始三見時邪人邪余求其故昔之通舟注江城衰而民稀也慶曆復舊城興民未改也至乾道城既縮入而居民多故復之難今愈多故愈難愈難故其尤便者幾廢俗與長慮眠河滋不急遂使同便者又幾廢侯能深念獨決遠慕元公之志近追向侯之蹟幾廢者得不廢焉然則天下事亦係諸其人而已耳百八十年而能浚河者纔三人今后而後其獨無人乎夫河不必幾廢而後治人豈必百年而後達也河自是可無廢則邦人感侯德與河為無窮

修東湖記

王廉清

天台為郡負山帶江地形峻嶻草木翳薈人烟繁夥萬室鱗比隨山高下無平川大陸以通水

怒每陰雨霖霪則水泉漰薄澗輸經委群流奔走自高而下如建瓴於高層之上閭里之民咸懼決溢之懼厥初經營智者相攸鑿湖于城東當衆山滙之要以受百水即城徑庭為瀆以疏之湖高而江低並湖為斗門泄水以注之江旱則瀦蓄以待灌溉之須民用奠居無復水患歲月既久畔援施易土石傾圮啓竇無時蓋自皇祐熙寧以迄于今屢作屢廢至是極矣每大風雨至闌閘竇有蕩沃之慮水無所歸不循其流理則然也乾道五年冬秘閣河內向公以淮南運帥移守是邦始是見民吏具宣天子德意問民所疾苦舊聞此湖湮廢弗除即躬至其所環眡利病攷卜協日興工以役公以浙東路兵馬都監開封俞紳才幹有餘敏於集事即檄以董之臨海令會嵇陳居安方以民功薦聞興利除弊實惟其職公乃發舊述披故道昔之沮礫

然積者今疏鑿之昔之侵濫蔽塞者今疆理之浚城中之水導極城闉之斗門復以亭屋以引左右之水以達懷義橋之南北又即湖東故城之址舊斗門築三閘以通西江總為斗門者六為亭者一凡湖其南方東西十六丈五尺其北方東西六十五丈五尺南北通袤三百二十丈計其廣輪二百十三畝有奇其深七尺興工於六年二月之丙戌訖於三月之壬戌凡用功八千九百有奇

坊址暨暨不擾於民民不擾於市宏壯深廣煥然一新烏虖儒哉厥功告成郡僚邦人咸頌刻石紀績屬僕以文乃為之記曰惟昔水利取備於周官溝洫澮川遂人掌之蓄水止水均水舍水瀦水詳于稻人在漢召信臣杜詩號為循吏之寇其功始於鑿六門石門晉杜元凱儒者之宗請二千石修理堰谷以積其水原其用心豈專為

楓橋漫灌之計哉惟公夙以風力知名為世吏師即此所臨郡國興滯補弊壞奸錄之機塲險健之訟施惠於斯民以廣我國家之盛德是役也披蓁又荒窮源採本發明前人之績推尋百里堙汨之弊啓作峻事不避身勞親無一弗盡以為邦人永永無窮之利民心亦可謂闕矣公今行且歸闕左右帝旁推此心以利天下顧豈久留於郡哉凡此父兄戴公之賜自今其謹儲泄之節相膜洫之宜疏導以防泛淫無雍土甘棠覛音之思俾永勿壞尚千百年公之惠澤其有既乎

黃巖浚河記

王居安

古人治田必先治水水有常利故田有常豐禹曰浚畎澮距川孔子曰禹盡力乎溝洫凡此皆治水以治田也周人治野之法夫間有遂以達于溝由溝而洫由洫而澮以達于萬夫之川自廣

尺深尺而差畝倍漁遂又倍之而為溝五尺
於淪則廣二尋深二仞是畎澮之間為水有常
制也甸方八里以出田稅旁加一里以治洫積
而至於四縣為都方八十里以出田稅旁加十
里以治淪是百里之間治水有常人也若是則
水鳥得而不利田烏得而不豐今居田者唯恐
其不廣不暇為溝洫之地耕民者惟恐其不多
不復治溝洫之稅是宜與古異也黃巖為邑為

田可百萬畝而水鄉之田寔居其半其地負山
瀕海山多則源流易濕海近則水澤易漲吉水
利者有浚河置閘二事而已而二事又復不察
昔之為閘者蓄泄及河也紹興以前初未有閘
大率為埭以堰水頗為高田之利而下田病之
水潦大至下鄉之民十百為群挾梃持刃以破
埭遂有鬬爭殺傷之事鄉人於是始議建閘閘啟
高下以謹啟閉解仇怨以全鄉井此意甚美然

諸閘既立閘時常少閉時常多潮水一石其泥
數斗朝夕淤塞寖成平陸方時巨浸閘雖啓而
流實壅於是下田之被害反谷夫閘曾不若埭
之可以破決洩水之易且速也東嘉蔡君範萊
宰吾邑深究水利之源初年遂決閘外之港使
水有所泄明年遂開田間之河使水有所瀦不
特河為有功而閘亦有利矣是役也君實啓之
常平使者齊公碩為請於朝役不逾時廢功告

成君適被命通守四明屬予以記予方守東嘉
尋又有帥閩之役未暇也君移書速予記曰苟
無記後之人且因循苟圖民復病矣予謂今之
為令者以三年為任其始至也一邑之事未必
盡知及其知之也簿書詞訟委積紛遝又力所
不給大抵趨辦目前數日以待去者既爾來者
亦然民瘼之不暇卹率由此也倘来者念淤塞
之易而常加疏導之功知開浚之難而常加葺

治之念則君之利吾邑者雖千祀猶一日也君尚書文懿公季子賢而有文克世其家邑治故有河紓瀾闌以瀦環公廨歲久湮為民居君盡復之而民不怨皆可書也予因序河閘之本末俾後之為邑者庶有考於斯文

新建中津橋坤　唐仲友

郡介梧蒼天台間水源二山東南流合于城西十五里東注于海城臨三津其中最要道出黃巖引甌閩往來晝夜不絕招舟待濟寒暑尤病颶風無時嚴師牟利弊舡重載命寄鬒髮仲友以淳熙庚子來守辛丑三月常平使者循行迂于城南戊夜登舟篙工失度比曉乃泛濟因問父老江可橋未作何故對以潮汐升降經營為難仲友謂天津與瀕江之市又俎之皆中輟仲友自念承乏牧養繼歲入境人草食賴　朝廷勤邮牟麥告登病少寥矣橋大利可毋作迺分官

吏庀工徒度高下量廣深立程度木樣置木池中節水以篙效進退計一日之役而民不知勞後賦役始於四月丙辰成於九月乙亥兩堤于皇華亭之東甃以巨石貫以三十僧以綱水勢楗中為給道兩旁為却月形三十有五是間百十有五南堤上流為來水岸以受水尋為橋二十有五節旁翼以五十舟舟置一碇橋不及序十五步為

固以楗筏隨潮與橋近低仰繫筏繫鎖以石圄四端四鎖以固橋紐竹為纜凡四十有二共四以維舟其八以挾橋其門以為水倫二十有六以浮圖二纜當道者植木為架遷就俯字于南岸遷州之廢亭于北所以為龍神之利為僧舍及守橋巡邏之室二十有一閭閻南僧介為浮圖之室凡橋欄舟楫之役丑邑共之黃巖縣令鏞

之頒餘皆屬臨海金木土石之工二萬二千七百用州錢九百八十萬米四百五十斛酒二百六十石悉就成因其地名之曰中津第賞官吏有差撰記以落之命臨海尉吳鹽官主橋事兩指使同視啓閘擇都恩寺行各二人奉香火置吏屬行文書番休校主巡逻者二人守橋十有四人皆厚其廩給又以度數名物為圖書禁防法守悉具于碑以攷後之君子焉

數百緡以入事所以為橋也疑中則謗興而說繼之是皆常情耳然慮始方謀作橋之難金石至堅久倘利而沔況他平故記其大之難若水户曹趙汝達程其事而受規畫焉鎔金絕筏舟五十橋為節二十有五祠廬徼屋視其類者守僧校兵沐其久漁者歲為桓舟設柁楫貫木為筏維纜以柱則又創謀制良可衡悠遠役興于十月百三十有五日而

重建中津橋記

高文虎

上即位之明年六月武義周君勝自大理正行臨海郡守事既一年吳始至之兩月秋大風拔木江海為立柳嶼防及鹵民田而有雨反潦害于秋稼郡之四事既布登城東南徧有舟梁以登濟者悉與壽良入于海時天子抑畏勤邺詔天下郡縣以災異水旱蠲公帑

長史阜安之而臨海居其一君既奉詔議擬貸而川涂弗繕行者益病有言天台山谷間木之什于風者可作舟梁而悟之樂輸乃命臨海丞戴若水户曹趙汝達程其事而受規畫焉鎔金絕筏舟五十橋為節二十有五祠廬徼屋視其類者守僧校兵沐其久漁者歲為桓舟設柁楫貫木為筏維纜以柱則又創謀制良可衡悠遠役興于十月百三十有五日而

梁成爲錢百二十萬米百三十斛酒七十石施
于工者八千六百有奇方是時郡國從事採民
者懼不克支君當蝕弊之日藹慮之餘公私蓄
耗可痛矚眡拊手所命群情整整獨能以仁厚
明達消訟省罰調娛全安民志和裕宣著上德
踰報于民于又能不剥于下民固知植大惠
創萬以康邺用利我台人廣庸惟尤大然古者
治輿梁大抵以利勝害郡爲縣五而天台僊居
比歲始謀橋是視截舟以事往則意歷在民今
限以巖嶺少漁鹽之利民乃售錢然
後啓檢歷爛雪歲月未艾是豈善政哉誠能悉捐
其舊以盡惠台人則橋可保益而惠無窮已也

重修中津橋記　葉適

人情欲永逸而物廢興不常成之未幾壞已至
矣而況聯竹比板以闢江潮日涉之尺量寸
度而當往來無窮之勞則安得支而久哉故台

州始作浮梁十餘年而脩者再未二十年遂大壞矣嘉定六年太守俞建以為不可復修也議別造新橋按前郡記以橋為重事使五縣共之其再修也取財於宇海取木於天台侯不以責縣堅木厚杭傭工如家高大重密費踰昔數倍既成遺余書曰吏治欲其無跡吏術欲其無煩天下之格言也雖然可以無跡於已不可以無跡於民可以無煩於人不可以無煩於身吾為

是州不敢一日怠肆顧瞻郊垣百堵勵翼錢與券提衡必均而後通令世之至難也吾州既稱平焉穫與耨殊時穀糴復轉糴他郡所未有也吾州又稱寬焉若是者民惟恐其無跡也州道絶東南民須橋如地之載孩提之背負壞甚則墊且溺吾旦夕去此民之所煩敢不自煩乎故吾竊有記焉俾使知有跡之為無跡自煩之能無煩也嗟夫侯之力勤矣不可無述然而以予所

闕於古無跡者常治無煩者常術爾不以為異而記也今星已三周而記是橋者四百年之外千歲之內記凡幾筆橋凡幾成中津之亭碑無所容而誠不昵徧矣多而不專無乃為名之病乎侯曰不然浮屠之法有度人而壽以記者室縱廣肘三十其篇湍馬荷有以利名毀其多且後必有考於此時之久近可以驗工之良苦會之出入可以較用之少多作之緩急可以知之為隘也獨計一身之名而已哉予無以奪其請因併錄其辭

新建利濟橋記

嘉定四年二月黃巖縣浮橋成林寘叔和為其知縣楊君言橋長千尺藉舟四十櫂篝繹索二萬五千夫工六萬餘縣東南車馬舟楫負而之

之一望皆達於橋西北樵採耕挽往來而民之市皆趨於橋諸公跨天台陟鷹蕩行過黃巖睹喜曰增一橋矣蓋奔渡爭舟傾覆蹉跌之患既免而井屋之富廛肆煙火與橋相望不絕甚可壯也古無而今有難矣橋於江之險又難也台州有橋自唐守始君一縣作之抗其力如州倍難也願子記以為君酬余病未暇也叔和又吉曰橋以利人日夜杖履戲於此山潮生汐落隨江降升悠然如泳漢濱沂水歌詠令君之遺德而余亦已老不得有四方之事徙倚闌干徒慨想而不能從也因附見之亦以志余之不忘斯游爾楊君名圭字國瑞建安人其業有聲監司固以材辟矣

天台臨川楊公

臨川王公琰紹興三十二年春館一銅章以刑名之余即水心久仕來皆村野人語不到門外不知君材廼若是鄭大夫非異人耶舉鄭國解落整北大效小驗具於春秋至指一車則天下以為笑彼漆吏之易視今之難矣百倍廼耶此

徒傍流移黍稷油油馬如轟漂駒之野
民安病治如此一時馬以奧濡纓伯夷
聯句以度歲作歲紀編加苦其役行旅
後尉李璆季野時為邑尉公者睠懇難之迨公之來嘆
衝溫勃弗遽從事公曰大害已去往我手大抵鈍於土功者利在亟
成以要之日不為遠計今我則乃會費五倍
錢四萬四千而邑先源源而應數則充
即改址相之然後鳩之然後營之者築者從焉非驅作焉非督公
曰有稽事者與爭有焉毋納其力窮石以為礎
礎之屹如也巨木以為梁橫之委如也斲以斧
石欲其埋也鑿以塗麗欲其確也尺有五十何
其修之異異然尺一十有九何其博之行行然
尺二十有五何其高之岌岌然復亭其上通焉
通飭通故通奕可以息行邁可以樂暇閒可以

遠眺望卓哉美矣疑混物初剖判此壯觀非人
力能為也二年閏月丙辰告成公通率僚友會
稽陸君澧金華陳君恕永嘉丁君廉時池君虞
鄉觀焉公曰吾與諸君既作於斯俞曰大矣之
力也名則在大夫士之喜老于時咸在
翕然告曰顧即以臨川名表公功也詩既饗迄
歌以落之曰北亏滄溟跨鮫鼉麗以霄漢垂蝀
蝀疑若有神施磨礲巃嵸然不動斬華崧環瞻山
凝翠空俯睨谿紋織微風夜半橫浮沆瀣中
朝來搖應扶桑紅車馬颯沓西復東宏規碩利
緊誰功競將大年壽我公願與此橋俱無窮

赤城集卷之十三終

桐山石橋記

羅適

距縣東北隅半舍之近有聚落焉曰桐山而名按圖誌詰諸父老而詭經其中谿亦因山而名以森雨暴漲諸竪畢皆莫究其所稱謂之由爰以霖雨暴漲諸竪畢會則是谿漱齧堤址涵洞不可禦昔為梁以木濟諸行者魯無期月之固由是往来之人嘗病其涉邑姓有應氏名宗貴者實良民也其先京

洛人錢氏伯國始居于此亦有承制而為校書郎者宗貴視昔橋之不能固而人病其涉也遂一日集其族人與一鄉之強有力者議之曰橋之為患也如是吾屬餘金穀矣將焉為哉苟能置石而易之其利不亦博乎諸君曷於是各捐鏹以給其用召一穉子普宰以督其役不踰月而橋成凡植柱二十有五鏡板二十為錢總五十萬一邑之老幼四方之商旅有過而觀者莫不喜嘆之噫東皐野人嘗北有文史之教也非有法令之驅也其守鏹番要以愚其子孫也宜矣而能捐有餘之貲與無窮之利以起千萬人之喜嘆者不其韙哉使之推大是心能擇子弟率親戚教之以儒術已而成粹美之器中黨能之選俾德澤仁術有所沾潤其為利也豈止若此而已哉彼之喜嘆者又豈止千萬人哉邑之士民羅適嘉其存心也為之序其本末而書其同議者之名氏則附于碑陰焉

重修桐山橋記

唐仲友

淳熙辛丑冬余守天台既作浮梁有自四明來者曰水無大小苟無阻只尺千里寧海塗有二澗橋廢滿涉能復之乎余以救荒辭越明年邑民張潭以狀請曰邑有桐山道士二橋將受之當得官為之主余喜問曰容告我父病

嘅然當之此富人之美事鉉不作輟乎對曰某非富室獨好周急念食饑施棺顧惠尚俠令投老若二橋役頒畢矣余察其貌端而柔言寡以慤以表裏相副意能成事者為出公錢十五萬捄募助役未幾余解去越三載持邑符與吾里僧良又書來曰自經始連歲歉竭力成桐山一橋曩許為某記敢以請且言橋故以木不支朞月嘉祐中邑人應宗貴與其族更以百緡貢進士亦道塗之勝當與橋相為久者

南塘記

胡銓

有宋南渡之明年吾大父自峽谿窮棘荊蓬藿始居此斗指兩辰越令二十有四閏矣蓋吾邑之山發源自烏石隆隆隱隱東行三四里始折旋而南故凡邑之公廨與民之屋廬皆在奧墟環邑內外為陂池為沼沚者蓋寡也胡子之居適當卧龍之脇其地形稍正其土之支泒稍分其物整處稍有泉升高而望其陂陁之形或如瓜蓼如博奕如釵之折股度止勢可遏可截可

苟可適觀吾力未能也丁未之秋始群役人舉
壕而築之不踰月而堤成一夕大雷雨里巷之
水爭相灌注詰朝門牆之外高下皆水揚瀾起
波匯為藪澤氣象如在明越暮宝間也一年而
荷生二年而魚肥三年而柳成四年而漁鳥馴
五年而堤上之竹秀既而將者來漁者入將者
至汲者集胡子與客常公堤而行折荷弄流渺
然起江海之想夫一水之絕廣不能十數丈視
三江五湖財一帶爾而胡子徜然自大詎不陋
哉蓋天下之理巨細廣狹皆生乎人之心達乎
此者閭崑近在於蓬室一闔雖小而八方存焉
事固未易以形論也苟不以形論則洞庭彭蠡
不翅乎罌缶而蚋翼蚊睫亦可以覩嵩華矣今
吾之水兩涘渚湮之間雖可以辨牛焉烏知其
不如扶桑之東渤海之尾彼又烏知其一滴一
夕不可以浴日月而涵魚龍也胡子方將築室

其上投犢解屩以洗去其平生功名之念具勤
車舫艓笭箵畢罟以窮烟波之樂頤從吾游者
當艤舟以待之

縣學新泉記　李知微

土之有泉如人之有血脉自非磽确卉鹵不毛
之地則凡都居邑宅雖百人之聚亦未有不依
泉而立者甚至權其輕重以驗其氣之高下以別
之薄厚好事者或又從而品其味之甘水之絕廣不能十數丈視
之廬山之蘆泉惠山之梁源至羅檻走萬里担
餉其為世所重蓋如此寧川海邦也瞰臨宽濶
鹹氣所鍾宜不知以泉為貴通歲甲寅有泉溢
于縣學講堂之左不假疏濬自然清甘凡學之
用汲盥濯以烹以飪取給而有餘識者以為
是學校之祥焉世方隆儒重道闢館以延英俊
則論秀當自茲始其謂之祥也固宜然解散於
數十載之餘收拾一二年之頃業功未深美蓋

易虧則陰相默祐俾之悠久而不及者匪茲泉
孰聚之迺歌曰挹泉之清兮濼我煩懷衆芳
旨兮馥息書林自今而往兮無有疲心再歌曰
人莫監於流水而監於止水積善於躬兮其塋
在此自今兮欽于世歌闋而去

放生池碑

張端

恭惟主上臨御以來寢興夙夜勤恤民隱慨然
憫生靈塗炭念祖宗以仁治天下迺鄭重

戢干戈同盟鄰壤罷兵講好以迄今二十有
禍十有六年秋星槎南旋始為永樂是役蓋
庸使懷遠洲聖皇帝念兵革之興其間
心可謂備至明年大臣百官以發揚盛德
而伸報上之誠以祝萬年無疆之壽以為子孫
千億之祥援唐肅宗遣使天下普放生池故事
以聞詔可其奏爰命
之意俾人知為善物遂其性也臣仰瞻聖恩沾
被動植古無倫比恭與官吏士庶尋訪舊跡皆
云昔雖未有今上皇帝興人為善與物為春濵
海之民感被聖化洽于其心爾而往考無有違心再歌曰
可垂髫戴白衆口一辭於是度邑治內外之地
乃得妙相寺之舊池闢而新之壘石而甃之環
以欄楯周圖十丈有奇命寺僧守之遇天申聖
節舉而行之俾含生之物圈圉洋溢嬉首萃尾
不罹罟罶網罟之患其利博哉臣庶以此而奉

吾天子吾天子以臣庶所奉而承頒長樂其樂
烏可已耶況魚之為物非若獸之善走鳥之高
飛網罟所至罾笱所及雖婆婦亦可得之先王
為是川澤有禁漁舍鰥鮞羹萬物盛多則以魚
羅為王者之政言萬物得性則以魚薦宗廟
之德今天下州縣率遵聖意恩波所臻固無文
王之靈沼豈上肅宗八十二所而已行善忠厚
指月可致萬壽無疆本支百世永保宗社以太

平茲于下至子六公頌而咸名之理固亦宜然
臣謹拜手稽首而獻文曰天地大德惟生之云
德配天地與萬物為春何以先之親親仁民皇
帝即祚國步多艱生靈塗炭二宮蒙塵翰輿播
慮以柔圖勳乃戡干戈既定癸未郡守薛訪得
樂極忻繼遺懇迓淵皇 [illegible] 宇宙開泰爭
親大臣百辟誠欵獲生之地唐肅是承永一
于閶門拜章以聞詔可莊葵臣民若遵恩波丁
鍾倫及無垠矣物性至誠則然於牧咸云試
書備陳令吾天子克光前俾尒含生海涵春
論也如此江湖不言四海歌誦天子之仁必
得其壽億萬斯年本支百世繩繩振振大開明
堂四夷咸賓

薛公井記

齊碩

薛公井者故寧海知縣毗陵薛公抗之所鑿
隆興甲申公來長斯邑利興宿除艱以便

市去水遠汲者頗艱於挈攜公浚大井於縣治
之東北簡其泉源列忠利博甚便於是縣治
弗以時治泥不可食嘉定癸未郡守薛訪得
其處而濬渠淫塞穢雜妃非復舊觀乃捐錢
命縣丞張將董其事既加浚治復作亭宇之庳
無負前人開創之意且名翰墨之美昔其扁
揭之亭上并銘而列名之石于以永永人甘棠無
窮之思云其源也泉澤也永流壯不窮如酌

此井

八景樓記

高似孫

帝子降兮北渚目眇眇兮愁余嫋嫋兮秋風洞
庭波兮木葉下此瀟湘風景屈宋情思筆力不
可控書不可殫杜工部詩天寒漁父網晉凍洞
庭瀟湘雪千里茲彷彿爾可控耶柳柳州記始
銷日出不見人欵乃一聲山水綠亦梗概爾可
殫耶控耶柳杜以江山自任目歷身涉大略若

此若之何并包也囊括也山水之壯壯於湘中
莫如海風物之神神於湘中亦莫如海六鼇出
沒三山有沐乾浴坤一碧萬頃天琛水怪鮫室
珠宮何有何無秘怪惝怳恍尤非湘中所可及然
騷人所少至壯士所少游故事軼而不著跡靜
而不彰然如陰鑑詩海上春雪雜天際晚帆孤
羅隱詩洞連滄海濶山擁赤城遷常述詩樹入
江雲盡城銜海月遥祖詠詩海色晴看雨江聲
夜听潮耿湋詩海田秋熟早湖水夜漁深包何
詩海霞朝蒲市江鳥夜啼城喻坦之詩海曙霞
浮日江遥水合天李頻詩陰霞出海散落月向
潮流顧非熊詩塹起背城鴈帆分向海人李益
詩片雲歸海暮流水繞城閑詩家者流儻賞固
不一可景名尤不一也英英武陳君兼甘栖
其濱斲其麓凡海情狀以智受之又希昔人所
以心乎愛矣者爲其游息之物高明之與雖未

得拍斯闌建斯酒固已倜然望蓬萊之雲氣慷
乘桴之壯遊爲之辭曰鯨可鞭兮走鱗州右洪
崖兮左浮丘拊北斗兮遠玉樓閶風寒兮雪秋
秋天不温兮海西流胠踢月兮舞鼇頭两鼇前
兮挾吾舟龍起舞兮魚飛浮酒注海兮不可籌
簫玉裂兮邊愁爽愁吁夫君兮一夷猶夫君兮
吾歸休

應心泉記

賀允中

居士賀子忱編茅爲屋與其
萬年禪院之西地勢爽塏土脈深厚植竹
日以成趣惟是水之去人稍遠而餉饋潺湲之
用不足上有小澗走以竹渠則寒月常氷下有
發井汲以杼槹則人力深勤一日居士齋心灶
香仰首穹雪而祝之曰聚族百指結草而居上
下蔬食甘苦一律所需於世蓋甚薄而瓢飲之
樂未適其願昔耿恭拜井而泉湓王霸濟渡而

水合雖令昔異時關劇殊事而約已為衆有求斯應誠苟至為理則均也神其吐之乎既祝之十日旱陽驕亢氣蒸如焚舍之東北相去十步不加穿治天列之泉既潔且豐其甘如醴其寒如氷其澤如玉其清如鑑由是一家之用不煩人力而遂給足擬茅之勝寢以齊潤矣山中父老明日舉相謂曰此地無泉何慮數千百年君居未久而泫句之間忽於平地湧澈靈源若出造化如是之敏是何祥也豈天啻其寶將有待而出耶抑時至事契而適相濟遇也將以化尽父之甬以資之後學耶將以興傳說之霖而被舊生耶不然則泉源混混不舍晝夜胡為一日而驟至也居士曰汝無佞予將告汝夫通天下者一氣偹萬物者一誠我之禱也以衆泉之應也以心天地鬼神昭昭然常在人上若將聞予而告之曰爾家何貧爾志何清棄官何人樂

閒何真人棄爾取人疎爾親慶荒山以自適邊四顧而無鄰地若有泉而不畀天下其孰與為仁以吾心如陶潛故得泉以自潔吾方將拜天之遺如李愿故得灌清泉以為斜川盤谷求諸文人落泉之成借此之居以為流其聲亦可乎父老曰作賦序侈以其既而流其聲亦可乎父老曰唯唯居士乃命工斲

顏度

康濟泉記

臨海令顏度乾道三年五月二十四日析請白鶴山靈康祠見寢殿右階下水津津溢地面穴之得泉自殿址出與左靈濟泉適相直無分寸差因名曰康濟以廟名且取大慈濟也築亭泉上如其左八月二十六日亭成書是為記

節孝巷記

石墪

淳熙二年臨海郡尤侯表奉慶赦書上故鄉貢進士朱伯復妻陳氏賢行天子嘉尚有詔特

安人旌表門閭仍宣付史館明年春三月詔下
侯即其家樹闕復其子孫世世毋有所與如律
令又名其慈節孝之坊亦絕無而僅有昔
親賢遊呼嘆莫歸告其宰宰及其姑姊妹女子
相勉以安人為法不死事父母舅姑不
五品安人封贈將來諸給事其公為之記節孝石
表之壁安人錫也表先命整整云
以風化之本謂天之生人莫不予之以仁義
禮知之性使之莫有君臣父子兄弟夫婦朋友之
倫性高安高之謂聖性下安下之謂野雖人欲
而滅天理民斯為下矣堯舜之時道化行人
倫明故人不失上性剛安柔女無思犯禮汝
墳婦人能勉為孝子忠臣之人哉正嘉之
刑政為治民免而無恥卿士者固尸馳驚乎
利欲之塗一遇艱危往往忘君臣父子兄弟朋
友夫婦之分棄倫攸斁有不忍言況婦人

予國家聖聖相承為治不專以刑政比之近代
習俗寔義忠臣孝子義夫節婦名聞於時不可
槩舉求如安人舊孝之全且亦絕無而僅有昔
士之況也安人方豐少武以再行為言安人既
慟引刀自刺左右救持不死事父母舅姑
姑百餘歲安人順承無所不用其至教二子問
學皆有聲稱為女師母之道於是乎盡天瑞孚
應固然異哉安人之卒之郡侯有請帝命下

放行成閭門名表其卓節孝之卷煇映山川盛
矣哉惟天子仁孝本於天縱以太上皇帝壽登
七十亘古未有躬行慶禮恩被臣庶訪求節行
尤為丁寧思欲風厲天下俾天下之人不失其
性不亂其倫以漸復三代之淳厚故能旌安人
之賢惟安人高節至孝為人之所不能知知而
不惑仁守而不妄勇決而不懼故能應非常之
寵惟都侯尊主庇民至誠惻怛故又能推廣之

子德高而政簡孝以名其恭昔劉卿妻桓氏耳自挺誓死扣王吉奏高行顯其門閭號行義家婺婦與安人異世而同符視鄭公之鄉高陽之里誠不足多鄉使安人生而男也術斯以往於治國平天下將無所不可矯人女子成就如此足可不惜哉安人年九十有四齒髮不衰自令福壽益隆子孫益昌豈唯一郡一時之所矜式四方萬里之遠百世之下聞安人之風亦必有興起者矣安人奉直大夫守中之女太子侍事良翰之女兄朝散大夫景山之外婦朱氏望出義陽五代之季緬自末嘉徙臨海世以孝義相傳至安人始益彰著遂達於上云

朱氏旌表門閭碑　吳芾

淳熙二年今皇帝以太上皇帝壽登二秩旦告無有思禹厥愛施于臣庶迺十有二月敕文孝行節義著於鄉閭者長史以聞當議旌表

稱陳氏年九十有三齒髮不衰姆則壺藝州里所矜式天產祥蝦厥有桃實貢嘗顯之異請以其事列諸朝特加褒表以為節孝勸州遣吏按驗如狀謹以聞十月守臣趙汝愚繼剡上皆未報會慶禮行者年高節悉加崇奬邦人援以為請守臣尤袤申前奏上嘉其節明年三月壬戌有旨特封安人旌表門閭仍宣付史館詔書至闔郡謹迎耆稚竦觀植門建臺誠協令式臺成有

白崔翔于上見著異之一日希尹希牧踵門曰
女氏之節亦既列于贊書詔于太史矣頤公勤
諸石益禹不朽傳芾辭不獲命則進二君而言
曰予昔與君之諸父遊習聞君家事君之祖母
林宜人治家以禮教子以義方聚族千指內外
無間言宜人年百有一歲時郡守宗公穎欽請
表其門會穎去郡果善積益興委址厥後安人
實太子詹事陳公良翰之姊風節義槩備染耆

熟承姑慈訓厥德惟肖僉能身享上壽係有全
節方聖上以孝理天下湛恩下逮首承天寵為
世世萬子孫光耀且俾鄉之為婦為女者以安
人為法今君又克順承侈大之是皆可書也已
予既紀其略而又繫之以詩詩曰婦德之修至
隱而昭行成于家而列于朝國有勸懲當罰而
止孰觀而化表厥宅里淑哉君人識明志堅之
死靡它不貳所天節則高矣報亦云侈晚畀以

年膺介爾祉業崇基左右其門匪墓之榮
德之尊詔而子孫勿替勿懈永言保之毋俾墓
壞告而里閭而婦而毋惟節惟孝惟基之視聖
孝不匱善推所為我詩于石垂世作規

曾丰

東岩堂記

天台鴈蕩二山見謂二澗第一勝憲山距郡遠
近郡士大夫往遊焉酷愛之觴酬詠酢之不足
假繪素以幻其姿行輒台隨又不足假乃以幻

其態坐輒自對又不足相所居前後左右山矣
所予形崢嶸郛畏住郛陂陁郛壇曼郛百爾屈
奇與二者彷彿以則因天之資參地所宜宜花
藝花宜竹藝竹宜木藝木必為家園用人所藝
參地之利利亭築臺亭臺榮基謝築揫甚者
軒堂樓閣其以涵國觀公退私郤曼賓客不者
道家人濕則從足爐則從足燥則從足花竹木之耐醜則
從坐醉則從卧亭臺軒之注嬉忘勤勤忘歸士

丈夫之所及類然也今臨川史君修史郎中
又有出乎其類者存曰山勝不夫兩全劇勝
審容一偏於是劃所辟城東數十畝而東西之
東所揭曰小瑤曰坐秋風所揭曰開春曰見寒曰
凡五匪亭臺伊軒榭西所揭曰瓜風曰密雪曰藩芳
問開曰花與曰飲菓曰數紅曰記好曰涉趣曰一
四友凡九匪伊誰之外則二堂突凡五尤右故
東曰東岩五之會也西曰勝賞九之會也物不

兩大東岩又西勝之會也公自慶元丁巳經始
于茲未考工且治且亭于自為韻語樂章綴之
諸賓客賡音就詠別冷又從而推廣之園
無遺景景無遺勝卷軸至余歲在甲戌矣徽
音徽思殆盡武紬且繹堂為園不可泛觀園為
山不可常見設也夫山鮮有不屈奇者惟士大
夫胷中自有屈奇然后山之屈奇聽命焉園所
揭十六大抵取花竹木故事命之東堂則惟若

勝屈奇之最而岩体亦宜之又與道似於
虛御群有若以虛御群勝魏國張公之紫岩潛
國留公之梅岩侍郎李公之畏岩雖莫非以其
與道似取之抑亦三公道與岩似此以此之屈
奇命彼之屈奇藐若阿含待然與雄辯二公者
二職經綸一職論思畢然后退與岩休休為
使入為即時則二米一職已經岩治之過太蚤
計是不然若之休公之心同一虛也心之虛俱
論思經綸國務所急者猶我須與虛以聽之虛在我須與虛以應之不
計哉況乎自為韻語樂章綴之如我所計也大須則大應小須則小應豈我所
我須與虛以聽之虛在我須與虛以應之不
無不可茲於臨川也小以大睫小以大睫
舟俱矣止坐填與虛位俱歸與入息與虛室俱
而生白矣大以小睫將不外茲意者岩特其虛

所寄之一猥於堂之末記也周諸賓客推廣意記之公廣壽字成卿云明年病月望日記

雪巢記

吳興林君景思寓居天台城西之蕭寺破屋數椽不庇風雨榜其燕坐之室曰雪巢日哦詩於其間客有問君所以名巢之意君曰天下四時之佳景宜莫如雪而幻化倏滅之速亦無甚於雪者方其凝寒立水夜氣肅肅紛紛皓皓萬里一色瑤臺銀闕亦現於俄頃閒然朝陽日暉則向之所覩蕩然滅沒而不留矣自吾來居天台時王公貴人比里而相望朱門甲第擊鍾而鳴食童嬪稚齒群聚而嬉戲今未二十年其甘之貴者則已死向之富者或已貧而徙之山中忽已耄田視二十年直俄頃爾其幻化變滅一遞不猶愈於雪乎知其非堅實也於其俄化又滅老死而不自知非惑歟今吾以是名吾巢上將

視其虛以存吾心相其白以見吾性視其清以
勵吾節視其幻以觀吾生則知少壯之不足恃
富貴之不足慕然則寘興賤者不足以為戚非特以
此自警而且以警夫世之人使凡游吾之巢者
踪者再使靜險者可使平而汚者可使之潔不
亦休乎余聞而嘆曰浩哉斯巢雖方丈之地其
視廣廈萬閒而不與易也夫樂莫樂於富貴憂
莫憂於貧賤然有馬千駟不如西山之餓夫紆

紫懷金不如陋巷之瓢飲孰知乎匹夫之樂有
賢於王公大人之憂思也哉其予若孫培植茂護
思多手權門焦頭爛額而不悔求而不得則躁
得而患失則戚戚與躁相乘則心火內焚日夜
焦灼閒君之風亦可少媿矣若少岑從高僧問
祖師西來意又於方士得養生術其清玉潔其
真竹製其窮不堪忍而其樂侃侃余來天台
始識君一見如平生歡時方困郡事卒卒無暇

史閒每從君語輒爽然自失顧視鞭朴滿前牒
訴盈几便欲捨去今得歸休林泉之下每一思
若發於夢想則香巢之境恍然在吾目圖中矣
因述君之說使書于其壁以為之記

香遠堂記

趙師夏

昔我大父宗卿踽躒而仕南方再轉而丞慈邑
蓋紹興之丙辰也今幾百年昔之政老遺民無
有在者而階庭垣墉亦非其舊獨所植鹺蘖在

聽事便坐之左猶無恙也其子若孫培植茂護
轉相告語曰是皆趙公宗卿之手澤其勿廢諸
而官于是者不知更幾人矣亦皆知民之意時
吾不伐嗚呼可謂盛矣今縣丞趙公因人之情
追跡其所由始益加扶植表而出之名其燕息
之堂曰香遠蓋取老坡酬鹺詩無風香自遠之
句而命師夏記之師夏竊惟人之仕於州縣豈
不願有以在民者哉而得民者益寡也得乎民

矣而能久者又寡也長蕪短詠浮詞辭語播為
詩誦偏於津亭未幾而蕩若風烟漫無遺跡而
以忠誓繼之矣磨石鐫碑稱誦涔詞以紀德政
玉軸錦標散入侯門未幾而薦柱支墻斷棄弗
顧而以非吠繼之矣圖形肖像托身佛老晨香
莫燈飲食必祝號曰生祠未幾而塵暴鼠傷色
況蠹蝕人皆忘其姓名矣是何也顧此弱枝柔
條非有吏卒之呵護法令之禁御稍失顧盼斧
柯及之而本根枝矣乃能至於百年之久乎此
之何也然後知實德在人非智力之可取人心
所係亦不以歲月而有異而人之有特乎物與
物之有特乎人其動固殊也今吾賛府之名豈
豈不足以有警世者哉雖然今賛府以儒學發
身以經術從政不皎皎以為明而人自不能欺
不予予以為義而人無得而議寛厚慈良視民
如子敬共榜笞審而後發而必寓以不忍之意

歲大侵鄭檄視田么盡歷往術皆以實聞上為
之蠲租發廩獨最他郡又為續米於是商船合集民忘其饑皆公之惠也
繼自予令民之有其生而能有子及孫者不知
其幾千人矣而在人之心宜莫可測則是花見
愛於人而迎風泥露吾知其又有百年之壽矣
後之有繼公之志行公之事則花之壽又不知
其有幾而我先公之流芳固有托無窮也記其
敢辭公名彦璇字廷玉師夏宗潘諸父行也

東嶼書房記

周端朝

地靈境勝為燕閒之館圖史橫列昔人所謂天
下至樂終日九思若也然則學道者亦樂此乎
孟子有言讀其書不知其人可乎是以論其世
也因書而得其人因人而得其世所樂在是也
豈遂遠哉襄哲道源熙開異才輩起其大者蓋
已接紹宗元振擢光啟或統紀自命前無古人

雖不得於時猶能激議論之波瀾暢文章之氣
脉也松山二丁君好學喜事家有海山奇觀之
觀諸公間多過焉極譚浩歌愽神鬼而娛風霆
若其抽架而資諷詠題紙而寄吟哦歷歷尚可
想見累十年英論哲謝往時議論風節凋靡如
絲雖其文章亦藏過而弗騖後生思見前輩如
遂古之世也予植而嗜書唯諸父遺汝是念作
東齋書房而誦讀其中矣壽存則前輩風烈尚
涵泳於斯刊樂也已抑余聞之世蓋有蟬蛻塵
垢醒飯簡編者矣雖然其書具焉物情世故綱
挈目從淺深有則廢緐有度凡事之條理不可
越也其所歸宿無不驗也世蓋有捨身事役委
迹周流者矣雖然其書具焉隨事偶變宜敬主
翫混混而根其油然以光者不可沒
也其悠然以長者不可過也蓋施止恃合時宜

萬殊如環無窮而書無不具也在人常自體之
而已今子植常仕於時親逢施止恃合之異以
書為我而退求其心其追省前賢出處語默之
際宜多有慨然於中者歟況其施而不止合而
不恃其事又有大於今者歟松山之園池館墟
修臨望增關幽泉故井芒芠而勿潔壽藤繁蔭
含淑而噬清詩人墨客掇采而裁咏金石相宣
東南有園稱丁氏而東嶽有書房則自子植所
以承其先焉子植無嗜好之流而有深湛之思
園雖華其心何從非寄也書房寄也其書非寄
也

康吉堂記

吳子良

詩卽丘公榜林君詠道之堂曰康吉林君死餘
十載士大夫猶喜道之聯篇續詠堂之光輝如
新而林君殆不死也吳子因世之營屋室以求
安身者衆矣計其宏傑讀麗百倍此堂者又衆

矣蕩然而丘墟蓊然而荊棘者相望也不爲丘墟荊棘則頹檐敗棟風掀雨摧行路爲之太息也夫與壞世之必有而悲喜異焉豈固以屋室也哉人之智力有盡而義理無窮義理之萌梟存而亡續而絶也林君死於布衣無寸爵以自援智力微矣余友其子逢吉而聞過其堂則琛顧皆書也書者義理之會也聖賢淵微古今謨

憲進而範俗退而提身取之書沛如也林君之所以遺逢吉亦豈逢吉之所以遺其後也余不識林君而致諸鄉論信儒者已令逢吉又博而詢古約而通今冲實內充童采外炫此義理之傳書之澤也夫心恬於義理之謂康不必其身之老壽家裕於義理之謂吉不必其後之顯榮世以智力而林君以義理此悲喜之所以異而屋室之興壞不足論也雖然義理一而書萬殊毫

釐之際逢吉盡心焉予於是訂家學之源流正後來之趨向使義理念念俾昼而未厥林君終不死矣林君名師蔵逢吉名表民

盡美亭記

張景脩

仙居邑之美者也而一山盡焉盡美亭者非盡一山之謂盡一邑之謂也朝奉大夫龍公倅台之二年率按屬邑轂環七百餘里所謂勞天然至於仙居福應山盡焉福應山之美者則徘徊四覽嘯咏終日欣然忘歸信乎美哉一日謂景脩曰昔朱超石云登北部遠眺則衆美都盡予於此山見之矣山距城二里崢嶸獨秀浮圖居其上而亭居浮圖之南余名之曰盡美焉爲予爲予記之景脩曰唯唯雖然公之意豈有窮也不遺一景一物兼收而並采猶東西之不可相無邑之枯耆黃甫嵩紫霞譚嘉先皆參與論絶

岩洞環怪而溪流森然烟雲晦宜臨鷗出沒平波魚唱斷漁樵歸有騷人畫史不能工也夫豈易名哉迺令劉君襲明雅為公知圖序以告於是又知福憲山者皇祐間令福密直學士陳公述古名之也陳公賢先正勸學文垂於世踰四十年公嘗作是亭公賢宰相子人門冠代不驕富貴而意乃在乎山水之間愚將見其美不專於竹石花木風晴雨雪之際而在乎學者之材

也噫美於是盡矣

種德庵記

葉適

余同年友瀏州刺史郭宗之既沒十年子森卿用舉者五人知崇陽縣磊卿珙主簿聽中乙科書會余容成之陽始余與宗之別長沙宗之卒而余有大戚不暇哭又不能弔相對慚惋而已故訪其家事甚詳森卿曰先人葬蓮堂蓮堂之山吾數世墳墓所藏也並墓之廬吾先人手所建也郭氏自鎮將傳杞三百約而久勞而安至魯大父正信均淑一縣新所取平也大父施捨患恥助一鄉所倚成也和後先人士以文顯吏以善最然而端直寡偶不視時向背縮斂自愛不倚勢進趨每曰吾欲先世流澤當在子孫使積墓永有蔭託爾至以多為故廬上之志也我兄弟以種德為之名若先人之志雖一人之家未嘗夫家非德不興德非種不成雖一人之家未嘗不與天地同其長久所以不然者天地種之而人戮之也人之所就未嘗未而以丘山之心承之為益幾何然則德者種之盈者毀之也我可以得彼豈可以喪一夫據增萬人裂其肘笑然則讓者種之爭者戮之也義與忘而死利怯而後君子也小人反是然則廟無者種之公有者毀之也冥昇疾走變必失御必盛徐行安步神乃泰氣乃舒然則退者種之進者毀之也為其厚不為

其薄治於已不治於人寧散無積益儉無悋所以種而不敢毀也朝種暮穫市人之德也時種歲穫農夫之德也種不求穫不敢毀不敢戚聖賢之德也坤漠之間龍川陳公精自求東一見輒心可安者常禍天地之德也郭氏其知所以種矣知所以種則知德矣

雲海歌記

王綽

丹丘列仙之所萃自昔有道術者多居焉歲在

丁酉松山丁君少雲始即其所居之南依山之址闢而為園逶迤數百步中樹曰林曰坡曰窩曰谷無慮二十餘許意匠剪裁各成面勢然已其戴於雪巢林景思之賦詠矣至於一日千里儻然有奇詭特異之觀可以拒高明排塏塩使人徘徊顧慕而不能去則自小垂虹而入跨蓬瀛不知其幾何亟有堂構乎其上而曰芙蓉此九雪巢之所長矜而求歌者蓋烟霞之吞吐雲氣之開斂日光之出沒野色之濃淡陰晴之變態也朝種暮穫市人之德也時種歲穫農夫之德也種不求穫不敢毀不敢戚聖賢之德也坤漠之間龍川陳公精自求東一見輒心可安者常禍天地之德也郭氏其知所以種矣知所以種則知德矣

雲海歌記

王綽

丹丘列仙之所萃自昔有道術者多居焉歲在

甲辰余自東陽解官歸過赤城訪其故址闢而為園逶迤數百步中樹曰林曰坡曰窩曰谷無慮二十餘許意匠剪裁各成面勢然已其戴於雪巢林景思之賦詠矣至於一日千里儻然有奇詭特異之觀可以拒高明排塏塩使人徘徊顧慕而不能去則自小垂虹而入跨蓬瀛不知其幾何亟有堂構乎其上而曰芙蓉此九雪巢之所長矜而求歌者蓋烟霞之吞吐雲氣之開斂日光之出沒野色之濃淡陰晴之變態也朝種暮穫市人之德也時種歲穫農夫之德也種不求穫不敢毀不敢戚聖賢之德也坤漠之間龍川陳公精自求東一見輒心可安者常禍天地之德也郭氏其知所以種矣知所以種則知德矣

雲海歌記

王綽

丹丘列仙之所萃自昔有道術者多居焉歲在

甲辰余自東陽解官歸過赤城訪其故址闢而為園逶迤數百步中樹曰林曰坡曰窩曰谷無慮二十餘許意匠剪裁各成面勢然已其戴於雪巢林景思之賦詠矣至於一日千里儻然有奇詭特異之觀可以拒高明排塏塩使人徘徊顧慕而不能去則自小垂虹而入跨蓬瀛不知其幾何亟有堂構乎其上而曰芙蓉此九雪巢之所長矜而求歌者蓋烟霞之吞吐雲氣之開斂日光之出沒野色之濃淡陰晴之變態也朝種暮穫市人之德也時種歲穫農夫之德也種不求穫不敢毀不敢戚聖賢之德也坤漠之間龍川陳公精自求東一見輒心可安者常禍天地之德也郭氏其知所以種矣知所以種則知德矣

雲海歌記

王綽

丹丘列仙之所萃自昔有道術者多居焉歲在

甲辰余自東陽解官歸過赤城訪其故址闢而為園逶迤數百步中樹曰林曰坡曰窩曰谷無慮二十餘許意匠剪裁各成面勢然已其戴於雪巢林景思之賦詠矣至於一日千里儻然有奇詭特異之觀可以拒高明排塏塩使人徘徊顧慕而不能去則自小垂虹而入跨蓬瀛不知其幾何亟有堂構乎其上而曰芙蓉此九雪巢之所長矜而求歌者蓋烟霞之吞吐雲氣之開斂日光之出沒野色之濃淡陰晴之變態也朝種暮穫市人之德也時種歲穫農夫之德也種不求穫不敢毀不敢戚聖賢之德也坤漠之間龍川陳公精自求東一見輒心可安者常禍天地之德也郭氏其知所以種矣知所以種則知德矣

猶上下龍坂有幽泉溢出瀦碎石間循其右
以上挹蓬萊雲氣若凡按閒物而又於東北之
隅揭為此觀是豈不足以弘先志俟後觀哉子
植既集友朋以樂之旦曰觀天地之大覽山海
朋悉詞請曰往者之屈来者之伸此易所長乎
隨時之義又奚必勤計慮於一出入息之間耶
雖然巨浪喧砰迅風横潰回轉摧樯則即有泊
反於已也約此惟有道者知之予植其不講於
道乎子植名木

藥園小畫記 謝伋

右藥園小畫一卷作雲林室廬人物草木鳥獸
伋先世既無盤餘且漂流轉徙不能治生産久
為祠官俸入至薄居不敢近州縣食不敢飽藥
肉於窮僻處人亲我取担辦一塵家舍之奢買

石田茅茅竹為園圃辛勤十餘年根撥皆自封
植下澤欵段其来無時板輿輕軒或因分胙而
至以為草木諸菓物皆藥也捻而名之曰藥園
圃陋小不足賦有僧了宗者来游篙以淡墨樹
輪相糺林木茂麗藤蘿蔓延樓閣隱於其中靈
石寺也出苔蘚山門緩歩荒徑挾平頭奴載一
壺酒貌伋也畏楊夾道蒼條插籬羅漢大樹跌
門者園也下墩黄甘塢後浚白蓮池池上偃蓋

松紫宵諸峯羅列目下是為水芝軒蓬窗數楹
中檻露泉館僧開栖鹿於後有坐起更衣之房
是為挽衣寮水泉甘香隣曲汲不絶作屋階樹
是為潤睦亭把茅蓋頭孤巘蒼入題鶴棄後望
古松百章籬内巨竹滿坡面雙棟指三章一堂
二内榜曰斲青由堂而西上蘚荔階别一小丘
最後得之地多蕙茨不絶其本乃結草庵蔗以
竹兎榜曰明珠主人或挽衣於寮或拘聾於事

出灌諸畦或坐於堂上使童奴蘇簡新
烹茶或採蓮鼓樂惟意所在投書登山山明水
清人迹斯絕開猿啼鳥鳴而已意隨事更景與
時變而盡亦難盡也宗吳人筆迹甚可喜

松山林壑記　陳耆卿

松山林壑有丁君少雲幽棲之所也余問丁園
名素著又以趾其園者多偉人逸益著按其所

大較松山其主名也而東際海西接仙源水白
云南數十折而至東北其橫整側出如一步武
而神工隨也共條窈忽爛如一頃刻而物候換
乙亭邊涼燠雜幽麗如一拱揖而四序之變交
吾前也蓋好境天吐佳趣人涉俯瞰而仰荅遠
矚而近觀萬象橫陳迥不可狀其以為幽棲則
宜雖然古所謂幽棲者未必具是也今必具是
我夫具是心未必具是景也迺若其景具則是

心益具矣心具無景不清況於此景也寄此書也其高非鋼於幽棲者也自
其蓋積於丹臺熏於親義洽於人充其心可以
達也或不衍而可充者在則雖窮無磷涅後
有不窮者此又人和天心之同清細而集事之
飛躍活潑之妙吾心亦通心生而心不測原以
浙之者也非鋼焉也者也故少雲不及仕而
大矣夫洛慶而不出者也故少雲不及仕而

子葛既仕矣非可以慶而不出也然則不出也然則知所以
慶而後知所以出蓋慶而不出固未礙於行義
出而暫慶又所以精於求志而章明之也故子
植之歸也而於此尤惓惓焉蓋君兄弟所從莊
如葉水心陳龍川正論人之死者皆宜此之婆
娑俯詠歌講誦於其間影廢莊勤賢猶
能認憶也今二公已逝而清獻館方築當有名
勝豪持訣連蕃盍與之共篤此心者而予以宣

安未能隨也子植又言山之阿幽阻而勢者造衆規而未成者亦衆然則子植心固無盡而其景得有盡哉其心少雲之心也非繩於幽栖者也

劉阮洞記　　鄭至道

劉阮洞其傳久矣余竊邑於此訪於故老往往不知其所在此蓋國得之以詢護國寺僧仝豐者乃曰洞君寺之東北二里斜行山谷隱於榛莽道從之及水窮而道盡則有潭清徹淵澄可鑒

毛髮郡山倒影浮碧搖蕩中有洞門潛通山底其深不測雖溘霖暴至而不盈大旱焦山而不涸此等僧見金橋之地也遂名之曰金潭潭之南游水淺見沙中有盤石三不沒者數寸可坐以流飲自上流浮盃槃隨流蕩漾必經三石之間俯而掇之如在几案此群仙會飲之地也遂名之曰會仙石擬石之端仰而視之三峯鼎時峻極雲漢寒光襲人虛碧相照縣崖落花紅雨

歎亂其東峯則孤危峭拔儀狀奇偉上有雙石如綰鬟髻遂名之曰雙女峯其西峯則壁立千尋上連巨嶽朝陽方升先得清照遂名之曰迎陽峯其中峯則居中處尊以雙女迎陽為之輔翼群山之翠合而有之遂名之曰合翠峯三峯之間林麓疎廣草木現異左連穹窿雙闕之山右接石橋合澗之水採芝茹木檻翠珮芳杖屨屨危石荷柯倚策而視之彼鳥知其非劍氏之子阮氏之孫厭洞府之未廣而後名山間之遊輒而白雲隨唉語高而山谷應翛然而往直欲跨雙鳧御清風逍遥乎不死之鄉而不知塵境之畢感涉世之有累也遂名之曰迷仙鴈以出至于迎陽峯之下有巨石偃于山腹廣袤數丈寺僧曰石為址構亭於其上畫楠雕楹壓飛鳥華前臨清泚飛影浮動魚跳圓波光弄櫂俎浮柂之迹顧指在目遂名之曰浮柂亭是日也天氣清明東風和暢岩端過兩疎雲湧日余與諸君携相藩翠壺觴上登崔嵬下弄清淺流觴飛

草惟興所適山荊野蔌具於臨時慣靈溪之鱸如金庭之蕨無倫具之勞也掛衣長松落帽幽石帶慵則披衣屨足解巾漉酒三山自盡量窮則止無鍾鼓之節也酒酣浩歌聲振林木音無宮商惟意所發樵夫牧豎為之駐高崖屨危石荷柯倚策而視之彼烏知其非劍氏之子阮氏之孫厭洞府之未廣而後名山間之遊乎既而夕陽西傾暮烟四塞洞天之景悵若失之於是尋雲路騁歸驂松月照人金影被碎進闕鷄犬乃悟人間諸君皆慘然而驚相顧而語疑夫陵谷之變更而子孫之遷易也昔鄭彥文立馬謂余言曰數千百年湮沒之迹自公發之今日勝遊之樂可無文以記之乎余病夫山水清而文辭俗景物當而才思窮不能盡洞中之幽趣固辭而不獲免乃書其所見之實以寘來

命若夫寓難名之象發天盡之意則諸君之新
辭雅咏在焉非予所能道也

委羽洞記　謝伋

台州黃岩縣西五里有岡阜連屬草木茂密其
洞曰委羽父老相傳數十年前常有青衣童子
戲洞口居人以溪稺網之童因忽不見紹興辛
酉令石城使君李侯端民令茲邑暇日勸課農
桑至其處始擇道士董大方主之稍給香火爪

華之用大方以符水治疾病輒即愈邑人重之
以是二十年間堂殿門廡高明靚淨庫厨湢浴
具體而有始變荊榛為勝地按大洞記甌粤之
間大海之涯地產方石真人劉奉林所居也奉
林嵩高逸士避周季世棲高控鶴輕舉陞雲大
翮人名其山曰委羽某寓居三童山鍾鼓相聞
嘗一再至及守紹雲大方遺書求文記其事復
曰我本山林主郡非好也盍俟歸及浙右又以
壽來曰公又渡浙而西矣館期促可以日月冀
我且洪農寓公重道相悅欲成茲事許列銜石
上矣敢固以請乃序而為之銘銘曰　昔有仙
人卯金刀鷄犬同升記所傳九皋聲聞至今存
上天下天曾委蜕蘭仙人一去幾千載閱世真同
駒過隙長官好事經幸侯大洞主人親推擇等
隆堂殿復一新照映林木無風昔寓公著德上
清都豈有它楊墨茲石化為落侍郎寀後來葉令

飛鳧鏖幾隔太乙青藜僧可尋共研朱點周

赤城集卷之十五終

有宋八行先生徐公事畧　陳瓘

徐諱積居台郡嘗往拜八行先生之門先生姓徐氏名中行世為臨海人父都使公南遷識不事生産每樂教子幼遣就學鄉校已而聲聞益定胡公講道蘇湖間其徒各以經義相傳授又使之遠游求師友淵源之學先生至京都首謁范忠宣公一見賢之繼薦于司馬文正公公謂

斯人神清氣和可與進道從日不為國器必為儒宗會福唐劉彝赴召得安定所授經窮古梵舍熟讀精思攻苦食淡夏不扇冬不炉夜不安枕者踰年然後篇篇一小定終日危坐終於解悟凡誦先聖書必為之冠帶開卷得意若用片紙記録黏于壁間以備觀省杜門却掃歲或一出識與不識者皆知其為安定後學也嘗未及養而都使公以疾卒先生純孝天通居行先進

廬墓二年甘酏累降躬耕以事母母老齒髮不衰以其餘力奭內外親及州里貧而無後者十餘喪人為其行誼與山陽徐仲車並稱累舉進士不第以明經教授鄉邦遠近來學者肩摩於蜀王儲舍慶之先生之所以教必自洒掃應對格物致知達于治國平天下俾不失其性不亂其倫而後已故高第弟子仕者多循良慶若亦修潔台學之盛獲冠時昔赤城羅適與先生論

莫逆文元祐間持節本路率部伏有以遺逸薦諸朝且舉代已官職其業素有高蹈丘園沉淪草澤德行純茂老悌彰聞之詔先生屢書力辭羅竟莫能奪崇寧中詔天下以八行舉士郡太守李端保奏全備八行事狀劄偕計史造其廬具安車禮遣先生終不就聘去城之頁岩一日會親朋列飲酒數行取平生文藁悉付煨燼爾後服道衣戴華陽巾握青藜杖風晨月夕往来

乎奚用洞天以籃輿侍其後真有司馬子微之風忽有客請先生曰世方爭奮以求舉公令獲舉而退避求舉者固可罪也避舉者非罪名乎先生答曰公是而日益勤康定已亘分內事使吾得以八行應科目則彼之不被舉者非人而無行與禽獸奚若律身治忍沽一已之齊命以盡天下之風俗何要名為客慙謝而退於戲賢矣哉璩元豐三年慶忝一

第經遊宦塗見賢士大夫稱道先生不脫口被謫此來猶幸親炙亦奚憾焉先生不肖深有媿於仲舉先生不以璩畀鄙辱追雅好於千載之下果何幸耶政和癸巳黃岩隱士左綿經臣裒詩訪璩于穿城方丈語及大略經臣勉璩紀之越十載先生之門人陳公輔遽以即世告璩發緘慟絶垂起為之書授介紹俾藏之洋宮以詔來者作傳

杜海子傳

台之黃岩有至孝之士曰杜誼誼性敦篤不苟惟信義所在事父母極其孝其父剛猶獨不良於誼惴惴憂恐不自容竊伺顏色更端而進進則呵逐笞擊而後已日日如是而日益勤康定元年九月丧其母踰月又丧其父號慟晝夜不絶夕水不入者累日卜葬於仙村之山下徒跣負土為墳徙來十餘里日渡塘澗泥水沒於骭

雖大雨雪未嘗少止手足皸裂血流則以舔之每暮一番必三遶墳而後去如是者三年既葬廬墓旁人往往之輒遁去日一飲不暈晝夜狼虎之迹交於廬側誼獨不為明年吳越大水所在山皆發洚杜巨石走十數里台山之民居廬田墓畜於他山為高而水又至並山之民人數千迯誼所牧漂壞者衆而獨不及誼邑人以詣郡卿為上聞天子下詔書旌其門賜粟帛

謂父嚴子孝人之常理又烏足道之哉後世蔓薄乃有孝悌之舉人始知勸而克厲近世孝悌之舉又廢禮義之教不施於下為下者不相師友而道義蓁焉所在泯泯無所取法率情放俗蕩跌不還時或有至焉者則蕭然無所依歸朝廷不用州縣忽不為念不為世人笑且非者幾希矣非自信至明者故亦自疑其所為而怠焉爾不若古之士大夫聞一善則稱道而標舉之使為善者不怠下流聳激而慕向有所信而取正焉越俗浮於節行不堅務以華靡相馳逐誼生於今世而且又在越非至性安然趨就此行故非教之習之至者矣非掌於世尚以沽榮利者矣使聞而慕效篤於親親者教自誼始余得寶於台人故為作傳以俟史氏之求

徐季節先生墓誌銘　石墅

淳熙七年春正月黃岩戈汝續踵門拜且泣曰吾邦不幸去冬十有一月六日鄉先生徐公壽世晚學後進無所依歸諸孤將以二月十六日奠諸臨海明化鄉梅溪之原會稽孫君應時奉和尉黃岩辱狀其行而幽堂之銘顧竊有請予嘗與先生同塲屋識先生望之儼然若不可親即之溫然若不可捨遣令三十七秊矣雖聞先生學日進德日崇而縱跡飄泊不克承教季和子友也每趨郡輒為予言蚤先生遊慶狀予方撰不肖言不足以傳後軰之者晚之重為先生累則又不敢當既而季和數見徵於是叙而銘之謹按先生諱庭筠字季節曾祖議祖奭世居臨海父中行篤學躬行教授鄉里與提刑羅公適孚善崇寧中郡舉八行不就始徙黃岩先生幼有高識十四入郡庠淳熙修禊輦行故畏事父兄孝友天至居喪毀甚既免喪猶自傷不忍

娶者十餘年朋交強四十乃娶紹興丁巳預計階後再赴舉時秦丞相頴國百司爭獻諛策問中興歌頌先生慨然條其大勢未足以為中興者五識者韙之然白　朝廷不利終不變所守以求合郡延先學以淳法至晚生品大夫故提舉王公然故待以賓友之禮陳公寔尤重之政事多所咨決尉令龍圖鄭公伯熊生日有獻歌詩者先生作上壽詩[illegible]公得詩喜甚賀客[illegible]保公敬受焉　上嗣位之初四方上封事先生述數千言將上之已乃不果上即刑棄以示人尋有旨加恩舉人五到前年及者與祠其寵也求言於先生先生又貴於行名節繫先生通應格所親皆勸之先生曰吾嘗草封事其間言徽廟冗錄無用雖不達可躬蹈之耶因亦不就廷試深衣幅巾教迹田里不復至城府郡侯尤公袤聞其名特遣書致慕用意先生年

益高齒髮不衰一日忽命駕歷訪舊遊徜徉樂月歸感微疾寧子送死一用司馬公儀諸子泣進藥即自止於坐神氣瑩徹目光炯然手納藥未竟曰不往矣瞑目而逝享年八十有五先生天資[illegible]正質實不事緣飾服食器用專取朴素事親大必誠必敬卧必登牀而後脫巾[illegible]日未明而起終日危坐不歌側口無戲言不祠神佛獨敬真先祭以分至祭之日雖疾必扶以拜不焚祝祈求冥陰陽吉凶之說師慕洛學讀書不治章句務行諸身手疏聖賢格言揭之窓壁朝夕對坐接人和易無貴賤之間不輕臧否人物與人言依於仁義忠信朋友有過面責不少假借小夫淺隸一善可取稱嘆不容口家甚貧授徒為生所入僅療飢寒餘悉以濟

人之急其於族姻尤孚嫁兄之女及友婿之女凡六人天寒遇人於道意有所憫惻輒解衣遺之不問姓名儻居六十年泰然不以為憂邑長吏有好事者援洛人獻地於鄧廢節先生之說欲率錢為買田廬又錄沒官田宅之善者以歸之先生皆笑不顧晚歲諸子始葺居同與屋繞舍間而先以為過其欲名其房侠我等曰君子為善欲無愧於心而已非求人知也故平生潛

德絕口不自道其容貌辭氣無一毫矜厲於外粥粥若無能者臨終謂諸子曰吾少也寧無過晚而自覺其庶矣乎吾惟以不欺心一語佩之終身汝宜念之李和狀先生之行如此惟先生窮居海嶠非有師承之自蕞陶漸染之功而淵性精明學術淳正施諸言動舉合節度其亦可謂特立獨行之君子者矣　銘曰天之生民孰有常性物欲敝固以失其正完生之學誠敬是

出也以錫類恩封太孺人娶王氏長曰思春先君一年亡次思永進士三女嫁從事郎紹興府石堰鹽場管押袁盎林伸講進士除津王寶男孫曰石孫野孫田孫女孫賀生於紹興壬寅卒於嘉定庚辰其日五月癸巳也有詩文十五卷訂禮讀易說詩多所論述未及哀次以是歲十二月庚申葬於東與之原與翁有二子皆以文行名

於鄉君其季也君之修才為舉子文操筆即
驚人措詞命意必真且確能乃克竟於詩酬鏤鍛鍊不啻不已可以有隨
古人矣則又曰是不足以為學於是即六經語
孟之言考論一時諸老先生風旨至武虎之書
則拱而曰道其在是窮理求仁吾知所止矣倘
其伯氏反覆論說於明友間一言一字必明辨
乃已至其通合則凡人事之當然與陰陽造化
之所以然無不
大約科舉絕
以求其志也
於城邑鄉大夫欲
結駟而至則辭以
而讓道於樵隆色
生自號曰方山
也知予莫若君知君莫若予君疾且予亟往

母兄無遠志明友不信其
慥如也其行既修矣少而
索微老而愈勤窮而益信
山木或春彫草或冬蕃井
行株坐自若也已後生聚
游予先生得無思見我乎
獄疑先生決之乎某政謬
一日筆數牘紛題竟就
之
草廬先生墓誌銘

草廬先生姓林氏名熹字叔和黃岩縣人事父

葉適

卒其為士者無不弔而哀如不欲生也卒之十月丙戌明年嘉定十年正月丁酉葬於樟樁山其為士者無不送而號如不欲歸也或肖其像恍乎草廬之容也或玩其書冷乎先生之音也嗚呼世謂文華之徐薄雖躬行樸厚不能化曷不視此乎自孟子為論世尚友之說始輕視一鄉之善蓋天下所同善者猶未足也況一鄉乎按周官鄉即國也黃岩古伯舄地二鄉公也公旦君奭預高一鄉卿也閎散南宮适參高王國之善即天下之善也豈孟子未見周禮而以戰國近事言之乎然則一鄉之善不足於天下之善也先生之無徃而不為君子矣夫疑天下之善不足於鄉而又以一鄉之善不足於天下者惑也先生之子孝侯幼常除喪来告余既竊有感於孟子遂以記其墓兩夫人皆陳氏女嫁胡恵連銘曰

噫昔追隨五十年近離遠合交傾宣一札不至奄望泉下詞如忘促法然

大田先生墓銘 吳子良

王德父既沒余為叙其遺文十五卷將葬其子勳復以銘為屬叙且銘是欲歐陽氏施之聖俞子美隱幾者余何敢僭而於義何可辭余二十五六聞德父之賢耳熟蓋水心葉公之高弟樂淨立公之重忘質宻陳公之畏友也他日會之質宻所稱重色正而氣和不以余晚出辱

交高自是席必一再詣詣必盡日留听其言出入經傳百家上下古今數千載勤訂東都南渡諸儒精粗異同領挈珠貫海瀉而嶽立也閒出所著一語悦若不可知再三頤繹喜而猶疑三四讀乃始凝焉會客為通吻膏脣論淡肌髓蓋其思也普故其入愈奥其見也獨故其出愈奇嘻是真永心所謂蘇明允之流也是時德父有重腿疾一室黯黯縄文餘家具左右逼寒益甚

悶不能出氣而德父終歲處之安然余一日對之欣然也值其疾流水且笑且歌雞犬麻俱有自得意耕翁樵叟舉手問學正安徒亦若喜動顏色考德父好語勞之恩意敵朋儕而倫以見達官為恥以對俗子為無味以入城市為不得已以非義之獲為浮為滓自試禮部歸即謝舉門不入郡博士倚以紓郡庫故里人稱學正而亦棄不就太守縣大夫頗見之不可得遠近宿儒新俊聞風慕重不但稱學正以其居大田又稱之曰大田王先生云嗟何必歟吁乃龐德公之流耶然德父雖閉關獨善當世意而慨然談當世事真公之在建安籍余寄聲德父德父因貽書勉以救時宜學孔子不止學孟子李公暬相素厚德父者也德父疾已侵藥數千言規正之及公不及私何必厖德公魯仲連之流耶余

竹邨居士林君墓碑

陳耆卿

君名師點字詠道其先曲阜人五世祖廣之卒天台縣稅官依郡城以處彬曾祖也沿江制司差使徹祖也修職郎信父也君孝友孚達廣學而嗇成少所從多有道師儒壯所交多有道未遇鄉相跨郡所接識多海內名勝居家所振贍多境外旅窮好客如餽耽士如醉而尤嗜書傳抉奇斷眇近購遠求家已卷數千猶與衣帛俱

恐晚矣鉛勢點蠅頭整然至遇古帖秘文斷刻
窿簡不啻異簫韶雅耳商彝鬲目演之久亦餘千
卷焉篆隸充留心以張謙中藏許務為法廣競
若嫡授簡俾代已書敏捷揆盛必君也夫士
委落曰淺事淺事拙何病然則鄴侯永逝而陽
氷輦真不起哭如君眾人所鄭聚而工人所不

工非愛古博能然哉金夫人行實媲君空嫁
資助之奉親公餘測以能客益久矣勇幾忘明親
莫樂腓食以供不膳衣二戒勇詰曰汝我無以
銀顧汝生好鬼長辭爾衰氏門幼即孤學受父
母督程其費古博雅信好鬼而所儲書益富獨
譬用愈書又以水多散亡併失富寮宗也故君
死以甲戌七月十八日金夫人死以戊子二月
十七日至乙未臘月八日始克合于淨岡相塊

之側蓋君七十五金又加五焉其長壽信夫孫
曰錫疇銘曰　吾觀近世藏書之家多燬於火
而君後圮於水也或曰至寶難久聚有是哉雖
然共外可圮也其中不可滓也

四朝布衣竹邨林君墓表　吳子良

質窓先生既銘詠道林君子表民復請余表其
墓余謝曰銘具矣不成矣加焉表民請
弗置曰所以傳載吾父豈嫌乎多余無以荅則

為摘其可表者三君生事薄菜田不足支豐歲
然黠嗜書質衣貸家具購書至幾千卷名帖亦
數千卷每一卷入手輒喜津津校讎考訂忘日夜
可謂貧而富於書君卧窮巷聲援絕然師友皆
名輩勝流王公卿月虞公似良李公庚徐公似
道錢公象祖謝公深甫張公布商公飛卿丁公
可徐公大受林公憲桑公世昌君陪從於鄉邦
者也陳公傅良樓公鑰張公孝伯萬公鍾龔公

泰不然交為無益無益矣身困則子宜不能謀為而不悛書益多不悛交益不悛謀益慶然則世之能以書以交以謀必其身不能以點字誅道臨海人自號竹邨居士死年七十五葬浮江所謂詩文數鉅帙藏于家他行能若世出若死葬月日具見銘中

委羽居士集序

黃裳

赤城之南有左氏子焉不出仕當以詩自適慕王維杜甫之遺風甚嚴而有法自古每以意理超觀古今詩莫能出此三字然考于之詩學以意明物不以物縈其意覽者宛轉而思之卒歸乎所賦使人意盡而志遠此亦得詩之要者耶然而援甫之詩離三字以指其體未能深屈吾

論故為之說曰意者理之所寓趣者志之所向大抵詩人之作感物以明志以才而遣意四者相須而後備特其所好者異其所造者有深淺遠近爾由是而之焉乃各有趣其高趣也或之乎雅正平淡優游高遠或之乎崖新俊逸豪華險怪各不同也然而尚理與意能為之感才為之用不役於才不累於物以人意抱天理其為詩曰來自夷曠感忽之間可以動天地感神

與三代風雅頌並列而同奏此其至也才出人性之良能使之有約以文至理其為詩也孰禦不然恃才以造意超中正傲乎淡以作險怪理奇之語咀嚼少味終不足以經世惟杜甫兼體似乎有道者然而精爽神妙氣艷三者修真之士資以為道而乃冥搜旁想散與萬物相逐於無窮與物同盡借使得名於世不過一詩人爾可勝惜哉吾聞天上有白玉京之境黃老之

有道者常游乎其間仙籍焉子歸而求之上能奔逸絕塵立乎萬物之表下而有感所謂古今詩人百家之體子當肆筆而兼得之烏弗為爾區區三字不足以為子道

左經臣工於詩而黃公序語乃專取存三守一之事以為當學而謂盡力於詩者為不足道也

經臣聞是幡然將改所習昔所留意悉棄弗吝捨枝葉而趨本根亦豈道家之所獨貴乎聞而

隨喜因題其後政和癸巳夏延平陳瓘書于卅
丘寶城之南
余抵丹丘之三年左經臣携黃公序見訪嘗為
跋其後今又兩年矣復持以相示余讀經臣詩
編有招友人之句云一別又經無數日百年能
得幾多時非特詞意清逸可翫味也老於世幻
逝景迅速讀此二語能無警乎序所謂使人意
盡而志遠非溢言也政和乙未三月廿八日延
平陳瓘題

觀黃公之序則知經臣之詩六義之備也余諸
居臨海黃岩丞盛元叔錄經臣所為詩數十百
章示余覽之不釋於手及披黃福州序因書其
後乙未三月廿五日山陰石公弼題

泰山孫伯野嘗見經臣避寇古律詩擊節称嘆
曰此非今人之詩也若置之杜集中孰能辨別
余謂非辟寇諸詩為然大抵句法皆與少陵抗

衡如會姪一大篇自天寶以後不聞此作矣横
塘許景衡云

方岩王公文集序　吳子良

丙寅冬輔侯胃以弄權誤國誅著作即王公居
安拜左司諫抗疏請明正邪慝典弃陳自強郭傑
寓嶺外仲雪故大府丞呂祖儉奉祠千進布
衣呂祖泰之冤而褒其忠寃極治本亂階曰如
此則治否則亂分別君子小人曰此不可以弄

跨十年而公老矣嗟夫慷慨而立言談笑而
成功名非其奇稟貫傑氣詎能如此為多耶自
古養才如養木木雖堅勁耐歲寒要亦以培植
而成以摧拉而毀乾淳間培植而成者衆矣
後摧拉而毀者多如公之理嘉卓特者其誰
諫帥隆興時儻不以是終去得真遂而迟上所
樹立豈在乾淳人物之下哉此可為浩歎者也
公之子疇集遺文十卷屬余序余諳之明白而

軼絕類其胷襟詩在國朝自成高頴求去乃大拜門上客
水瘦元自定後先花信不須催公之於出處去
就此二語可以占矣

雪巢小集序

尤袤

余友林憲景忠吳興人年少時卓犖有大志賀
恭政子悵奇其才以孫女妻之臨終復與田數
百觚謝不取賀既亡挈其孥居蔀手屢瀕於餒
而不悔讀書著文不改其樂頃嘗隨賀使虜回

行中後有貴者會赴大比試來都城因游西
湖上新貴人於馬上覘識之使人傳言請見亟
遁去其操守如此獨喜哦詩初不鍛鍊而落筆
立就渾然天成無一語蹈襲如柔櫓晚潮上寒
燈深樹中汲水延晚花推窓數新竹中夜鶯鶯
喧誰家海舡上舂人之精於詩者不是過一時
名流皆願交之若徐致立茅國器莫子及毛平
仲相與為莫逆其後諸公彫喪畫盡君亦連蹇

不偶至無屋可居無田可耕其貧益甚其藏益固而其詩益工嗚呼士患無才而有才者困窮類若此豈發造化之秘天殆惡此耶抑嘗謂富與貴人之所可得而才者天之所甚靳景思取舍然則才者寔致窮之具人何用有此而天亦用靳此未易以理曉也君所居室名曰雪巢小集云嘗屬余記之故其詩若干篇自號雪巢小集云

楊萬里

雪巢集後序

雪巢小集天台林景思景思之詩也梁溪先生尤延之既序之矣景思復徵余序其後景思之詩似唐人信矣延之之論也然至如群花飛盡楊花飛天空霜無影等句超出詩人準繩之外其避不可追其卓不可跂矣使李太白在必一笑領此句也似唐人而已乎然延之深嗟景思之才而深惜其窘翌謂豈發造

化之秘而天惡此耶又謂富貴者人之所可得而才者天之所甚靳景思取舍不取人之所可得者耶景思笑曰子不見唐人孟郊賈島乎郊島之窮才之所致固也然同時之士如王涯賈餗豈不富且貴哉當郊島以飢死寒死涯餗未必不憐之也及甘露之禍涯餗雖欲如郊島之飢死寒死不可得也使郊島見涯餗之禍涯餗憐郊島憐涯餗乎未可知也子不見本朝黃秦乎魯直貶死宜州少游貶死滕州而蔡京王黼相繼為宰相貴震天下當黃秦之死王蔡必幸其死及黃蔡之誅黃秦不見其誅使黃秦見其誅亦必不幸之也然

秦未嘗王秦之誅而天下萬世享之王秦至貴
秦之死而天下萬世惜之然則黃秦之貴賤王
秦之富貴其究何如也且彼四子之自貴其得
者幾何而今視之不啻如糞土而人之慕成君能之者如此今與日月爭光而不朽則孰可
貴孰不可賤乎亦未可知也今吾子才望致擬
郊島黃秦而吾之窮有甚於郊島黃秦而吾之病何幸
得與郊島黃秦同其窮而不與湮沒同其

達而子為我顧之乎且吾與詩人同受橫政既哭詩人同為
所斬是天之橫民也同為天之橫民也治橫民者宜以橫政既哭詩人同為
橫民又與不欲詩人同受橫政可乎今賀之曰
子既無遺力以取所斬無憚心以犯所惡無怨
言以安所致然則延之為吾惜延之過也今舉
延之語以喧君亦過也然君必欲尊予詩人所
謂才之所致者而不顧不恤延之物之橫

政亦過也子盍持此語以余問之

石屏詩集前序

唐人以詩名家者衆近時文士多而詩人少文
章可以發身詩雖甚工反成屠龍之技苟非深
得其趣誰能好之黃岩戴君敏才獨能以詩自
適號東皇子不肯作舉子業終窮而不憫且死
一子方搜索平語觀文曰吾之病病矣而子甚
幼詩述無傳乎為之太息語不及他與世異好

乃如此子既長名曰復古字式之或告以遺言
收拾殘編僅存一二深切痛之遂篤意古律雪
巢林監廟景思竹隱徐直院淵子皆丹丘名士
供從之游講明句法又登三山陸放翁之門而
詩益進一日携大編訪余且言吾以此傳父業
然亦以此而窮求一語以書其志余荅之曰夫
詩能窮人或謂惟窮然後工笠澤之論李長吉
玉溪生言甚悲也子惟能固窮則詩愈昌矣子

樓鑰

之言顧何足為軒輊耶嘗聞戴安道善琴二子勃顯並受琴於父父沒所傳亦錄不忍復奏乃各造新弄廣陵上息之流止安世異其孝固可稱然似稍過果爾則琴亦當廢矣武之豈其留裔耶而能以詩承先志殆異於此東皐于其不死矣

吳子良

石屏集後序

石屏戴式之以詩鳴海內餘四十年所蒐猶點勘自周漢至今大編短什充牣秘文遺事搜說凡可資以為詩者何啻數百十家所游歷登覽東吳浙西襄漢北淮南越巳剏嶽鉅淡盤洞珍苑空迥絕特之觀荒悽古墟之跡可以托詩之景助詩之奇者周遭何啻數千萬里所酬詮訂或道義之師或文詞之宗或勳庸之傑或表著郡邑之英或山林里巷之秀或耕釣酒俠之遺凡以詩為師友者何啻數十百人是故其詩

清苦而不困於淺豐融而不豢於俗豪傑而不役於麤悶放而不流於漫古澹而不死於枯工巧而不露於斲聞而爭傳讀而亟賞者何啻數百千篇蓋嘗論詩之意義貴雅正氣象貴和平標韻貴高遠趣味貴深遠才力貴雄渾音節貴婉暢若石屏者庶乎無之矣豈非其搜攬於古今者博邪豈非其陶寫於山水者奇邪豈非其磨礲於師友者熟邪雖然此舊日石屏也今則不類行年七十七矣焚香靚坐觀化付新簡於埃塵隱几閉關等一棲於宇宙散髮而時發於詩曠達而益工不勞思而彌中的然則詩固自性情發石屏所造詣有在言語之外者非世俗所能測也

題陳壽老論孟紀蒙　葉適

古聖賢之微言先儒所共講也然皆曰至二程而始明凡二程所嘗講皆曰至是止矣其蔑以

覩領袖楊亟謝之流而張昌宗武後時司馬文
獨互暢厥旨大宏無留蘊焉竊大惟數十年士之
諸門請益歷階覩奧者提策窓蒿之深涵泳其
溢之久固宜各有論述自名其宗而未聞與衆
出之以決翼其教何哉豈敬其師之所以學我
而謙於我之所以覺人與天台陳寺卿生晚而
又獨學寡遽筆之書以簡山建疾會忽切
已則非悉於其統要者不能入也於括蒼校
播遷異等不越宏詞高第僅止科舉前代遺文
人大全賴數君復見及夫紛紜於

源派本則非博於倫類者不能推也攷錄厥
門藏戶擯則非老於其室家者不能守也句萌
榮動春花秋實則非妙於其功用者不能化也
蓋數十年所未見而一日得之余其駭焉嘆矣
余雖後死而素無其資終不足以進此道矣使
子及其時步趨規矩於親領密承之間四復折
旋於互暢交闡之盛不挺然異材乎不柄授之
以扶翼其教乎愧余不足進余昔之言也焚
予之深可及余今之言也當以余之言為朽

題陳壽老文集後　葉適

建安中徐陳劉爭餘詞藻見稱於時識者謂
兩京餘澤由七子尚存自後文體變落雖工愈
下雖嚴益靡古道不復庶幾遂數百年元祐初
黃秦晁張各擅毫墨待價而顯許之者以為古
人大全賴數君復見及夫紛紜於紹述埋沒於
播遷異等不越宏詞高第僅止科舉前代遺文

論長短句以為詩餘者於詩其庶幾乎至於立意精穩造語平熟始不刺人眼目自能搖動人心若是二者可謂用工於斯術者矣劉牢之大小數十戰方為名將何無忌從容坐談而靈寶以為酷似其舅一戰而勝彼亦畧似之終非其真澤卿試問之渭陽李靖之兵法既盡乎骨肉之間有畧劇

歌之以是樂府也著蓋識其小者輕千金重然諾參承平公子之豪而見其大者英妙卓絶可維門户鍾鼎之盛此篇父與時之作也仅政和末肄業大學同舍生多能語此後十四年紘父丞大府仅丞大宗正相遇行在所叙中外孰明年同出尚書省見其文詞日益多而樂府傳者少肝中外多故雖官曹令休暇乎朋友燕集之事哉及十三年歲在丙寅弦

公采守福海四方無事舉觴於
公禮樂老者安而少者懷矣於是以少日之功
自樂而與
民共樂之變歎息無慊之音為樂府五十一曲
職中和之作合樂而上聞則安許
平易無煩苛迫急辦治於此間治許於此
爭政小而行遠則高下抑揚曲折變化人情物
態莫不周知雖異世識
生故吏相與哀次屬焉
赤城集卷十七 十七 諸板將傳之又

蜀俊為序俊應之曰曾侯
我顧其侍兒誦蘇東坡前赤壁二賦而聽此
文也畢之何敢序侯詞則又合詞來掌已足亦
伏之心也固辭不獲故序其自所見聞者如上

貢父續集序 吳子良

文有統緒有氣脉統緒植於正而綿延枝派旁
出者無窮也氣脉培之厚而盛大華藻外飾者
無與也六籍尚矣非直以文稱而言文者輒先

高不曰統緒之端氣脉之元乎自周以降文莫
盛於漢唐宋漢之文以賈馬倡接之者更生子
雲孟堅其徒也唐之文以韓柳倡接之者習之
持正其徒也宋東都之文以歐魯公倡接之者
無咎無己文潛其徒也宋南渡之文以呂葉唱
接之者壽老其徒也壽老少壯時遠參洙泗近
探伊洛沉涵淵微恢拓廣大固已下視筆墨町
畦矣及夫蒲而出之則波浩渺而濤起伏麓秀

赤城集卷十七 十八

麟而峯崚嶒右管攝而樞運轉輿衛而冠冕雍容
其奇也非怪其麗也非靡其密也不亂其陳
也不斷其周旋乎賈馬韓柳歐蘇魯之間疆場
甚寬而步武甚的也不幸呂公不及見而葉公
晚見之驚詫起立為序其所著論孟紀蒙若干
卷貢窓初集若干卷以為學游謝而文景張也
至其獨得於古聖賢者中夜授垂死囑焉而曰
吾向以語呂公伯恭今以語壽老四十年矣葉

公既沒貧窓之文遂歸然為世宗表其
而氣脉厚也自元祐後談理者祖程論文宗
蘇而理與文分為二呂公病其然思會
呂公之文早艷而晚實速至葉公新尚
妙卓特倫天地之奇變而復字半簡無虛
壽老一見亦奮躍策而追之載文而已余十六從
統緒正而氣脉厚者又豈直文而已余十六從
貧窓二十四從葉公亦以其嘯篤嘉彊
以錢之海陵而今復併其續集錄之豫
統緒氣脉之傳庶來者尚有考也

赤城志存　陳耆卿

圖諜之傳尚矣今地誌萬里縣不登萬户亦必
有成書焉劃以台為名邦且稱輔郡綿涉千歲
更數百守而闕文以詔難之歟抑因陋襲舊
暇問歟有守四人官屢其方於斯矣如太公妻

所不能言者特碑刻碑刻所不能判者恃載籍
載籍之內有漫漶不白者則斷之以理而析之
於人情事立之先後授之引徵以存教化識興
章非直為紀事設也如是者半載而書成嗟夫
同是州也非可成於今不可成於昔也或曰有
時爾昔歐陽公論學概述吏道以為有司簿書
之所不責者謂之不急夫豈性學哉語以同謀
非不急之也者耶然而莫與於圖謀莫謀於簿

書有司之所不急固君子所急也今公之為政也尚叢滌煩燭幽洞隱於有司所急者誠井井矣而於君子所急者尤懋懋焉用能以半載之閒紀千歲之闕壇十年之未備洗數百守之因襲成四人之壘嗟夫此豈以其時哉書成者時也所以成書公之志也其志立則時赴之矣無其志而曰需其時者吾未之聞也豈惟一國謀為然天下事皆然

赤城集卷之十七終

赤城集卷之十八

赤城續志序 吳子良

台為郡餘千年赤城志猶未就卒就於前太守齊公頊其未就者何見聞俠而士以詮畫蹟散而難於聚也其卒就者何求訪於士友尼塵於簡窓肖以證易於聚矣今其書凡例以義起去取以法定著著別流品因事列篇什按是非於故實咸得失於世變寓勸戒於微旨寧閎於

何止證之聚之也哉雖然證之遺宜續書志以細也而一時采訪未免憂疑之聚之愈詳其系目廢牒墜簡無所系難忽錄雖不錄又不從棄宜續書今太守王公梃齊公之政百緒麗翼若沒河復經界以便民修學閭貢圖以使士最要者也前者幸有繼後者期有考宜續書於是教授姜君容條畫以屬東魯林表民達古總書之為八卷俾子良參訂焉子良參訂焉門額牽丑本志脩

所證所聚命心許公而書豈徒取其詳而已乎
讀赤城志者詮部流品而思勵其行紬明蒂
而忘幡其本晴昌非而開漫漶會得失而審
管悟勸成之窗趨舍詎小補哉夫然後取是編
而續之見其步驟前作殫智苦心謂皆無補作
可也書豈徒取其詳而已乎

赤城三志序

王象祖

赤城志作於太史陳公者卿凡例嚴辨去取精
確諸小序凜凜乎馬班書志之遺筆莫可尚矣
已丑部賠於水會使寶謨仙遊葉公幷遣有邦
復俾為三志博雅考訂有源有委非斯人不可
也君謂予曰志數百年不克就今就未十載而
續志三志繼作不藝乎古事倫矣今所書止城
築建立不畧乎古事倫矣今所書止城
嫌也今部之圖牌古諸侯之國史也春秋非魯
之史數大水以災書城那城楚丘以存亡書豈徒其詳而已乎
作南門雉門以修舊書後世圖牒之所有者多
泄之所無則經之所有圖牒固不可遺也三之
何害又問人物有志令天下之母肯於吾邦之
相門書乎否乎予謂紀季姜歸千京師過我猶
書況所自出哉三志於是論定嗟夫術之方作
咸謂郡無前閒爾有老父指暗堅深字示子孫
曰慶曆五年有此矣已而儒生考載記搜碑刻

惟蘇君夢齡新城已得於倅聽壁之刓碑書域
築頗詳而城築之外無見也故字畫有考則老
父之暗壁猶信紀述不備蹤堅深刻可憾爾
傳春秋者謂其不祥也使後之有今遠而猶可
考不在茲志乎蘇記謂慶曆間必復之責屬之外
堂當時未有倉基也潛處畢至而元公終又為
之守今一人任三人之責而功又倍之茲而不
志則後之恨今必甚於今之恨昔也林若又立

災異紀功二門有得於春秋之遺意昏郡國
牒所無者雖或有因公自赤城三志始矣

養濟院創置修復本末序　趙必愿

恭惟國家上接三代以仁造邦凡顛連繈褓
告之民恤養涵囿載在令甲咨爾守令宣上德
意乃奉行不虔視簿書敝訟財賦之外漫不加
省惟我先祖愍定公將漕江西創院養濟羅貧
設廬可利永久尤文簡公繼之不替舊規用加

恵於一道元祐黃大史之孫監永君實家于洪
其守丹崎乃倣斯制度地城南為贍養之所又
撥在官之田籍其數以須奏報所以為民慮至
悉也嗣是不能世守給復者不難請譬者不遵
因循曠災籍蕩無有紹定癸巳朝廷不以必愿
不肖守諸于此實惟我先忠定公之舊治視政
之始按養濟之籍名存實亡暇日與同寮趙君
体要閱視其處則敗屋數楹壁垣不備因念承
之牧養率前人規置尚可討理不待更創乃檄
所無者繼或有因公自赤城三志始矣

養濟院創置修復本末序　趙必愿

恭惟國家上接三代以仁造邦凡顛連繈褓無
告之民恤養涵囿載在令甲咨爾守令宣上德
意乃奉行不虔視簿書敝訟財賦之外漫不加
省惟我先祖愍定公將漕江西創院養濟羅貧
設廬可利永久尤文簡公繼之不替舊規用加
而於此潛遷而未備後之有志於民者儻不以
大抵然也況於天民無告者哉

送滕子勤赴贛州司錄序　陳公輔

天下之事得於所聞固不若所見為詳此確也
余在都城聞賊攻台所賴以無事者滕子勤爾
初未以為然及歸見州人稱子勤不容口無大
小貴賤皆以再生之賜歸于滕公是知不妄矣
嗚呼時方無難賢才隱於難知欲觀賢才之實

在有難之時疾風勁草歲寒松栢誠言非虛
語初賊起青溪二浙方驚子勤以禹攻守計寅
夕警備誓與台人同其死生然賊鋒尚遠人固
未知其果何如意常羌辭罷已破仙居水陸夾進
逼于城下太守且奔矣軍吏皆解体其他官吏
皇皇莫知所向子勤獨毅然自守日之浦吾聲
不與賊俱生爲其家人輩不意閫變而援申戒
諸叫有出城者斬之官吏始一啟動稍稍安

頗効死以守城凡閱十日不得食而退于勤更
益其備簪倉廩府庫以揭巨細一一所經皆親觀
時之宜身任其責無纖休一如其忠誠所激如
是後四十日賊復至民和一勤之可倚也捍禦
愈堅賊徒數千號衆而登城上雪鼓譟矢石如
雨賊兵多被害遂退仍招延去城四十里不敢
進泊王師翦滅餘黨殄滅台州在宋最爲安
吾知一州無噍類矣朝廷叙功京秩且憲三衙

縣侯守台頌并序　李昌齡

自古以孤城弱旅抗暴悍之師而全名高節耀于天下者幾何人哉必皆信以先之謀以定之而後勇以決之蓋非信不足以撫民而用其命非謀不足以揆事而制其機非勇不足以守死而克其敵故考成而後可以圖濟歲在宣和盜發睦鄙天下平治既久民惟耒耜之知不識金革吏唯文法之守不習戰爭勢焰所燬聲震甚遠大將望氣氣而奔命牧守聽音響而委城故盜得以狂奔叫呶不偶一矢之禦而攻取所至無留難者時旁郡群不逞之人亦因其聲以相轉誘也聚攻剽吳越沸然於是睦歙杭處衢婺六州悉陷於賊唯天台介六州之間於盜甚偏而獨以全伺恃而然守之得人而已其人則睢陽滕侯也當是時侯非被長吏之命為守禦計然一版曹位甚卑不足以使衆乃能全郡於盜所甚偏必將有以夫聞之台人曰侯嘅然興嘆謂報國唯有赤心家人藏以危言撫劒逐之又為書屬其兄以後事信是六孚於衆也誘鄉兵得三千人分城排為十三寨部列有次號令甚嚴謀之滅矣寇至圍城數周火光燭天呼震林木衆皆服戰膽掉不敢下視侯擐甲冒矢石躬自率之士氣始振捆然有關志賊乃斂衆而去暨賊再來必欲拔城衝鏑之交侯遂以死囚冤諸城上且厲聲徧呼曰渠師屍矣衆響應之

盜皆失色未及馳去侯以一矢斃其帥於是大潰句日王師繼來盜是以全當是時非侯之勇足以辦其謀而用其信台何恃而不拔也台人又言盜之未潰皆自相驚以為有神人金甲而身數丈者執弧矢以令諸城上茲實天之佑侯也已夫用武之世家習鈐略人使之致死則易時失熟於戰爭能致其死與使之當和平家豐益人安富貴能致其死與使人之

致死誠難而侯乃能之高牙大纛前賞後刑其使衆則易秩不足以寄重權不足以用威其使衆誠難而侯乃能之則侯之功前於古而莫擬疇於今而莫倫矣惜朝廷之賞猶未足以稱其功也乃圖其勞登而用之謀諸帷幄寄以疆埸使盡行其志則侯之徒足以全天台也哉予聞侯之先曰章敏公左右國家克勳績今其保世之人實濟厥美天且昌而大之使獬有宋尚將

大之其在侯矣台人像侯之形紀侯之功以刻諸石俾流于遠且使其世勿忘侯德載瞻載嘉頌以賛焉頌曰

赫赫王靈　被于九州　彼寇維何　叛我吳楚
有詭其謀　肆厥螳斧　民之玩治　不用其則
狂奔叫呶　弗能勝兵　寇極其虐　遂墮六城
豈無斯侯　達于旅縱　登而用之　以畢其智
不用其則　豈無秉戎　無俾封植　獨于台人
台州慶曆五年夏六月大水死者數千人適遭
周謝之政二公弗惕天災致厲奏毒生民老幼
怨咨無所寘息已而元侯受命作牧侯來為式
小人聞之且憂且寧有來勉侯曰元侯有材而

誰以勝侯　侯台且都　在寇之宅
吳楚以康　非莫我即　寇莫我即
王師嗣來　有侯之勝　人謂伊何
再干大戮　勇以決之　是圖是勤
彼昏卒狂　駭禽奔鹿　彼寇維何
天台之全　盡傑長蝮　維侯之功
與勞于王　誰以勝侯　敢告司勳

陳襄

貧侯好義而直重剛相乘其勢必爭今台民未
寧侯惟念我疾政惟和時乃生民侯曰然既至
在右元侯侯先不疑辦事曲直不撓於煦不形
於色無所不歷肺瘼而陳之元侯既信無所不
以盡受之二公同心疾幾大和百姓康寧元侯
曰吾無以為德而頻侯侯曰某也惟公之德無
曠厥官夙夜不忘終始惟一為可觀也已若元
侯者可謂敏而不失其賢若侯者可謂和而不
詘其道者也嗚呼彼之事君者何獨不然下焉
者好己之勝人上焉者惡人之勝己材相似則
爭位相近則陵和之不復可知矣使宰相以至
百官和於朝百姓和於國萬物和於野至和之
氣盈於天地唐虞之世矣夫其目二侯之德固
有所感為侯序之以送其行

送葉孟我官寧國序　陳耆卿

嘉定改元夏五月鄉先生葉公孟我出為宣

城何尤哉寧國小邑也主簿卑官也吾方以為
公弔奚其賀雖然吾為公平心而言之公亦為
我平心而聽之天靳才人樂富貴二者之難兼
自古固然蓋亦造物之神機所以瞑眩一世者
必不得已而去曰寧去富貴無聞者多矣
而至於哲人雖餓且死名猶日月也然則將奚
何邑小則便閑官卑則遠謗琴高之山謝眺之
亭前跡往事豈無恠恠奇奇為公獻者邪勾踐

暇覽而悦之其孝與天籟柏宮商而不雜則其視一主簿祇已為過已無論其大詩云一日不見如三月兮況三歲別乎此則予之所以悲

大成殿奉安先聖文　王然

維宣和五年歲次癸卯二月乙酉朔宣教郎知台州黃岩縣管勾勸農公事兼監盬監王然謹以清酌之奠敬告于先聖至聖文宣王天台之南鴈蕩之北有古東甌海濱地廣袤多

士攸集惟聖相學序禮義所存往被寇攘延燔盪盡然效官之始首議營建爰即故址改卜新宮實暑載離一新廟室柱石磐礴牙掌飛輪與前觀華侈中度要幾乎揭虔妥靈昭示無極消吉告成祗瞻貌像以先聖先師爰跂十哲奉安于位仰冀威神俯垂鑒格尚饗

勸諭文　陳襄

為吾民者父義能正其子父慈能愛其子兄友能愛其弟弟恭能敬其兄子孝能事其父夫婦有恩男女有別人有此十者是為善人為善則福至為惡則禍至禍福之來各以其類

黃岩勸學文　王然

萬物散殊於天地之間其生不同其類甚眾而不能知道則物而已矣惟人受才於天地之中為萬物之靈故可以知道若夫不知道則非才之罪也不學之過也故曰玉不琢不成器人不學不知道且道不可以他求也所以為君臣父子夫婦長幼朋友者也是故其學之也有先後其既學也有始終孔子曰弟子入則孝出則悌

子曰成儀文的表也德行忠信表也此學之始
後也孟子曰仁之於父子也義之於君臣也禮
之於賓主也智之於賢者也聖人之於天道也
荀子曰始乎為士終乎為聖人此學之始終也
古者之學耕且養修其天爵而人爵從之而孔
子曰耕也餒在其中矣學也祿在其中矣則學
之不可以已也此黃岩古東甌素號多士
者廟學野于兵燹之後百廢俱興而學
所聽讀然無人會作邑令成齋舍漸就亦可以招延士類
修舉庠序之風矣比已擇請職事在學欲取新
歲肇開講席以來生徒竊慮縣士在遠有所未
知故述斯文更加勸諭非勉之不至也切冀見
聞感悉此意毋忽

仙居勸學文　陳襄

政不識為學之子兄弟不相善於鄉黨而
相存恤其心深厚惟予財就利急鞭捶流血而不知止予甘心焉何奉行
天子詔條不可私怨殺刑一人若作厲鬼而法
邑民不知予心迺相前燔撲於獄自以為能
寧予曰不得食訟不得寢以此決斷殺略不能
說是誠何心雖然予不可以不知之乎於此也蓋不

台州府志 卷十八 十八 葉棠

臣和而晉志言命主壽猶屬上台何與夫天生物必壽物生不壽歷六亡之人實戕之紹定二年秋九月丁卯大水壞台州城殺人民踰二萬先一年予守台八月當大比吾邑士閱城中會日夜暴雨溪流怒漲洶濤衝擊城趾將圮予身帥吏卒築壍望霽竟迄以免橋居無何朝家不以棄不佞即郡畀常平使

以壓水夷邦人聚觀見謂雄麗或言城南有樓丞相趙忠定公所縣建摘與公賦語名為神秀山川宜之令西樓宜何名予謂此州上應台宿三台之泉鼎足闌闌天台大山窟宅仙佛即上台主壽用壽台名吾樓廢興壽吾民宜乎他日會僚佐落樓之成客有誦活人為勞者予謹謝之曰棠不佞今日之事幸而集皆吾君吾相之賜棠特同諸君具文書毋虜貪天功重謝之曰

棠犇走四方久於台獨若有宿緣去復還者五
年然董能止水患於先莫能弭大菑於後可愧
也已猶幸使指蒞所部獲與飢溺相周旋不爾
詎無童簡元公来棠也何敢望前哲萬分雖然
尚有以諗吾民吾民凡民宅生於剌史縣令民生藉
弍同其饜飫時其燠寒其暗穀秫其膚革元氣民天矣非
壽不然惟其膚革其暗穀秫元氣民天矣非
吾命樓之意也

寓以為壽当

跋淵明詞贈阜契順　蘇東坡

余謫居惠州子由在高安寄以一子自隨餘分
寓許昌宜興潁海隔絕信子不聞余耗憂悉無
聊蘇州定惠院學佛者阜契順謂邁曰子何憂
之甚惠州不在天上行即到耳當為子持書問
之紹聖二年三月二日契順涉江渡嶺徒行路
可以援明遠例得數字乎余欣然許之獨愧名
節之重字畫之妙不遠魯公故為書淵明歸去來
辭以遺之庶幾契順托此文以不朽也

問其所求答曰契順惟無所求故來惠州若有
求者當走都下矣若問不已乃曰昔蔡明遠都
陽一枝耳顏魯公絕糧江淮之間明遠載米以
周之魯公憐其意遺以尺書天下至今知有明
遠也今契順雖無米與公然區區萬里之憨儻

吴都文粹十卷

（宋）郑虎臣辑

清钞本（四庫底本）

吳都文粹九卷浙江鮑士恭家藏本

宋鄭虎臣編案蘇州府志虎臣字景兆會爲會稽

尉宋德祐初自請監押買似道殺之於木綿庵者

即其人也是書於吳郡遺文綜緝頗富其中若李

壽朋之記補新軍汪應辰之申奏許浦水軍趙肅

之三十六浦利害鄭亶之至和塘六得六失諸篇

均有關兵農大計其他興地治革亦多有因文以

著者如書中龔頤正企賢堂記曰長洲爲縣肇唐

萬歲通天中而吳地記則云建自貞觀七年考唐

地理志與頤正之記合可以證吳地記之譌又吳

地記云常熟縣改自唐貞觀九年而書中范成大

常熟縣題名記曰縣舊爲毗陵至梁而改又可與吳地

記考異蓋是書雖稱文粹實與地志相裏裹東南文獻

藉是有徵與范成大吳郡志相輔而行亦如驂有靳矣

吳都文粹目錄

卷一

吳都志序　十先序
吳城　吳城門
蘇臺　郡　虎丘　集
趙抃　談苑
米芾　苕
杜牧　牧
張繼　張
韋應物　韋
白居易　白
蘇舜欽　蘇
皮日休　皮
陸龜蒙　陸
朱長文　朱
鄭仲熊　鄭
張伯玉　張
洪邁　洪
吳潛　吳
陳耆卿　陳

目一

晉門　郡學記　附
重修大成殿記
六經閣記
御書閣記
重修吳學記
吳學復田記
嵐山縣學記
嵐山縣新修文宣殿記
嵐山縣重修學記
丹陽公祠堂記

卷二

吳趨行
祝牛宮詞
漁斗
申補新軍生下省劄
城口閘江按舊指揮
申奏許浦水軍生下
申增損泛水軍利便
府治重修大廳記
九日陪李蘇州泰樓燕
登初陽樓
東亭
梁肅
王禹偁　王
張九成　張
朱熹　朱
陸機　陸
陸龜蒙　陸
皮日休　皮
李壽朋　李
范仲淹　范
蔣璨　蔣
汪應辰　汪
吳芾　吳
蔣堂　蔣
獨孤及　獨孤
陸龜蒙　陸
皮日休　皮
白居易　白

目二

西亭 范成大
西園 白居易
北軒敬栽 韋處厚
北池賦 白居易
本蘭後池重臺蓮花 白居易
浮萍 前人
白蓮 前人
和梅擊北池十詠 梅擊
重題後池 皮日休
和襲臺蓮詩白蓮三詠 陸龜蒙
重題後池 皮日休
陸龜蒙 陸龜蒙
蔣堂 蔣堂
楊備 楊備
范仲淹 范仲淹
范成大 范成大
楊備 楊備
陸龜蒙 陸龜蒙
蔣堂 蔣堂
梅擊 梅擊
章造 章造
耿元鼎 耿元鼎
曾鞏 曾鞏
沈文度 沈文度
陳貫 陳貫
徐庶 徐庶

登姑蘇臺賦
姑蘇臺覽古
館娃宮
陽羨中
又
怨
又
句踐進西施賦
卷三
吳王井
仕公叔
崔鶚
陳明
李白
曹鄴
李紳
劉軻
羅隱
劉舄
劉禹錫
楊備
殷堯藩
李嘉祐
李紳
皮日休
陸龜蒙
徐寅
楊備
響屧廊
又
採蓮迳
長洲苑吳苑枝獵
蠡口
毛公壇
虎丘古杉
臨頓二十首
重玄寺藥園
忠國師菴
洗馬池
真宗皇帝御製賜平江軍節度使丁謂詩并序
丁謂和進
復賜
王禹偁
楊備
孫逖
楊備
白居易
皮日休
陸龜蒙
皮日休
陸龜蒙
皮日休
顧在鎔
楊備

丁謂復進
跋
吳人歌
牧守王規謝章
博羅
夜泊武丘山
本朝牧守題名記
狀元語
未花石
重修泰伯廟記
泰伯廟
迎享送神詞三章
夫差廟
伍員廟

丁謂、
簡文帝
馮衮
白居易
葉夢得
賈公堂
曹魏
皮日休
蔣堂
張詠
陸龜蒙
龔頤正
陳羽
張詠
簡文帝

南夏廟記
春申君廟記
聖姑廟
靈姑廟碑陰記
三高祠記

三高堂詩序
臨表子皮贊
書三賢堂
煥靈廟龍堂記
新建煥靈宣惠侯廟
重修東嶽廟記
黃姑廟
任晦園亭

張詠
楊備
蔡京
趙居貞
皮日休
陸龜蒙
林戍
祝鑑
范成大
程俱
李華
蘇軾
皮日休
魏邦哲
詹詹
李後主
皮日休、
陸龜蒙

滄浪亭記
滄浪六詠
滄浪詠
寄題滄浪亭
觀滄浪亭石有感
南園
蘇舜欽
歐陽修
胡宿
胡瑗
梅堯臣
劉敞
羅隱
蘇舜欽
梅摯
胡宿
周元明
程俱
溪館三詠
南湖二詠
中隱堂
樂圃記
三瑞堂
漫莊
遷居蝸廬
復軒歌
清曠堂
詠峭亭
清閟亭
遐觀亭
臞庵二十五詠
陳瓘、
范仲淹
葉適卿
蔣堂
浮天閣三首
平遠堂三首
徐關巷、
蒙与義
呂本中
蘇庠
王銍
向子諲
白居易
朱長文
蘇軾
章憲
程俱
章憲

卷四

日九

日十

草堂二首
李彌正次祝鑑韵
范文正公義田記
范文正公義宅記
天平山
穹窿山
華山
雨中遊包山
林屋館銘
縹緲峯
沈与求
程子山三首
何倓五首
僧道本二首
陳棨一首
沈周一首
錢公輔
樓鑰
蘇舜欽
范師道
楊備
目十一
桃花塢
洞庭南館
早發洞庭
洞庭小湖
入林屋洞
洞庭小
嵡裏
石版
龜頭山神女歌
訪弢湖山人仇君隱居
芳桂塢
皮日休
陸龜蒙
陳炯
皮日休
陸龜蒙、
皮日休
白居易
方千
張祐
陸龜蒙
皮日休
陸龜蒙
韋應物
馬雲
馬雲
目十二

飛泉塢　楊　備
修竹塢　獨孤及
井霞塢　李　嶠
白雲塢　趙　嘏
二狄山
夜宴虎丘山序　陸長源裴樞遊
陪陸長源裴樞遊虎丘山
劍池
虎丘贈魚處士　皮日休　目十三

虎丘寺西小溪閒泛　陸龜蒙
酬陸四十虎丘對月　白居易
夜遊西武丘　雄德輿
虎丘寺路宴畢別　許　渾
李　紳
劉長卿

虎丘見元相公題名愴然有詠　清遠道士
登虎丘望海樓　顏眞卿
同沈恭子游虎丘　李德裕
刻清遠道士詩因而繼作　皮日休
追和顏眞卿　陸龜蒙
追和清遠道士詩序
補沈恭子詩序　晁　迥
遊虎丘詩并序　王禹偁　目十四

遊虎丘觀白傅舊題二首　陳堯佐三首
吳王墓　丁謂二首
梅詢
范仲淹
蔣堂
張伯玉
王紳

和劉孝叔會虎丘 蘇軾
諸公倡和詩題詞 -
遊虎丘因書錢塘舊游 宋長文
章子厚和前二韻 蒲宗孟
虎丘雜詠
蘇舜欽
楊備 四首
孫覿 二首
程俱 二首 目十五
何麒
方惟深 三首
方仲荀
王禹偁
徐鞗
皮日休
劍池銘并序
劒池
虎丘記
奉五
臨頓
泛太湖書事寄元撰 皮日休
泛太湖
望太湖
明月灣
練溆
銷夏灣
皋橋
重遊乘魚橋序
上元
過白頭橋
吳江橋
李紳
僧達本
楊備
梅摯
鄭獬
蔣堂
白居易
皮日休
陸龜蒙
梅堯臣
皮日休
陸龜蒙
皮日休
陸龜蒙
皮日休
陸龜蒙 目十六

投龍潭
胥口
前松江賦　皮日休
後松江賦　陸龜蒙
夜渡吳松江懷古二首　皮日休
吳松江　陸龜蒙
程俱
松江亭攜樂觀魚　宋之問
泊震澤口　劉長卿
泊松江渡　張傚
松江早春　薛據
憶具區　許渾
送裴如晦宰吳江二首　許渾
除夜宿垂虹　皮日休
陸龜蒙
錢昭度
梅堯臣
蔡肇
游松江三首　越來溪
過垂虹橋二首　夏駕湖
長橋二首　至和塘記
松江謁王文瑤令宰　沈氏筆談
交讓清　六失六得
女墳湖　五論
卷六
吳水利書
三十六浦利害　郟亶
郟亶
范與雄
王禹偁四首　楊備
陳堯佐　楊備
蔣堂　章憲
蘇軾　楊備
楊備　皮日休
章憲　陸龜蒙
皮日休
陸龜蒙

表薦陸胤
表薦陸龜蒙
詔陸玩
辭召表
孔稚珪等表薦杜京產
詔史德義
翰林盛事
挽章
溫公詩話

絕句
范文正公真贊
延賓佳話
詠懷
送李瑋應舉
張林妻徐氏碑
太湖石賦并序
太湖採石賦
太湖石記

華嶽
顧歡
朱佐日
方子通
丁偉
蔣堂
鬧瀛
范鎡
范周
王安石
陳洙
程俱
白居易

題太湖石詩并序
和題姑蘇所寄太湖石兼寄李蘇州
牛相公宅太湖石詩
太湖石
白雲泉

劉禹錫
白居易
皮日休
陸龜蒙
胡宿
白居易
范仲淹
錢藻
陳純臣
李邕
陸龜蒙

薦白雲泉書
鬬鴨賦
鶺鴒歌
鷄鶺
江上漁者
和文與可洋州者橙徑
紅蓮務
再熟務

牛僧孺
陶弼
蘇軾
陸龜蒙
蔣堂

洞庭緑橘
洞庭獻新橘賦
揀貢橘書情
洞庭春色弁引
卷之
吳櫻桃
梅譜
郡圃新栽梅
紅梅
嶺南荔
蘇州柳
長洲種牡丹
吳縣廳前冬日雙開牡丹歌
范村菊譜
海仙花
石竹花
金竹
採藥賦

韋應物
白居易
蘇軾
白居易
范成大、
白居易
方惟深
白居易
王禹偁
范成大
梅摯
陸龜蒙
蔣堂
陸龜蒙

吳中觀貢橘
金閶寒陽殿毀
寒陽殿上梁文
傷開元觀道士
新修太和宮記
春晚遊太和宮
晚次神景宮
三宿神景宮
上真宮記
又詩
登重玄寺閣
能仁寺重鑄鐘銘
遊永定寺北池僧舍
寓居精舍
喜辟疆夜至
趙抃
趙伯驌
龔頤正
皮日休
王禹偁、
皮日休
陸龜蒙
皮日休
陸龜蒙
陳子
皮日休
陸龜蒙
韋應物
孫覿
韋應物

朱明寺　楊備、
和廣化寺午日府宴　方子通
龍興寺唐金至潛銘　、
龍興寺　楊備
開元寺浮海石像銘　簡文帝
開元寺佛鉢詩序　皮日休
遊開元寺　陸龜蒙
遊開元寺詩并序　韋應物
早景即事　李紳
開笥園　皮日休　陸龜蒙
開元寺避暑聯句　皮日休　陸龜蒙
題寺閣　薛能
客留開元　方子通
大慈寺避暑聯句　程公閏
遊北禪　一寒夜訪寂上人
寄守堅覺初二僧　皎然
紹興中提縁徐誼給常　王隨
建乾元寺記　龔頤正
南禪寺千佛堂轉輪　顧況
卷八　皮日休　日二十三
虎丘山寺記　白居易
御書碑記　葉清臣
滅記　張攽
靈巖山寺磚塔記　孫承祐
智積菩薩殿記　孫覿
宿靈巖山上院　白居易、
韋應物　日二十四

秀峯上方

聞訥老築堂曰重過靈巖再賦五至

天峯院記

超隱堂記

遊南峯寺詩并序

題觀音禪院碑銘

咸平觀音禪院

竟峯新井歌并序

再題半峯亭

半峯亭

山居十詠

楓橋寺記

趙抃

蘇舜欽

胡宿

劉無黜

李復圭

胡瑾

孫覿

曾肇

葉勸

葉夢得

白居易

錢儼

蔣堂

一

李彌大

僧懷深

孫覿

題楓橋寺

楓橋夜泊

重遊楓橋偶成

孫覿与温、尤四首

寫霞山寺記

橫山狼舍利靈塔銘

寶華山寺新鐘記

光福寺銅觀音像記

題光福寺上方

澄照寺記

明因禪院重建方丈記

入湧泉道中

水月禪院記

張祐

張繼

張師中

程師孟

胡瑾

張孝祥

鄧附

楊宿

魏瑗

孫覿

盖公頡、

顧在鎔

陳最

凌民瞻

程師孟

蘇舜欽

寄題水月
菩薩巖遊水月賦此
無礙泉詩并序
聖壽院記
給孤園記
包山禪院記
觀音院圖通殿記
題德雲堂
德雲堂詩并序
洞庭山靈泉贊
半塘寺重修增記
崑山天王堂記
卷九
慧聚寺聖跡記
慧聚寺聖跡記
王安石和韵二首
慧聚寺詩并序
景德寺諸天閣記
惠嚴禪院法堂
明因禪寺記
勝法寺輪藏記
題永慶寺
重修福延禪院記
新建佛殿記
興福寺再修功德記
題興福寺
瑞石巷記
新甕頂山路記
建項破二山爭居院
陸河聖像院記
應天禪院記
蘇舜欽
湯思退
李彌大
張浚明
皮日休
陸龜蒙
王銍
僧惠深
豫靚
胡松年
葛勝仲、
豫靚
魏憲
王洮
僧辯端
孟郊
張祐
朱明之
范浩
曾改
陳于
葉夢得
陸絳、
李湜
陸絳
李湜
常建
僧皎然
錢藻
陳于
李湜
僧仲殊
僧曇義

無碍院普賢應夢記　孫覿
永福院記　李杼
殊勝院記　蔡京
吳縣廳壁記　梁肅
延射亭記　范成大
題延射亭　張珙、
長洲縣記　楊備
茂苑堂記　王禹偁
題茂苑堂　朱長仁
移任長洲五首　方千
春日公舍偶題　王禹偁
長洲建興　目二十九
長洲二首
蟾翠亭記
企賢堂記
魯程堂記

新修主簿廳記　楊備
常熟縣題名記　龔頤正
常熟縣順民倉記　葉子疆
題常熟縣
重為順民倉記
崑山縣題名記
嘉定縣看劄
醫閭墓
題吳孫王墓

卷十
吳孫王墓記
梁鴻墓
江纂墓
顧媛墓

范成大　王禹偁
魯慎　楊友夔
郎淑　目二十
楊備　龔頤正、
龔頤正　葉子疆
王禹偁
楊友夔
孫覿
陸龜蒙
譚銖
白居易
李紳
王禹偁
楊備

周先生住山記
吕真人感應記
適題
題西湖一山寺壁
題臨平
會蘇子瞻
贈妓
適題
送文暢北游
蘇州四瑞聯句詩
序
隱石詩
祭幽獨君文
題幽獨君文
舍墓篇
南翔寺
倚樹高吟
家歌
令狐楚
趙彦清
林遇賢、
僧惠詮
蘇軾
僧通潛
望筷歌
吳中紀詠
過蘇州
紅蘭閣城
憶春草
遊山
和太守王規父侍太夫
彭山贈黃之
過吳門
軍中冬晝
春日自吳門之陽羨道
中
自蘇臺至望亭驛
五日公燕
閻丘汪君二家兩中飲
吳中言情寄魯望
和韵一首
道川
韓愈
崔瑞
幽獨居
李道昌
楊備
陸龜蒙
申徒有涯
吳女紫珪
白居易
崔融
蘇舜欽
杜牧
劉禹錫
蘇舜欽
蘇軾
胡宿
李紳
韋應物
曹松
王禹偁
李嘉祐
梅摯
蘇軾
皮日休、
陸龜蒙

九月五夜出盤門望之西聯舟夜話走筆序意　蘇舜欽
邂逅劉公尤於平　林歙
至吳門示諸弟兼呈伯原　林希初
懷古　許潭
疊韵吳宮詞　皮日休
陸龜蒙
杜牧

日三十一

贈劉暉求挂　劉禹錫
除夜寄羅評事同年　蘇舜欽
寄蘇州知府蔣察學　王禹偁
又寄子英學士　胡宿
賀兄之翰寵換蘇郡　白居易
和答　張籍、
報白居易　白居易
白舍人曹長寄新詩有遊宴之盛因以酬戲　劉禹錫

日三十二

懷古送李秀才　蘇舜欽
答韋傳　林歙
贈草卷禪師　林希初
訓張慕巢　許潭
重答劉和州　皮日休
寄白二十二使君　陸龜蒙
吳中書事寄漢南裴尚書　皮日休
懷舊遊寄致仕了倩寺丞　王禹偁

日三十三

別蘇州　蘇舜欽
蒙恩除替　王禹偁
赴南已留別蘇臺知己　胡宿
別蘇州　白居易
將之宣城吳門效樂天體　白居易
疊障樓有懷吳門　張籍、
送長洲劉少府赴南已使牒留洪州序　白居易
送諍少府之任序　賀力、
　林希初
　朱長文
　賈島
　崔璞
　白居易
　劉禹錫
　蔣之翰
　王禹偁
　蘇舜欽
　胡宿

日三十四

送從兄主赴崑山主簿序　權德輿
贈別　劉禹錫
代諸妹贈送周判官　白居易
和崔諫議歸以去韻賜示因佇酬獻　皮日休
謹和諫議嚴郡六韻　陸龜蒙
送客歸吳　李白
送李司直使吳　張籍
送沈處士赴蘇州李中丞招以詩贈行　杜牧、
懷吳中馮秀才　許渾
送張尊師歸洞庭　日三五
送元晝上人歸蘇州　李頎
送顧朝陽還吳　顧非熊
送僧歸洞庭　殷堯藩
送客還吳　李頻
送劉山人歸洞庭
即席送許製之曹南省兄
寒食日送人歸覲
送羅著作兩浙按獄
送人還吳
送楊中允宰常熟
送顗上人歸吳
送紫嶽磨公知蘇臺
送李殿省任常熟
姑蘇行送胡虞臣入幕
又送朱伯原秘校
送太守晏大夫
送葉善參致仕歸吳
吳門送客
送裴二知蘇州
送錢齋玥倅蘇州
憶舊遊
又寄蘇州水閣寄湯侍
湖蘇杭三郡
夢作
御

蘇舜欽　胡宿
胡宿　程俱
梅堯臣　許渾
黃鑑　劉敞
部祥正　蔡肇
白居易
楊備

日三六

吳都文粹目錄終

吳江　陳堯佐
留京師　王明之
橫塘路青玉　賀方回

吳都文粹卷第一

蘇守

鄭虎臣

趙汝談○○

○○　吳郡志序

初石湖范公為吳郡志守其木欲刻矣時有求附其
事於籍而弗得者因譖曰是書非石湖筆也守慊莫敢
辯亦弗敢刻遂以書藏學宮愚按風土必志尚矣吳郡
自闔閭以霸更千數百年號稱雖數易常為東南大都會
當中興其地視漢狀鴻人物魁偉并賦蕃溫談者至與
杭等孟子威矣而舊圖經莫漫失考朱公長文雖重作

吳都文粹

亦畧是豈非大缺者何幸此筆屬公修章紫然成一郡
鉅典辭與事稱矣而流俗乃復掩陀使不得行豈不使
人喜太息哉紹定初元冬廣德李侯書朋以尚書郎出
守其先度支公嘉言石湖客也是以侯習知之及謁學
問故鶩曰是書猶未刊耶他日拜石湖祠退從其家求
遺書得數種而斯志與焉馬校學本無少異侯曰噫信是
已吾何敢不力而書止紹熙三年其後大建置如百萬
倉嘉定新邑許浦水軍顧逞移屯等類皆未載法當補
於是會校官汪泰亨與文學士襍議用褚少孫例增所缺

遺訂其脫譌書用大倫而不自別為續焉侯喜曰是不
沒公美矣亦吾先人志也書來屬汝談序余病謝弗果
侯重請曰吾以是石湖書也故敢恩子而子亦辭乎余
不得已勉諾客有問余曰或疑是書不盡出石湖筆子
亦信乎余笑曰是固前譯者云也昔八公徒著道術數
萬言書標淮南通典亦出衆力而特表杜佑自古如呂
氏春秋大小戴禮曷嘗盡出一手哉顧提綱何人耳余
閶石湖在時與郡士龔明之陳正臝宬周南厚三人者博雅
善道古皆州之雋民也故公數咨焉而龔庸所聞於公

尤多異論由是作子盡亦觀益公碑公墓乎載所為書
篇目可攷乎不信碑而信誣乎且公卷以文名四方位
二府余鄙何所繫重余特嘉夫侯之不忘其先能畢力
是書以奉公志而不自表顯焉是其賢非余言莫明也
抑余所感則又有大此者焉方公書始出也疑謗橫集
士至莫敢伸喙以白曾未四十年而向之風波悉滅漸
盡至是無一存者書乃竟賴侯以傳是不有時數哉然
則世論是非曷嘗不待久而後定乎此余所以重感也
余誠不足序公姑以是寄意焉其亦可乎否也疑者唯

服侯父子世儒有聞其治吳未暮百隆交舉既上此職
方氏將復刊石湖序集與白氏長慶並行而改命漕湖
北矣余故併志以伸後覲焉紹定二年十一月朔也

十老序檜門令補

米芾

申散大夫河間公清德傑氣惟時老成高誼勁節縉紳
所仰靜鎮吳國四周星紀威孚惠洽訟庭晨虛迺闢郡
齋會九俊老惟內閣清河公神宇軒拔德量昭融名威
芙爽熟書册府正議大夫廣平公秀實孤暎清標邁遠
鬱建公利煥於汗青大中大夫濮陽公冲襟典澈淑質

端靖積厚施衍父子顯榮朝議大夫清豐公朝議大夫
彭城公朝請大夫徐公朝散大夫鄭公並道韻虛曠內
德淳耀或中臺耆彥碩本集作望或四方膚使出處有優裕
終始一德惟悌利愛布在世閒承議郎崇君奉議郎黃
君素行潔修里閈標準早解簪紱仕路式瞻咸頌德
天錫難老貌若遼鶴言為龜鑑于是羽觴屢酬雅章遍
作叙懷感遇樂時休明顧眄之閒穆如清徽徽薰如太
和夫學本美身仕欲行志名節既立榮利後之若諸公
積儲淵深未極經緯而不苟于得進退從容于祀可垂

後生仰止以襄陽耆俊游四海多出与賓僚刻繪既傳
屬為序引嗚呼樂遵人善君子有之顧弗何堪忝于承
命謹序

○九老會後更名耆英又名真率元豐間韋叱守郡与
郡之長老遊各飲酒賦詩時米黻禮部以杭州從事
罷任由為作叙叙諸老之德甚詳十老謂大中大夫
致仕上護軍濮陽縣開國子盧革仲新年八十二奉議
郎致仕騎都尉賜緋魚袋黃提公楙年八十二正議
大夫充集賢殿修撰致仕上柱國廣平郡開國侯程
昉年七十七朝散大夫致仕上輕車都尉鄭方
平通卿年七十三朝議大夫致仕護軍清豐縣開國子
賜紫金魚袋閻丘孝終公顯年七十三中散大夫知蘇
州軍州事河間縣開國伯護軍賜紫金魚袋章岵伯望
年七十三朝請大夫主管建州武夷山冲佑觀賜紫金
魚袋徐九思公謹年七十三朝議大夫致仕上柱國彭
城縣開國子徐思聞聖徒年七十二承議郎致仕騎都
尉賜緋魚袋崇大年靜之年七十一龍圖閣直學士正
議大夫提舉杭州洞霄宮清河郡開國侯張詵樞言年

七十人合七百四十六歲十老各有詩米黻序之
伊事行大字書○慶曆九老會鄰宮員外郎徐柏与少卿僧
九老而歸約為九老會畧元獻公杜正獻公皆寄詩贊之
畧詩首句云頁得裕宮數舊事歸休酔吟時會九才五
曰如何九老人猶少應許衆賢作
人耳

○○吳城　杜牧

二月春色江上來水晶波動碎樓臺吳王宮殿柳含翠
蘇小宅房花正開解舞細腰何處住能歌姚女逐誰回
千秋萬古無消息國作荒原人作灰

○按吳均吳城賦曰古樹荒烟幾千百年云自吳王所築越王
吳都文粹

○所遺東有鑄劍殘水西有舞鶴故壘榮具區之廣澤
帶姑蘇之遠山僕本畜忽千悲億恨況復荆棘蓁森
叢羅網蔓葦梏百尺皆歷地而生枝階筍萬丈或至
杪而無葉不見春花夏蕙唯聞秋蟬冬蝶水魁晨空
山鬼夜驚不知九州四海乃復有此吳城

○○閶門　張繼

畊夫古慕逐樓船春艸青青萬頃田上吳門看郡郭
清明幾處有新煙

○○前題　韋應物

獨鳥下高樹遥知吳苑園淒凉千古事日暮倚閶門

前題　白居易

閶門四望轡蒼蒼始覺州雄土俗強十萬夫家供課稅五千子弟守封疆閶閭城碧鋪秋草烏鵲橋紅帶夕陽處樓前飄管吹家妓門外泊舟艫雲埋虎寺山藏色月耀蛙宮水放光曾賞錢塘兼茂苑今來未敢苦誇張

前題　蘇舜欽

年華典雅物蕭森又變秋家在鳳凰山下住江山何事苦相留

吳都文粹

按文選注引吳地記閶門者閶閭所作名曰閶閶門高樓閣道接陸機所賦此門在晉時樓閣之盛如此本朝承平時門上亦有樓三間甚宏敞蘇舜欽賓題詩于上今登南史及傳記中或書作昌門孟宇之訛

胥門　皮日休

青翰塵徐夏思清愁煙漢荇花平醉來欲把田園業盡當時醒酒鯖

前題　陸龜蒙

細槳輕桴下白蘋故城花謝綠陰新豈無今日逃名士

試問南塘着屐人

○按吳地記云伍子胥宅在其旁石碑見在今亡此門出太湖道也今水陸二門皆塞而新姑蘇臺館乃據其上

○○學校記　朱長文

兩儀定位學校斯矣五教既敷學校立矣禮義不可一日忘故學校不可一日廢也昔唐虞三代之盛未嘗不以建學嚴師為先務內則王世子群后卿大夫元士之適子其入以齒外則塾党鄉遂之間其教以時下至于

吳都文粹

四方萬國之遠皆命之為庠序其法詳矣故始于直寬則簡以防其失次以歌詩音律而致其和者此先舜之典樂所以教也以智仁聖義忠和為之德孝友睦婣任恤為之行禮樂射御書數為之藝此周大司徒鄉大夫所以教也上之所以教於下之所以應於上若置郵而傳命也若決江河莫之能禦也書美萬邦黎獻可以共為帝者之臣詩稱成人有德小子猶有所造其材之可用如此蓋當是時風化行習俗美人有士君子之器雖畎畝之賤山林之幽亦為仁義之所漸摩禮樂之

所陶染咸入于善置兎而不忘敬教聿而不忍踐豈有暴亂萌于心姦宄害于事者哉此建學之効也王道衰禮義廢獨一魯侯能修洋宮因猷之獻猶不離此邦人頌馬戰國之際孟軻猶歷說時君謹庠序之教申孝弟之義終淵而不用胥大亂運于秦秦儒任法民不知學而疾視其君蠭起而墟秦矣漢方休息元：朱邁先王之教世宗爽：首善于京其臣有若董仲舒者為大夫文翁者為守吏皆尚儒術興詔置博士弟子之員而立學校宮於郡國其課士必以經藝蓋士不素養則儳難

遽考使因學以知經因經以會道庶乎有成矣東京肉袒三雍之儀不及于外而鄭興賈逵馬融鄭康成之徒結為人師以經相授業括古典六學寖明是以時政雖亂于上而義士交起于下抗節濡足用救陵夷漢賴以不亡者百餘年覩分晉弱事不足道唐之文物盛矣而尚賦以取人世薄經術以文辭相夸夫文所以宣志也、觀其文則志可度哉故元臣碩老多由制科以出神宗受命遑亂興治秉與奮幸國庠親臨講席是時勳臣宿將並列藩鎮庠序雖未興而鴻儒碩士闡風以起有若

底堅素在睢水种明逸在終南宿聚徒講授髦俊歸之其後陪京方面之守臣稍請興學自景祐中范文正公作學于吳又創于涸滕子京建于湖慶曆之盛文正公參預機政而石守道孫明復首居太學是時仁宗開天章閣召輔臣八人問以治要文正公復以學校為對于是詔天下皆立學神宗之時立三舍法置方郡教官皆試可而後授今上嗣位申命近臣薦堪內外學官者方聖朝永平之久而長育之勤雖瀕海裔夷之邦孰敢不馳譯之子孰不抱籍稱辭以千榮禄褰然而赴詔者不知其幾萬數蓋自古未有盛于今也凡命教之法以經術觀其學以詞賦觀其文以論策觀其智所取蓋于漢唐而德行道藝之士參出乎其中矣慾合二帝三代之法使人、有士君子之器在吾君相之所潤色也始姑蘇郡城之東南有夫子廟所處隘陋方文正公以天章閣待制守是邦欲遷之高顯相地之勝莫如南園南園者錢氏之所作也高木清流交蔭環匯迤割其巽隅以建學廣殿在左公堂在右前有洋池亭有齋室是時學者才逾三十人或言其太廣文正曰吾恐異日以為小

也于是召安定先生首當師席英才雜遝自遠而至厥後登科者逾百數多致顯達由景祐迄今五十餘載學者倍蓰于當時而居不加闢也長文過泰命掌學周視學舍傾陊褊迮寒薄暑蝱諸生病之來者無所處乃與同僚議請南園隙地以廣齋廬屬諮于郡守部刺史病財用之不給會文正之子兵部侍郎公紀理以厚德遠業見嘉朝廷出自泰當制置江淮六路漕事雅使者節過鄉上冢乃以學舍之微白公、既即學拜文正公遺像延見諸生感慨陳跡即奏言蘇閣之學宜先臣所建

後之久不葺而罅室不芃風雨講習無所頼給錢修廣而令太守諫議王公在潤先以潤學為請有詔各以度牒千紙充其費時元祐四年五月也前守户部劉公理還官治役度用賦工會蘇公自潤易蘇下車三日臨視興作命之教築填圩立基如請之數益以閑賦之材助以亡命之卒廟貌新舊工逾萬庸歲而告成不以一分取于民公堂舊名如也廊廡翼如也齋室凡二十二而始作者十三為屋總百有五十楹而初建者三之一立文正公安定先生祠宇建校試廳于公堂之陰榜曰傳道庖廚湫室莫不嚴潔窈然而深曠然而明其處也覽其容也衆南楹引爰日比牖延清風藏過其宜矣凡學田之佃于人而隱沒者為之拓而復之養士之資由北不置睿太守所命也夫儒者早暮孜孜從事于典籍苟居處之不佚而已壞者為之新而復之養士之資由北不置睿太守所命也夫儒者早暮孜孜從事于典籍苟居處之不佚餼糧之不豐而責其勤難矣故嚴其宮足其餉所以教也且吳為東南都會自泰伯三遜天下延陵脫屣千乘言偃以學稱嚴助以文著朱買臣陸世多顯者此誠禮義之區脩雅之藪也今夫興學以教者豈徒責其中程

課躁科等哉必也為文足以貫道為經足以通理立于朝廷則謀王休贊國論仕于郡縣則宣惠澤興事功其餘風所扇猶將使人老、而幼、夫、而婦、室有忠信俗有廉潔然後知新學之作豈專以棟宇為哉君子謂兵部公善述其先志可謂之孝正諫公樂成于教育可謂之仁惟荐與仁于是著矣正諫公以道立朝忠精不回其治吳春月吏民感其德和而安其政寓坐扃閽事至即決已而與賓客雍容笑語沛然餘裕方學之成吳人莫不欣悦鼓舞望車馬之來和樂芹藻之采也見命

作記確辭莫獲輒系之贊詩刻之陰碣以告于後世云

詩曰

惟帝光宅錫民保極昌以臻茲惟教之績降漢迄唐以經以文元臣碩老世偉其人天佑神宋七聖繼德右儒尚文經緯九域肇開雍庠周設泮序興賢舉能歲幾千數維吳有學文正是興師明友諒俊傑紹登歷載五紀烝烝髦士將圮其隘士罔能止翼翼膚史繼述其先建言于朝授晬易泉邦牧承命以新以廣匪惮厥勤育我教養高堂邃廡環閣夢齋潭心其深濟心其來孰居是

堂勿亟厥職靈尔誠心傳道解惑凡處是齋勿嬉勿忘道德淵源詞章潤色拱把之木長而參雲渭匀之水滌而流坤匪學之設惟材之成是明是翼永贊丕平

○府學在南園之隅景祐元年范仲淹守鄉郡二年奏請立學得南園之吳隅以定其址元祐四年紹禮持節過家又請于朝復得南園隙地以廣其垣卒父志也紹興十一年梁汝嘉建大成殿十五年王曄僧兩廡像報講堂閣齋舍規模宏敞視昔有加乾道九年五崇造直廬淳熙二年韓彦古報采芹佩高二亭十六年趙彦操建御書閣五賢堂在講堂左五賢謂陸贄范仲淹范純仁胡瑗朱長文也

○○ 重修大成殿記

鄭仲熊

郡邑置夫子廟於學以歲時釋奠蓋自唐正觀以來之或改我宋有天下因其制而損益之始蘇當浙右要區規模尤大更建炎戎馬蕩然無遺雖修學宮于荊榛兎礫之餘獨殿宇未遑議也毎春秋展禮于蓁廬已則置不問殆為闕典今宝文閣直學士括蒼梁公来牧之明年實紹興十有一祀也二月上丁修祀既畢乃惕然

自咎揖諸生而告之曰天子不以汝嘉為不肖俾再守茲土顧治民事神皆守之職惟是夫子之祀教化所基尤宜嚴且謹而拜跪薦奠之地卑陋乃尔其何以揭虔妥靈汝嘉也不敢避其責暴常去此弥年若有所負尚安得以罷輭自恕復累後人乎他日或克就緒願與諸君落之于是謀之僚吏搜故府得遺材千枚取贏資以給其費鳩工庀役各舉其任歲月記工民不與知像設禮器百用具修至于堂室廊序門牖垣墻皆一新之

○○ 六經閣記

張伯玉

六經閣諸子百家皆在焉不書尊經也吳郡州學始由高平范公經構之至今尚書富郎中十年更八政學始大成而六經閣又建先時書籍草創未暇完緝厨之後廡澤地汙晦日滋散脫觀者惻然非古人藏象觀拜六經之意至是富公始與吳邑長洲二大夫以本學之餘錢儀之市材直公堂之南臨津池構層屋起夏六月乙酉至秋八月甲申凡旬有七浹計庸千有二百作楹十有六棟三架當八楠三百八十有四二戶六牖梯衡榮桷枅墁陶甓稱是祈于久故爽而不庳酌于道故文而不

華經南嶽史西嶽子集東嶽標之以油素揭之以油黃澤然區處如蛟龍之鱗麗如日月之在紀不可得而亂矣則天地之極致皇王之高道生人之紀律舉在是矣古者聖人之設教也知函夏之至廣生黔之至衆不可以頓解耳授故教之有方導之有原乃本庠序之風師儒之說始于邦達于鄉至于室莫不有學烜之以文物聳之以聲名先用警策其耳目然後清發其靈腑故其習之也易其得之也深其教不肅而成不煩而治畝元之入善域優而柔之俾自得之萬世之後尊三王四代法者無他焉教化之本末馴漸也然則觀是閣者知六經之在則知有聖人之道則知有朝廷之化知有朝廷之化則鄉方之心日懋一日禮義之澤流于外絃誦之聲格于內其為惡也無所從其為善也有所歸雖不欲捷善遠罪納諸太和不可召康公之詩曰豈弟君子來游來歌子思子之說云布在方册人存政舉凡百君子由斯道覽斯民暢皇極序彝倫者捨此而安適得無盡心焉諸儒謂伯玉嘗從事此州游學滋久宜刊樂石庶幾永永無忽

○六經閣舊有之吳學始于范文正公後更八政始成而此閣成于富嚴郎中先是張伯玉嘗以郡從事主學後帥浙東閣始成世傳邦人謁記于伯玉伯玉令泰佐擬撰皆不如意一日對衆援筆書首句云六經閣子史在焉不書尊經也坐皆數服

○○ 御書閣記

洪遵

若稽古高宗皇帝實天生德既以聰明聖武戡濟多難垂中興億年之基洎保大定功投戈息馬于世紛萬殊泊乎無一嗜玩唯翰墨棁域天縱神與特致志顓心不

舍食息淵妙沉著頓章誕鍾由所擅正書中取威定霸
高處視古無上帝中第一殆慍塵不足言義獻諸庾固
已望洋歎避坰庾歐虞褚薛筆直可與臺命也詩書易
春秋孝經論語孟軻氏凡幾書、凡幾帙、凡幾字一
一肆筆而成翥鳳翔鸞震蕩輝赫端正嚴重肅如神明
當是時每終一經輒詔玉册官摹刻編以石本修錫方
夏光天之內孟郡載其書者人誦萬世之下一過大聖
而知其解者是為旦暮之遇況乎親見帝王以為之師
恩斯動斯士宜如何報也爰奉當在賴宮蘇為吳威府

故有六經闕燬於兵紹興中守臣寶文閣學士王映始
改建學室宇宏倫奉雄他邦閣獨未克立而庋置石
經于大成殿仍像就寡尒華蕆火之歲弗咎弗涓授于
祇職殊甚不稱寥、向四記郡博士領諸生數有請二
千石亦數留意然畫不堅定會其凡輒中止更數十政
訖莫之能為淳熙十四年秋閣修撰道彥操至平易中
和敏絜莅業用善政得民蘇比、多事且去天咫尺南
北問途者衛舟接軸冗叢厥身居東道主第知承迎過
客趣了傳傳為先務模遨馬上戴星而入民癢不暇問

尚安以教化勸功為哉彥操總旬月久非能滋民使多
浚財使豐辟土使廣而干里一旦廊：如仙最道院于
是以一閣之任自予即舊址度為三楹兩翼三其檐為
高六十尺為廣七十有五尺材木以壯買甃石以碩市
工以募來發公帑贏儲千萬給費相以飡錢二十之一
毫釐之須于我何取慮卜于素五縣乃不知去年秋七
月壬戌命日今年春二月丁卯成一區之宮堵趫從天
外行人駭觀凝立如植彥操寫其製以告當塗守邁使
識本末臣恭維西箱清穆敬閒之處至尊壽皇聖帝奉

先追孝方勤崇煥章建官列職無迪宸奎之昭回上模
紫清一時臣子宜有以劭尺寸彥操羽儀宗支嚮典正
京邑參侍從載息匱輔藩首能擴尊君親上然後興學
之誼鳩此巨役章天顯休食謂當刊表樂石以誌不朽
其詞曰
故吳所都上直斗牛今為畿輔氣壓百州沉：學宮鼎
以傑閣爛其天光照我海嶽俾載高皇肆筆成書石經
百卷方圜是儲岩甍干雲翬飛若有造誰其尸之臣曰彥
操洞庭之山具區五湖龍螭萬數右翼左趨惟尒有神

賓主張是時節來朝敬千萬穗

○御書閣淳熙十四年郡守秘閣修撰趙彥操即六經閣舊址為之以奉高宗皇帝所賜御書石刻六經先是累政欲作未果彥操始克立遂為郡庫壯觀焉

○○ 重修吳學記 吳潛

潛同里汪君泰亨教授吳學：有田為豪右隱占久君條具始末聞于守相聞于部刺史轉聞于相國迺歸田且得所負積賦為錢三百五十萬有奇君曰有田矣不患無以養也有養矣不可無以安也願聯學宮日頹月

圮遂捐鏡有事改作憲守林公介佐以他錢五十萬後來者刑獄使者王公與權常平使者王公杖郡守李公、壽朋皆相眡絘金衆財益衍用不匱作興傾立朽蕆廢新悉就修理舊為屋七百五十楹一一皆新美矣若者宿若宗胄若業武游學亦各有次獨童而習者教觚未脩乃別敞一齋曰小學哉工于紹定戊子冬十一月粤已丑秋七月訖功于是吳學益奐然東南矣夫物固于數者有成必有毀天地日月宇宙江山不能逃焉而所以扶持于不壞不滅者人也彼大者固已如此矣況小乎故新而久必敝、而久必壞、而久必泯學基堂于文正范公父子中更南渡壁絕興閱乾道至淳熙涉賢守數人經時數十載始大脩而其積累艱難亦可嘈息矣能及其敝而未壞、而未泯疾起而扶持舉斯加彼察乎天地日月宇宙江山所以不壞不滅者斯豈不足以盡人道而宏教法哉諸生朝游而夕息景行先哲睹文正容貌而企慕其為人其未仕也必如文正刻苦自厲以六經為師文章論說一本仁義而後可其既仕也必如文正有是非無利害與上官往復論辨不以

官職輕人性命而後可其仕而通顯也必如文正至誠許國終始不渝天下聞風庶狄委命而後可誠如是矣則不負今相國今部刺史守相今郡文學所以幸惠爾學者庶幾潛言抑有造焉是歲九月望日宛陵吳潛記

○吳學久不修寶慶三年秋七月大風雨殿閣堂館直舍門廡齋亭皆摧圮欲壓紹定二年以復田得租遂新之始于憲守林介成于郡侯李壽朋吳潛作學記

陳耆卿

○○ 吳學復田記 陳耆卿

按吳郡圖刻建學昉文正范公主學昉安定胡先生學法傳天下未墜學宮在一州亦未廢也而田有不守者蓋公斥勝地為宮又擇沃壤為田更建炎亡其籍而紹淳之石與版獨燬如也不幸漁于豪民之手歷吏羽翼之株連穴深漫弗省治故在常熟縣為田千六百九十畝五分故而租之入者僅千畝焉歷幾部使者即守不能直幾校官不得直而得直者汪君泰亨能直之者林公介章公良朋司馬公述也方林公之攝守也汪君力以告公力主之既主之已而章公為守又力主之既主之

直矣有撼者司馬公為使紲直其事遇林公再攝守復深直其事遂得直蓋歸其胥沒六百二十畝又貽其闕羨四百餘畝士類起舞矣迺並祠三公于學而請記于予惟三代盛時無地無學而無家無田故學之官不待興由不待給而所謂良民者即其所謂秀士也其後士與民二矣給之田以助學蓋將使士之秀者專之而乃使民之無良者奪之其于義何居而不知此邦之田則文正所給之田也給以助學則安定所主之學也自景祐以來言哲輔者孰如文正言明師者孰如安定二公光氣霞舉八表豈以一州親冰嘉澤親藻餘誨而可廢墜之乎以十有九年之湮沒而還之一朝其還者時也所以還者人也此三公之所以有賜于學也人知三公之賜之深由其主之力而不知汪君之請之力其賜蓋不淺也雖併祠可也夫三公治文正之地而汪君司安定之席者也或主眷或主教一也凡尔多士固其眷而遹其所以養如見文正焉因其教而遹其所以教如見安定焉以是學古窮經砥操厲行未達則治已達則治天下國家將使事業顯融名聲輝焯後之人見其盛而推其所自曰吳學之士也不負教與養者也其豈非三公與汪君之意夫其豈非文正安定之意夫紹定三年八月朔日天台陳耆卿記

崑山縣學記

學之制與政損益故學舉則道舉政行則道行崑吳東鄙之縣先是縣有文宣王廟、堂之後有學室中年兵燹荐蘩堂宇大壞方鄙縣多故未遑偕完其後長民者或因而葺之以民尚未泰故講習之事設而未脩大曆九年太原王綱以大理司直兼縣令既釋奠于廟退而

梁肅

嘆曰夫化民成俗以學為本是而不審何政之為乃諭三老王吏整齊民飭班事大啟室于廟垣之右聚五經于其間以邑人沈嗣宗躬履經學俾為博士于是延攬學徒或童或冠不召而至如歸市焉公聽治之暇則往數大畋以脅之慢而柔之使自求之揭而厲之使自趨之故民見德而興行始于鄉党洽于四境又督其子兄勉其弟有不被儒服而行莫不趾焉金曰公之設教閎其本不墜其末易其俗不失其宜也噫曰本立而道生昔崔瑗有南陽文學去王葉有荊

州文學志皆表儒訓以著不朽遂使其流為縣學記俾來者知我邑經藝文教之所以興是歲龍集乙卯公為縣之明年也大曆九年月日梁肅記

○吳郡自古為衣冠之藪中興以來應舉之士倍承平時後五縣皆興學然其盛衰則繫令之賢否銘與閭程沂為崑山令重修學張九成記或謂九成記此以諷遂不入石集中亦不載比訪得之附于後

○○崑山縣新修文宣王廟記　王禹偁

夫聖人之生必受天命有位者天使之立教為萬世也先

三皇五帝之謂乎無位者天使之立教為萬世也先師夫子之謂乎是以窮于猿狖終于陪臣非不幸也向使居帝王之位行堯舜之風則顏閔之科猶元凱之舉也兩觀之誅猶四凶之罪也自然道至而我無為化行而人不知時之歌者必曰何力之有溫之美者必曰無得而稱也雖流為興謨刑乎簡冊亦不過潘哲文明溫恭允塞而已豈復有祖述憲章之道流于後代乎故曰生民以來未有如夫子者也秉筆之士安得輕議其德業欤吳之諸郡姑蘇稱其尊郡之扃崑山出其右標

以魚鹽之利漑乎朝夕之潮昔在皇唐是為名邑降及錢氏亦惟上腴距海之田民斯阜矣然而庠序或缺儒素弗興實倉廩而禮節未知既富庶而教化不至為邑之長得乎哉大夫邊公世為儒流時號甲族自起家之調歷宰邑之資所在播其能名儕類驚其久次大來之望固未易知皇上嗣位之明年淮海王如京師且獻圖籍尊王室也主上思素遠人精擇循吏銅墨之任尤難其才始得公以莘吳人民受賜降璽書以勞之旌善政也秩滿受代將還于天官會茲邑有令尹之乏者

二千石命公以承之且叙政績聞諸冕旒未幾有即真之命免常調也公因民所利暮月而治以為人者教之本儒者教之先苟非師嚴而道尊烏可移風而易俗哉先是文宣王廟但有基址盡為榛蕪廢而不修六十年矣公乃出俸金以營之同僚悅從群吏弗違乃庀工徒乃度材用一畝之宮圜臺以出之數仞之墻樹土而揭之殿堂既嚴門闕斯脩丹漆飾以圬墁制度合乎禮文力役當乎農隙乃像素王被華衮垂珠旒王者之制彰矣乃狀十哲先賢先儒東南衣縫掖冠者之服脩矣廟之

興也既如彼像之設也又如此學上丁之晨行釋奠之禮所以引登蘧陳簠簋潔牲牢具罍洗贊幣有數尸祝有辭八音作而人和三獻終而神悅禮無遠者道不虛行觀之如堵墻化之猶影響俎豆之事修矣禮樂之道興矣十室之邑期忠信以如丘一變之風闔詩書而及魯議者曰吳地裸國也崑山海隅也舊染汙俗未行儒風非明君以文德敷萬邦非賢宰以儒術化百里又安能遵先王之教移小國之風者哉禹脩幸泰德鄰孰聞異政爰旌茂績俾述斯文雖言雖在于聖門不朽願刊于貞石時大宋雍熙四年三月十九日將仕郎守大理評事知長洲縣事王禹偁撰

09 崑山縣重修學記

通直郎知平江府崑山縣事程公沂詠之文簡公之曾孫伊川先生之姓孫也紹興二十八年七月十二日作書抵余曰所聞為政莫先于敷化敷化莫先于興學吾邑有學卑陋不治甚不稱朝廷所以尊儒重道之意學門之外有社壇齋廳掩蔽于前氣象不舒沂乃移于社壇之西闢其門墻廣袤十餘丈又以東隅建學外門周

植槐柳增崇殿門營治齋宇氣象宏偉殿堂廡廡一新遇月旦則率縣官詣學請主學者分講六經與諸生環坐堂上以驗焉時知府事待制蔣公名其堂曰致道并書學榜以寵貴之嗚呼可謂盛矣又曰先生昔學于大儒其所見聞非俗儒比願以其所聞者明告于我我將有以志之余曰吾老矣久抱衰疾舊學荒落頗何以副子之請雖然不可以虛辱也輒以聞于師者以告左右左右其擇焉嘗以為學者當以孔子為師以孔子為師當學孔子之學孔子之學非為博物洽聞綴章

續句高自標置視四海為無人攘臂而言曰吾仕宦當
至將相吾富貴當晝歸故鄉吾當記三筮于渡河賦萬言于
倚馬此正俗儒之學孔子之學乃不如是當熟誦孔子若聖與
仁則吾豈敢之說孟子夏捆溜播酒之說孟子徐行後長
之說以求孔子之心可也是謂孔子之學若乃學如
馬融如陸淳博如許敬宗文如班固如柳子厚亦可
笑而依梁冀而助武氏而事竇憲而附王叔文此吾懦
之所羞道而孔門之罪人也詠之以為如何如其不然
嘗明以教哦

吳都文粹

○○ 丹陽公祠堂記

平江府常熟縣學丹陽公祠者孔門高第弟子言偃子
游之祠也按太史公記孔門諸子多東州之士獨公為
吳人而此縣有巷名子游有橋名文學相傳至今圖經
又言公之故宅在縣西北而舊井存焉則今雖不復可
見而公為此縣之人益不誣矣然自孔子之沒而至于
今千有六百餘年郡縣之學通祀先聖公雖以列得從
祠食而其鄉邑乃未有能表其事而出之者慶元三年
七月知縣事通直郎會稽孫應時乃始即其學宮講堂

之東偏作為此堂以奉祠事是歲中冬長日之至躬率
邑之學士大夫及其子弟冀爵釋菜以安其靈而以書
來曰願有記也嘉惟三代之前帝王之興率在中土以
故德行道藝之教其行于近者著而人之觀感服習以
入焉者深若夫勾吳之墟則在虞夏五服是為要荒之
外爰自泰伯采藥荊蠻始得其民而端委以臨之然亦
僅沒其身而虞仲之後相傳累世乃能有以自通于上
國其俗蓋亦朴鄙而不文矣公生其閒乃獨能悅周
公仲尼之道而北學于中國自通受業遂因文學以得

聖人之一體豈不可謂豪傑之士哉今以論語考其語
言類皆簡易疎通高暢宏達其曰本之則無者雖若見
詆于子夏然要為知有本也則其所謂文學固宜有以
異乎今世之文學矣既又考其行事則武城之政不小
其邑而必以詩書禮樂為先務其視有勇足民之効蓋
有不足為者至使聖師為之莞爾而笑則其與之意豈
淺、哉及其取人則又以二事之細而得滅明之賢亦
其意氣之感默有以相契者以故近世論者意其為人
必當敏于閭道而不滯于形器豈所謂南方之學得其

精華者乃自古而已然也耶矧今全吳通為畿輔文物之盛絶異叢時孫君于此又能舉千載之闕遺稽古崇德以勵其學者則武城弦歌之意于是乎在故熹喜聞其事而樂為之書至于孔門設科之法與公之言所謂本所謂道及其所以取人者則願諸生相與勉焉以進其實使此邑之人百世之下復有如公者出而又有以一洒夫偷惰慢事無廉耻而嗜飲食之譏焉是則孫君之志而亦熹之願也公之追爵自唐開元始封吳侯我朝政和禮書已號丹陽公而紹興御贊猶有唐封至淳熙間所易位次又改稱吳公云五年六月甲申具官封賜

朱熹記

吳都文粹卷一終

蘇臺 郡守 鄭虎臣 編集

陸機

○○ 吳趨行

楚妃且勿嘆秦娥且勿謳四坐並清聽我歌吳趨曲自有始請從閶門起閶門何峩峩飛閣跨通波重檐承游極回軒啟曲阿鶴唳慶雲被冷猿祥風過山澤多藏育土風清且嘉泰伯尊仁風仲雍揚其波移風延陵子灼灼光諸華王跡類陽九帝功興四遐大皇自富春矯首頓世羅邦彥應運興槃若春林葩屬城威有士吳都文粹

一 卷二

邑最為多八族未足侈四姓實名家文德照淳懿武功侔山河禮讓何濟濟流化自滂沱淑矣難窮紀商榷為此歌

○吳趨行樂府題解云古樂府吳趨者行徑趨市也文選注云趨步也此曲吳人歌其土風也吳王闔閭起閶門象閶闔閶舊說吳人歌其地也

●○ 祝牛宮詞并序

陸龜蒙

冬十月耕牛為寒築宮納而皁之建之前日老農請它日為詞曰

四籽三牯中一去乳天霜降寒納此室處老農拘、慶
地不論東西幾何七舉其武南北幾何丈二加五偶楹
當閒載尺入土太歲在亥餘不足數上縮蓬等不遠官
府耕耨以時飲食得所或寢或訛免風免雨宜爾子孫
實我倉廒

牛宮

○○魚斗

趁眠無事避風濤一斗霜鱸換濁醪莫怪兒童吟不得
吳都文粹　二　皮日休

盡行烟雨流車螯魚論中饗
○魚斗者吳俗以斗數魚今以二斤半為一斗買賣者
多論斗自唐至今如此皮日休釣侶詩云

○○○　申補新軍坐下者劄　李壽朋

○○○　禁軍○威果二十八○雄節第九○
威果四十一○威果六十五○
金捷二十一等指揮

一千七百五人而已某多方招募不問子弟百姓但是
少壯及　等即時當廳收剌無毫髮所費由是人樂
應募自正月八日為始至五月終共招剌到六百三十
人並已填足元額分番教閱立定賞格采以激勸目今
弓弩事藝漸以習熟其間亦有出等者若自此不廢則
皆為可用之兵某又謂一國家置禁軍以壯藩屏置弓
手土兵以警盜賊本府六縣所管寨分類多闕額截日
終已招填到四十八人見椿起發嚴行教閱此外如廂
軍如遠鋪兵又收剌到八十一人新剌廂軍并令閱習

吳都文粹　三　一　卷二

事藝如遇賞射與禁軍一般支犒但日今所管弓弩衣
甲器械委是欠闕見行指置日夕打造庶幾緩急有備
不致上悞使令除將軍兵射藝及支犒等則費過錢會
開具軍冊供申外伏乞證會小貼子某證得所招填到
禁軍等月給錢米春冬衣賜及賞射支犒以一歲計之
為數約十萬緡並係本府自行計置不敢上瀆朝廷
某猥以凡庸誤叨藩鎮之寄到任之初首訪軍籍禁軍
元額計二千三百三十人前後闕額因循不補在籍者
一千七百五人而已某多方招募不問子弟百姓但是
少壯及　等即時當廳收剌無毫髮所費由是人樂
應募自正月八日為始至五月終共招剌到六百三十
人並已填足元額分番教閱立定賞格采以激勸目今
弓弩事藝漸以習熟其間亦有出等者若自此不廢則
皆為可用之兵某又謂一國家置禁軍以壯藩屏置弓
手土兵以警盜賊本府六縣所管寨分類多闕額截日
終已招填到四十八人見椿起發嚴行教閱此外如廂
軍如遠鋪兵又收剌到八十一人新剌廂軍并令閱習
事藝如遇賞射與禁軍一般支犒但日今所管弓弩衣
甲器械委是欠闕見行指置日夕打造庶幾緩急有備
不致上悞使令除將軍兵射藝及支犒等則費過錢會
開具軍冊供申外伏乞證會小貼子某證得所招填到
禁軍等月給錢米春冬衣賜及賞射支犒以一歲計之
為數約十萬緡並係本府自行計置不敢上瀆朝廷
并乞證會
證得平江府先來曾招到禁軍五百人今又招到六百
三十人合證鎮江府例令為一軍分立隊伍別行選差

將官專一管轄日逐嚴督精加調練務令一、勇銳不
許諸司州府見任州官及寄居差借占破私役須至劄
下
○右劄付平江府遵證令來劄下事理逐一措置施行
仍具申樞密院准此
○○城口閘江按舊指揮
○○○廂軍 榮節第九 榮節第十 榮節十
一 江 榮節十二 壯城 中軍鼓角横 榮節第三 城下閘江等指揮
吳都文粹 卷二 五
按長編范仲淹巡臣知蘇州日點檢簿書一州之田係
出稅者三万四千頃中稔之利每畝得米二斛至三石
計出米七百餘万石東南每歲上供之數六百万石乃
一州所出臣詢訪高年則云襄時蘇州有營田軍四
共七八千人專為田事導河築隄以減水患于時民間
鑿五十丈濶白米一石自一皇朝一統江南不稔則取
之浙右浙右不稔則取之淮南故慢于農政不復修舉
江南圩田浙西河塘大半隳廢災東南之大利今江浙
之米石不下六七百文至一貫者比于當時其貴十倍
民不得不困國不得不虛矣又按中興小曆紹興二十
八年知平江府蔣璨言太湖者數州之巨瀆而獨泄以
松江之一川宜其勢有所不逮是以昔人于常熟之北
開二十四浦疏而導之揚子江又于崑山之東開二十
二浦分而納之海三十六浦後為潮汐淤積而開江之
年亦廢于是民田有淹没之憂天聖間漕臣張綸嘗于
常熟崑山各開衆浦景祐間郡守范仲淹亦視至海浦
後開五河政和間提舉官趙霖又開三十餘浦此見于
已行者也今諸浦壅塞又非前比總計用工三百三十
吳都文粹 卷二 六
餘萬錢三十三萬餘貫米十萬餘石緣平江積水已兩
月未退望速行之乃詔監察御史任古覆視既而古至
平江又言常熟五浦通江委是快便若依趙子潚（于肅時是）
為兩浙漕所請以五千人為率來歲正月入役月餘可畢又
言平江四縣舊有開江兵二千人今乞正于常熟崑山
兩縣各招填百人從之
○按府籍元額城下五百人崑山常熟吳江各五百人
與中興小曆合今存者百不一二
○○申奏許浦水軍坐下省劄 江應辰

端明殿學士左中奉大夫知平江府軍事汪某劄子奏
臣契勘平江府准三省樞密院劄子抄前水軍統制馮
湛申已躬親遍歷相視海道控扼去處數内蘇州許浦
鎮寔控扼之要港汊深遠可以安泊海船土地高廣可以安
立寨柵比之江陰也駐之地公議差勝且去淮甸不遠作緩相繼易
于探報比之定海駐劄之地尤為良便乞于許浦鎮移駐大軍
合用寨地乞平江府差官與本軍同共前去許浦踏
逐標撥并教場地步施行四月九日三省樞密院同奉
聖旨依劄付平江府者本府尋委依指揮差委常熟縣
吳都文粹　卷二　六

丞秦焞同水軍統制差来使臣踏逐寨地聞令據所差
委官申水軍統制司先差到將官等打定合立寨基其
所指地段並係人戶居止八千餘家約有屋宇數百間
及積年埋葬墳塋三十餘所又有千人坑焚化院各一
所又包占田土約七千餘畝並係膏腴之地見種麻麥
相次成熟已被踐踏及種下秧苗亦皆廢壞小民失業
號泣盈路竊詳許浦鎮止係邊江不當海道自来即非緊
切控扼之地舊年曾經分撥此小防秋人船時暫也戍
其海道自別有要害去處正合分軍屯駐今却全軍盡
在許浦亦未為便臣以上件事理詢訪士民皆言委之
利害如此切以水軍萬人聚在一處若謂防扼海道其
許浦去海約一百六十餘里既非緊切控扼之地而其
他要害去處又却無備捷使一方百姓麻麥秧田既已
失望并廬墳墓復不能保伏望特降睿旨施行取進止
三省樞密院同奉
聖旨令平江府依已降指揮疾速
踏逐仍打畫圖本申三省樞密院乾道六年閏五月元
額管合官兵一萬二千分為四軍八將六十二隊于内
分撥三百人江陰駐劄乾道七年十月奉
聖旨御前
吳都文粹　卷二　七

水軍以七千人為額淳熙三年二月馮湛奏請再招收
一千人奉
聖旨增額五百人五年八月于内奏乞
增額五百人不拘等的刺充勝捷均撥使喚紹興元年
四月奉
聖旨發到福州寄招稍矴水手三百二十人
併續發到水手一百八十人付司收刺支破壯軍請給
嘉泰四年七月樞密院劄子撥置招募販倭人奉
聖
旨令招募情願充應販倭人二十人支破全分劾用請
給開禧二年馮拱申海航百隻水手分布不敷乞招收
三色軍兵五百人又乞招收武藝精熟識見可用一百

人刺充全劾及次等効用奉聖旨並依嘉定十五年
吳芙申乞增招精石水手八百四十人刺充勝捷壯軍
與元管軍兵總以萬人為額

○○ 申增額逕水軍利使 吳芙

平江府許浦水軍都統制吳某申證對本司駐劄許浦
分屯列戍曾謂江海界分沙濶責任匪輕所管陸口唯
額逕最是緊要蓋緣坐落揚子大江東流去海甚近北
通沙窖密邇敵境本司差撥官兵二千人着隘防捍比
年以來虜寇侵擾兩淮州郡累蒙 朝廷調遣本司兵

船前去建康直至江池鄂渚應援防護江面本司兵額
雖曰萬人除分屯也顧逕黃魚埭江陰寨及楚州管下淮
海等處捍禦出江下海巡捕盜賊諸雜輪流差使逃亡
名闕外許備在寨人數無幾每遇調遣不免逐急于額
逕戍兵二千人內抽差一千添同前去止有千人在戍
除看守倉場庫務軍器支打錢糧外守禦者委是寡少
況胡海戰船晝泊此港設若賊徒窺伺乘閒經涉海道
沙窖作過本戍關人捍禦所繫甚重豈得不預為布列
兵屯以防亟測今欲措置增招二千人添置在軍內

○ 設廳皇祐中李晉卿以兵部員外郎守郡嘗修大廳
蔣堂為記叙廳之所始甚詳今題名逸李姓晉卿是

其字也後嘉祐中王琪知制誥守郡始大修設廳規模宏壯假省庫錢數千緡廳既成漕司不肯破除時方貴杜集人間苦無全書琪家藏本讎校素精即俾公使庫鋟版印万本每部為直千錢士人爭買之富室或買十許部既償省庫羨餘以給公廚兵火之後紹興三年郡守朱伯友更建今廳——高宗巡幸嘗以為正衙制度差雄

○○ 九日陪李蘇州衆樓宴　獨孤及

是菊花開日當君衆興秋風前孟嘉帽月下庾公樓酒

吳都文粹　卷二十

解留征客歌能破別愁醉歸無以贈祇奉萬年酬

○東樓唐有之今廢

○○ 登初陽樓　皮日休

危樓新製號初陽白粉青甍若射沼光遊酒幾浮輕艇艇

下碁曾覺睡鶯投鉤列坐圍華燭格簺分明占靚粧

莫怪重登頻有恨　年曾侍舊吳王

○○ 前題　陸龜蒙

遠窓浮檻勢成年幾伴楊公白晝筵日暖烟花曾撲地

氣和星象却歸天閒將水石供軍壘醉引笙歌上釣船

無限思波猶在目東風吹起細漪漣

○初陽樓在郡中池上既曰初陽宜古東城今廢

○○ 東亭

溫、王爐火取、紗籠燭獨抱一張琴夜入東廡宿窓

聲度殘鳴篥影浮初旭頭痺曉枕多眼昏春睡足負暄

舊宇下散步池塘曲南雁去來回東風來何速雪依庭

溝白草遠墻根綠何言萬戶州太守常幽獨

○東亭唐有之今更他名

○○ 西亭

吳都文粹　卷二十一

常愛西亭面北林公私塵事不能侵未嫌蟋蟀鳴牀下

與老相宜只有琴莫遣是非分作界須教吏隱合為心

可憐此道人皆見但要修行功用深。　前人

○○ 又

朝來視簿書暮亦視簿書簿書視未竟蟋蟀鳴座隅始

覺芳歲晚復嗟塵務拘西園景多暇可以少躊躇池鳥

諳客與橋柳高扶疎烟蔓娟青蘚水花披白蕖何人造

茲亭華敞綽有餘四簷軒鳥翅複屋羅蜘蛛亘廊抵曲

房臨簾深且虛修竹夾左右清風來徐徐此宜晏嘉賓

鼓瑟吹笙等荒湛即不可廢曠將何如幸有酒與樂及時歡且娛忽其解郡印他人來此居

○西亭唐有之今西齋是其處

○○ 西園 向來所錄即后易哭崔節傳晦叔之後七韵今按正前 人

閒園多芳草春夏常靡、深樹足佳禽旦暮咽不已院門閉松竹庭徑穿蘭芷愛彼池上橋獨來聊徙倚魚依藻常樂鷗見人暫起有時弁隨風盡日蓮照水誰知郡府內景物閒如此始悟謐靜緣何嘗擊遠遁

○西園在郡圃之西隙地直于城甚袤唐謂之西圃今

土 表二

吳都文粹

作教場

○○ 北軒歌枕

苦無勤舜補臺綱西院西頭今屿房今日鈴齋一歌枕

梅 擊

清風不散儼羲皇

○北軒在郡宅之後

●○● 北池賦 并序

蔣 堂

姑蘇北池其來古矣昔刺史韋應物詩云海上風雨至道遙池閣涼即其地也韋與白樂天皆有池上之作歙詫其景自韋白沒僅三百年寂無歌詠者予景祐丁丑歲被命守蘇池館之葺嘗賦北池宴集詩是時端明張安道為邑崑山亦留風仕傳刻于石故事在焉去此歲一紀予復佩蘇印感舊成賦聊以寄懷云

澤國秀壤勾吳故城其野境之勝者有曲池之著名環碧曉澱浮光晝傳斡琅津之餘派分銀潢之一泓菟橋跨波虹若走鯨虛關延月清如搆獲乃飛盞之所集露芳塵之不疑主人一去十二年矣春草羅生賦詠幾廢涓蒙泰平今茲戍缺之日復慰臨流之情日與景會神將喜并是時霽色陳淨群物紛盈魚在藻以性遂鳥將棲而體軽禽巢枝而自適蜂得蔭而獨清科斗成文書

吳都文粹

十三 卷二

之象龜龜有鼓吹之靡以至鵜鳥群嬉不觸不驚茁筍成列若將若迎岸產芹柯之未沒梁紫蓋之萍灘露沙而金紫垣疊蘚以衣青新篇鏘、擬水心之劍緣竹整整矗羽林之兵別有畏檜高聳虬枝相撐永石結操永霜萬莢若古君子與世寡偶而特立獨行吁可異也噫境之勝者可稱物之秀者可旌故萬狀在目吾得題評者已吾方岸野幘踞風亭觴賓友奏竽笙或獨藺靜釣或扁舟醉秉惟蕨有漿可以析朝酲惟菊有華可以制

頹齡而況庭無留事身若遺榮祇得表乎意表青平粹
千心靈姑備祥于池上亦何應矛何營
○北池又名後池唐時在木蘭堂後常白常有歌詠白
公檜蓋在池中皮陸亦有木蘭後池白蓮重臺蓮浮
萍三詠今池乃在正堂之後而木蘭堂基正在其西
後無池跡豈所謂木蘭堂基者非唐舊耶或舊池更
大連木蘭耶本朝皇祐間蔣堂守郡乃增葺池館賦
北池宴集詩及和梅摯北池十詠後十二年復守郡
遂作北池賦按堂賦詠池中有危橋虛閣今池皆不
見都文粹

能容則知承平時池更大矣

○○木蘭後池重臺蓮花　皮日休

歌紅嫠嬌力難任每葉頭邊半米金可得救他水妃見
而重元是一重心

○○浮萍　前人

嫩似金脂膩似烟多情渾欲擁紅蓮明朝擬附南風便
寄與湘妃作翠鈿

○○白蓮　前人

但恐醍醐難盪潔祇應簪菊可齊香半垂金粉知何似
靜婉臨溪照顏黃

○○和前三詠　陸龜蒙

水國烟鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情為與吳王近
紅萼常教一倍多

○○右重臺蓮

晚來風約半池明重疊侵沙綠未成不用臨池更相笑
最無根蒂是浮名

○○右浮萍

素鴈多蒙別艷欺此花真合在瑤池還應有恨無人覺

吳都文粹

月曉風清欲墮時

○○右白蓮

細雨闇珊眠鷺覺細波悠漾並嬌遲來會得荊王意
祇為蓮莖重折腰

○○重題後池　皮日休

曉烟清露暗相和浴雁浮鷗意緒多却是陳王詞賦錯
杜將心事托微波

○○和梅摯北池十詠　陸龜蒙

蔣堂

池上有虛閣羣簷迅若翔百壺多盛集四座仰惟良蘇
印又綦綠蓮依柱擢香何由陪嘯詠數祉納微涼 以
池上有奇檜青、歲紀深舊枝憐茂植時亦欠清吟夕
月滿孤影秋霜滋勁心今方遇真賞風竹播瑤音
池上有孤島影搖波底天蓬壺欲琴鼇仙容得留連岸
草曙丹穀灘虛限盡船羨君休澣日寄傲一樽前
池上有修竹連閭手自栽幾回風韵響時感葉旋來粉
籜紅梅脫虬根遇石回婵娟綠陰下小宴為誰開
池上有垂柳烟亂濯、枝芳根蓬茂青老翠勝平時醴
吳都文粹 十六 卷二

弱困風舞詞清入笛吹金城久不到遥想嘆翳雛
池上有叢菊繁英滿舊蹊金刀惜頻剪粉蝶得幽棲醉
并誰同揮香暖手自題遥思清晝處野步岸東西
池上有時釣閒忘侍從身波平方沒月更退間無人蓀
映紡魚尾風搖擢鷁綸一亭容膝地雅飽免荒榛
池上有時宴筐篚滿欲凝歡多漏移剡坐久月和燈席
客詠持螯女娼歌采菱醉來忘萬事風靜水波澄
池上有雜鶴來從淮水塘舊梁離海樹清唳入吳天宵
峭翹霜月翎踈刷野泉使君宜得伴仙路本千年

池上有馴鹿亭臺深處行長隨熊軾慣且免鬼罝驚遥
草眠多穩流泉飲亦清寸岑有靈園可使遂微生

○○ 漫蓮堂

漫蓮仙影面波光翠蓋搖風紅粉香中有画船鳴鼓吹
暫然驚起兩鴛鴦

○○ 木蘭堂

洞庭波浪渺無津日：征帆送遠人幾度木蘭船上望
不知元是此花身

○○ 前題

吳都文粹

堂上列歌鐘多慙不如古却羨木蘭花曾見霓裳舞

○白樂天為蘇州刺史嘗教此舞

○○ 前題

木蘭枝密樹仍高堂下花光照節旄列鳥重茵歌舞地
金童同色使君袍

○木蘭堂在郡治後嵐齋錄云唐張搏自湖州刺史移
蘇州于堂前大植木蘭花當盛開時燕郡中詩客即於
席賦之陸龜蒙後至張聯酌浮之龜蒙徑醉強執筆
題兩句云洞庭波浪渺無津日、征帆送遠人類然

集076-569

醉倒，勢命他客續之，皆莫詳其意。既而龜蒙稍醒，援
毫，率爾書曰：幾度木蘭船上望，不知元是此花身。逐
為一時絕唱。按舊堂基在今觀德堂後，古木猶森列，
郡守數有欲興廢者，而卒未就。承平時，堂宇有治平
二年漕臣所刻「御書飛白字碑」揭于木蘭堂之新
閣上，今不復存。

○○ 瓊瑞堂記

范成大

紹熙初元夏四月，吳郡袁使君為政之再閱月也，長洲
之彭華鄉以瑞麥獻，又三月，木蘭後池以瑞蓮獻，參兩
吳都文粹　卷二　十八

岐已堅，采可刈，岐間複出新苗，生枝青葱，且秀且實，後
十日又岐于新苗之半，亦秀實如前，按瑞圖，參自兩岐
至九岐者有矣，未聞粘莖之梯一舟重出青黃殊色，而
三穎俱茂，有生、不窮之意，蓋創見云。蓮則共蒂異花
連理，並秀豐腴，遷相當，亦奇產也。吏民歡喜，謂造物者、
效珍，獻祥，工深巧妙，非賢使君孰能致此？又謂使君學
臨吾州，政爾暖席而嘉瑞輒應，何其速耶？余聞神人精
祲之交，其跡固相絕，遠一念感通，則和同無閒，真騐息
頃，爾固未可遽計也。方使君持節按刑時，以杜後患，文

吳都文粹　卷二　十九

石小圃便坐之佳屬紹興元年長洲有瑞麥四岐及
後池出双蓮郡守表說友葺西齋以双瑞名堂識其
嘉祥
00 三賢堂記 仲弁
紹興二十八年春數文閣待制陽羨蔣公之鎮吳門也
既期年矣治最上聞帝用褒寵民安初政郡以無事公
唯益勤不懈事有關于風教纖悉必舉前人遺跡勝槩
以次復焉且以前政信安孟王之意嘗捐金欲興三賢
堂祀唐左司郎中白洛陽韋公太子少傅白太原白公
吳都文粹 卷二 十
太子賓客曰中山劉公皆嘗牧此郡者郡人尊之曰三
賢暴歲為堂以祀之毀于兵火垂三十年郡人念之嘆
息公訪其遺基得于郡治故木蘭堂之左搜剔榛翳掄
材庀工百姓不知像屬皆樂從也三月辛酉堂成制度
古雅不陋不奢稱三賢之居焉塑其像以次位置南向
東上弁嘗一再從公過焉公曰其為我記歲月圖辭不
獲弁每怪唐史如文藝儒學循吏三傳幾二百人常公
法當處一焉乃獨不為立傳亦史冊之遺恨也惜哉公
元初由左司郎得郡于此清德臨民、柔其政暇日
賓禮名流與之酬倡于時白公客游郡下盛稱公風流
雅韻播于吳中至有詩仙之目自以不得與公游宴為
不滿已而罷郡萬永定僧廬舊欲求田課耕而
未得每端居焚香掃地而坐清風峻節可想而知其後
白公自杭移蘇寓宝曆初元也首以公郡宴詩錦之于
石酷愛慕之每自謂不及韋公大槩可見于此史不傳
不得不致詳焉若白與劉行事始終則有本傳在二公
共生死之間士子歲真肇行也晚益相厚世謂劉白之
去郡劉以詩遺之有千門萬戶嬰兒啼之句雖三代遺
吳都文粹 卷二 十一
愛何以加焉後六七年當太和中劉亦繼來乘郡荒疫
之餘撫摩安輯免民于轉徙文宗錫服以龍之白公時
在河南猶以詩為劉賀三賢平時道義相先 分相好
誠相與也而文章政績無優盖著且俱為有意于民者
名篇巨屏得一師帥吾民幸矣乃接踵來臨歲月未遠
聲名卒衆炳乎其輝一時盛事他郡所未有也去之三
四百歲邦人懷慕之不衰宜哉公復旅起而一新之是
將傳之愈久而愈無窮也蔣氏代以儒學顯至公而守
茲土者三世矣公少受知和世父樞密太師魏公翰墨
正統

篇重悉有家法晚逢明天子擢登法從處劇以簡中扃湛然到郡令踰年矣鋤荒植廢暗如此堂未易一二書也弁閩元祐中觀公帥南海郡人繪前刺史吳公隱之宋公璟而下八人築堂以祠之魏公閱圖籍所載又得滕公修王公林合前八人者號十賢各為之贊叙公今新斯堂也視十賢之舉蓋不謀而契益知公之心真視公之心哉敢併書以告来者五月庚申朔左朝奉郎差通判信州主管學事江都仲弁記廣平程紹祖書

○思賢堂詹名思賢亭以祀唐白劉三太守更兵燼久之郡守洪遵又益以王仲舒及范文正公二像更名思賢

吳都文粹　卷二　王

○○思賢堂記　范成大

吳郡治故有思賢亭以祠唐白劉三太守更兵燼久之遂作新堂名曰三賢其四年當紹興辛巳都陽洪公始益以唐王常侍一本朝范文正公之像復其舊之名亭者榜焉先是公以嵗五月来臨吾州由州南郡望洞庭暑氣浮于巨浸之上若有見神之扶傾鯨鼇背負而湧以出也瞑夜人語馬嘶句：不絶公固已語其人思常侍之功実周覽原田而相其溝防東南之播于江東北之委于海者脉絡醜通堙蕪滌除夏旱易以陂潦水時至不能齧渚涯以決汙邪蒿寒化為麥禾起景祐迄茲嵗無大役于是公又曰非文正范公之勤其民者孰退而泰石記竹書之傳詳而賢事尚什伯于此韓退之名知言碑王之墓隆謂治蘇最天下蓋遺毋僅存于一隅其愛滅無考者不知繳也文正自郡召還逾秦水昭陵

吳都文粹　卷二　王

大政德業光明為宋宗臣通國之詞曰文正公而不以姓氏行焉常白劉之餘愛邦人既已俎豆之語在舊碑尚矣王范風烈如此且有德于吳宜俱三賢不没以為無窮之思此堂之所為得名者當謂士才高必自賢位高或不屑其官世通患也洪公忠宣公之子擢博學宏詞第一名字滿四海餘二十年既入翰林為學士未幾自劾去甫及里門制書以左奥来矣郡父度公且上下朝謁莫能久私公也然始至之日咨民所疾苦退然不自居其智能垂花掌故吏訪諸賢之旧圖畫仿佛想見

其平生公既以道學文章命一世頗有羨于五君子者
意將述其惠術講于里之長利以膏雨此民彼憧〻往
來睠慕陰趣舍人裝者慮安肯出此夫才高而不自賢
位高而滋共其官盛德事也斯堂法應得書會公使來
屬筆紀歲月成大世占名藪而郡榮其州多賢守令之
不數于古也文正公又吾東家丘焉窃頼託斯堂以考
隣邦以為邑子榮乃不辭而承公命八月既望州民左
從侍郎范成大記并書

○○ 聽儀堂記

吳都文粹　卷二十四　范成大

吳自置守以來仍古、大國世為名郡又當東南水會外
暨百粤中屬之江淮四方賓客行李之往來罣上謁城
下頫見東道主城門之軌深焉稍田膏沃民生其間庶
繁并邑如雲烟物豫事穰有司程文書應官府者以千
萬計奉使命大夫行部第郡課必致詳于吳以視列城
其雄劇如此夜漏未盡太守坐堂上主吏儐客旅進退
語言面目不暇相覩何的平明乃得據按聽諸曹白事率
常旰食有頃它客與報期會者又至如前雖精力過絶
人其勢亦出甚勞而後能善治故吳郡虎符非名德素〻
著已至大官者不以畀去之數十百年長老猶以為記
至藏弆繪像畏愛之如一日番陽洪公之以内相典城
也乃規東序之間屋為堂取九公私所藏故侯之像頌
補其闕遺列畫其上又采韓退之廟學碑語名之曰聽
儀而命州民范成大詞而識諸石窃嘗觀郡國方志與
耆舊風土之書既備載山川王疆郭郛所在必論次前
世賢守長爵里姓氏之大畧著于篇謂君子嘗居之其
地政僻陋猶惜此以為寵今吾州不獨能志其人而有
貌具在重紱相輝燭：如對生面它郡未聞有此雖大

府地重多顯者來自有以不沒柳吳人習于親上至久
遠且弗弭忘氣俗之嫩舊矣洪公蓋始表出之威事固
不宜無記然公實以紹興辛巳夏五月至郡早成北虜
謀畔盟積甲並塞使行人來敢兵端又造舟東海上將
數道入寇天子赫怒大發步騎待邊分命樓船將督水
居之士營巨艦以直賊衝吳前當出師通道後控海浦
所從入烽堠相望羽書疾星火公聲氣弗為動春容順
指不斂一錢不籍一夫機事立決無留行姦人幸騷搖
一逞心醉叵測相率遁去里門晏閭田間無吠犬行歌

刈熟不知有軍興民德公甚念無以報恩勤飲食必祝
焉公於艱難時用劇郡呼吸變故曾無足以攖道德之
感蓋文章之斧斤者治行冠一世而不自以為功若此
足矣顧方帥其吏民以館御諸賢覽觀徘徊若慕用之
云者夫有餘則毋我不足者多尚人君子之德心豈世
俗所能測識哉後之人庶階而登有感於作者之意畤
肯以行能蓋前闕人其必葺斯堂而嗣其事壁間之圖
將魚鱗雜襲至于無窮可也故併書之以風來者十月
九日左從侍郎范成大記

吳郡文粹

○聽儀堂舊在廳事之東紹興三十一年郡守洪遵建
吳俗貴重太守來者必繪其像春秋則陳於聽雲樓
之兩夾令吏民聽禮至是洪公恐為風日所侵欲作
此堂藏之紹興三年郡守沈揆始遷諸像于後圃舊
疑香堂中并其名遷焉

吳都文粹 卷二

○○ 聽雲樓晚望中韻羣呈馮侍御 白居易

史周殷二協律

漆倒官僚盡蕭條欲罷南國去重上北城看覆
疊江山壯平鋪井邑寬人稠過楊府坊閭半長安神霧
峯頭沒穿霞日脚殘水光紅漾漾樹色綠漫漫約略西
遠愛殷勤念舊歡病拋官職易老別友朋難九月全無
熱西風亦未寒齊雲樓北面半日凭闌干

○○ 和柳公權登齊雲樓 白居易

樓外春晴百鳥鳴樓中春酒奠人傾路傍花日添衣色
雲裏天風散珮聲向此高吟誰得意偶來閒客獨多情
佳時莫起興亡恨游樂今逢四海清

吳都文粹 卷二

○○ 九日宴集醉題郡樓 周殷二判官

前年九日在餘杭呼賓命宴虛白堂去年九日到東洛
今年九日來吳鄉兩逢蓬鬢一時白三處菊花同色黃
一日日知秦老病一年年覺惜重陽江南九月未搖落
柳青蒲綠稻穠香姑蘇臺榭倚蒼霸太湖山水含清光
可憐暇日好天色公門吏靜風景涼榜舟鞍馬取實客
掃榻拂席排壺觴胡琴清圓指撥刺吳娃美麗眉眼長
笙歌一曲思纔絕金鈿再拜光低昂日脚欲落備燈燭
風頭漸高加酒勸觥盞艷翻蓮葉舞鬟擺落菜萸房
半酣憑檻起四顧七堰八門六十坊遠近高低寺間出
東西南北橋相望水道脉分棹鱗次里閭基布城冊方
人烟樹色無諠隔十里一片青茫茫自問有何才與政

高廳大館居中央鋼魚今乃澤國節刺史是古吳郡王
郡無戎馬郡無事門有榮戟勝有童盛時倘來合慚愧
壯歲忽去還感傷從事醒歸應不可使君醉倒亦何妨
請君停杯聽我語此語真實非虛狂五旬已過不為夭
七十為期益是常須知菊酒登高會從此無多二十場

○○ 登齊雲樓 章憲

飛樓縹緲瞰吳邦表裏江湖自一方曲檻高窓雲細薄
落霞孤鶩水蒼茫固知興廢因時有獨覺江山共古長
回首中原正愁思不堪殘日半規黃

○齊雲樓在郡治後子城上紹興十四年郡守王晞重
建兩挾衙城為屋數間有二小樓翼之輪奐雄特不
惟甲于二浙雖蜀之西樓鄂之南樓岳陽樓慶樓皆
在下風父老謂兵火之後官寺艸創惟此樓勝承平
時樓前同時建文武二亭淳熙十二年郡守丘宗又
於文武亭前建二并亭

○○ 西樓喜雪命燕 白居易

宿雲黃慘淡晚雪白飄颻散麴通梶市堆花壓柳橋四
郊鋪縞素萬室縫瓊瑤銀榼攜桑落金爐上麗譙光迎
舞妓動寒近醉人銷歌樂雖盈耳慙無五袴謠

○○ 城上夜宴

留春不住登城望惜夜相將秉燭遊風月萬家河兩岸
笙歌一曲郡西樓詩聽越客吟何苦酒被吳娃勸不休
縱道人生都是夢中歡笑亦勝愁

○○ 登西樓見樂天詩偶成 劉禹錫

湖上收宿雨城中無晝塵樓依新柳貴池帶亂苔春雲
水正一望海書來遠身烟波洞庭路愧彼扁舟人

○○ 玩月 前人

半夜碧雲收中天素月流閑城邀好客置酒賞新秋影

遠衣香漏光疑歌黛愁斜暉猶可玩移宴上西樓

○○ 觀風樓 楊備

觀風危堞與雲齊樓下開門盡戟西鼓角聲沉絲管滿
拳簾晴黛遠山低

○○ 前題 范仲淹

高壓郡西城觀風不浪名山川千里色語笑萬家聲碧
寺烟中靜虹橋柳際明登臨豈劉白滿目見詩情

○○ 前題 耿元鼎

西樓一曲舊笙歌千古當樓面翠峨花發花殘香徑雨

月生月落洞庭波地雄鼓角秋聲壯天迥關干夕照多
四百年來逢妙手要看風物似元和
○○ 西樓感懷 章造
高花古柳傍城閩游目江城次第新百感中來倍惆悵
滿城煙雨滿城春
○西樓在郡治子城西門之上唐舊名西樓後更為觀
○風樓今復舊紹興十五年郡守王晞重建二十年郡
○守徐璨纂額下臨市橋曰金母橋亦取西向之義晞初
○落成郡人競獻詩以進士取元昌所賦為最

○○ 介菴銘 梅摯

表署西北有堂曰木蘭堂之南有臺曰凌雲灌木駢生
其上臺下有故圃廢洞址在焉予因訪陳跡通其塞而
菴之惜乎子立一隅中無長物入之者志意欿然思有
所守宜介其名而銘之菴非廣居介不兼濟有守退公
杖而獨詣心淵坐澄默與真契鳴呼公恕賊私不遷而
囂私欲蠹公不萌而制世紛萬殊浩乎無際何以靖之
曰思無邪一言以蔽慶曆八年九月二十五日尚書戶
部員外郎知蘇州事梅摯立

○介菴慶曆八年郡守梅摯建在木蘭堂南凌雲臺下
○摯作銘刻石後菴入通判東廳久亦廢而銘石尚在
○蓋兵火更張官屏多失其舊也

○○ 靈芝坊 蔣堂

黃圃証丘園靈堪配醴泉至和非我召美化自公宣秀
色隣三徑幽光被一廛時髦秉筆者為我列詩編

○○ 又

使君有意飾門閭雅為靈芝揭表初招隱溪邊往還者
從茲認得野人居

○靈芝坊初名鞋老坊蔣堂謝事所居李之儀作范正
○平遺錄云胡文恭公宿為諸生時嘗受學于蔣堂文
○恭守吳郡蔣居第表為鞋老坊蔣不樂曰此俚俗歌
○艷內不足而假之人以誇者非所望于故人願即撤
○去胡乃用蔣氏嘗有芝草之瑞更名靈芝接堂皇祐
○六年三月作平江軍新修大廳記云當兵部員外郎
○李公晉卿守屏之明年十月修此廳又有因芝草生
○謝兵部詩據此則所謂兵部者正謂李晉卿而揭
○靈芝于坊表著亦李也李之儀所記乃謂揭坊名為

○胡宿疑有誤又按胡宿墓誌自祠部員外郎判度支
○後知蘇州蓋未嘗為兵部其為晉卿無疑晉卿逸其名
○今太守題名皆不著胡李蓋闕文方芝產時堂有詩記之

○○ 留客亭 曾幾

逮子作亭于官舍明清堂之後種竹殆千竿餘名其亭
以留客取老杜竹深留客處之句因題二小詩云
行到竹窮處有亭佳可游境因吾子勝容為此君留
淨經時雨蕭梢六月秋豈無他草樹注渭不同流
種竹無他事林間與客游自應携手入安用閉門留

長樂文粹 三十二 卷二

可消僧夏清宜對爽秋喪翁九節杖來往亦風流

○○ 和前韻 沈文度

泪丶多慮事長懷鳩杖游每因門可款豈為醉相留
契竹林勝幽非草樹秋公今國者艾砥柱屹中流
特節推仍世林園記昔游深藏事幽討長轡詎淹留已
見山無盜砍閘處有秋時容一嘯詠密比晉名流

○提點刑獄司在鳥鵲橋西北紹興元年建廳事後曰快
○明清堂、後小圃種竹有亭曰留客曾遠報遠父文
○清公幾命名且作詩徐藏綠穎乾道九年諸路添置

○武提刑干員遂于舊司之東撤去幹官廨宇以其地
○作東廳比年省罷使者來從其便而居焉

○○ 浙西提刑司題名記 陳賈

淳熙三年直龍圖閣陳公由浙東常平使者按刑西道
領剌史韓公由浙東刑獄使者奉祠三衢同時被命以
西二公前日條舊也弭節未幾聲譽志合風績俱茂暇
日因相語曰凡官守必有所謂壁記是司也獨缺焉其
名氏官職與夫在事之歲月久而遂泯不可復知非所
以隆一臺詔後世也于是捜閱案牘自建炎迄今居是

長樂文粹 三十三 卷二

官者得四十有二人焉將鋟石龕置壁間俾賈為之記
惟按刑遠使國家令典也漢暴勝之為直指使者行郡
國而謹督捕唐顏真卿為監察御史使五原而決冤獄
事固甚類然未有專為刑獄著之令甲者丨本朝列聖
相承子視元、欽恤刑章在淳化中始遣常參官提點
諸路刑獄景德以來始兼用武臣厥後沿革因時或省
或置汗青所載可考而知丨聖上龍飛惟祖宗成憲是
循用文武長材求之如不及乃乾道二年遵景德故事
制詔諸路各置武提刑一員與文臣合臺共治惟時兩

浙古一道也熙寧末年岐而復合建炎以後復析而東
西之浙西在今實為數旬異時遣使視他路尤切注意
今陳公以名御史韓公以左右信臣為之皇筆得人於
斯為盛泰閣真宗皇帝嘗命資政殿大學士向敏中較
諸路提刑所上課績惟兩浙有奏報雪活冤獄者遷命
陞其等級以示旌勸今日考叢之意同符真宗則奏最
尤重必有非常之寵又當自二公始故賈敢忘屬吏之
賤學殖之荒落而記不敢辭淳熙四年四月日奉議郎
知常州武進縣主管勸農公事借緋陳賈記

吳都文粹

○○ 浙西提舉司題名記

徐康

官舍題名其來久矣非特紀歲月次先後而其人之賢
不肖治行之能否亦由此可考焉由宋之間實達廷臣分行諸路號
未之或廢也初元豐崇寧之間嘗遣廷臣分行諸路號
提舉措置鹽事除授維護而屢經罷者政和之二年始
罷官鬻行新鈔鹽法于是兩河二浙荊湖江淮復置提
舉司以總之宣和五年又分淮浙為兩路則八州軍三
十八縣隸焉治平江府今在府治之東廳事獨無記康
之承乏又當兵火後案籍殘缺欲為之而未暇會朝廷

纂修先帝實錄史官移文郡縣諸司取會題名于是網
羅闕遺訪問故老得承議郎王晉明而下訖于朝請大
夫石彥和凡三十人皆以月日為次其來分路則或治
會稽非今所部書次以著其始而闕其所不可考者裒
而刻諸石以備採擇焉惟政事之在天下莫如財用而
山澤之利常居其半管仲治齊謹正鹽筴國以富饒用
能成九合之功自漢唐以來鹽鐵榷酒均輸之議紛紛
不同而常為國家大計所以制四夷安邊足用之本善
乎觀尚書邢巒之言聖人飲山澤之貨以寬田疇之賦

收閱市之征以助什一之儲取此與彼非為身也御史
中尉甄琛請弛河東鹽池之禁以為：民父母而客其
醯醢魚有群生而權其一物是專奉口腹而不及四體
也愚謹之曰坐談則理高行之則夷闊于時咸以為然
世宗卒從琛議其後豪右封護喜于官司乃復禁如初夫
古今異宜治非一軌下三章之約於結繩之代猶為寡
網太古之無事後世非所及而欲廣衢之官捐利予民
安在其為知務也與其賦外橫斂曷若權制商賈為不
失重輕之術哉為今之法者迹是矣鈔有茶監香礬四等

茶鹽之課故歲至七百萬緡鹽利居茶之四並海縣道
袤水者六所頼以解計歲當不下百五十萬則所以裨
一國計以一恢復之功者夫豈少哉而康獨有感焉者
四民之中農為最勞以具終歲勤動寒耕而熱耘也今
所謂亭戶則通于此加以負山帶海頑獷成俗急趨利
而輕犯法使輸貨于官者價直以時毋或高下則盜販
息盜販息則抵置少狎擬簡不但公家利其入而已故
衆以告後之人厥初建官蒞治者勞後不復較而以摘
山煮海正其名稱謂之提舉茶鹽公事司蓋自宣和七
年始也紹興十年七月十六日右奉議郎提舉兩浙西
路茶鹽公事徐康記

吳都文粹　卷二　三六

○其間若干老序郡中西園西樓雪燕及浙西題名併
後第九峯之嘉定縣者劉燾校補訂正

○○　登姑蘇臺賦　任公叔

司馬遷世掌天官才稱良史探禹穴之遺跡紀吳國之
舊軌乃撫然而嘻曰登此姑蘇之墟淹留感斯宇之基為沼而仲雍之祀忽諸我聞周道既衰諸侯狎主中無霸主蠻戎振旅姑圍閭以信威繼夫差以報武

吳都文粹　卷二　三七

鉏與勁越同壤右以強楚為鄰內有高臺之築外有遠略之勤積如莽而暴骨亦如仇而視人是以疆場日駭板築未弭方五載而厥成造中天而特起因累土以臺高究岳立而山峙或比象于巫廬之峰或倒影于滄浪之水惹人之力以為美觀厚人之澤以為侈靡斯寔累卵於九層夫何見乎三百里野語有之曰川壅則潰民於

盈而反善敗由已吉凶何常矧謀主之賜劍若涉川今無梁以為樓越以來霸卒見奏吳和受狹客自南鄙觀於江濱徘徊舊德惆悵前聞試游目于寥廓曹是歸然

吳都文粹　卷二　三七

而參雲聽逆虐而翳諫竟麋鹿而為群高天放曠平湖決滂奔孤嶼茫茫極浦悲旱雁于海風嘯高鴞于江雨況復閬梁坐隔羈旅增愁山木將落汀葭氣秋思美人兮予胥何為懷直道而騶諫遭重容之見危將漁父以抗跡且垂釣于江渚高臺既傾夕露沾衣感菰國之不及棄菜人之與歸者也

○○　又　崔鶚

崔子勤學少閒與客遊於橫山之下有臺蹄然出于群山荒基峻級高切雲間荊棘為之蒙翳麋鹿為之興環

余語諸客此何所也客曰子不聞吳都之壯麗乎造姑
蘇之高臺臨四遠而特建此其遺址也余乃倚杖而立
喟然而歎曰盖聞吳王之築斯臺也受隣越之貢竭全
吳之力千夫吟山萬人道泣三年而聚材五年而有立
佩茂苑于長洲帶池以朝夕自以為天下之奇觀也
而今安在哉神材異木飾巧窮奇黃金之楹白璧之捐
龍虵刻畫燦生輝而今安在哉于是與客徙倚而上
抵其上之絶巔快四面之迥觀南望洞庭夫椒之山湖
水澄澈其名錯焉灣者吳王避暑之所也北望重巖館

娃之宮廊曰響屧徑曰採香者吳之別館西子之遺踪
也其東吳城財臺觀、其西胥山九曲之逵至於典樂
有城玩華有池走犬有塘蓄雖有陂猶不足以充其欲
也又修斯臺以為娛嬉嗚呼雕楹鏤檻者丘墟之幾也
九層百仞者汙池之漸也瑤臺作而夏衰瓊室考而商
宅華成而楚衆叛阿房出而秦人離斯喪亂之必然
曷吳王之不思也哉方其酌湑鄧賦珍羞置酒若淮泗
積肴如山丘其宴樂固極矣而不知會稽之上飲食嘗
胆方焦思而深謀夢寵西山俯視太湖憑高望遠三百
餘里其登覽固廣矣而不知笠澤之畔衡枚仆鼓忽潜、
軍而夜濟是以橫塘之浦僅通而越來之溪已逼高下
之築未乾而勾踐之城已距于咫尺吳越王城皆在臺之左右
詞未竟客悵然曰已矣予古往今來邈矣悠哉蒼烟今
滿目舊事今飛灰幸江山之不改今後之人當有鑒于

遺臺

○○ 姑蘇臺覽古 陳羽

憶昔吳王爭霸日歌謡滿耳上蘇臺三千宮女看花處
人靜臺空花自開

○○又 李白

舊苑荒臺楊柳新菱歌清唱不勝春只今唯有西江月
曾照吳王宮裏人

○○又 曹鄴

吳宮洒未消又宴姑蘇臺美人和淚去半夜閶門開相
對正歌舞笑中聞鼓聲星散九重門血流十二街一去
成萬古臺荒荒人不回時聞野田中拾得黃金釵

○○又有序 李紳

臺今遺跡平蕪連接靈巖寺採香徑響屧廊皆在寺內」

越王獻吳王黃金鍱楯吳王所造姑蘇臺因獻楯遂以
黃金畫飾樓以破其國詩云
越王巧破夫差國來獻黃金重雕刻西施醉舞花艷傾
姑月嬌娥恣妖惑姑蘇百尺臨銅閣畫化黃金臺
歌清管咽歡未極越師戈甲浮江來伍員扶目看吳滅
茫茫全身霸西越寂寞千年盡古埋蕭條兩地皆明月
靈巖香徑掩蟬扉秋草荒涼徧落暉江浦迴看鷗鳥沒
碧峰斜見鷺鷥飛如今白髮星星滿卻作門官不問機

吳都文粹　卷二

野寺經過懼悔尤公程迫遽態悲秋館吳鄉越國舊滄海
○○又　甲
草樹烟霞昔徧游雲外夢魂多感數不惟惆悵到長洲
○○又　羅隱
讓高泰伯開基日賢見延陵復命時未會子孫因底事
解棠臺榭為西施
○○又　劉駕
匏殘飲胆日吳酒香滿盃筵歌入海雲聲自姑蘇來西
施舞初罷侍兒整金釵衆女不敢妒自比泉下泥越鼓
聲騰吳天隔塵埃難將甬東地更學會稽恥霸跡一
朝盡草中棠梨開

○○又
故國荒臺在前臨寒澤波綺羅隨世盡麋鹿古時多棘
用金鍵力推困石鼠窠昔年雕輦路惟有採樵歌
○○又　楊備
山花野草一荒丘雲裏騎麋舊舊跡西珠翠管絃人不見
上頭麋鹿至今游
○姑蘇臺在姑蘇山舊圖經云在吳縣西三十里續圖
經云三十五里一名姑蘇一名姑餘史記正義云在
吳縣西南三十里橫山西北麓姑蘇山上山水記云

吳都文粹　卷二

闔閭作春夏遊焉又云夫差作臺三年不成積材五
年乃成造九曲路高見三百里勾踐欲伐吳乎是作
柵楯婁以白壁錢以黃金狀如龍蛇獻吳王吳王大
悅受以起此臺越絕書云闔閭造九曲路以遊姑胥
之臺柵楯之義未詳此楯所謂神木一雙大二十圍以
長五十尋者吳王將起臺子胥諫曰王既變禹之功
而高下以罷民於姑蘇吳民離矣弗聽洞冥記
云夫差築姑蘇之臺三年乃成周旋詰屈橫亘五里
崇飾土木殫耗人力宮妓千人臺上別立春宵宮為

長夜之飲造千石酒鍾又作天池：中造青龍舟、
中盛致女樂日與西施為嬉又于宮中作海璧館、
娃閣銅溝玉檻宮之楹榱皆珠玉飾之吳地記云閶
閭十一年起臺于姑蘇山因山為名西南去國三十
五里夫差復高而飾之越伐吳焚之又云閶閭十年
築經五年始成高三百丈望見三百里造曲路以登
臨吳王春夏遊姑蘇臺秋冬游館娃宮與樂並池南
城之宮又獵于長洲之苑太史公云余登姑蘇臺望
五湖按五湖去此臺南尚二十餘里越絕書云夫差伐

齊越范蠡泛海道江以絕吳路敗太子友
遂入吳國燒姑胥臺徙其大舟繪圖經考之傳記謂
閶閭食不二味居不重席器不雕鏤宮室不觀舟車
不飾而吳越春秋言閶閭畫遊蘇臺蓋此臺始基于
閶閭而成於夫差庶可以合傳記之說云

○○　館娃宮　　殷堯藩

吳王愛歌舞夜夜醉婵娟見日吹紅燭和塵掃翠鈿徒
令勾踐霸不信子胥言莫問長洲外荒涼無限年

○○　傷吳中　　李嘉祐

館娃宮中春已歸閶閭城頭鶯已飛復見花開人又老
橫塘寂寂柳依依憶昔吳王在宮闕館娃滿眼看花發
舞袖朝歌陌上春歌聲夜怨江邊月古来人事亦猶今
莫厭清觴與綠琴獨向西山聊一笑白雲芳草自知心

○○　又　　李紳

江雲斷續草綿連雲隔秋波草霞烟飄雪萩花銷濕渚
變霜楓葉卷平田崔愁化水喧鉦斜日鴻恐驚風叫暮天
因問館娃何所恨破吳紅臉尚開蓮

○○　懷古　　皮日休

艷骨已成蘭麝土宮墻依舊壓層崖琴堂而壞逢金族
香徑泥銷露玉釵硯沼秋函溪鳥俗屧廊空信野花埋
姑蘇麋鹿真閒事須為當時一愴懷

○○　又　　陸龜蒙

綺閣飄香下太湖亂兵侵曉上姑蘇越王大有堪羞處
秖把西施賺得吳

○○　又

三千姓刻水犀珠半夜夫差國暗屠猶有美人皆二八
獨教西子占亡吳

○館娃宮吳越春秋吳地記皆云闔閭城西有山號硯石山一在吳縣西三十里上有館娃宮又方言曰吳有館娃宮今靈巖寺即其地也山有琴臺西施洞硯池玩花池山前有梯香徑皆宮之故跡

○○　勾踐進西施賦以紅顏艷色凡以皆哉為韵　徐　夤

惑人之心兮惟巧惟僭破人之國兮以妖以艷當勾踐之容謀進西施而施而累驗昔者二國相吞陵犖恃尊殊不知早則自亡而國存尊則謂明而反昏烏喙年一猪啄朕夫差之肉稽山日一惟聽范蠡之言一曰伍員之賢東

吳之德伯嚭之佞東吳之賊德之盛兮越可憂賊之興兮吳可殛臣以風夜而計机謀偶得欲狂敵國之君須中傾城之色待其聲色內伐君臣外惑自然紂妲已以亡宗晉驪姬而亂國令荀羅之山越水之灣恐是神仙之化忽生桃李之顏波淺丹臉鴉深綠鬢鸞翠黛兮慘難效況輕紗兮妖且閑楊柳羞弱芙蓉妬殷可以變柳惠于莊嚴之際悅荊王于魂夢之間臣請進焉王今何以王乃豁然而喜矍然而起曰此蓋神假邪之頑晝人雪越之前恥乃命宝馬騰龍香車碾風迎織女于銀漢

○西施洞在靈巖山之腰即館娃宮所在故西施洞在馬

集076-583

○○吳王井
石甃遺踪傍古臺一泓寒影鑑光開何人照面金釵落
曾見越溪紅粉來
○吳王井在靈巖大石泓也相傳為吳王避暑處
詳見靈巖山
楊備

○○響屧廊
廊環空谷響屧名為因西子遠廊行可憐伍相終屍諫
吳都文粹　卷三　王禹偁
誰記當時曳屧人

○○又前題
步出香翻羅襪塵粉紅花艷鬱宮春傾城一笑無遺跡
不見長廊響屧人　楊備
○響屧廊在靈巖山寺相傳吳王令西施輩步屧廊虛
而響故名今寺中以圓照塔前小斜廊為之白樂天
亦名鳴屧廊

○○採香逕
館娃南面即香山畫舸爭浮日往還翠蓋風翻紅袖影
芙蓉一路照波間　楊備
○採香逕即香山之傍小溪也吳王種香于香山使美
人泛舟于溪以採今自靈巖山望之一水直如矢故
俗又名箭涇

○○長洲苑吳苑校獵　孫逖
吳王初鳥嶋羽獵騁雄才輦道閶門出軍容茂苑東山
從列陣轉江自遶村回劍騎緣汀入旌門陽嶼開合離
紛若電馳逐隘成雷勝地虞人守歸舟溪女陪可憐更
漫處猶在洞庭限山靜吟猶父城空應雉媒戎行委喬
吳都文粹　卷三　二

木馬跡盡黃埃攬涕問遺老繁華安在哉
○長洲苑舊經云在縣西南七十里孟康曰以江水洲
為苑韋昭云長洲在吳縣東枚乘說吳王濞云漢修治
上林雜以離宮佳麗珍玩好圍守禽獸不知長洲之苑
則知劉濞時嗣葺吳苑其盛尚如此

○○蠡口　楊備
霸越勳名間世才五湖烟浪一帆開猶防鳥喙傷同葷
此地復招文種回
○蠡口在齊門之北又有蠡塘在婁門之東相傳鴟夷

予乘扁舟下五湖潜過此以出招大夫種因以名之

○○ 毛公壇　白居易

毛公壇上片雲閒得道何年去不還千載鶴翎歸碧落
五湖空鎮萬重山

○○ 前題　皮日休　陸龜蒙

却上南山路松竹儼如廡松根礙幽徑屐齒亂雲鬚巾蹲怪樹三休且半日始到毛公塲兩水合一潤潔崖却為浦相敵百千戰共擂十萬鼓噴散日月精射破神仙府唯愁絶地脉又恐折天柱一窺耳目豁萬象皆自古

○○ 前題　皮日休　陸龜蒙

古有韓終道授之劉先生身如碧鳳皇羽翼披輕輕先生盛馳役臣伏甲与丁勢可倒五岳不惟轂群雲飄飄駕翔蜻白日朝太清空遺古壇在稠疊烟蘿屏遠懷步罡夕列宿森然明四角鎮靈獸三層基羽嬰回眸盼七魂視魄猶煙腥有定時緑字有芝皆紫莖相將望瀛島浩蕩凌滄溟

吴都文粹

○毛公壇即毛公壇福地在洞庭山中漢劉根得道處也根既仙身生緑毛人或見之故名毛公今有石坛在觀傍猶漢物也

○○ 虎丘古杉　皮日休　陸龜蒙

種日應笙晉柘来必自隋後凋依佛氏初植又僧彌○虎丘寺古杉在殿前相傳為晉王珉所植唐末猶在形狀甚怪不可圖畫皮日休稱其死抱奇節不知兩露之可生即是時已枯白休詩曰種日應逢晉枯来待拳娥以肉投猰㺄數坐侵桂陰不知已與午茲地足靈境他年終結宇敢道萬君輕于一絲縷

又自隋陸龜蒙亦曰後凋依佛氏初植必僧彌寺蓋
王氏別墅僧猶珉小字也

○○臨頓　皮日休

一方瀟洒地之子獨深居遠屋親栽竹堆床手寫書高
風翔砌鳥暴雨失池魚暗識歸山計村邊買鹿車
籬疎從綠槿簷亂任黃茅壓酒移溪石煎茶拾野菓靜
窓疑雨笠閒壁挂烟蓑適今無骨誰為世外交

藺稀初上蔟酷盡未乾床盡日留蚕母移時祭禹王赴
泉流竹急候雨種蓮忙更葺園中景應為顧辟疆

吳都文粹

靜僻無人到幽深每自知鶴來添日數琴到益家資壞
壘生魚冰類簷落燕兒空將綠蕉葉來往寄閒詩

夏過無塔石日高閉板扉僧雖與筒簟人不與蕉衣鶴
靜共眠覺鷺馴同住歸生公石上月何夕約談微

經歲岸烏紗讀書三十車水痕侵病竹蛛網上衰花詩
任傳漁客來從過酒家知君秋晚事白幘刈胡麻

寂歷秋懷動蕭條夏思殘久貧空酒庫多病乘漁竿玄
想凝鶴扇清齋拂鹿冠夢魂無俗事夜夜到金壇

閉門無一事安穩臥涼天砌下趨飢鶴庭陰落病蟬倚
杉閒把易燒术靜論玄賴有包山客時時寄紫泉
病起扶筇壽倏然強到門與杉除敗葉為石整危根薛
蔓狂遮壁蓮莖臥　盆明朝有忙事召客斲桐孫

緩頰稱無利低眉號不能世情都太薄俗意就中憎雲
態不知驟鶴情非會徵蓋臣誰奉詔來北寫姜肱

○○　前題十首　陸龜蒙

近來惟樂靜移傍故城居閒打修琴料時封謝藥書夜
停江上鳥晴晒舊中魚出亦圖何事無勞置機車
倩人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心敢慕巢簡

便書露竹樽待破霜苞日好林間坐烟蘿近欲交
後僧苗海紙山匠製雲床懶外應無敵貧中直是王池
平鷗思喜花盡蝶情忙欲問新秋計菱絲一畝疆

故山空自擲當路竟誰知祇有經時策全無養拙資病
深憐炙客炊晚信想兒謾欲陳風俗周官未採詩

福地能容塹玄開詎有扉靜思瓊板字閒洗鉄笳衣鳥
破涼烟下人衡暮雨歸故園秋草夢猶記綠微

水影沉魚器鄰聲動線車燕輕梢隱葉蜂懶卧焦花說
史評諸例論兵到百家明時如不用歸去種桑麻

禹穴奇編缺雷平異境殘靜吟封篆檢歸興削帆竿白
石堪爲飯青蘿好作冠幾時當斗柄同上爹罡壇

○○ 重玄寺藥圃 皮日休

墅令城東北有臨頓橋皮陸皆有詩

雨滌烟鉏偃倭費紺芽紅甲兩三畦藥名却笑桐君少
年紀翻嫌竹祖低白石靜敲蒸术火清泉閑洗種花泥
怪來昨日休持鉢一尺彫胡似掌齊

○○ 重玄寺藥圃 陸龜蒙

香蔓朦朧覆若邪檜烟杉露濕袈裟石盆換水扳松葉
竹逕遷狀避筍芽藜杖移時挑細藥銅併盡日灌幽花
支公謾道憐神駿不及今朝種一麻

○○ 重玄寺藥圃 唐末僧元達

高才前遣表疇庸書生仗鉞今未貴舊里分符古罕逢
植者多致自天台四明包山句曲叢萃紛糅各可指、
名皮日休嘗訪之而題詩

○○ 忠國師菴 顧在鎔

蒼虯孤生白浪中倚天高塔勢翻空烟凝遠岫列寒翠
霜染疎林墜落紅溪渚式樓彭澤雁棲臺深貯洞庭風
六時金磬落何處偏傍蒼巖驚釣翁

○○ 忠國師菴基在穹窿山絕頂疊石宛然唐顧在鎔苗
題在光福山寺墨跡猶存

○○ 洗馬池在府學之南 揚倫

一一霄來種是龍臨深欲下吏嘶風金鞍玉勒拋何處
騰踏涯涘寒影中

○○ 真宗皇帝御製賜平江軍節度使丁謂詩并序

卿黃閣同寅寶彰于畫戟碧幢臨鎮方屬于報功言嘗
入謝之辰特賜褒賢之作因成七言四韻詩一首賜新
授蘇州節度使

懿詞頒畫戟朝中造滕諮謀禮還豐文石延登彰美順
高才前遣表疇庸書生仗鉞今未貴舊里分符古罕逢

集076-587

畫錦賢臣安敢北黃樞早日接徒容

○○ 丁謂次韻

白麻初降紫宸中簪組相驚帝澤豐驟陽將壇知遇偶
久成台席愧材庸桑榆便覺人間別旌戟猶疑夢裡逢
已是都城聳榮觀更煩天唱耀戎容

○○ 復賜

鄉名蕃出鎮雖極于倚畋文陛言辭良多於眷注特示
寵行之什用增方面之榮今成五言十韻一首賜蘇州
節度使丁謂

吳都文粹

踐歷功皆著諮謀務必成懿才符羲彥佳器貫時英俾
展經綸業旋升輔弼榮嘉亭昕感遇盡殊鞏純誠均逸
明恩洽時勞茂典行白麻三殿曉紅旆九衢平鼉徹嚴
疑任尤增倚注情擁旄旋辭帝闕頓轡望都城風景高秋
月烟波幾舍程想鄉懷感意常是夢神京

○○ 謂復次韻

叨竊逢嘉會孤蒭荷曲成高車陪上宰容室側群英步
武清華地優游侍從榮勤劬期薄效忠謹誓明誠方畏
官箴失俄驚寵命行冒恩心易感恋聖意難平未副宵
衣念宰安晝錦情搖千里棹春江九重城闕輝華

蘇州刺史充平江軍節度蘇州管内觀察處置堤堰橋
道等使知昇州軍州事兼御史大夫上柱國滎陽郡開
國公食邑三千五百戶食實封一千二百戶丁謂
○本朝大中祥符九年拜參知政事丁謂平江軍節度
使知昇州謂郡人建節本鎮一時為榮真宗皇帝賜
以御製詩尤為盛事詳具謂跋中
○○吳人歌
統如打五鼓鷄鳴天欲曙鄧侯挽不來謝令推不去
○牧守鄧攸清和平簡方正寡欲為吳郡太守載米之
郡俸無所受惟飲吳水而已時郡中大飢攸奏賑貸
未報乃輒開倉救之郡政清明百姓歡悅為中興良
守後稱疾去職郡常有送迎錢數百萬攸不受一錢
百姓數千人牽攸船不得進攸乃少停夜乃發去吳
人歌之云百姓詣臺乞留一歲不聽

○○　牧守王規謝章　簡文帝

方當駕吉祥之車入勾吳之地驅緹扇之馬撫奉德之
鄉製錦何階芻絲方始
○王規字威明神丰標映時稱俊人為吳郡太守簡文
帝為作謝章曰云云主書苟珍宗家在吳前守宰皆
傾意附之珍宗假還規遇之甚薄俄召為左戶尚書
郡境千餘人詣闕請面表三奏不許求于郡立碑許
之

○○　博盧

八尺堂盤照面新千金一擲關精神合是賭時須賭取
不妨回首乞閑人
○唐馮宿治蘇州郡政優游暇日輒經飲博因會賓僚
擲盧馮大勝以所得均遺一座乃吟曰云云唐郡守

縱放如此出好情詩

○○　夜遊武丘山

領郡時將久遊山數幾何一年十二度非少亦非多　白居易
白樂天移宗時以太子左庶子分司東都拜蘇州刺
史病免樂天為郡時多游賞攜婢滿容態等十妓夜
遊武丘山又賦紀游詩云云

○○　本朝牧守題名記　葉夢得

平江吳故郡控帶楚越形勢風物自為一都會本朝命
守多一時聞人今宝文閣直學士王公顓道由工部侍

郎来鎮適當兵火擾攘之後前此臨治者類急于格集流亡撫綏鄙瘼未暇盡舉其所當為至顯道曰天下今定矣化行自内始相與奉承維持樽成永世之業實在四方之政於是官曠而廢職者民姦而干令者一董振之凡閭里疾苦朝聞夕行異時調度不給或不得已取於民皆罷之未幾咸信而畏之上下秩、有序蠹弊剗革幽枉宣達府庫有餘積而歛不加廣益城池興學校嚴舍館以待賓旅之至期年郡以無事先是高祖太師景德中嘗領是拜至嘉祐中伯祖侍郎復繼之遠顯

道百餘年閒王氏之為平江者三皆有績在人士大夫以為美談郡舊有太守題名記先後迭代序次惟謹亡於煨燼顯道訪之久不得乃更伐石追修故事以遺來者而求文于余以識其始善惡之在天下固不可欺也未嘗無公論然必待久而後能定彼翕、狗俗掠取須臾之譽與所設施或未能窺其成而妄意有不滿者徐以占于後則昭然如黑之與白其誰敢誣今郡為題名之興白其誰敢誣今郡為題名非緣花石左右皆錯愕朱大衛之竟擯之罷去

曾鞏

○○重修泰伯廟記

在禮祭法聖王之制祭祀其法五其人之應法者十有

○○狀元語

湖接兩頭蘇聯三尾嵐春綠

○唐鄭渾之咸通末為蘇州督郵談銖為鹽院官鐘福為院巡時湖州牧李超及趙崇俱狀元人語曰云云

賈公望　卷三　十四

○○朱花石

吳都文粹

倏忽向六十薄產無奈何丹心猶奮迅白首分蹉跎正直士流少傾斜朝類多陽光一鎖銷錄不復見妖魔

○賈公望字表之嘗為郡通判時朱勔父子鬻盛奉競者爭趨其門公望疾之有詩云：勔之子賜金帶公望亦衣三品服偶次朝拜會天慶觀中朱後者見公望所佩魚睨而視之公望厲聲叱之曰此是年及得來非緣花石左右皆錯愕朱大銜之竟擯之罷去

曾鞏

○○重修泰伯廟記

在禮祭法聖王之制祭祀其法五其人之應法者十有

四皆古大聖賢有大功烈于民者非此族也不在祀典
夫以大聖賢有大功烈而祀之固宜然祀有祈焉其施于
民又厚、施不報神其不吐之乎報之、道不猶牲牢
酒醴而已千里之邦必有祠所社稷則有壇先哲則有
廟後世於廟尤極其尊嚴崇像設儼侍衛見之者凜如
也水潦必祈旱暵必禱災祈皆長吏之常事應而有報亦事
之常儻入其門陟其堂神所馮依曾不足以障風雨區
區樽罍簠簋何施之厚而報之薄欤吳門巨藩神祠之
載祀典者十數而泰伯廟為雄甚東漢永興二年郡守

慶忌肇建于閶門外吳越武肅王錢氏始內從之、國
朝元祐間太守黃履歷考前政若梅詢若范仲淹若孫
覺董數公遙瘵有祈靡不響答列其事于朝有詔號至
德廟崇寧元祀守臣吳伯舉請疏上爵有詔封至德侯
建炎擾攘�haha為灰燼廢後草創殆無以揭虔妥靈今天
子披沈公于尚書郎以home秘閣尹是府至則訪及民利
病以次罷行之其為政寬嚴詳簡允蹈厥中治人事神
罔不祇肅隆興三歲天作溫雨害于稼事民不奠居乾
道改元春三月公飭躬齋祓走祠下而祈焉神顧享之

是歲冬以有秋府役事請具牢醴以謝公曰不敢廢也
然曷足以報萬分之一於是邦人合詞而進曰侯之施甚
厚而廟貌不治之日久大惧神或怨恫祥庳弗下爾悉
力而改造之公曰是吾心也涓日協辰得夏五月庚戌
吉乃致昭告乃鳩良工斥少府之餘合私橐之助瑰材
堅礎櫨比崇墉宏舊基植高棟抗修梁藩垣塔陛畫華
而一新之塑繪之容若故、然有喜色民無老稚相扶
攜以觀厥成皆以手加額曰美哉輪焉誠足以塞民望
而報神施矣風霽而休禾則大熟秋九月甲子落成敬

就養府下目覩祈應為不誣公屬幾記其寔既牢辭弗
獲命若靈公之辱是終無以揚休事而告後人也于是
乎書左通議大夫充數文閣待制致仕曾幾記

○○ 泰伯廟

一廟爭祠兩讓君幾千年後轉清芬當時盡解稱高義
誰敢教他草莽臣

○○ 又

故國城荒德未荒年、椒蓴溫雨害于稼事民不奠居乾
不信人間有讓王 陸龜蒙
道中堂通來父子爭天下

○○又　張詠

至德本無名宣尼以此評能將天下讓知有聖人生南國奔方遠西山道始亨英靈豈不在千古大江橫

○○又　蔣堂

泰伯何為者不以身為身遯避天下位奔走勾吳濱隱德昭來世遺祀傳斯民吁此庶讓國合生庶讓人

○○迎享送神辭三章　龔頤正

冀、兮新宮蘭栭兮桂祥氛總、兮高堂下隊君視八紘兮普何殊于棄捐兮復何有兮一席之墟惠我吳人兮曷日以弭于嗟君來兮我心則喜來不來兮我忘食事

○○右迎

登歌兮堂上屢舞兮堂下君來享兮清酤漢毛陸離兮筐筥蓼鄉芳鮮兮亦有肥羜君不來兮使我心苦

○○右享

車兮載旌舟兮揚颿鼓咽、兮君當還君胥來兮尚盤桓我心築、兮其無端君不我留兮下土鬒煩福我吳人兮無疾無患千秋萬歲兮歌至德以何言

○○右送

至德廟即泰伯廟東漢永興二年郡守糜豹建于閶門外辨疑志載吳閶門外有泰伯廟、東又有一宅祀泰伯長子三即吳越錢武肅王始徙之城中纂異記又云吳泰伯廟在閶門西皮日休詩云一廟爭祠兩讓君蓋并祠仲雍舊矣今廟在閶門內東行半里餘門有大橋號至德橋乾道元年郡守沈度重建

○○夫差廟　陳羽

姑蘇臺畔千年木刻作夫差廟裡神幡蓋寂寥塵土滿吳都文粹　卷三　十八

不知簫鼓樂何人

○○又　張詠

由來邪正是安危不信忠良任伯嚭何須亡國殞西施

○吳王夫差廟今村落間有之舊廟無攷鑑誡錄云世傳此廟拆姑蘇臺木組成唐陳羽秀才嘗題夫差廟時人謂之題破此廟

○○伍員廟　簡文帝

立國資孝本循忠全令名舟裡多奇計廬中復吐誠優

月交吳艦魚麗入楚兵九功推妙策千載藉餘聲洪濤
猶鼓怒靈廟尚凄清行潦承椒奠宮懸雜鳳笙無勞晉
后壁詎用楚臣纓寥樹臨寒水疎扉望遠城窓寮野霧
入衣帳積苔生惟有三春鳥啟翅時迎逢

○○又　張詠

胥也應無憾至哉忠孝門生能酹楚怨死可報吳恩直
氣海濤在片心江月存悠、當日者千載抵慚魂

○伍員廟在胥口胥山之上蓋自員死後吳人即立此
廟乾道間復修之規製猶隨盤門裡又有廟即雙

廟是也

○○南雙廟記　蔡京

今天子即位元年愛重黎庶慎　牧守詔以左史吳公、
為直秘閣知蘇州公至明歲政化大治奸盜屏跡訟
踈簡民用康靖公曰噫嗟先成民而後致力于神古之
善經也今俗且治矣其錄境內神祠廢壞者以公帑所
餘畢修之使安定休止無有祟厲為吾民憂吏白城西
南隅有舊廟二荒　按圖經暨州縣版祝所稱一
為福順賢德王而邦人由閭閻市井

及學士大夫自昔相傳皆以為伍子胥廟以時祭享甚
盛雜然同辭莫可奪也或言故隋將陳果仁嘗以陰兵
助錢氏伐淮寇有功錢氏崇報之請於梁朝封福順王
又使諸郡皆為建廟則福順之號為果仁無疑至永昌
之稱者邈不可稽攷不知為何時人今邦人獨以子胥
之故顧眾私出力以卒營繕協謀齊慮鳩工類封填郭
溢郭奔走相屬惟恐其後故月不更朔而廟已峯新今
或稱號仍舊殆恐無以安子胥之靈而失邦人所以宇
廟本意敢以為請公曰然昔吳瀕海建國恃水作險內

虞汜濫外闕守禦畫龜龜之與渚而魚鱉之與居肇自子、
胥相土味水築置城郭宴倉治廩兵庫闕門二八以象
風卦始能啟塞有時疏導無塵除昏墊蕩析之虞而存
抱關擊柝之警更祀幾百歷載餘千其城域門號至今
因之而不變是子胥常能安吾民也不顧小義卒雪大
恥勇于納諫以至殁身二者皆人之所難昔日之不死
蓋以為吾父今日之死蓋以為吾君由前足以教人之
為孝由後足以教人之為忠、孝之跡昭著前史殊尤
卓絕震暴耳目匹夫匹婦何可以与知及其久也宜胥化

為故後漢太守糜豹授行屬城問風俗所尚其功曹唐景曰處家無不孝之子立廟無不忠之臣倘非漸漬餘風被服成俗疇能臻此哉是子胥常能教吾民也既能安之又能教之由父傳子由子傳孫綿、聯、以至今日歐德茂矣宜當血食此地而廟貌不立於城域乃至斯民憑假他祠以崇敬奉此殆疇昔守職者之闕吾敢不勉烝法曰法施于民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之非此族也不在祀典今福順雖有功異代事跡僅存民弗敢墓益托子胥獲享不替而武氏名字

功德闕然湮滅無所考證使子胥不忘斯民實鑒臨之則武亦安敢正守而饗也禮固有以義起者吾將請于天子稟正典烈之號以嘉廟額而用主承民志殆或可乎武林元時敏曰好惡靡常莫能自克惟民為然古之君子因民所好之善而導之反民所好之非而禁之好惡得正而其治成矣鄭人欲祀伯有子產從而封焉鄴人欲祭河伯西門豹從而禁焉二子豈異意哉顧民好惡有當否也今吾民顧祀子胥甚勤是知有功之不可忘而忠孝之可勸也因而導之使成于善此所謂不嚴而

治者顧豈俗吏之所能也耶今公一舉廢事而順于民安于神又足為天下之勸三善備矣不可不書也于是乎書建中靖國元年十二月二十二日記

○南雙廟在盤門內城之西隅二廟左英烈王伍員右福順王隋陳果仁也果仁又稱武烈帝或云五代初常潤尚屬淮南果仁廟在常潤閶鋌氏得常潤遂移廟于蘇按吳志孫權既稱尊號謚堅曰武烈皇帝帝猶與果仁同況堅墓西地記謂在城南一里許去盤門密邇疑此廟悉是祠堅爾建中靖國中太守吳

伯舉重修是時蔡京自翰長罷過吳門為作記并書

題

○○春申君廟記

趙居貞

輶軒莅郡十有一月矣猥以薄材謬承重寄敬自淮服半剌超為江南方伯郡領二十地亘五千里皇皇者幾慚輝道兢、其志常戒飲水思周爰咨詢申命行事損以懲忿窒欲益以改過遷善豺狼擁路埋輪以逐之騏驥伏櫪攬轡以騁之宣王化而盡覺風行安畎心而不知日用寬猛相濟威恩兼洽長吏肅警疆土又率日月其

除氷霜再履始也務不暇給今也處有餘閒別祈神仙
獲歲豐稔秉公堂之宴綴靈廟之游城不復隍樹先禁
伐闔廓荒以毀梁木小而摧乃喟然嘆曰神必依人人
茲望福依無所據福安來哉昔越踐滅吳楚威滅越考
烈王繼立春申君登相封江東之巨縣城吳墟為大都
專主威權救國災患與趙親為四公子招賢旅有三千
人擇聘使之玳簪誇上客之珠履王久無嗣君方患之
璞兮李園托其女弟賤故欲逐秘之以献王、
乃狙落子為君主死妾之人靡信死妾之禍遍與舍人

吳都文粹　二十三　卷三

其亡死士常偵棘門之下萬里相催天子天子胡寧忍
此令尹多居郢國假君常守吳宮鳥焚其巢何笑鴞之
先後蚊設其舳繫父子之沉埋夷盡其家賊圍之故一
朝鼻將滅口千古猶為痛心今邦牧所居使臣所理故
宮之內故事備闕于是大葺堂庭廣修偶像春申君正
陽而坐宋英配享其側假君西廂視事上客東室齊班
李園死士庾方授戮僕夫閑駿辰住星形大雪久寃之
魂更申如在之敬家扈穆、展哀榮也儀衛肅、振威
名也巨木擁腫而皆古小戟青葱而悉新捻之一門是

謂神府宜正名于黃相削訛議于城隍昔韓整守吳叔
吳伯之廟太史遷楚壯楚相之宮余顧燕之言可則也
神有新宇享之落之人有貞石追之琢之我躬披文紀
之告之君宜容應祐之福之初余之拜命也表授廣陵
糾曹張顥兵曹蘇相為判官安喜尉李崗為支使同郡
舊知精明深識異途新合歷落瓊材三人稟有我師四
牡慎行爾職欽刷往賢之趾歎垂後昆之裕長史宋尚
主臣餘慶佑嶽良能司士楊彥琮每憂可存寔稱佳吏
預乎作廟翼、觀乎降神欣、感亦相因斯焉附出唐天

吳都文粹　二十四　卷三

寶單閼歲除日中散大夫守吳郡太守兼江南道採訪
處置使柱國天水趙居貞記

○春申君廟在子城內西南隅即城隍神廟也

○○聖姑廟

洛神有靈逸古廟臨空渚暴雨驟丹青荒蘿綠梁柏野
風旋芰蓋飢鳥啄椒糈寂、落楓花時、闇聽鼠常云
三五夕畫會妍神侶月下留縈姑霜中召青女俄然响
環珮倏爾鳴机杼樂至有聞時香來無定處目瞪如有
持視斷望無語雲雨竟不生曲情在何處

皮日休

○○ 林垞

渺、洞庭水盈、芳嶼神囷知古佳麃不獨湘夫人流
蘇蕩遥吹斜嶺生蛙虞蜀綠駁霞碎吳綃盤露勻可憐
飛燕姿合是乘鸞寶坐想烟雨夕熏之花草春空登油
壁車窗窈誰相親好贈王條脫堪携紫綸巾殷勤撥香
池重薦汀洲蘋明朝動蘭橈不趙呈河津

○聖姑廟在洞庭晉王慶二女相繼卒民以為靈而祀
之紀聞云唐人記洞庭山聖姑祠廟云吳志姑姓李氏
有道術能寢水行其夫殺之自死至唐中葉幾七百
年顏貌如生儼然偃卧近遠祈禱者心至則能到廟
心若不至風飄其船無得達者今每日一沐浴為除
爪甲傳粧粉形質柔弱只如熟睡蓋得道者狀解銕
志云唐大曆中吳郡太湖洞庭山中有昇姑寺有昇
姑廟其棺柩在廟中俗傳姑死已數百年其貌如生
遠近求賽歲献衣服粧粉不絕人有欲觀者其巫私
容不可云開即有風雨之灾村廬數事無敢窃窺者
又云有見者衣裳儼然一如生人有李七郎荒狂不
惧程法率奴客啟棺視之唯朽骨髑髏而已赤無風
雨之變二說今皆無攷姑存舊迹云

○○ 靈姑廟碑陰記

林 茂

元符元年歲在戊寅夏吳中大旱徧禱羣祀略無應者
是歲高田不艾人皆暍死負販之民皆捨其業而以售
水自資涉冬至二年春夏之交弁卑益不通百貨湧貴
城中溝澮漂淤發為疫氣通判軍州事朝請郎祝公適
領郡事乃用故事早暮分禱于所宜祀者一日會永天
寺客言此乃梁衛尉卿陸僧瓊捨其第為之昔號廣德
重玄寺陸卿有女子不嫁經營其事既死祠于寺之東

廡開室中吳越忠懿王朝京師道出吳江大風幾覆舟
見女子極之自言郡重玄寺神也本國加封號感應聖
姑今里中事之甚敬公聞即謁且言明日致禱既歸宿
齋于廳事夢家沐浴疏食相約得雨而後復膳黎明躬
至祠下載拜而言曰郡承連年之旱流亡疾疹相乘而
作農事失時歲且大飢雖某有罪覆庇不逃然將為國
家之憂神其哀之能即致雨尚可救也屏息聽命寺僧
献兆曰神告即雨衆甚不然憮然而退憩於齋堂左右
告曰天油然作雲矣未及命駕注雨應至老幼懽呼于

道至有不忍以簦笠自庇者即日盈尺闔境皆足自爾有請必應如取所寄邦人無復水旱之憂歲大有年乃具事白于外臺使者以聞詔書褒美特封慧感夫人秋視公侯列于典祀按陸氏得姓于齊宣王之少子至漢有字伯元者仕為吳令遷孫章都尉既卒吳人思之迎其喪葬于胥屏臺于孫遂家焉伯元生褒贲令盱眙生本州從事鴻、生渤海太守建、生本州從事曄、生御史中丞京兆尹璜、生弘農都尉文、生親、生顗川太守尚書令閎、生揚州別駕績、生褒、

生吳城門校尉紆、生九江都尉太學博士駿、生遷還生尚書瑁、生顗、生海虞令濯、生漢公漢公生冽、生本郡從事元之元之生高平相員外散騎常侍英、生晉侍中大尉興平康伯玩、生五兵尚書侍中始、生秘書監侍中萬載侯萬載生宋東陽太守子真子真生齊南蠻州刺史惠曉惠曉生梁太常卿倫、生徵尉君凡二十八世冠冕不絕皆有才德名在史冊自興平康伯至秘書監父子兄弟五世內侍嘉祥楊慶捷生夫人惟夫人其生也精修正潔入清淨海其沒也通於神明有感斯應故能致朝廷報稱之禮甚厚既以詔書刻于石將求老于文學之士為之記以傳不朽搢紳耆老且請掇其槩於碑陰乃為之叙云戊也當閼朝請公元祐間以奉議郎知蒙城雨暴滂沱河水盛漂泛林木室廬蔽川而下水及城門下堆堞將決老弱皇恐奔潰調急夫督水工雨且不止人無所施其力公乃朝服涉淖立於隄上鞠躬申禱水溢隄壞相去數尺吏民救止公堅立不動以笏叩頭以身任責于是雨少止水波稍回河流遂復其所潰陷之地明日復為平陸如故使者方

欲言諸朝會公秩滿請罷遂已北方之人至今能道其詳惟公憂國愛民所至以誠心格物如此是可書也故附于左元符三年歲次庚辰秋八月乙未朔十日甲辰

布衣林戊記

○靈姑廟即慧感顯佑善利夫人廟在能仁寺內夫人陸氏梁衛尉卿僧璿之女僧璿捨宅為寺夫人就居之是為重玄寺寺僧祀夫人為伽藍神號聖姑元符元年郡大旱通判祝安上攝郡禱而應以其事聞錫封慧感夫人郡人奔湊致禱相與社而稷之闔境祠廟

莫能尚也其節次加封及始末靈感之跡具諸記中
○○ 三高祠記 祝 鎚
易稱知幾其神乎君子見幾而作不俟終日須之則後
矣是維成功之下不可以久居亡道之人不可以久處
兵亂之世不可以苟仕知斯三者則知幾矣遯之其殆
庶乎昔者越相范君既若身戮力與勾踐深謀踰二十
年滅吳霸越用復會稽之恥謂大功之下難以久居亡
還返國遽書謝王去之泰蛙舟泛五湖莫知其所終種
而大夫種沉吟不時決卒用誅死廢後之百有餘歲晉

有張季鷹自吳入洛時方齊王冏當朝怙己署君東曹掾
君知其不終難與獨處慨千里之羈宦臨秋風而長懷
託與菰鱸促駕告歸無何冏敗又後五百有餘歲唐有
陸魯望當咸通乾符之世寇亂方殷隱身自放扁舟逢席
倏然笠澤甫里閭時號江湖散人辟署無所從徵命無
所得優游自終竟全亂世如三先生可謂知幾君子哉
雖地異時殊語默不同然其決去自全咸遂其高做均也
吳江邑地瀕帶具區舊有長橋橫絕江河之間修檻淨
當紹興癸丑歲今吳都楊君同與今御史單父祝君師
龍為邑尉蓋因其廢趾實建而新之復立祠如故云謹
梁植立千柱電渦渡蜿如長虹巨浸淨空涵泳星月

包山洞庭如在天外風帆島樹滅沒烟際東西行者以
為三吳游觀之偉好事者又寫鴟夷子皮像配以江東
步兵甫里先生立祠橋梁之上榜曰三高蓋其平生所
遊居也貞風素烈尚凜然湖山可想閭閻而概見歲庚申
杜七月吉拈蒼祝鑑與大梁人趙九齡置酒橋亭悲歌
望遠舉觴酒江慷慨言曰去危即安夫人而願之然皆
反焉者何哉知幾者鮮也雖並世同交如大夫種功非
不多也顧當侍才非不周也鹿門子學非不賅也或死
憂而受辱何也居成功處亡道仕亂世黽勉畏去是何

識之卑也知幾遠矣惟鴟夷子道大功宏百世師仰而
張陸二子飄然山澤之雖像而配之幾不倫矣豈不曰
亟隱亟去自名俱全以是為同曰三高云者豈異稱哉
後之君子苟寵祿之是躭發機之禍忽忘不戒聞三高
之風伽三高之像庶少警乎不然涉斯流也登斯梁也
見無媿乎後將有悔乎其無悔一始橋之置於慶曆
歲中建炎初戴胡寇南牧并及祠宇火之無餘後六年
當紹興癸丑歲今吳都楊君同與今御史單父祝君師
龍為邑尉蓋因其廢趾實建而新之復立祠如故云謹

乾道三年二月吳江縣新作三高祠成三高者越上將軍姓范氏是為鴟夷子皮晉大司馬東曹掾姓張氏是為甬里先生三君生不並世而鴟夷子皮又嘗一用人之國功大名顯而去之季鷹江東日思蓴鱸悠然瞿儒使有為于當年其所成就固不可踰度要皆以得道見微脫屣天刑清風峻節相望於松江太湖之上故天下因高之而吳江之人獨私得

奉以祭於四方若曰此吾東家丘云爾邑大夫伯廣以故利偏迺將改作鄉老王份猷其地雪灘乃築堂其上告遷而奠焉且屬石湖范成大為之辭噫不有君子其能國乎今乃自放寂寞之濱棹頭而弗顧人又從而以為高此豈盛際之所願哉後之人高三君之風而踏其所以去為世道計者可以恨矣至於豪傑之士或肆志乎軒冕宴安苗連卒悔于後者亦將有感于斯堂而成大何足以述之然屈平既從彭咸而桂叢之 猶

隱士疑若隱處林薄不死而仙況如三君蟬蛻溷濁得全於天者嘗試倚檻而望水光浮天雲日下上風帆烟蓬飄忽晦明意必往來其間成太亦何足以見之姑效小山作歌三章以招焉遂從而歌之曰若有人兮扁舟撫湖海兮遠游泉芳媚兮高丘忽獨居兮不可留長風積兮浪波白蕩遥空明月兮南極一色鏡萬里兮鞭魚龍列星剡兮其下孤蓬眇頎懷于斯路與涼月兮入滄浦戰爭蝸角兮昨夢一笑水雲得意兮垂虹可以纚擢仙之人兮壽無期樂哉垂虹兮去復來再歌曰若有人兮橫大江秋風起兮歸故鄉鴻冥飛兮白鷗舞吳波鱗鱗兮而在下嗟人胡為兮天地四方美無度兮吾之土膾修鱸兮雪霜登蒓蓴兮笔之水仙貺兮命胥君可望兮不可逢頻倒景兮撰碧寒俟燕息兮江之皋蓑蒻堂兮庶杜若一盃之酒兮我為君酌又歌曰若有人兮北江之渚披雲而睎兮頹烟而菊芗兮杞棘歲晚曉今何以續君食倘五鼎兮腥膻羞三泉兮終古千秋風露兮歸來故墟月明無人兮蒼石與語生宮渺兮生蒲荷潮西東兮下田一波訪南浬兮隣曲山川良是兮丘隴多稼九畹兮其刈聊春容兮益里是歲六月既望

書遺邑人使習以侑祠伯虞請遂以為記

○○ 三高堂詩序 程俱

蠢位越相祿萬鍾去之如滯唾則後世有毛錐之得冒玷穢而不省者可以少沮翰進退無心隨時而保身則出處之意得托菰鱸以示好又何深哉龜蒙江湖一匹夫然于其不合視勢位無加也其交如皮日休終見汙於賊巢被獨捉狀玉峙無一譽可指摘與夫擾金楔炭之夫蓋萬、矣夫左手據圖籍右手掠其吭雖冥蠢不為也揣是而求之輕重得矣狀世固有抱利權逐勢位

死不反顧為天下傻笑者幾何人哉其于輕重之思是又出冥蠢者之下也然則是三子者祠而祀之固可以訓元符三年吳江既立三子者像明年三月甲子安于祠堂令與像佐拜而奠之其謂俗奔競久矣棄得守道自重確乎不可拔足以風百里而驅天下者將矯浮俗而歸之庶幾清節之為責豈望之而未見抑有之而未聞耶今居是邑仰三子之志意其知時而退不迷於出處之道蓋君子所悅聞也凡我同志其系之以詩

○○ 鷗夷子皮贊 李華

龍蟠幽谷非時則伏蟬蛻高枝飲露而飛進如風行退若雲歸冥、其幾赫、其居於越霸與強吳蕩夷功成不居先生得之

○○ 戲書吳江三賢畫像三首 蘇軾

誰將射御教吳兒長笑申公為夏姬却道姑蘇有麋鹿更憐夫子得西施右范蠡

浮世功勞食與眠季鷹真得水中仙不須更說知幾早直為鱸魚也自賢右張翰

千首文章二頃田囊中未有一錢看却因養得能言鴨驚破王孫金彈丸右龜蒙

○○ 三高祠在吳江垂虹橋南即王氏臞庵之雪灘也昔堂在垂虹橋廁北極偏仄乾道三年縣令趙伯虞徙之雪灘三高者范蠡張翰陸龜蒙也此祠人境俱勝名聞天下

○○ 煥靈廟龍堂記 皮日休

礼山林谷丘陵能生雲為風雨見怪物則其澤之在民厚矣神而祀者龍亦能為風雨見怪物皆曰神若然之宜矣常熟澤國也風雨怪物日作于民有在其地者

苟祀之至民被其利祀之不至民受其禍汝南周君為令之初年夏亢旱榮其神於破山之上累雨以應君曰受其賜徒榮以報不可也于是命工以土木介其象為室以蔭之著之于典用潔其祀于是風雨時怪物止水旱不為厲連歲以穰其神之澤孚君之祀幷凡雩者春秋之道皆書之勤民之祀也君為其祀已乞文其事日休嘉其志在為民故從之咸通十三年二月十九日前攝嶺南東道節度巡官試秘書省校書郎皮日休記

吳都文粹

○○ 新建煥靈宣惠侯廟記 魯肅

政和二年漕臺以常熟龍祠祈禱感應之實聞于朝越明年制曰可宜賜煥靈廟為額熙人以爵號未崇無以昭神賦後二年縣以狀列于府言於郡刺史遂復保奏焉制曰可特封宣惠侯于是縣大夫率佐官祇奉休命宣於祠下而邑之士女雲集將退咸告丞魯詹曰侯之廟宇君與縣大夫謀之侯之封秩君與縣大夫請之今

吳都文粹 卷三

文懌琴宰是邑距天監幾五百歲矣時積潦汎漲舟楫於侯木移暴雲欻而霽歲則大熟乃迎侯与聖母之像歸於頂山壽聖之西偏是日白龍示見盤旋冢上彩雲之瑞煜燿山間迄今又幾一百有四十載矣邑人乃相與作廟于山腰龍池之上侯之先塋在焉紆歷若垤之久始克成茲豈偶然哉佳城嶄嶄方沼澹澹峯巒疊秀回抱如翼長江浩蕩沃野曼衍左則福嶺狠巖右則虎丘昆玉遥岑寸碧殊岫横翠雲烟之祥宜在仙島氣象之偉實兆吳中觀侯之初以神力遷葬而陰陽家流咸

吳都文粹 卷三

謂勝地今新廟奕奕寢下瞰焉馬庸詎知其非侯之意哉

政和五年十一月庚辰既望侯之姪下十二月朔廟前後殿成若門牖廊無蓋將有待于來者焉政和五年十一月文林郎知平江府常熟縣丞魯詹記

○煥靈廟在常熟縣破山唐咸通中所建龍臺也本朝政和二年賜今額五年加賜宣惠侯

○○ 重修東嶽廟記 在常熟縣福山鎮 毗邪居

維我宋真宗皇帝東幸泰山告功于天大修封禪礼奏山之神顕册褒嘉位號崇隆得非衛社稷福生靈運功

烈于寅、之除宜有所報稱欤是故四方萬里不以道
遠為勞往奉祠事往、規模侈敞立為別廟多矣然未
有盛于姑蘇之福山也福山廟經始于至和之中垂六
十年棲殿門廊并諸從舍巍然而輪奐江淮閩越水浮
陸行者各自其所有以效歲時來享之誠上祝天子萬
壽且以祈豐年以後保其家凡有求必禱焉率以類至
號曰會社簫鼓之音相屬於道不知幾千萬人不及之
乎太山則之福山焉福山臨江海上蹯焉翁鬱岡巒環
回殆亦勝地矣父老云肇祀之日有幅盡乘潮水至乃瘞

神像也居民得之飲事而加信焉山初號覆釜蓋因其
形似後易名福山廟據其上遂為遠通祈福之地豈偶
然哉政和七年八月乙亥鄉貢進士崑山靚邦哲記

○○黃姑廟　李後主

過、牽牛星者在河之陽絫、黃姑女耿、遥相望
○黃姑廟在崑山縣東三十六里地名黃姑父老相傳
嘗有牽牛織女星精降焉女以金箆劃河、水湧溢
今村西有百沸河鄉人異之為立祠舊列牛女二像
後人去牽牛獨祠織女祈禱有應每歲七夕鄉人剧

集其廟下占事無毫釐差舊有廟記今亡之按荆楚歲
時記牽牛謂之河鼓後人誤為黃姑然古樂府有云
黃姑織女時相見李太白詩黃姑與織女相去不盈
尺則指牽牛為黃姑李後主云、又以織女為黃姑、

○○任晦園亭　皮日休

任君悉高放斯道能寡合一宅閑林泉終身遠囂雜嘗
聞佐浩穰散性多倜儻上五盍反下音嗜　欵爾解其綬遺之如
棄敝歸來鄉黨內却與親朋洽閑溪未識丁列第方稱

甲入門約百步古木聲霎、廣檻小山欵斜廊怪石交
白蓮侍欄楯翠鳥緣簷神地勢似五湖巖形若三峽猿
眠但腦肭鳧食時嗅唼捩符下文竿結藤縈桂檝閘由
醫樹客壁倚戟花鍾度歲止褐衣經旬唯白袷多君方
閉戶顧我能倒屣請題在茅棟留坐于石榻視從清景
過衣社烟霞裏揩除龜任上枕席鷗方狎沼似玻瓈鏡
當中見魚眩盃杓惹杉痂盤筵盡荷葉閒斟不置罰閒
奕無爭取閒日不整冕閒風無用箑以斯為思慮吾道
寧疲薾衰衣競璀璨鼓吹淨鞮欲者解擯排話者能

詁讀權豪暫翻復刑禍相填壓此時一主賢不肯餓閭有第可棲息有書可漁獵吾欲與任君終身以斯愜

○○蓋

吳之辟疆園在昔勝槩敵前聞富修竹後說紛怪石風烟慘無主載祀將六百草色與行人誰能問遺跡不知清景在盡付任君宅却是五湖客偷來傳簷隙出門向城路車馬聲轇轕入門望亭隈水木氣岑寂雙墻繞曲岸勢似行無極十步一危梁乍疑當絕壁波容淡而古樹意蒼然僻魚驚屢半紅鳥下衣金碧斜來島嶼暗悅

吳都文粹

陸龜蒙

卷三

○任晦園池晦嘗為涇縣尉歸吳作園為時所稱皮日休云有深林曲沼危亭幽砌陸龜蒙詩云吳之辟疆園古木有餘脉謁來佳公子擺落名利役雖得殘絲烟消有餘脉謁來佳公子擺落名利役雖得殘絲烟消有餘脉謁來佳公子擺落名利役雖得殘絲烟消

錢氏有國近戚孫承祐之池館也地勝勢遠意尚存乎愛而徘徊遂以錢四萬得之構亭北碕號滄浪焉前竹後水之陽又竹無窮極澄川翠蔭光影會合於軒戶之間尤與風月為相宜予時榜小舟幅巾以往至則洒然忘歸鰷而浩歌踞而仰笑野老不至魚鳥共樂形骸既適則神不煩視聽無邪則道以明返思向之汨榮辱之場日與錙銖利害相磨憂隔此真趣不亦鄙哉噫人固動物耳情橫于內而性伏于外寓于物而後遣寓久則溺以為當然非勝是而易之則悲而不開唯仕宦

溺人為至深古之才哲君子有一失而至於死者多矣是未知所以自勝之道予既廢而獲斯境安于冲曠不與衆驅固之優能見乎內外失得之原沃然有得笑謂萬古尚未能忘其所寓自用記以為勝焉

蘇舜欽

○○ 滄浪六詠

一徑抱幽山居然城市間高軒面曲水修竹慰蓬顏跡與野猿遠心隨魚鳥閒吾甘老此境無暇事機關

○○ 右滄浪亭

疑是清波見戲鱗浮況追逐巧相親我嗟不及群魚樂虛作人間半世人

○○ 右觀魚

獨遠虛亭步石缸靜中情味世無雙山蟬帶響穿疎戶野蔓盤青入破窗二子逢時猶死餓三閭遭逐便沉江我今飽食高眠外惟恨澄醪不滿缸

○○ 右靜吟

滄浪獨步亦無悰聊上危臺四望中秋色入林紅黯淡日光穿竹翠玲瓏酒徒漂落風前燕詩社凋零霜後蓬君又暫來還往往醉吟誰復伴衰翁

○○ 右懷友

花枝低欹草色齊不可騎入步自宜時攜酒只獨往醉倒惟有春風知

○○ 右獨步

夜雨連明春水生婚雲濃淡弄微晴簷虛日薄花竹靜時有乳鳩相對鳴

○○ 右初晴

○○ 滄浪詠

于美寄我滄浪吟邀我共賦滄浪篇滄浪有景不可到使我東望心悠然荒灣野水氣象古高林翠阜相回環

歐陽修

新篁抽筍添夏景老桥亂發爭春妍水禽閒暇事高格
山鳥日夕相啾喧不知此地幾興廢仰觀喬木皆蒼烟
堪嗟人跡到不遠雖有來路曾無緣窮奇極怪誰似子
搜索幽隱探神仙初尋一徑入蒙密豁見異境無窮邊
風高月白最宜夜一片堂淨鋪冪田清光不辨水与月
但見空碧涵漪連清風明月本無價可惜秖賣四萬錢
又疑此境天乞與壯士憔悴天應憐鴟夷古亦有獨往
江湖波濤渺翻天崎嶇世路欲脫去反以身試蛟龍淵
豈如扁舟任飄忽紅葉綠浪搖醉眠丈夫身在豈長棄

吳都文粹　卷三　一四三

新詩美酒聊窮年雖然不許俗客到莫惜佳句人間傳

○○ 以下題

胡宿

竄逐本無罪羈窮向此忘野烟含帳望落日滿滄浪亂
草荒来綠幽蘭死亦香楚魂招不得秋色似瀟湘

○○ 以下題

胡理

昔聞滄浪亭未濯滄浪水先賢渺遺跡壯觀一何侈飛
橋跨木末巨浸折胡壑槽床行萬甃絕墻周數里廢興
固在天盛用觀物理緬懷嘉祐世周道平如砥相君賢
相君子美東南美如何一網盡禍豈在故紙青蠅変白
黑作倫猛焉始所存醉翁文垂耀信百世無忘角弓詠
嘉樹猶仰止同來二三子感歎咸坐起縁斧酌新泉毀
譽均一洗忽逢醒狂翁一別垂二紀焉哉老益壯論事
方切齒我欲裂絳幔推着明光裏安得上天風吹落君

王耳

○○ 寄題滄浪亭

梅尧臣

聞買滄浪水遂作滄浪人置亭滄浪上日與滄浪親宴
曰滄浪叟老向滄浪滄浪何處是洞庭相與鄰竹樹
種已合魚鱉時可縁春羹羞白松夏鼎烹紫蓴黃柑橘

吳都文粹　卷三　一四四

霜晚香稻炊玉新行吟招隱詩懶戴醉中巾憂患両都
忘往還誰與頻昨得洛陽書語彼事頗真冀子初去國
我勉勿迷津四方不可之中土百物淳今子居所樂豈
不遠埃塵視髮異太伯結客非春申莫与吳俗尚吳俗
多文身蛟龍剌両股未變此遺民讀書本為道不計賤
與貧當須化閭里庶使禮義臻

○○ 觀滄浪亭石有感

劉敞

蘇君在朝人不知蘇君既沒人悲之流風遺書皆稱道
高文大句爭提撕壁間草隷亦不置剥苔堆土無棄遺

乃知死不与人共利害而後不為時所疑滄浪亭空井木老古石蒼、顏色好無脛猶能千里來致身忽在都門頂、帝都王侯好事多相看自悔取不早君不見吳兵之南積水彌數十畝傍有小山高下曲折與水相榮帶石林詩話以為錢氏時廣陵王元璙池館或云近

中吳軍節度使孫承祐所作既積土為山因以潴水慶曆閒蘇舜欽子美得之傍水作亭曰滄浪歐陽文忠公詩云清風明月本無價可惜只賣四萬錢滄浪之名始著子美後屢易主後為章申公家所有名冊山者亦有廣陵王時所藏蓋以增累其隂而山相大山人以為廣陵其故地為大閣又為堂山上亭北跨對遂為一時勝觀建炎狀難歸韓蘄王家

南園　羅隱

捋擊路終迷南山昱灌畦敢言逃俗態自是托幽棲藥長春菘潤科園早蓴齊雨沾虛檻冷雲壓遠山低竹好還成徑桃夭亦有蹊小窓飛野馬閒笕養醯鷄水石心逾合雲霄分已睽病憐王猛老愛羨陶潛泥澤國潮平岸江村柳覆堤到頭乘興足誰手好持攜

西施臺下見名園百草千花特地繁欲問吳王當日事後來桃李若為言

長洲茂苑足珍材剩買前山活翠栽容土不踈承帝力幾多臣節共安來

長洲茂苑又

徑桃烟煖一香飛月臨夕樹鳥頻遠風揚來蕙蕊未歸弭蓋暫歡成結恋斜陽盈檻獨依依

白馬春衫度柳陰向光追攀多強意遣時風物但驚心眼前百事輸年少猶解囘君放浪吟

爛熳花時錦綉張無端下馬繫垂楊山亭水閣笙歌地合與行人作醉鄉

○○鱸鄉亭

中郎臺榭據江鄉雅稱詩翁賦幸重蓴菜鱸魚好時節
秋風斜日舊烟光一杯有味功名小萬事無心歲月長
安得便拋塵網去釣舟閒倚畫欄傍

○鱸鄉亭在吳江始陳文惠公堯佐題松陵詩有秋風斜日鱸魚鄉之句也田郎中林肇為令迺作亭江上以鱸鄉名之陳瓘瑩中主縣簿嘗賦詩

吳都文粹　卷四　一

○○七檜堂

退也天之道東南事了人風波拋舊路花月伴閑身湖外扁舟遠門中駟馬新心從今自泰家似昔時貧見子登西掖携孫過北鄰白雲高閣晚綠水後池春樽酒呼前輩爐香扣上真只應塗德在八十富精神

○七檜堂在天慶觀之東葉參少卿嘗守吳阮謝事因居焉作此堂以侠老見其子清臣至大官餘皆見人物像

○○小隱堂

葉道卿

秀野亭連小隱堂紅葉綠篠燭滄浪下山居士道卿自號也
無歸意却借景儂作醉鄉蘇人多避飲于此園
○小隱堂秀野亭在城北蔣堂嘗有過葉道卿侍讀小園詩云

○○隱園　蔣堂

雅得菟裘地清宜隱者心緣葵繞有甲青桂斬成陰獨曳山屐往無勞俗駕尋湛然常寂處水月一巷深

○○溪館三詠　前人

年來納組去林下得身還洗、清流處童、碧樹間淵

吳都文粹　卷四

魚樂且靜庭鶴壽而閒粗有淮安趣誰同賦小山

野意本自遂茲溪稱獨醒雲巒環靜室水石照疎檻殺竹編書古級蘭作佩馨玉通昔不偶時亦坐汾亭

菟臺竹樹間湖水伴深閑清淺採香徑古園明月灣放魚隨物性載石作家山自喜歸休早全身賀老還

湖已八十六矣

○○南湖臺三詠　前人

曉榭水中央茲為隱遯鄉小園香寂、一派曉泱、烟草碧彌岸霜桃紅壓墻新植桃一百本　鴎來倘居此未必入滄浪

水次揖危亭烟隄四面平裁蘆延宿鷺種柳待啼鶯雨露清流漲風來野艇橫輕微莫臨顧吾老懶逢迎

○隱園在堂芝坊福審直學士蔣堂之居堂兩守吳謝事因家焉自號遂翁園中有巖扁水月巷烟蘿亭風篁亭香巖峰古井貧山等堂嘗自賦隱圃十二詠結巷池上名水月宅南小溪上結宇十餘柱名溪館又築南湖臺千水中皆有詩

○○中隱堂　白居易

吳都文粹　卷四

大隱住朝市小隱入丘樊不如作中隱、在留司閒

○中隱堂在大酒巷都官員外郎分司南京龔宗元所居取樂天詩云、乃作中隱堂与屯田員外郎程適太子中允陳之奇游縱極文酒之樂皆耆德碩儒往往退而歸者吳人謂之三老

○○樂圃記　朱長文

大丈夫用於世則兼吾君庶吾民其膏澤流乎天下及乎後裔與夔契並其名與周召偶其功苟不用于世則或漁或樂或農或圃勞乃形逸乃心友沮溺肩黃綺追

嚴鄭驥陶白窮通雖殊其樂一也故不以軒冕肆其欲
不以山林喪其節孔子曰樂天知命故不憂又稱顏子
在陋巷不改其樂可謂至德也已余嘗以樂名園其謂
是乎始錢氏時廣陵王元璙者實守姑蘇好治林園其
諸子狥其所好各因隙地而營之為臺為沼今城中遺
址頗有存者吾園其一也錢氏去國園為民居更數姓
矣慶曆中余家祖母吳夫人始構得之先大父與叔父
或游焉或學焉每良辰美景則奉板輿以觀于此厥後
稍廣西墉以益其地凡廣輪通三十畝余嘗請營之以

為先大父歸老之地照寧之末新築外垣盡覆之乃方
將結宇而親年不待既孤而歸于是遂卜居焉月葺歲
增今更數載雖敞屋無華荒亭不梵而景趣質野若在
巖谷此可尚也園中有堂三楹命之曰遂經所以講論六藝也
也堂之南又為堂三楹命之曰遂經所以列砌藥錄所收雅記
遂經之東又有米廩所以容歲儲也有鶴室所以畜鶴
也有家廟所以教童蒙也遂經之西北隅有高岡命之
曰見山岡上有琴臺琴臺之西隅有詠齋此余嘗拊
琴賦詩于此所以名云見山岡下有池水入于坤維跨流

為門水由門索紆曲引至于岡側東為谿薄于巽隅池
中有亭曰墨池余嘗集百氏妙跡于此而展玩也池岸
有亭曰筆溪其清可以濯筆溪傍有釣渚其靜可以垂
綸也釣渚與遂經堂相值焉有三橋度溪而南出者謂
之招隱絕池至于墨池亭者謂之幽興循岡北走渡水
至于西圃者謂之西磵西圃有草堂草堂之後有華嚴
庵草堂西南有土而高者謂之西丘其木則松檜杉桂
黃楊冬青椅桐梓柳之類柯葉相蟠與風雲蹤高或參

或參如昂足或並如釵股或圓如蓋或深如幄或如蜕
虬卧或如驚蛇走名不可以盡記狀不可以殫書也雖
雪霜之所推壓霆霓之所擊撼椏牙摧折而氣象不衰
其花卉則春繁秋孤冬曄夏蒨珠蘂藤幽蔓高下相映蘭
蕳芷蘅芳芬芸芷碧蘚覆岸蕙荀列砌藥錄所收雅記
所名得之不為不多桑柘可蠶麻紵可緝時果分蹊嘉
蔬滿畦標梅沉李剥瓜斷壺以娛賓友以酌親屬此其
所有也余於此圃朝則誦羲文之畫夕則泛覽群史歷觀百氏考
書之精微明禮樂之度數

古人是非正前史得失當其眼也曳杖消搖陟高臨深飛翰不驚皓鶴前引揭屬于淺流躊躇于平皋種木灌園寒耕暑耘雖三事之位萬鍾之祿不足以易吾樂也然余觀群動無一物不空者安用拘于此以自貽耶異日子春之疾瘳尚平之累遺將扁舟湖海浮游山岳莫知其所終極雖狀此圖者吾先光祿之所遺吾致力于此者久矣豈能忘情哉凡我衆弟若子若孫世克守之毋顙爾居毋伐爾林學于斯食于斯是亦足以為樂矣予豈能獨樂哉書戴顒寓居魯望歸隱遺跡迄今猶存

吳都文粹 卷四 六

豐三年十二月朔吳郡朱伯原記

○樂圃朱長文伯原所居在雍熙寺之西號樂圃坊圃中有高岡清池喬松壽檜此地錢氏時號金谷大父光祿始得之伯原嘗以為圖名德所寓邦人珍之因號其巷曰樂圃坊朱自為記焉

○○ 三瑞堂 蘇軾

君不見董召南隱居行義孝且慈天公亦恐無人知故令鷄狗相哺兒又令韓老為作詩爾來三百年名與淮水東南馳此人世不乏此事非時有楓橋三瑞皆目見天意宛在虞鰥後唯有此詩非昔人君更往求無價手

○三瑞堂在閶門之西楓橋孝子姚淳所居家世業儒以孝聞蘇文忠公往來必訪之嘗為賦三瑞堂詩姚氏致香為獻公不受以書抵虎丘通長老云姚君篤善好事其意極可喜然不須以物見遺惠香八十鎰卻託還之已領其厚意宴為他相識所惠皆不留故也

○○ 漫莊

吳都文粹 卷四 七 章憲

何許明人眼松間見古堂泉聲到枕几山影覆繩床愛酒陶元亮聽蛙孔德璋紛紛戰蠻觸丘壑信難忘

○漫莊在毗村處士顧禧所居禧棄官高隱讀書以老鄉人貴重之後其居有名

○○ 遷居蝸廬 程俱

有舍僅容膝有門不容車衆中孰非奇是豈真吾廬不作大丹兒閉關種園蔬茅簷接環堵無地可墻鋤不作下揚翁一室謝掃除平生四海志投老河魚柏頗從素心人不減南村居蕭然永晝外傲睨萬物初坐視戰蠻

觸感忘糟粕書聊呼赤松子伴我龜腸虛

○○ 又葺蝸廬吳下 前人

四海無廬着此翁故營松竹儘叢空明知計出相馬下
正擬身全木雁中東郭易成生草舍南邨先怯拳茅風
向來豪氣今如此敢與元龍較長雄

○蝸廬在城北中書舍人程俱致道所居政和間自監舒州
茶場上書論時政不合來家于吳葺小屋號蝸廬中
有常寂光室勝義齋嘗賦遷居蝸廬詩及蝸廬後隊
地種植竹菊鳳仙雞冠紅蓼芭蕉東青樹詩七詠

吳都文粹 八 卷四

○○ 復軒歌 章憲

洞視兮八荒了無物兮往無傍往古來今兮無際復起
代謝兮不失吾常復乎復乎吾所寓兮廣莫之野而無
何有之鄉

○● 清曠堂 前人

吾慕仲公理卜居樂清曠茲焉幅吾酌名堂以自況我
無違俗韵且之食肉相何許寄吾生棲遲翳窮巷境幽
有徑行心遠無得衰從容大化中信是義皇上

○○ 詠歸亭 前人

吾慕曾夫子舍瑟言所志非為邦獨契聖者意暮
春、服成從我才一二風乎林曲閒所樂有餘味邈矣
千載上神交得冥契當知結駟非不易窮簷是

○○ 清閟亭 前人

吾慕韓昌黎文章妙百世体物語尤工賦竹誇清閟唯
我獨好之則亦有深意虛中可受渣貫時無陰易復若
魏文貞直節而嫵媚伊命清閟中賞玩有餘味

○○ 遐觀亭 前人

吾慕陶靖節處約而平寬步園自成趣矯首復遐觀我
亦散羈鳥俛仰天地閒雲烟自舒卷湖海相迴環永與
形役謝豈有俗慮千想像斜川游千載乃相關

○復軒在吳縣之黃村處士章憲自作記謂葺先人之
廬治東廡之軒以貯經史百氏之書名之曰復以警
其學其後園又有清曠堂詠歸亭遐觀三亭以慕
古尚賢各有詩

○○ 臞巷二十五咏 徐開庵

藜蒐幽人室丘園隱者居一泉青隴合萬木綠陰疎手
把歸田賦腰懸種樹書桑麻連昧秀網罟入溪漁

一島風烟水四圍軒亭窈窕更幽奇眼中泉石論溪買
行處壺觴逐境移勒馬尚憐前日路寒松偃蹇舊年枝
自嗟老去殊癡絕一月春愁廢作詩

蒙與義

伊洛富山水家有五畝園花竹統澧澗不讓桃花源清
時足真賞啟門閣層軒一朝胡塵暗故家希復存莽蒼
走萬里始及吳市門巷廬據形勢水壺貯乾坤亭榭著
仍穩不見斧鑿痕至人更超遙雲夢八九吞胸次邀我
吳都文粹

呂本仲

坐笑語清而溫坐令車馬客稍識山林尊十年老朝市
漸見兩目昏求田與問舍始置不復論但願從我公不
使世諠渾

十 集四

王郎臞菴摩詰詩烟花統舍江遶籬石渠東觀了無夢
筆床茶灶行相期古人已往不可作甫里頗有今天隨
東都西舍肯著我請辦蓑笠墅半衣

蘇庠

○○ 浮天閣三首

臞菴主人天與閒田攔飛閣臨滄湾暗渡渺、雁行落
坐見萬頃寧雲還百年有底付鳥翼未暇著腳駕鴛閣
徑須呼酒流槐磊莫遣瞑色霾烟鬟
玉塘飛入水晶宮萬頃琉璃發晚風詩就雲歸不知處
斷山零落有無中

王銓

秋落空江動碧虛荻蘆洲渚雁飛初我來欲訪鴟夷子
為掛西風十幅蒲

○○ 平遠堂三首

柳外西風六幅蒲野塘睡鴨對春鋤如何喚得王摩詰
畫作江南烟雨圖

向子諲

吳都文粹

寒蘆淅、催秋晚浦雨瞑、憶去年他日禾埋黃土陌
為君重賦補亡篇

土 集四

苗卧松江明月篴披蓋澤畔雲若道青霄狹治王侯何
事如君

○○ 草堂二首

全家高隱白雲關事不業懷夢亦閒欵乃交歌漁市散
隔江城郭是人間

沈與求

仙翁五十鬢猶青高卧柴門畫亦扃茅舍已忘鐘鼎夢
蒲輪休過薛蘿亭儉森門巷先生柳寂寞江天處士星

晚歲田家農事了閑抄審戚相半經

程子山三首

地控三州界池開十丈蓮桑麻無杜曲松菊有斜川別
浦歸帆遠他山曉照妍江河春水滿幽興白鷗前
待月凝雲處垂竿釣雪灘虛窓搖冷翠傑閣聳高寒籠
養千齡鶴爐燒九轉丹不須論計事心自清安
壁上烟蘿子窓前鴻素書短籬開窈窕嫩竹轉扶疎世
事霜前葉聲名澗底梳裝桑陶靖節日暮荷鋤歸

何傅五首

多羨王居士心閒事事幽山徒天末見江近枕邊流春
圃千葩秀霜林百果收更能窮物理滌上看魚游
地古松江勝為園不種瓜幽深清磬响高下石闌斜花
客蜂隨蝶林深雀啅蛇勝如摩詰画不是季鷹家
柳外長虹卧江邊小市圖水搖千嶂影窓納五湖天隔
岸誰家圃開帆何處船非關基榭好此地最堪憐
霜落川原淡風高木葉昇雲隨千頃白月墮一江寒礼
佛因成塔焚香旋築坛竹聲過小院雜佩响珊瑚
沙暖鴛鴦困江寒翡翠愁紅蓮秋的歷短櫂晚夷猶處

世喪無累端居百不憂時聽明月下横笛短騎牛

僧道本二首

竹裡蓬茅掩棘扉主人詩癖帶寬圍種成菁菊先生飯
製就芙蓉隱者衣柳絮春江魚婢至荻花秋渚雁奴歸
小溪短棹能容我先向溪隈築釣磯
溪南溪北遶清猗舍後舍前園短籬无菜來成底夢
休歸去復何疑添丁見客走賒酒何買能書供賦詩
丘壑政非公子事綺紈當預少年知

○○ 李弼正次祝鉦韵

勞車發危坂勒騶失飛湍湍流轉巇子疾走殊未闌
仙罷名宦結廬松江干笑拍滄風浮瞬視草露滯園川
不愧朝序谷寧先盤門豈俗駕柜室無哀箏殫按行松
菊間淡然有餘歡蓮棄衆香聚浮天百憂寬秋光飲洲
渚暮翠巒峰巒我來扶良朋道故盟未寒緬顏仰孤標
耐久同蒼官終當役新水刀圭卻衰殘

陳挨

季鷹雅志本江湖胡為入洛誠計踈一孟蓴羹入歸夢
歲晚僅飽松江鱸何如王卻士故宅一生江頭枕江碧

西風落日美烟波却笑陶朱計然拙我來訪君春已深
江花江柳翻綠陰相携三徑拾瑶草為問客來何苦心
固知此事君許得我被微官若相逼勸君謹勿語殚冠
便恐紛、北山檄

清江繞檻白鷗飛坐看潮痕上釣磯松菊未荒元亮徑
芰荷先製屈平衣窓前楓葉晚初落亭下鱸魚秋已肥
安得從君理蓑笠棹歌相趁入烟霏

沈求

●臞庵在松江之濱邑人王份有超俗趣营此以居圖

江湖以入圖故多柳塘花嶼景物秀野名閘四方一
時名勝喜游之皆為題詩圖中有與閑平遠種德及
草堂四堂烟雨觀横秋閣凌風堂醫巫城釣雪灘流
琦沼臞翁澗竹龜廳藻巢雲閣緻林楓林等處而浮天
閣為第一揔謂之臞庵份字文孺以特恩補官嘗為太
冶令歸休老焉題詩甚多不可悉錄聊錄其尤者於
此俾其家世保焉

○○ 范文正公義田記 錢公輔

范文正公蘇人也平生好施與擇其親而貧疎而賢者
咸施之方貴顯時于其里中置負郭田之常稔者千畝
號曰義田以養濟群族之人日有食歲有衣嫁娶出
葵窀有贍擇族之長而賢者一人主其計而時其出納
焉日食人米一升歲衣人一縑嫁女者錢五十千娶婦
者二十千再嫁者三十千再娶者十五千葵者如再嫁
之數羙幼者十千族之聚者九十口歲入粳稻八百斛
以其所入給其所聚沛然有餘而無窮仕而家居俟代者
預焉仕而之官者罷其給此其大較也初公之未貴顯
也嘗有志于是矣而力未之逮者三十年既而為西帥

以至于參大政于是始有祿賜之入而終其志公既沒
後世子孫至今修其業承其志如公存也公雖位充祿
重而貧終其身沒之日身無以為斂子無以為喪唯以
施賢活族之仁遺其子而已昔晏平仲敝車羸馬以朝
陳桓子鄙之曰君位之上卿祿之百萬而敝車羸馬是
隱君之賜也晏子曰自臣之貴父之族無不衆車者毋
之族無不足于衣食者妻之族無凍餒者齊國之士待
臣而舉火者三百餘家如此為隱君之賜乎彰君之賜
乎于是齊侯以晏子之能和而賜桓子余嘗愛晏子好仁

齊侯知賢而桓子服義也又愛晏子之仁有等級而言有次序也先父族次母族次妻族而後及其疎遠之賢孟子曰親親而仁民仁民而愛物晏子為近之今觀文正公之義其與晏子比肩矣晏子之仁止于生前而文正之義垂于身後其規模遠舉又疑其過之嗟乎世之人居三公位享萬鍾祿其卽第之雄與馬之威聲色之侈妻孥之富止乎一已而族之人不得其門而入者豈少哉況乎施賢予其下為鄉為大夫為士而廉稍之充奉養之厚足乎一已族之人操柄為政中庸者又

豈少哉況乎睦人乎是皆公之罪人也公之忠義滿朝廷事業滿邊陲功名滿天下後必有良史書之者予可無書也獨書其義田以警于世云

范文正公義宅記

樓鑰

吳門范氏自柱國忠烈公少長此地皇祐中守杭始至拓寺之後五世孫文正公少長此地皇祐中守杭始至拓寺之後五世孫文正公少長此地皇祐中守杭始至拓寺之後五世孫文正

法為之愧歎是舉也行文正公累世之遺澤伸先奉議
九原之餘恨又以綿范氏無窮之休豈不偉哉嗚呼文
正公奮身孤藐未嘗賴宗人毫髮之力既達則闔族受
解衣推食之恩天佑范氏三子勇貴皆以宏才高誼上
繼父風後人得維持憂籍以保其家良器一布衣而決
數世之利用心如此後其興乎嗚呼文正初定規矩止
自給予之目僮設預先支請之禁不數年忠宣公已慮
其廢壞欲治章奏請一聖旨違犯義莊規矩之人許令

官司受理又與右丞侍郎自熙寧以至政和隨事立規
閱防益密今之規約又加密矣一門司姓為此義事其
難如此況天下之大思所以為億萬世之計者又可忽
乎衣冠之族不免飢寒者甚衆顧如范氏之宗派而不
可得今坐享飽煖者幾人若人：如良驅用心更相扶
持以永其傳則善矣若曰是我所當得者而不思所自
來甚者又為蠹于其間則文正諸公寔臨之其間有
司曰元公者蓋今之狄長云顯謨閣直學士大中大夫
提舉江州太平興國宮奉化縣開國男食邑三百户樓

鑰記并書

○范文正公義宅在雍熙寺後

○○○天平山

吳會拖衆山戢戢不可數其間號天平突兀為之主傑
然鎮南群嶺爭拱輔烏知造物意必以屏天府清溪
至峰前仰視勢飛舞偉石如長人蕭立欲言語捫蘿緣
險磴爛熳松竹古中腰有危亭前對翠壁舉在窗户落玉
泉冷、四時雨澤生白雲閒顏色若粉乳早年戎指灑
潤可足九土奈何但澄澈未為應龍取予才棄塵中若

蘇舜欽

蹙素自許盤桓擇勝處至此快心脅養素聊自清終勝
甘於虎

萬物天地間或有奇勝跡鑒賞能幾人不止令與昔吳
門多好山天平為峻極旦暮當白雲表裡皆珍石烟嵐
千里光松桂四時色我欲一縱游煩襟為開釋感古懷
君子翻然長太息樂天賞雲泉詩章何歷、垂令數百
年繼者漠然寂閒遇布文來覽旌守鄉國行春三讓原
吟哦盡所得子美天與才琴曲多採掇賦詩五十言平

范師道

地黃金櫛三賢固有名山亦資輝赫此去還幾年不逢好事客

久厭塵居適野情椿筍躡屐傍山行人間多少崎嶇路
縱是天平還不平　楊備

○天平在吳縣西二十里此山在吳中最為崇高峰一峰端正特立綿亙經以為吳鎮不誣也山皆奇石卓筆峰為最山半白雲泉亦為吳中第一水比年有寺僧壽老搜採岩壑別立數亭皆奇峭又于白雲之上石壁中得一泉如綫尤清冽云

吳都文粹　二十　來四

○○　穹窿山　前人

吳都名山第一山翠微心在碧霄間林泉滿洒烟嵐秀直擬結廬終老閒

○穹窿山在吳中山最高深處赤松子取赤石脂于此神仙傳赤松子秦穆公使也食柱實石脂絕穀後去吳山昇仙吳都賦云赤松蟬蛻而附麗此有寺名福臻

○○　華山精舍　前人

巖屏曉樹曝寒鴉嵐翠樓臺釋子家池面鑑光功德水金波影裡石蓮花

○天池在吳縣西六十三里老子枕中記云吳西界有華山可以度難父老云山頂北有池上生千葉蓮花服之可以羽化因曰華山長林森天荒楚蔽日輿地志云山上有石鼓晉隆安中鳴乃有孫恩之亂比年有主人張氏買此山以葬親鑿岩石甚奇勝山半有大壑曰天池最佳處也

○○　雨中游包山精舍　皮日休

吳都文粹　二十一　來四

松門亘五里彩碧高下絢幽人共躋攀勝事頗清便宴宴林上雨隱隱湖中電辭帶輕柬腰荷笠低避面濕霰黏烟霧穿衣落霜霰笑次度岩壑因中遇臺殿老僧三四人梵宇十數拳地布無夏屋境僻乏朝膳散髮抵泉流支頤數雲片坐石忽忘起捫蘿不知倦異蝶時似錦幽禽或如鈿寥寥還戛及栟櫚自搖扇俗態既斗藪野情空眷戀道人摘芝菌為予備午饌渴具石栝羹飢愜胡麻飯如何事于役益游急于傳却將塵上衣一任濕煙濺

包山信神仙主者上真職及樓鐘梵侶又是清涼域乃知烟霞地絶俗無不得岩關一經分栢擁深殿黑僧閒若圖畫像古非雕刻海客施明珠湘妃料評淨食有魚皆玉尾有鳥盡金臆手携鞭鐸供唐言楊枝若在中印國千峰殘而過葛籍清且極此時空寂心可以遠智識知君戰未勝尚倚功名力却下聽經徒生羞紇名孤帆有行色

○洞庭包山即洞庭山也傳記所載多與洞庭相雜吴地記云在縣西一百三十里中有洞庭深遠世莫能

吴都文粹

測吴王使靈威丈人入洞穴十七日不能盡因得禹書郡國志洞庭山有宮五門東通林屋西連峨眉南接羅浮北連岱岳東有石室下有兩石扣之清越所謂神鉦昔有青童秉獨轅飛輪之車而傳至此其跡上有天帝壇山下有金牛穴吴孫權令人掘金化為牛走上山其跡存焉吴王闔閭作水晶宮于此尤極水府之珍怪淮南子云斬修蛇于洞庭左傳哀公元年夫差敗越于夫椒今太湖東别有夫椒山下有大洞天宮潛通五岳又云包山舊無三班謂蛇虎雉侯景亂後乃有虎蛇五符云林屋山一名包山在太湖中下有洞潛通五岳號天后别宮夏禹治水平後藏五符于此即靈威丈人入山所得是也真誥包山下有石室銀房圖百里又有白芝隱泉其水紫色玄中記云吴國西有具區中有包山洞庭地下潛通瑯琊東武山、穴道一名即此是也又名洞庭山吴大帝時使人行二十餘里而還云上聞波濤聲有大蝙蝠如鳥拂來火穴中高處照不見

顛左右多有道人馬跡禹治水過會稽夢人衣玄繡告治水法在此山北銅函中并不死方禹得藏于包山石室吴人得之不啻問孔子云王居殿赤鳥啣集庭此何文字曰此禹石函文也戰國策曰越王散卒三千擒夫差于隧吴郡西北有地名干隧是也句曲山間有靈府洞庭四開古人謂仙壇之靈區天后之便觀清虚之東窓林屋之陽眷衆洞相通七壑九便四方交達天后者林屋洞中之真君住在太湖包山下靈威得靈寶符

處也又云包山下有石室銀户方圓百里中有白芝
亦名林屋山今洞庭山在太湖中有東西二山兩
山最廣林屋洞及諸故物悉在焉東山有柳毅井為
故跡房琯云不游興德洞庭未見山水興德杭州寺
也洞庭景物互見太湖門

○○ 林屋館銘 陳沈炯

夫玄之又玄處衆妙之極可予不可成通行之致斯蓋
寂寥杳冥希微恍惚故非淮南八仙之囿賴鄉九井之
記至若崑山平圃銀牓相輝蓬閬仙宮金墉起南臨

吳都文粹

脊臺傍連飛閣桂柱瓊軒日華雲瑞
銘曰大道既隱怨聖無門悠悠太極誰見玄根祈年立
泰望仙表漢髣髴神靈依稀宮觀峨峨林屋輪奐徘徊
庭羅花鳥室靜塵埃

○○ 縹緲峰 皮日休

頭帶華陽帽手扛大夏節青晨陪道侶來上縹緲峰
露嗅藥蘡和雲尋塵踪時驚鼯鼠飛上干丈松翠壁
内有室叩之虛窈窈石磴上尸各反下音陰古穴下微海視之寒鴻
濛遇歌有佳思緣老無倦容順吏到絶頂似鳥穿樊籠
恐是弱海日疑身臨天風衆岫照巨浸四方接圓穹似
將青螺髻撒在明月中片白作越分孤嵐為吳宮一陣
鏡鞋氣隱隱生湖東激雷與波起狂電將日紅磬磬翻
雨點大金鼓轟下空暴光隔嘗閃彷彿亘天龍連卷百
丈尾下投湖之洪拚為一雲山欲與昭回通移時却據
下細砟衛與萬神物諒不測絶景尤難窮杖藜下反照
漸聞仙觀鐘烟波清肌骨雲整填心胸竟死愛未足當
生且歡逢不欲把天爵自拜太湖公

吳都文粹

左右皆跳岑孤峯挺然起因思縹緲稱乃在虛無裡清
晨臨磴道便是尋顛始據在即更歌還徙倚花奇
忽如萬樹曲連成几案靜烟雲冥迴睇聊下睞高帆大于
過斗末造平如砥舉首聞青鳥廣博終類蟻就此微茫中爭先未嘗已葛洪話閭氣
去地四十里苟能乘之游止若道路耳吾將自峯頂便
可朝帝宸蓋欲活群生不唯私一己超騎明月餘復矣
華星築却下蓬萊巔重窺清淺水身為大塊容自號天
隨子他日向華陽鼓雲鬨名氏

登

皮日休

○○ 桃花塢

黃緣度南嶺盡日穿林樾窮深到盆塢逸興轉超忽
名雖然在不見桃花發恐是武陵溪自閉仙日月倚峰
小精舍當巔殘耕從將洞任迴環把雲添披拂閒舍啼
薜蘿險狀眄微風吹重嵐碧崖轉勢：清陰滅鶴
睡秀色除人渴敲竹關錚桹美泉爭咽嗢空齋茶相葉
野飯調石髮空羨塢中人終身無履轍

陸龜蒙

行、問絕境貴與名相親空紅桃花塢不見秦時人頹
吳都文粹。

卷四

此為東風吹起春頭此作流水潛浮墓中塵願此
為好鳥得樓花際鄰願此作幽蝶浮隨花下實朝為照
花日暮作涵花津試為採花士出作偷桃臣桃源不我
棄庶可全天真

○○ 洞庭南館

張祐

一逕通霜林朱欄遠碧岑地盤雲夢角山鎮洞庭心樹
白看烟起沙紅見日沉還因此悲屈惆悵又行吟

○○ 早發洞庭

白居易

閶門曙色欲蒼蒼星月高低宿水光桴舉影搖燈燭動
舟移聲拽管絃長漸看海樹紅生日遥見包山白帶霜
出郭已行十五里唯消一曲慢霓裳

長天接廣澤二氣共含秋舉目無平地何心恋直鉤孤
鍾鳴大峴片月落中流却憶鴈東子當時此泛舟

○○ 洞庭小湖

方干

湖上山頭別有湖芰荷香氣占仙都夜含星斗分天象
晚映雲霞作畫圖風動綠蘋天上浪鳥栖寒照日中烏
若非神物多靈跡爭得長年冬不枯

吳都文粹

卷四

○○ 入林屋洞

皮日休

蔡心已三日筋骨如烟輕腰下佩金獸手中持火鈴幽
塘四百里中有日月精連亘三十六各、為玉京自非
心志誠必被神物烹願余慕大道不能惜微生遂招放
曠侶同作幽優行其門穆函丈初若盤薄硎洞氣黑眹
眈苔髮紅孳孳試足值坎窞低頭避崢嶸攀緣不知倦
怪異焉敢驚匐匍一百步稍、菜可橫忽然白蝙蝠來
撲松炬明人語散頌洞石響高玲玎脚底龍蛇氣頭上
波浪聲有時若服毒倘仄如見繃俄尔造平波豁然逢

光晶金堂似鑄出玉座如琢成前有方丈沼疑碧融人
情雲漿湛不動瓊露洒而馨啜之恐減算酌之必延齡
愁為三官責不敢携一觥昔云夏后氏于此藏真經刻
之以紫琳秘之以丹瓊期之以萬祀守之以百靈焉得
彼丈人窃之不加刑石匱一以出左神俄不扃禹書既
云得吳國由是傾蘇繼絕半尺中有怪物腥欲去既嘆
嗟將迴又伶俜却遵舊時道半日出窈冥履泥惹石髓
衣濕沾雲英玄簫之仙骨青文無縫名雖然入陰宮不
得朝上清對彼神仙窟自厭濁俗形却慚造物者遣我

吳都文粹　卷四　元

騎文星

知名十洞天林屋當第九人間三十六洞天知名其十
世題之為左神理之以天后林屋洞為左神幽虛之
即天帝真后之便闕魏志未行

陸龜蒙

唯辟邪筆左右書絡守自非方瞳人不敢窺洞口唯君
好奇士復嘯忘情友致傘在風林低鬼入雲實中深劇
苔井傍坎終葉印石角忽支願藤根時束肘初為大幽
怖漸見微明透此若造壺封森如達仙叢嘗闚白芝秀
狀與琅花偶又聞紫泉光甘如酌天酒白芝紫泉皆此
洞所出乃神仙

之飲餌非常人所能得何人能挹嚼餌以代漿餲却笑採五符後
勞步雙斗真君不可見焚盆空遲久春恋王碣文行、
但回首

○○　洞庭山

王禹偁

吳山無此秀來暇一遊之萬頃湖光裡千家橘熟時平
看月上早遠覺鳥啼遲近古誰真賞白雲應得知

吳都文粹　卷四　元

山浮群玉碧空沉萬頃光涵幾許深梵刹棲臺噓海蜃
洞天日月浴丹金秋林綠結流連賞春塢藏紅次第吟

李弥大

擬汎一舟追范蠡從來世味不關心

吳都文粹

○昔白樂天為姑蘇太守游洞庭山題詩翠峰寺有笙
歌盡舟之句紹興壬子李弥大守平江越月而張片
帆來游洞庭首訪翠峰追懷古昔擬樂天體聊継其
韵時異事別各逐所適之樂云耳詩云林屋館即洞
庭前代蓋有宮館非今龍宇處也

○○　卷裏

皮日休

卷裏何幽奇膏腴二十頃風吹稻花香直過龜山頂青
苗細膩卧白羽幽溶靜膝畔起鵝鶴田中通能艤樂家

傍潭洞孤戍當林崩罷釣時煮菱停綠或焙茗峭狀八
十老一翁作生計予此永若力供征賦怡顏過朝暝洞庭
取異事包山極幽景念尔飽得知亦是遺民幸

陸龜蒙

山橫路若絶轉檄逢平川中水木幽高下燕良田溝
塍墮微漏桑柘含踈烟處處倚垂箔家家下魚筌豗犢
郎新奴野禽爭折蓮試招漁父問共語殘陽邊今來九
州內未能皆恬狄賊陣始吉語狂波又出年吾翁欲何
道守此常安眠笑我掉頭去蘆中聞刺船余知隱地術

吳都文粹　卷四　三十

可以聾真仙終當從之游庶復全于天

○菴裏傍壺山下有良田二十頃

皮日休

○○石板

翠石數百步如板濃不流空疑水妃意浮出青玉洲中
若堂龍劍外唯疊蛇矛狂波忽然死浩氣清且浮似將
翠黛色抹破太湖秋安得三五夕携酒掉扁舟君眠月
夫人嘯歌於上頭又恐霄景濶虛皇拜仙侯欲建九錫
碑立當十二樓瓊文忽能下石板誰能画此事少知音
唯應波上鷗

一片倒山屏何時聚洞門此然空瀾中萬古波濤痕我
意上帝命將來壓泉源恐為庚辰宮因怪刀所掀又疑
虞衰次零落潛驚奔不然遭霹靂猛半沉無根如何造
化手便截秋雲根往事不足問奇踪安可論吾今病頽
暑據簟當昏欲從石公石板在石公山前瑩理平如瑞前
後植桂檜東西置琴樽盡携天壤徃浩唱羲皇言

前人

○○龍頭山神女歌

龍頭之山直上洞庭連青天蒼蒼烟樹閉古廟中有蛾
眉成水仙水府沉行路絶蛟龍出沒無時節動興鬼潛
魄太陰身與空山長不滅東晉水和今幾代雲髮素
顏猶盼睞陰沉靈氣靜凝美的皪龍綃雜瓊佩山精水
魄不敢親昏明想像如有人蘭蕙瓊芳積烟露碧宮松
月無冬春舟客經過莫椒酹巫女南音歌楚此碧水冥
冥空鳥飛長天何處雲隨雨紅藥綠蘋芳意多玉靈蕩
漾凌清波孤峰起嵩儼相向鬼嘯猿鳴垂女蘿皓雪瓊
姿殊異色北方絶代徒傾國雲沒烟消不可期明堂翡
翠無人得精靈變態狀無方游龍宛轉鸞鳴翔湘妃獨

常應物

立九疑纂漢女菱歌春日長始知仙事無不有可惜吳
宮空白首

○龜頭山一名龜山在洞庭西山之東麓有石臍出如
龜首相傳以名一山皆青石溫潤尤光瑩和之琅、
有金玉聲浙西碑銘與壓砌緣池皆取此石而出不
知其數山如剝皮矣舊有神女祠

○○ 訪踞湖山人仇君隱居 馬雲

山臨水湖上青蘿閒五湖洞壑邃衆峰屏障環濃
嵐面光彩驚波背瀑溪雲歸定僧寂月伴樵夫還林墅
吳都文粹 三三 奉四

○○ 前人

檀欒編岩川幽谷氣象鮮風聲自宮徵秋籟成管絃夕
霧起碧霧晨曦生綠烟花繁鸞鳳飽貿勁蒼虬挐藤蘿
交密蔭仰不見雲天欲訪桃源路搗、疑相連

●○ 丹霞塢

○○ 前人

東澗岩谷秀蔡然金碧麗亘野丹氣明向曙霏烟霽磴
溟紅玉泉林紆赤鳳髻日赤諸峯上月故半天際幽谷
紆絳繒層崖縈錦繡美此山居人蕭然遠塵世

○○ 白雲塢二首 前人

吳都文粹 三三 奉四

君尋白雲塢最近林澗西永日抱幽石因風度清溪芙
蓉隨夏景變凉高秋氣淒素露生巉嶪練光帶虹霓潤澤
施天下還返故山栖深惟賢士表志出處可與齊

○○ 踞湖山即橫山也在城西南十五里以其背臨太湖
雞犬眠雲白日空暮春花木滿川紅茶醾香沸松林火
藥杵聲清石澗風玉帛未聞招處士神仙今喜識臺翁
夕陽半局殘棋在醉倚岩邊紫桂叢

○踞湖山即橫山也在城西南十五里以其背臨太湖
若箕踞之勢錢氏有國時造寺于山下曰薦福寺
至今里人不以踞湖名山或以寺名、之山有五大

塢圖經又名五塢山五塢舊名不雅皇祐五年節度推官馬雲三游此山求其林澗之美峯壑之秀雲景之麗泉石之怪因其物象各以美名：五塢踞湖即挹五塢之衆名為六題焉

○○ 二嶽山 楊備

雷霆號令霜雪威二嶽東西鎖翠微髣髴鄧都叢棘地巖扉應是古圖扉

○東嶽西嶽二山在太湖中吳王于此置男女二嶽

○○ 夜宴虎丘山序 獨孤及

吳都文粹 卷四

方今內有夔龍皋伊以佐百揆外有方叔召虎以守四海天下之人高枕無事則琴瑟以宴朋友實歌以展霞月吾党之職也吾是以有茲虎丘之會岩、虎丘莫吳西門峩然如香樓金道自下方而殤錬丹霞白雲于蓮宮之內會之日和氣滿谷陽春通人岩烟掃除肅然若有待 不勰行于鷗島衡流霞之盃而群嘯乎其中笑向碧潭與松石道舊況觥觚窶主醉止狂歌送酒坐者皆和吳趨數奏雲去日沒梵天月白萬里如練松陰依、狀若苗容于斯時也挽雲山為我輩視竹帛如草芥頹然樂極衆慮皆遣于是奮鬐屢舞而嘆今夕何夕同者八人醉罷皆賦以為此山故事

○○ 陪陸長源裴樞游武丘 獨孤及

雲水爽雙剎遥疑涌平陂入門見藏山元化何由窺曳組探說怪停驂訪幽奇情高氣為無德暖春亦隨搖草自的皪黃楩爭蔽虧金精發壞陵劍彩沉靈池一覽画天界中峯步來移應來遠公石列坐援松枝

○○ 劍池 李峴

閶闔莫日勞人力巖致窮乘役鬼工澄碧尚疑神物在

吳都文粹 卷四

等閒雷雨起潭中

○○ 虎丘贈魚處士 趙嘏

蘭若雲深處商年客重過岩空秋色動水濶夕陽多早覓江河志今如鬢髮何唯君閒勝我釣艇在烟波

○○ 虎丘寺西小溪聞之 皮日休

鼓手花明白石岸桃枝竹覆翠嵐溪分明似對天台洞應厭禎仙不肯迷

樹號相思枝拂地鳥語提壺聲滿溪雲涯一里千萬曲 陸龜蒙

直是漁翁行也迷

暫引寒泉濯遠塵此生多是異鄉人荊溪夜雨花飛疾
吳苑秋風葉落頻萬里高低雲外路百年榮辱夢中身
世間誰是西林客一卧煙霞四十春

○○ 酬陸四十虎丘對月 權德輿

東風變薤薄時景日妍和更想千峯夜洁然幽意多蕙
香鑿閒趾松露泣喬柯潭影漾霞月石床封蘚蘿
使君卅歲時已負青冥姿龍虎一門盛淵源四海推駿

吳都文粹 卷四

駿步曉裹婉、耆長維玄圖盡瓊樹家林輕桂枝
聲榮徒外奘恬淡方自遠逸氣凌顥清仁祠訪金碧羊
眠瑤草秀斬續雲實滴芳訊發幽緘新詩比良覿
故人石渠署美價滿終朝落日松杉直芬、蘭杜飄雄
詞鼓溟海曠度谿烟霄營道幸同術論心皆後凋
指環伐木詠緬邈招隱情慚茲權腫才愛彼潺湲清拘
牽尚多故夢想何由并終結方外期不待華髮生

○○ 題東武丘六韵 白居易

香刹看非遠祇園入始深龍蟠松嬌、王立竹森、悰
秋山古寺東西遠竹院松門悵望同幽鳥靜時侵往月
野烟銷處滿林風塔分朱雁餘霞外刹對金蟾落照中

官倫散僚身却累往来慙謝二蓮宮

青林虎丘寺林際翠微路立見山僧来遥従鳥飛處茲
峰淪宝玉千載唯丘墓埋剣人空傳鑿山龍已去栖蘿
披翳薈路轉夕陽遽虎嘯崖谷寒猿啼杉松暮徘徊北」
楼上海江窮一顧日映千里帆鴎歸萬家樹暫因悵所
適果得損外慮庭暗楼還雲蘅香滿甘露久迷空寂理
多為声華故永欲投此山餘生豈能悞

○○ 虎丘見元相公題名愴然有詠

吳都文粹

劉禹錫 卷四

雍水送君、不還見君題字虎丘山因君早貴魚才美
不得多時在世間

○○ 登虎丘望海楼

獨宿望海楼夜深珍木冷僧房已閉戸山月方出嶺碧
池涵剣彩室利搖星影却憶郡齋中虚眠此時景

○○ 同沈恭子游虎丘

我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五嶽名山盡幽翫及
此寰區中始有近峰玩近峰何巃嵸平湖渺漫漫吟挽
川之陰步上山之岡山川共澄澈光彩交零亂白雲翁
欲歸青松怱消半客去川島靜人来山鳥散谷深中見
日崖幽暁非旦閑子盛遊遨風流足詞翰嘉茲好松石
一言嘗累嘆勿謂余兒神忻君共游贊」

○○ 刻清遠道士詩因而継作

顔真卿

不到東西寺于今五十春揭来従舊賞林壑宛相親吳
子多藏日秦皇厭嶽辰剣池穿萬仭盤石坐千人金氣
騰為虎琴臺化若神登壇仰生一捨宅嘆珣琪中嶺分
雙樹迴峦絶四鄰窺臨江海接崇飾四時新客有神仙

吳都文粹 三九 卷四

者于茲雅麗陳名高清遠峡文聚斗牛津迹異心寧間
藝同質豈均悠悠千載後知我抱光塵

○○ 追和顔真卿

李徳裕

茂苑有霊峰嵯于冬游観藏山在平陸壊谷為高岡岡
続数仞墻巓潜千尺幹乃知造化意回斡資奇玩鏤騰
昔虎踞剣没常龍蟄潭窟入海底釜岑聳雪半層峦未
昇日衰猿寒知旦緑篠夏凝陰碧林秋不揆冥搜既窮
究理望何蕭散川晴嵐氣收江春雑英亂逸人緩清藻
前哲留篇翰共和哀玉音皆舒文綉段難追并回賞褚彦

曰凡人所稱嘗過其宅造起興公嘆一夕如再升合
唯見虎丘則過其所聞
毫星斗爛

○○ 追和清遠道士詩序 皮日休

虎丘山有清遠道士詩一首其所稱自殷周而歷秦漢
迄于近代抑二千年來以鬼神自謂亦怪之甚者格之
以清健飾之以俊麗一句一字若奮若搏彼建安詞人
倘在不得居其右矣顏太史魯公愛之刻于岩隈并有
維作李太尉衛公欽清遠之高致慕白公之素尚又次
而和之頗之序事也與孝之屬思也麗並一時之寡和
矣都文粹

又幽獨君二首亦甚奇愴嗜古者觀而樂之余因綴而
為 獨君一篇不知孰氏之作其詞古而悲亦存于篇末
太玄曰太無方易無時然後為鬼神也噫清遠道士果鬼
神乎抑道者流乎抑隱君子乎詞則已矣則我不知也詩云
成道自衰周避世窮炎漢荊杞雖云梗烟霞尚容竄茲
峯信靈異吾懷慊流玩石湿古鈇蛙嵐重輕埃漫松膏
膩幽徑蘚床著孤岸諸蘿幄暮陰聚鳥陶窮亂岩歸地
中心海光天一半玄猿行列歸白雲次第散蟾蜍生夕
景流灘餘清旦風人採幽竹墨客舉雲翰嗟予慕斯文

一咏復三嘆顕晦雖不同並吟相堪賞

一代先後賢群客劇河漢況茲遠古士復歷蒼崖竄辰
紆幾十萬趨與靈壽玩海嶽尚推移都鄙固蕪漫羸僧
下高閣獨鳥沒遠岑嘯初風雨來吟餘鐘唄亂如何鍊
精魄萬祀忽欲半寧為斬臂憂肯作秋炤散吾聞鄧宮
內日月自昏旦左右脩之即縱橫灑篇翰斯人久冥漠
得不垂慨嘆庶或有神交相與重興贊

○○ 補沈恭子詩序 陸龜蒙

吳都文粹

按清遠道士詩題中有沈恭子同遊既為神怪之儔得
非姓氏謚為恭子乎趙宣子韓獻子之類耶恭子美謚
也而詩中有風流詞翰之稱豈獨唱而不和者欤疑闕
其文以為恭子之恨迺作一章存于編中亦補亡之義
也詩云

靈筍貫軒昊遐年越商周自然失遠裔安得怨寡儔我
亦小國胤易名慚見優雖非放曠懷雅奉道遥游攜手
桂枝下屬詞山之幽風雨一以過林麓颯然秋落日倚
石壁天寒登古丘荒泉已無夕敢葉翳不流亂翠缺月

影衰紅清露愁覽物性來逸反為情所因異材偶絶境
佳藻窮冥搜虛傾寂寞音敢作雜佩酬

○○ 游虎丘詩并序 晁迥

予罷掌賦東陽歸次蘇臺時故人王士龍飲餞于閶門
且曰虎丘山寺景吳中勝縣不越數里可能遊乎余沛然
慊心諾而偕往由枝泖乘水輿嘯清風目幽趣棹工業
力葉舟如飛拂白英以半開榮紅樹以停出造詣幽境
曼無纖塵相與披烟蘿凌磴道杳疑天外作為佛宮俯
臨劍池研若斷岸磊砢碕嶂不能形容肆疑覽以東周
吳都文粹 卷四 四三

惜頹景之西匿一觴一咏挹輿而還遂裁一律以表嘉
會時淳化四載自序詩曰

餞別閶門復少留故人遂我流離恣旋酤美醞乘漁艇
急棹斜陽到虎丘千古劍池呀怪石一方金地枕清流
歸時眷戀情無限不得從容秉燭遊

王禹偁

○○ 游虎丘觀白傅舊題因成二首

前人

樂天曾守郡酷愛虎丘山一年十二度五馬來松閑我
今吏隱心在雲水間野性群麋鹿忘机狎鷗鷗秉輿
即一到興盡即自還不知使君貴何似閭長官
徒勞官職在天涯一望家園一淚垂不是虎丘多勝樂
拂衣歸去已多時

○○ 吳王墓

陳充佐三首

惜哉吳王慕秦帝欲開破應笑埋金玉千年貴餘禍不
吳都文粹 卷四 四三

特虎跡銷已閟軋車過又是驍山頭炎、三月火
雲際樓臺樹杪軒孤松千尺聳平田危闌忽思傲吟好
隱、秋帆半入天

人間靈迹遍曾游祇欠吳門訪虎丘今日偶來無限感
閶閶墳在劍池頭

丁謂二首

久塵黃閣恃威顏忽擁高牙出帝閽玉珮乍驚文石陛
錦衣重到虎丘山仙驂時傍溪邊起珍羽多從香霧還
官大寵深難得暇林泉懷舊是偷閒

鳳池初下陟屏頻虎寺重游故舊閑金鉞傳呼枝釣渚
室天輝映讀書山卧龍昔日曾三顧遼鶴千年始一還
應為蒼生須再起草堂蘿屋詎容閒

昔見虎耽、今為佛子岩雲寒不出寺劍淨永離潭幽
步蘿隨徑高禪雪閉庵吴都十萬戶煙是亘東南

梅 詢

虎丘何為者鯨波湧而顯古謂海
無限遥峰乃衆嶮四望拱孤嶼上有梵王家高廢長洲

范仲淹

苑游人接踵来千里必重趼奔走趁層巔凌競陟雲棧
下嗽洞庭里傍睨靈岩淺巍乎此寔閟仰之目睛眩中
有明光書麗若日星烜三朝所秘藏百靈共幽贊茲焉
其福庭瞻者皆色澆音鈇覺塵世非悦如化城現塔頂
拂彤霞山脚環清泐北崖宿雪寒東皐晨曦煖陰森岩
腹空詰屈廊腰轉秋蓉落雲端宵燈耿天半處者病恼
躅来者鈍根遣子膺邦寄時所歷游殿過不領旌旗行
恐驚禽獸散捫蘿窮邃深據檻望平遠尋幽阮惟忻訪
古或與歎葵金墳已隳澤劍池猶漫永霰凋古杉皮所
咏陸

古杉也 朱丹溪 斷簡今秋崖下泉湧得竹簡數片皆朱書有古年號珍重講石存訛評鬼詩誕唐賢曲風什遺墨羅粉版險語恣冥搜清景不可遏李衛公頫魯公而下篇什俱在 國朝有筆札岩壁刻稜婉刀梢君謨書龍蛇不疑篆籀書劍池壁 二美貴禪扃千古駭人眼千時出世師淨住日營繕發緣善侶臻畢力梓土僊紺宇生光輝勝槩如承絢海衆咸安樓宗風詹峨闕迦陵覺音清石室鷲峯滿自惟挂纓歸心與紛拏斷每來尋香刹嘗得義野弁久茵蓮漏移相接犀談欵露井汲雲漿山有陸鴻漸井 冰鑒誠芳苾最憐草樹春幾愛烟嵐」

林端生色美新晴樓閣依山若畫屏石坐最宜人選勝
劍池潛想地遺靈僧窓松竹冬猶茂寺路烟霞晝亦冥
自愧過年假麾守一廻方得扣禪扃

蔣 堂

晚頒借一卷石于茲修止觀

東客徒來過虎丘橘花渡口繫扁舟闔閭宮殿不可見
但對古塔寒颼颼憶昔吴王全盛日水犀十萬橫吴鉤
楚山既掘荆人塚越嶺仍將句踐囚豈謂西施能破國

張伯玉

誰知麋鹿上臺游惟有吳王在時月夜深閒照劍池秋

山頭古寺多陳跡故國空餘氣象雄霸業已隨流水去

閶閭墳草又西風

王紳

入門無平田石路穿細徑陰風生澗壑古木翳潭井

盧誰復見秋水光敢取鍊花秀岩壁殺氣噤蛙黿幽心

生公堂左右立頑礦當年或未信異類服精猛胡為百

巖後仙鬼亟馳騁空窈然曲清詩讀者為悲梗東軒有佳

吳都文粹

蘇軾

致雲水處千頃無一覽生物春意破淒冷我來屬無事

暖日相與永喜鵲翻初旦愁鳧驚落景坐見漁樵還新

月溪上影悟彼良自哈歸田行可請

吳都文粹 卷四

○○ 和劉孝叔會虎丘

蘇軾

白簡威猶凜青山興已濃鶴閒雲作氅駝臥草埋峯晚

履若可教卜鄰應更容田公問回光何處定相逢

虎丘之景蓋有三絕望山之形不越岡陵而得登之者

見層峰峭壁勢足千仞一絕也近臨郛郭囂塵起原隰旁

無連屬萬景都會西瞰穹窿北亘海虞震湖滄州雲氣

出沒廓然四顧指掌千里二絕也劍池泓渟徹海俊雲

不盈不涸終古渫渫三絕也兼是三絕冠以佛宮寶塔

精廬重樓飛閣崎嶔峻嶒棉岩翠壁東南之勝無出其

右故自晉唐至于聖朝偉人傑士儒生文士宗工逸客風什相繼

昔嘗集錄吳郡詩得虎丘之作七十餘篇其遺落而失

傳者亦何可勝道哉左丞河東蒲公自杭帥鄧弾節閶扉

吳都文粹 卷四

一登此山坐小吳會歎嘗不已形于咏歌于是垣窓簷

牕公使君劉公通守王君欣閣佳製屬而和之思與

境會情以辭宣高義薄雲震正聲合鐘律足以為海濱

之榮觀中吳之美賞使類李大句劉白高風不專美于

是矣蒲公又有六詠刻之他日云元祐三年四月蘇州

府學教授朱長文

長松送步水灣環寺擁雲王冢墓間瘦石千層開碧玉

疎圖十里裹青山壁徙地上嶄巖起雲出門前自在閒

蒲宗孟

零落生公講堂下無人說法但空還

○○ 游虎丘因書錢塘舊遊 前人

失却湖山恨去舟新年無意作春游東風昨夜思龍井
曉雨全家入虎丘望見遠峰疑石衲南高筆誤尋歸路
認花棲沙河藕塘農明朝一出闔門去清夢遙知在兩州

○○ 章子厚和前二韵

闔閭城外小層丘瘦竹寒松數里間並岸逢僧知寺近
入門鑿石漸登山純鈞劍化空池在幽獨詩成白石間
游客幸無官事束何須齋舫數啓還

吳都文粹 卷四 四八

傳聞城角纔行舟自掇筐歌選勝游偶為寒江阻潮汐
再容晴賞屬林丘燕回吳苑風和雪夢斷錢塘月滿樓
盡把蘇杭好烟景醉吟將去詫東州

○○ 虎丘雜咏

生事飄然付一舟吳山蕭寺且淹留白雲已有終身約
綠酒聊驅萬古愁峽束蒼洞深貯月岩排紅樹巧粧秋
徘徊欲出向城市引領烟蘿空自羞

楊 備 四首

○○ 虎寺

闔閭城外古荒丘雲裡鐘聲滿寺樓白虎金精人不見
昔曾雄據此山頭

○○ 劍池

三尺龍緒古到今波光凝碧暮雲深沉絲不斷應無底
山脚池心徹海心

○○ 試劍石

白及凝霜照水寒當時入匣便迴鑒岩前片石猶中斷
切玉如泥也不難

○○ 生公講堂

海上名山即虎丘生公遺跡至今留當年說法千人坐

吳都文粹 卷四 四九

曾見岩邊石點頭

孫 覿 二首

冬温陽久元一雪意頗快衆興泛扁舟出郭信如蓬放
棹得虎丘恍然銀色界瑶天夾細徑瓊樹偃曲蓋引步
到層樓極目吳城隘飛鳶翔空中千峯暮天外景高雲
可凌寒重酒易解群鬼處老翁乘興羽于此氣不憊

多病身如寄長貧氣自華只將窮事業便當老生涯況
飲酔生顋挑燈喜見花殷勤香火社閒病到眡即禪家
青鞋歩詩翁白帽斜驚回蝶相喜聽鵲喳喳推戸風

敲竹登牀酬散花翁一笑許隻履上青霞

程俱二首

四頑渺平野孤撑見林丘常疑湧地出倘復海所浮上有千人臺靈蹤想前修移无情音深義稍石亦點頭下百尺淵神光千斗牛陰崖不見日草木皆先秋雨晉多達士東亭柳其流結廬遠車馬寄此山之幽一朝施白足棄去如毛輸矧伊桑下宿肯作貴胡留

尋壑復經丘人看李郭舟藤花多皆日桐葉最知秋虎去慕蕃盡龍歸蛙黽愁根衣臨石壁未羨習池游

吳都文粹 卷四

平地湧岩壑稜層驚大雄何曾遠人世直欲傍天宮白虎威靈在赤烏緣影空生公能說法音與塔鈴同

何麟

方惟深三首

晉人事高曠所得多奇僻雲岩供子盧曾為二王宅當時盤槃地俯仰成今昔林泉余好徘徊相遺跡那知迹非昔人復作登臨客

○○ 劍池

雲崖倚天開蒼淵下澄澈世傳靈劍飛山石千丈裂神跡去不返今作蛟龍穴是非涕難語嵐久多異說惟當

跋去不返今作蛟龍穴是非涕難語嵐久多異說惟當清夜永靜聽潭上月

○○ 千人石

生公天人師講法花雨墮當時聽法衆片石千人坐山祇常護持山鳥不敢污野人心茫然傲萬多酒過醉来不肯歸石上看雲卧

海湧起平田禪扉古木間出城先見塔入寺始登山堂靜參徒散巢喧乳鶴還祖龍求宝劍曾此鑿潺潺

吳都文粹 卷四

○○ 劍池銘并序

方仲荀

虎丘劍池泉石之奇者也吳地記引秦王之事以為說說攷諸舊史則無聞焉劉儒家者流不可語怪因為銘以辨之銘曰

王禹偁

茂苑之側窀澤之濮有巖巉巉虎丘沉沉劍池峻不可以仰視深不可以下窺吾疑子太樞作怪化工好奇水物設險山妖忌危陷其泉也蓋取諸坎礎其石也以象乎雖艮有止兆衆無亨期搆此屯艱成乎險巇直恐夏后弗能導之豈惟秦皇而能肇茲蓋其始也一氣發洩而

吳都文粹 卷四

儀分別爭融關結蟄搏而裂衣斷壁雙揭摩雲不徹琴壺
青殘控鋗而中絕寒流下咽峙山來決雪濆雷怒拗拯
而曲折戲枣湍瀨呀槎洞穴鼯翻成窟龍戰有血非自
人力蓋由天設誰謂一拳登之惟艱誰謂一勺挹之不
竭池寔自然劍何妄傳我欲涉道如地之淵我欲立節
如石之堅位以道取名以節全盧峯池心勒銘山巔破
衆惑焉言予志焉

○○劍池

劍去池空水自寒游人到此凭欄杆年來是事銷磨盡
只有青山好靜看

徐輔

○○虎丘記

虎丘又名海湧山在郡西北五里遥望平田中一小丘
吳地記云去吳縣西九里二百步高一百三十尺周二
百十丈比入山則泉石奇詭應接不暇其最者劍池千
人坐也劍池吳王闔閭葬其下以扁諸魚腸等劍各三
千殉焉故以劍名池葬之三日有白虎踞其上故山名
虎丘唐避諱改曰武丘劍池淅中絶景兩峭劃開中涵
石泉深不可測王禹偁序蘇文忠公軾詩形容甚工千
人坐生公講經處也大石盤陀數畝高下如刻削亦他
山所無又有秦王試劍石黑頭石慧泉皆山中之景
好事者云天下名山所見不及所聞獨虎丘所聞不及
所見也其古事載傳記尤多晉王珣虎丘記四山大勢
四面周圍嶺南則是山徑兩面壁立交林上合蹊路下
通并隆窈窕亦不卒至珣又為銘序云武丘山先名海
湧山吳越春秋曰闔閭死葬于國西北穴穿土為山積
壤為丘

○○臨頓　皮日休

共老林泉忍暫分此生應不識迴文幾枝竹筍送德曜一乘柴車迎少君舉品多緣問藥承家事少爲浮雲居然自是幽人事輒莫教他孫壽聞

○○過白頭橋

白頭橋奈白頭何郡守白居易建本朝天聖初孫伯純修之因呼孫光舊德如存故老歌不特與梁起遺愛大都才美服人多

○孫老橋在運河上唐白頭橋是也又爲元總管道童重建改名石巖未其自號也

○○吳江橋

吳都文粹　二　鄭虎臣編集　奉五

三百閘千鎖画橋行人波上踏雲霄藝神天蝠螾王腰濶跨海鯨鯢金背高路直鑿開元氣白影寒麼砥大江豪北中自與銀河接不必仙槎八月濤　李紳

○○前題

雁翅橋橫五河北鴈飛亭屹大江心魚龍洲畔蘆風月窟若比廣寒宮更深　僧達本

○利往橋即吳江長橋也慶曆八年縣尉王庭堅所建有亭曰垂虹而世并以名橋續圖經云東西千餘尺前臨太湖洞庭三山橫跨松江行者晃漾天光水色昇因立橋云　楊備

○中海内絶景惟遊者自知之不可以筆舌形容也垂虹旁兵火後復創亭前槩軒已不復立中興駐蹕武林往來矚：千萬承平時此橋方為大利有議以石柱易木柱者或謂非是然亦卒不果易紹興三十二年虜亮犯淮中外戒嚴或獻計檃廷乞行下華江焚長橋時郡守洪遵持不可而縣民已有知之者相與聚哭于圮下矣橋兩圮南有雁澤亭北有底定亭餘見松江條

8 泛太湖書事寄元微之

烟渚雲帆處：湓城風月天。弄似入虛空。王孟淺酌猶和市金管徐吹曲未終黃夾纈林寒有葉碧琉璃水淨無風避旗飛鷺翻翻白驚鼓動魚撥剌紅潤雪壓多松偃蹇岩泉滴久石玲瓏書為故事留上吟作新詩寄浙東軍府威容從道盛江山氣色定知同報君一事君應羨五宿澄波皓月中

8 泛太湖

閶有太湖名十年未曾識今朝得泛游大笑稱平昔一舍行震澤三萬六千頃頃、玻瓈色連空山川互點綴魚鳥聖聲切（語處取沖音折蜀都賦在太湖乃仙家之比堂才迎沙嶼好指頓俄已遶嘗聞咸池氣下注作清瀆至今涵赤霄高且浴白日太湖上稟咸池五車之氣故一水五名也又云構浮玉宛與崑閬匹肅為靈官家此事難致詰太湖浮玉之比

8 泛太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿翠射事蕭疾時當暑雨後氣象仍鬱蒸乍如開雕笮（音奴聲也）脅翅忽飛出行將十洲近坐覺八極澄耳目駭鴻濛精神寒信粟坑來年呼豁渦處驚崖巉萃險異拔龍湫喧如破蛟窟斯須風妥貼若受命平秩微茫識端倪遠嶠如格磕（音聿嵲）見銅關（湖中寫業山有銅閘）左右皆輔弼盤空儼相趨去勢猶橫逸嘗聞咸池氣下注作清瀆至今涵赤霄高且浴白日太湖上稟咸池五車之氣故一水五名也又云構浮玉宛與崑閬匹肅為靈官家此事難致詰太湖浮玉之比堂才迎沙嶼好指頓俄已遶嘗聞咸池氣下注作清瀆至今涵赤霄高且浴白日太湖上稟咸池五車之氣故一水五名也又云構浮玉宛與崑閬匹肅為靈官家此事難致詰太湖浮玉之比堂才迎沙嶼好指頓俄已遶山川互點綴魚鳥聖聲切（語處取沖音折蜀都賦在太湖乃仙家）何當授

真檢得名天景術一、問朝宗方應可譯慈

前題

漁舟載酒日相隨一笛蘆花深處吹湖面風收雲影散
水天文照碧琉璃

○○望太湖　楊脩

杳、波濤闊古今四無邊除莫知深淵通曉月萬清露
氣入霜天作瞑陰笠澤鱸肥人鱠玉洞庭柑熟客分金
風烟觸目相招引即為停橈一楚吟

蘇舜欽

前題

天都文粹　梅堯臣

東湖臨海若看月上青冥河漢微分練星辰淺布瑩細
烟沉遠水重露裏空庭孤坐皎清興惟將影對形

○太湖在吳縣西即古具區震澤五湖之處越絕書云
太湖周圍三萬六千頃禹貢之震澤稱雅云吳越之
間具區其湖周圍五百里襟帶吳興毗陵諸縣界東
南水都也

○○明月灣在太湖洞庭山下　皮日休

曉景澹無際孤舟恣迴環試問最幽處號為明月灣平
巖翡翠棄望見不可攀柳弱下垂網籠深垂花髮松瘦
忽似狀石紋或如虬釣壇兩三處苦老腥瑞斑沙雨幾
處霽水禽相向閒野人波濤上白屋幽深閒曉培橘栽
出暮作魚梁還清泉出石砌好樹臨柴關對此老且死
不知憂與患好境無住處好處無境明報然不自適脉
脉當湖山

前題

昔聞明月觀在建業城秪傷荒墅基今逢明月灣不值三
五時擇此二明月洞庭看最奇連山忽中斷遠樹分毫
釐周圍二十里一片澄風漪見說秋半夜淨無雲物欺

天都文粹　六　卷五

陸龜蒙

兼之星斗藏獨有神仙期初聞鈐鼓音積漸調參差
空中卓羽衛波上停龍螭縱舞王坰節鳥歌碧霜詞清
光悄不動藹象寒咿此會非俗致無由得旁窺但當
乘扁舟酒甕仍相隨或徹三奏笛或成數聯詩自然堂
心骨何用神仙為

○○練潭在太湖舊傳吳王所開以練兵　皮日休

吳王厭得國所玩終不足一上姑蘇臺猶自嫌局促餘
艘六宮門艤衛後軍蕭一陣水廣風室中蕩平漾鳥因
避錦帆龍珍防鏌鋣流蘇惹烟浪羽葆飄岩谷雲境太

琛殘因茲塞林屋空潤嫌太湖崎嶇開綠漬三尋鑿石
萬數里穿山腹底靜似金膏礫碎如丹粟波殿鄭妲醉
蹋閣西施宿幾轉舍烟舟一唱彩雲曲不知欄杆上夜
有越人鑕君王掩面死嬪御不敢哭艷魄逐波濤荒宮
養麋鹿國破漬赤茂代変艸室緣白鳥都不知朝眠暮
還浴

前題

陸龜蒙

越特君子衆大將壓全吳越有私辛君
練舟師徒一鏡止千里支流忽然迂蒼蒼東決波坐似
吳都文粹 七千人 吳將派天澤以
奉五

馮衷軀戰艦百萬輦浮宮三十餘平川戚丁審絶岛分
儲昏鳳押半鶴膝錦扛雜肥胡香烟與殺氣告、隨風
駈彈射盖高鳥林觥醉潜魚山靈恐見鞪水府悲為墟
兵利德日削反為仇國屠生今鈞鏃殘尚與沙泥俱照
此月倍苦來茲烟赤孤丁視尚有淚合洒青楓枯

皮日休

○銷夏湾

太湖有曲處其間為兩崖當中數十頃別如一天池號
為銷夏湾此名無所私赤日莫斜照清風多遥吹沙嶼
掃粉墨松竹調頽麓山果紅蘇蜀水苔清鬣鬣木陰厚
岩尾岩磴滑如飴我来此游息夏景方赫曦一坐磐石
上蕭、寒生肌小艇或可泛方言云小舸謂之艇短策或可支行
驚翠羽起坐見白蓮披歙袖芙蕖軽浪解襟敞涼飈但有
水雲見更餘沙禽知京洛往来客暘死緣奔馳此中便
可老焉用名利為

前題

陸龜蒙

霞島焰難泊雲峯奇未收蕭條千里湾獨自清如秋古
岸過新雨高蘿蔭横流遥風吹黄葭折處鳴颼、音余
守圭竇過于田禄因日為遠笛從渠曲二音
吳都文粹 八筆之異名分作祇裯
奉五

雖低刀二音
韡並筆衣顧翀寒水怪不封朱轂侯豈知烟浪涯坐
可思重裘健若数尺鯉泛然雙白鷗不識號大井孰問
名焦丘我本魚鳥家盡室営南舟遺名復避世消夏還

銷憂

○銷夏湾在太湖洞庭西山之趾山十餘里遠之舊傳
吳王避暑處周圍湖水一湾水色澄澈寒光逼人真
可銷夏也

○投龍潭在亀山

亀山下最深惡氣何洋溢淀水爆龍漦腥風拳蛟室暁

皮日休

来林岑静獬色如怒目氣涌撲臭蝶波登掃純漆下有
水君府貝闕光比榔左右列介臣縱橫穿鱗萃月中珠
毋見烟際風人出生犀不敢燒水怪恐摧梓時有慕道
者作彼投龍術端嚴持碧簡齋戒揮紫筆兼以金蚖蜓
投之光蛟律琴高坐赤鯉何許縋仙逸我願與之游茲
馬託靈質

右題

陸龜蒙

名山潭洞中自古多秘蹇君將接神物聊用申秘事簪
金象牙角又木無不倫亦既奉真官因之狗前志持來
展明誥敬以投嘉瑞鱗光煥水容日色晓山琴吾皇痛
秦漢豈獨探怪異所貴風雨時民皆受其賜良田為巨
浸污澤成赤地堂職一不行精靈又何寄惟貪血食飽
但據驪珠睡何必勞黃金年、投星使

皮日休

波光杳、不極霞景澹、初斜黑蛺蝶粘蓮蕊紅蜻蜓
裊菱花死央一處兩處飛蝗三家五家會把酒船隈荻
共君作箇生涯

又

拂釣清風細洒飄蓑暑雨霏微湖雲欲散未散嶼鳥將
飛不飛換酒帽頭把看載蓮艇子撐歸斯人到死還樂

唐口

雨後山容若動天寒樹色如消目送迴汀隱、心隨挂
席搖、白蒋知秋露裏青楓欲暮烟饒莫悶吳趋行樂
酒旗竿倚河橋

又

把釣絲隨浪遠採蓮衣染香農綠侵紅艷欲盡風斜雨
細相逢浙岸沉魚罷暑約魚網也音鄧村送客艤船即是

唐口在木瀆西十里出太湖之口也上有胥山舟出
清霜刮野秉閘莫厭裒重

唐口即水光接天洞庭東西山峙銀濤中景物勝絶

前松江賦

程俱

鴟夷子皮既棄越相乘扁舟携西子浙東流方將家五
湖而長遊履萬鍾而不留放若巨魚縱大壑脱若六驥
馳坦道而挾輕軿時則八荒收雲千里一碧狂瀾不興
遠岫凝色目盡意往雲天出淡引風檣以悲嘯趁烟波

而不極于是遇亡是叟而問津焉曰三江之湊宴為五湖地脈四達衍為松江滔滔渾渾洛洛泮泮抹峯連嶂七十有二眇若散螺黛于微茫五湖之中大曰包山風穴晝瞑霜林夏寒暮烟屯其豐翠冬宜纍其錯丹麟鶴之所憩蛟鼉之所蟄山中之人忘世與年條桑綠緒之下採石明月之湾巳山有煙緒洲衣木知泊若遠義盤而與還江流之窮是則歸墟王百谷于一吸環奔州于一區大鵬奮翅于決滭燭龍先光于戚廣由江而下二百餘里布帆無恙尚可以朝海門而暮方壺雖然善賈者攄其會善搏者挩其吭方趣南而遠北既画而失方今子將攬衆物之會奠若選現乎中央惟是江湖之接二州相望散荒墟乎埏堤識斷岸于亳芒嘗試與子至中流而四顧陰霾欝興木辨雲水天高日出萬頃在目者五湖也岡岫相屬如走如伏淏瀁突兀乍見乍失者包山也擁松江之上流窮海道于一蒼時矯首而斯盡固可以訪漁樵而種鮒鯉亦優游而卒歲矣吾子以為何如子皮曰然務外游者有時樂內觀者無窮吾方乘天地以為友從四海之諸公

乘雲氣御飛龍捐包山于遺礫視五湖于一鍾松江之勝又安能芥蒂于胸中乎

後松江賦

程子既為松江賦假鴻夷子皮設亡是叟以為詞是夜夢有夫頎然而長蒼色而修髯叩舷而稱曰松江之勝吾子之辭侈矣然于亦聞吳越之遺事乎唯而荅曰長橋卧波截江之衝飛欄疊架排霧橫空萬景所會而垂虹此立矣其中吾嘗登垂虹頎二渚尚想夫霸國之爭雄方其踐忍鳥喙羞耕石田禍起豚下謀悟机先則吳軍

前人

江北越軍江南殺氣朝合軍聲夜嚴衛枚北渡奮為兩翼方風馳而霧陣頓雷轟而電激吳卒醬漬江流赭赤畢夫椒之世仇償會稽之膳食于此蓋夫子之雄績廼自太湖過橫山辭越來之溪登姑胥之臺弔亡國于游鹿指血化于黃埃挽雕弓而凌江拳旌旗而南歸則夫子于此退身行意揖勾踐而長辭與夫嘗犯之貪天子推之獨賢歌龍蛇而激憤塊然而與喬木偕蟠者不可同日而言矣間者五季棼亂錢鏐崛興蘇據都會乃淮浙之必爭徐約先拔孫儒繼焚彼得之不能以歲月守

我字之不能以歲月寧則江之兩涯相為二城鎮戚武之右境過淮南之勁兵實用武者之所憑吳江錢氏謂之南北兩城所防過版圖入朝置為縣治書并疆設群吏棄畝碁列居廬鱗次帶以千尺之橋捍以百里之塘舟輿所通樓觀相望會城邑之幾時醯喬木之蒼蒼矣吾嘗喟曰一江方東雖逝不流閱世事之萬變去莫知其所驅而來莫知其所由今之松江其昔之松江耶抑夜半之藏舟失之而不知耶倘仰千萬世盡賢愚于一丘夫予亦嘗弔扶眼之忠魂而訪伏劍者之壘游不乎子皮不對願為西子援琴而歌曰霰雪紛兮雲霏帶長鋏兮佩寶璐而子安遠而不歸歲晚而將暮兮路既擁而中迷嗟二子之不逢兮折疏麻而搴杜若羌搖搖其遺誰餘音未息遠然而覺棹頭載歌付千古于一笑

○○ 夜渡吳松江懷古

宿帆震澤口晚渡松江濱棹撥魚龍氣舟衝鴻雁群信潮頻覺滿暗浦稍將分氣赤海生日光搖湖起雲水鄉盡天衝嘆息為吳君謀士伏劍死至今悲所聞

○○ 松江亭携樂觀魚

震澤平蕪岸松江落葉波在官常夢想為客始經過水面排罾網船頭簇綺羅朝鱸膾紅鯉夜燭舞青蛾雁斷別龍初沒書成雁不傳離舟意無限催渡復催年

○○ 吳松江

多年樸被玉山傘鬢雪欺人忽滿簪蠭馬雖然貪短豆野蠻終是憶長林鹽魚未得乘歸興鷗鷺唯應侶此心見說新橋好風景會須臨月濯煩襟

洞庭初葉落孤客不勝愁明月天涯夜青山江上秋一官成白首萬里寄滄洲久被浮名繫能無愧海鷗

侯館人稍夜更長姑蘇城遠樹蒼蒼江湖水落高樓迥江漢秋歸廣殿涼月轉碧梧移鵲影露低紅蕚濕螢光文園詩侶應多思莫醉笙歌掩華堂

○○ 夜泊

清露白雲明月天與君齊棹木蘭船風波烟雨一相失夜泊江頭心渺然

○○ 松江亭携樂觀魚

震澤平蕪岸松江落葉波在官常夢想為客始經過水面排罾網船頭簇綺羅朝鱸膾紅鯉夜燭舞青蛾雁斷

知風急潮平見月多繫纜與便管不解和漁歌

○○ 泊震澤口　　薛據

日落草木陰舟徒泊江汜蒼茫萬象閒合酋聞風水洄
沿值漁翁辭篠逢樵子雲開天宇靜月明照萬里早雁
湖上飛晨鐘海邊起獨坐嗟遠遊登岸望長洲零落星
欲盡曈曨氣漸收行藏宜自秉知識仍未周伍胥既伏
劍范蠡亦乘流歌竟鼓枻去三江多客愁

○○ 泊松江渡　　許渾

漠漠故宮地月涼風露幽雞鳴荒戍曉雁過古城秋楊
吳都文粹　　卷五

柳北歸路蒹葭南渡舟去鄉今已遠更上望京樓

○○ 松江早春　　皮日休

松陵清淨雪消初見底新安恐未如穩使船魚無一事
分明數得鱠殘魚

和魏

柳下江飡待好風暫時還得狎漁翁一生無事烟波足
惟有沙邊水鳥公　　陸龜蒙

○○ 憶昇區　　錢昭度

平生愛昇區島嶼夾陂湖竹雨籠鸂鶒花烟濕鷓鴣神
仙苑有宅魚鼈自為都何事旁長想机雲本是吳

○○ 送裴如晦宰吳江　　薛據

吳江田有粳蓴好春作雪吳江下有鱸鱠肥切炊
粳調橙蘆飽食不為餐月徑洞庭來光映寒湖亞長橋
坐虹背衣濕霜未結四顧無織雲魚跳明鏡裂誰與子
同遊去若秋鷹擊

○○ 又憶吳松江

念昔西歸時晚泊吳江口曲隈迴清風淡月生古柳夕
鳥自遠來漁舟猶在後當時誰與同弔憶泉下婦
吳都文粹　　卷五

除夜宿垂虹亭　　蔡肇

東南勝處未忘情老去扁舟復此行小邑歲除無市井
下田水落見農耕雪消西嶺層梭出春到重湖鱠甲生
橋下霜蚊貪睡美為楹千鼓作雷聲

王禹偁四詠

中郎亭樹據江鄉雅稱詩翁賦卒董薄菜鱸魚好時節
曉風斜日舊烟光一杯有味秋名小萬事無心歲月長
安得便拋塵網去釣舟閒泊畫欄傍

二年為吏任江濱重到江頭照病身滿眼碧波輸野鳥

一蓑疎雨屬漁人隨船曉月孤輪白入座晴山數點春
張翰精靈應咲我綠袍依舊惹埃塵
登臨陡覺挹塵埃時有清風颯滿懷蛺蝶一條連古岸
玻璃萬頃自天來寒光浩渺軽烟澗綠玉參差遠岫排
南指閶山猶萬里遠人歸興正無涯登江亭
帶蓬疎薄漏斜陽半日孤吟未過江惟有鷺鷥知我意
時、剋足對船窓流吳松江

平波渺、烟蒼、菰蒲才熟楊柳黃、扁舟繫岸不忍去
吳都文粹　　七　　陳充佐　　奉五

秋風斜日鱸魚鄉
游松江、
江人見我謂誰何行李無羈野意多六幅青帆趁潮去
一樽白酒扣舷歌沙邊靡靡、辞雲樹島外濺、美月波
興盡歸來還更喜飛鷗相送入烟蘿

蔣堂

曙光東向欲朧明漁艇縱橫映遠汀濤面白烟荒落月
嶺頭殘曉混疎星鳴榔莫觸蛟龍睡舉網時驚魚鱉腥
我贊官游無況者擬來隨爾帶笭箵長橋觀魚

月晃長江上下同画橋横載冷光中雲頭潑、開金餅
水面沉、臥彩虹佛氏解為銀色界仙家多住玉壺中
地雄景勝言不盡但欲追隨乘曉風　中秋對月

蘇軾

吳越溪山興未窮強扶衰病過垂虹浮天自古東南水
送客今朝西北風絶境自忘千里遠勝遊難復五人同
舟師不會留連意擬看斜陽萬頃紅

二子緣詩老吏窮人間無處吐長虹平生睡足連江雨
盡日舟横擘岭風人笑老年三黜慣天教吾輩一樽同
知君欲寫長相憶更送銀盤鬢鼠紅

陳充佐　　十六　　奉五

長橋二首

漁市花村夾酒樓山光沉碧水光浮松陵雨過船中望
一道青虹兩岸頭

楊備

松陵水國面松江學弄漁竿對酒缸驚起白鷗飛去一雙
背帆飛去一雙、

松江謁王文穆令宰

暑退涼生過雨天鳧飛鷺浴暮江前秋風小浪鳴頭水
斜日輕帆燕尾船青眼却欣逢地主白頭相對聲詩肩
林塘勝處開樽俎只欠永輪特地圓

章憲

長嗖牽百丈艇沂清漪山與殘霞瞑水將秋色宜江
寒征雁度天遠暮帆遥膽欲浮家去烟波學子皮

○松江在郡南四十五里南貢三江之一也今按松江
南與太湖接吴江縣在江濱垂虹跨其上天下絶景也

交讓濱在羅城之東北隅

琴丁結友事耕耘田熟翻如虞苟君彼此持廉為棄物
一名交讓西難分

楊脩

女墳湖

萬貴千奢已寂寥可憐幽憤為誰嬌須知韓重相思骨
吴郡文粹 卷五

皮日休

直在芙蓉向下梢

石塘

水平波淡遠田塘鶴鴿人沉萬古傷應是離魂双不得
至今沙上少鴛鴦

陸龜蒙

○吴女墓在閶門外閶門女曰滕玉王與夫人及女會
食蒸魚王前嘗半而與女、怒曰王食魚辱我乃自
殺閶閭痛之葬于國西閶門外鑿池積土文石為槨
題凑為中以金鳥玉杯銀槨珠襦之寶送女乃舞白
鶴于吴市中令民隨而觀之使男女與鶴俱入姑門
因發机以掩之救生以送死國人非之又取土時其地
為湖號女墳湖吴地記曰吴王葬女取土成湖

楊脩

越来溪

臨流何必弔前非且説吴宫得意時夾岸桃花烟水綠
画船安穏載西施

○越来溪在横山下與在湖連相傳越兵入吴時自此
来故名溪上有越城雉堞宛然

夏駕湖

湖面波光鑑影開綠荷紅芰遠樓臺可憐風物還依舊
吴郡文粹 卷五

前人

曾見吴王六馬来

○夏駕湖在吴縣西城下吴王壽夢避暑駕游于此故
名今城下但存外濠即漕河也湖西悉為民田不復
有湖民猶于湖之傍種菱、甚美謂之夏駕湖菱

五與權

○○至和塘記

吴城東閶距崑山縣七十里俗謂之崑山塘北納陽城
湖南吐松江由隄防之不立故風波相憑以馳突廢民
田以潴魚鱉吴民病賦入之侵蠹相從以逋徙奸人緣
之以邀刦行旅通盜賈以倍利吏莫能禁父老相傳自

唐至今三百餘年欲有所營作而弗克也有宋至道二年陳令公之守蘇嘗與中貴人按行之邑人朱玨父子相繼論其事為州縣者亦繼經度之皆以橫絕巨浸費用十數萬緡中議而沮皇祐中發運使許公建言蘇之田膏腴而地下嘗苦水患乞置官司以畎洩之請令舒州通判殿中丞王安石先相視焉朝廷從之王君既至後縣吏輩荒梗浮傾沮訊其鄉人盡得其利害度長絜短順其故道施之畝繪疏曰請議如許公朝廷未之行也至和初今太守呂公既下車悶民所疾苦孟有意于

疏導矣明年與權為崑山主簿始陳五利一曰便舟楫二曰闢田疇三曰復租稅四曰止盜賊五曰禁奸商其餘所濟非可以勝擬期約古制役民以興作經費寡而售效速若其不成請以身塞責既而令錢君復言之太守嘗念所以興利之計喜其謀之協從于是列而上聞其副以決于監司乃試庸力經遠適興也舍宿餼薪既成以授有司郡相元君寔撫之粤十月甲午治役先設其外防以遏其上流橫埭以限之乃自下流浚而決焉馬春鍾所至皆于平陸其始戕也猶風號霾迅雷驟雨乃用牡于神至癸巳夜半雨息迨明休霽以幸其役人皆以為有相之者始計月餘蓋旬有九日而成深五尺廣六千尺用民力才一十五萬六千工費民財若干貫米才四千六百八十石為橋梁五十二蒔榆柳五萬七千八百其貳河植芰藩芙渠稱是計其入以為修完料民之餘治小虞自嚴村至于鰱鱅瀼治新洋江自朱塍至于清港治山塘自山南至于枣浚諸涇六十四浦四十四塘六于是陽城諸湖瀼皆通而及江田無涔潦民不病涉矣初治河至唯亭得古閘用柏合抱以為楹蓋古渠

況今深數尺設牌者以限松江之潮勢耳耆舊莫能詳之乃知昔無水患由隄防之廢則有之嗚呼為民牧者因循而至此乎是役也自城東走二十里曰任浦崑山治其東長洲治其西以俗名非使乎是論請更之曰至和識年號也建亭曰乙未紀歲功也太守嘉其有成謂與權實區區于其間其言必詳命之為記嘉祐六年十二月立于乙未亭

○至和塘舊名崑山塘從古為湖瀼多風濤本朝至道皇祐中嘗議興修不果至和二年始修治成塘遂以

年號名崑山主簿丘與權記甚詳今採載之

○○沈氏筆談

詳沈氏所記蓋至和塘既成于至和二年立石其間濬水道已成塘陸塗尚未脩至是始脩岸未及成後如重謂至和塘所以不踰一二年而壞也蓋立與權塘記雖作于至和二年立石乃嘉祐六年或是新塘成之時也

○沈氏筆談云至和塘自崑山縣達于婁門凡七十里自古皆積水無陸路民苦病涉久欲為長堤抵郡城澤國無處求土未嘉祐中人有獻計就水中以蘆葑為墻裁兩行相去三尺去墻六丈又為一墻亦如此漉水中於泥實蘆葑中使乾則以水車畎去兩墻間舊水墻間六丈皆為半以為堤腳掘其半為渠取土以為堤每三四里則為一橋以通南北之水不日隄成至今為利

○○六失六得

所謂六失者一曰水性就下蘇東枕海北接江但東開凌崑山之張浦黃涇七丫三塘而導諸海北開常熟之許浦白茅二浦而導諸江殊不知此五處者去水皆遠百餘里近者三四十里地形頗高，者七八尺方其水盛時決之則或入江海水稍退則向之欲泉導于海者反西流欲北導于江者反南下故自景祐以來屢開之而卒無効也二曰蘇之歷水以其無隄防也故崑山常熟吳江皆峻其隄岸設官置兵以巡治之是不知塘雖設而水行于隄之兩傍何益于治田故徒有通往來禦風濤之小功而無衛民田去水害之大效三曰書云三江既入震澤底定今松江在其南可決水而同歸于海崑山之下瀉新洋大慶朱塘新瀆平樂戴墟等十餘浦

是也殊不知諸浦雖有決水之道未能使水之必泄于江也何則水方汗漫與江俱平雖大決之而隄防不立遽足以通潮勢之衝急增風波之洶怒耳四曰蘇州之水自常州來古者設望亭堰所以禦常州之水使入太湖不為蘇害謂望亭之堰不當廢也殊不知蘇聚數郡之水而常居其一常之水數路而望亭居其一置一望亭之水而能為蘇之患耶故望亭堰廢則常被其利而蘇未必有害存之則蘇未必利而常先被害矣故治蘇州之水不在乎望亭堰之廢置也五曰蘇水所以不泄者以

松江盤曲而決水遶也古之曲甚江者所以激之而使深也激之既久其曲愈甚故漕使葉內翰開盤龍區沈諫議開頓浦謂松江之曲若今槎浦及金鼇子等浦皆可決也是說僅為得之但未知蘇之水與江齊平決江之曲者足以使江之水疾趍于海而未能使田之水必趍于江也六曰蘇本是江海陂湖之地謂之澤國自然當漫然容納數州之水不當盡為田也故國初之稅才至于三十四五萬石是陳陂胡而為田之過也是說最為睽闕殊不知國初之逃民未復今乃

盡為編戶稅所以昔少而今多也借燮使湖為田增十七八萬為三十四五萬乃國之利何過之有且今蘇州除太湖外止有四湖常熟有昆城二湖崑山有陽城湖長洲有沙湖是四湖者自有是名而其瀦畜不過十餘里其餘若崑山之所謂斜塘大泗黃漬夷亭高墟巴城雉城武城夔家江家柏家鰻鱔等瀼及常熟之市宅碧宅五襯練塘等村長洲之長蕩黃天蕩之類皆積水而不耕之田也其水之深不過五尺淺者可二三尺其間尚有古岸隱見水中俗謂之老岸或有古之民家階砌之遺趾在焉故其地或以家或以城或以宅為名嘗求其契券以為驗云皆全稅之田也是皆古之良田而今廢之耳已上六說着皆執一偏之說而未能通其理也必欲治之固當去其六失行其六得之但未知蘇之水與江齊平決江之曲者足以使江之水疾趍于海而未能使田之水必趍于江也六曰蘇本是江海陂湖之地謂之澤國自然浩博之大利舍姑息之小患也一何謂地形高下之殊求曰蘇州五縣號為水田其實崑山之東接于海之堰隴東西僅百里南北僅二百里其地東高而西下向所謂東導于海而水反西流者是也常熟之北接于江之瀕沙南北七八十里東西僅二百里其地皆北高而南下向所謂欲北導于江而水反南下者是也是二處者皆謂之高田而其崑山堰身之西抵于常州之境僅一百五十里常熟之南抵于湖秀之境僅二百里其地低下皆謂之水田高田者常欲水令水乃流而不蓄故常患旱也唯若景祐皇祐嘉祐中則一大熟耳水田者常患水令西南既有太湖數州之水而東北又有崑山常熟二縣堰身之流故常患水也唯若康定至和中則一大熟耳但水田多而高田少水田近于城郭為人所見而稅復重高田遠于城郭

人所不見而稅復輕故議者唯知治水而不知治旱也
二何謂古人蓄泄之跡曰今崑山之東地名太倉俗號塭身
塭身之東有一塘焉西徹松江北過常熟謂之橫瀝又
有小塘或二里或三里貫橫瀝而東西流者多謂之門
若所謂錢門張塭門吳塭顧廟塭下塭李塭門
及斗門之類是也夫南北其塘則謂之橫瀝東西其塘
則謂之塭門塭門斗門者是古者壅水干塭身之東灌
溉高田而又為塭門者恐水之或塞則決之入橫瀝所
以分其流也故塭身之東其田尚有丘畝紆界溝洫之
跡存焉是皆古之良田因塭門壞不能蓄水而為旱田
耳塭門之壞豈非五代之季民各徇其行舟之便而廢
之耶此治高田之遺跡也若夫水田之遺跡即今崑山
之南向所謂下鴈小虞等浦者皆決水于松江之道也
其浦之舊跡濶者二十餘丈狹者十餘丈又有橫塘以
貫其中而基布之是古者瞿為縱浦以通于江又為橫
塘以分其勢使水行于外田成于內有圩田之象焉故
水雖大而不能為田之害必歸于江海而後已以是推
之則一州之田可知矣故蘇州五門舊皆有壅今俗呼

城下為壅下而葑門猶有舊壅之稱是則隄防既完則
水無所瀦容設壅者恐其暴而流入于城也至和二年
前知蘇州呂侍郎開崑山塘而得古閘于夷亭之側是
古者水不亂行之明驗也葑夫隄防既壞水亂行于田
間而有所瀦容故蘇州得以廢其壅而夷亭本無所用
其閘也為民者因利其浦之關護其旁以為田又利其
行舟安舟之便央其隄以為汪今崑山諸浦之間有半
里或一里二里而為小涇命之為某家涇某家浜者皆
破古隄而為之也浦日以壞故水道湮而流遲汪日以

多故田隄壞而不固日潦月壞遂蕩然而為湖矣此
古人之跡也今秀州朝海之地皆有壅以蓄水而海鹽
一縣有壅近百餘所湖州皆築隄于水中以固田而西
塘之岸至有高一丈有餘者此其遺法也獨蘇州壞之
耳三何謂治田有先後之宜曰地勢之高下既如彼古
人之遺跡又如此今欲先興崑山之東常熟之北凡所
謂高田者一切設壅瀦水以灌溉之又浚其所謂經界
溝洫使水周流于其間以浸潤之立堰門以防其瀉則
高田常無枯旱之患而水田永滅數百里流注之勢然

後取今之凡謂水田者除四湖外一切罷去其某家浜之類循古
某家浜之類循古今遺跡或五里七里而為一縱浦又
七里或十里而為一橫塘因塘浦之土以為隄岸使塘浦
潤深而隄岸高厚塘浦潤深則水通流而不能為田之
害也隄岸高厚則田自固而水可壅而必趍于江也然
後擇江之曲者若所謂槎浦金鼇子浦而決之使水必
趍于海又完五堰之遺趾而復之使水不入于城是雖
有大水不能為蘇州之患也如此則高低皆利而無水
旱之憂然後倣錢氏遺法收畎田之利養撩浚之卒更
休迭役以浚其高田之溝洫與水田之塘浦則百世之
利也四何謂與役順貧富之使曰蘇州五縣之民自五
等以上至一等不下十五萬戶可約古制而戶借七日
則歲約百萬夫又自三等以上至一等不下五千戶
可量其財而取之則足以供萬夫之食與其費矣夫借
七日之力故不勞量取財于富者故不虐以不勞不虐之
役五年而治之何田之不可興也五何謂取浩博之大
利曰蘇州之地四至餘三百里若以開方之法而約之
尚可方二百餘里為田六同有畸三分去一以為溝池
城郭陂湖山林其餘不下四同之地為三十六萬夫之
田又以上中下不易再易而去其半當有十八萬夫之
田常出租稅也國朝之法一夫之田為四十畝出米四
石則十八萬夫之田可出米七十二萬石矣今蘇州止
有三十四五萬石借使全熟則當失三十四万石之租
又況因水旱而蠲除者歲常不下十餘万石而甚者或
蠲除三十餘萬石是則遺利不少矣今或得高低皆利
而水旱無憂則三四十萬之稅又可增也公家之利如
此則民間從可知矣六何謂舍姑息之小惠曰是議之

興或者又曰向者蘇州或治一浦或調一縣而役一月
則民勞且怨矣今欲盡一州之境役五縣之民五年而
治之其工力蓋百倍于向時是役未興而數千百萬之
民已啾啾矣非養民之道也曰向者之興役也多興於
大水方戚之除是時公私匱乏疾癘間作故民勞且怨
也今或于平歲無事之時借力以成利何勞怨之有傳
曰使民以時又曰以佚道使民雖勞不怨又曰悅以使
民忘其勞是雖至治之世未嘗不役民以使之也唯
近世不求所以養之道使蹙于富庶但務其姑息之末

使至于飢餓而不能相生然後又徙而賙之故上愈乏而下益困有可以除數百年未去之患興數百里無窮之利使公私皆獲其益豈可區區計國家五載之勞惜百姓七日之力耶

○熙寧三年崑人郭賣自廣東机宜上奏以謂天下之利莫大于水田水田之美莫過于蘇州然自唐末以來經營至今終未見其利者其失有六今當去六失行六得

昔有論古人治低田高田之法者謂禹之時震澤為患東有堰阜以隔截其流禹乃鑿斷堰阜決為三江東入于海而震澤始定如定朔定于環湖之地尚有二百餘里可以為田而地皆卑下猶在江水之下與江湖相連民既不能耕植而水面又復平闊足以容受震澤下流使水勢散漫而三江不能疾趨于海其沿海之地亦有數百里可以為田而地皆高仰反在江水之上與江湖相遠民既不能取水以灌溉而地勢又多西流不得蓄聚春夏之雨澤以浸潤其地是環湖之地常有水患而沿海之地當有旱災如之何而可以種藝耶古人遂因其地勢之高下井之而為田其環湖卑下之地則于江之南北為縱浦以通于江又于浦之東西為橫塘以分其勢而泰布之有圩田之象焉其塘浦閘者三十餘丈狹者不下二十餘丈深者二三丈淺者不下一丈且蘇州除太湖之外江之南北別無水源而古人使塘浦深濶若此者蓋欲取土以為隄岸高厚足以禦其湍悍之流故塘浦因而濶深水亦因之而流耳非尚為濶其塘浦以決積水也故古者隄岸高者須及二丈低者亦不下一丈惜今大水之年江湖之水高于民田五七尺而隄岸尚出於塘浦之外三五尺至一丈故雖大水不能入于民田也民田既不容水則塘浦之水自高于江而江之水亦高于海水煩決瀉而水自湍流矣故三江常浚而水田常熟其環阜之地亦因江水稍高得以畎引以溉此古人浚三江治低田之法也所有沿海高仰之地擊[illegible]溉江者既以江流稍高可以畎引近于海者又有旱晚而潮可以灌溉故亦于沿海之地及江之南北或五里七里而為一縱浦又五里而為一橫塘港之濶狹與低田同而其深往往過之且環阜之地高于積水

處四五尺至七八尺遠于積水之處四五十里至百餘里固非決水之道也然古人為塘浦瀾深若此者蓋欲畎以溉田而大水之歲積水或從此而流洩耳非專為畎引江海之水同流于堰旱之地雖大旱之歲亦可車潤深其塘浦以決低田之積水也至于地勢西流之處又設堰門斗門以儲蓄之是雖大旱之歲堰旱之地皆可耕以為田此古人治高田蓄而澤之法也故低田常無水患高田常無旱災而救百里之地常獲豐熟此古人治低田旱田之法也二論後世廢低田高田之法者

古人治田高下既皆有法方是時也田各成圩丶丸有長每一年或二年輒逐圩之人修築堤防浚治浦港故低田之隄防常固旱田之浦港常通也

○古之田雖各成圩然所名不同或謂之段或謂之圌今崑山低田皆沉在水中而俗呼之名猶有野鴨段大泗段湛段及和尚圌盛熟圌之類

至錢氏有國而尚有撩清指揮之名者此其遺法也泊乎年紀縣遠古法隳壞其水田之隄防或因田戶行舟及安舟之便而破其圩

○古者人戶各有田舍在田圩之中浚以為家飲其行舟之便乃鑿其圩岸以為小浜小浜即匯昨來新陳某家汪某家浜之類是也說者謂浜者安船溝也浜既小隄不高遂至壞却田圩都為白水也今崑山柏家漊水底之下尚有民家階甃之遺趾此古者民存圩中住居之舊跡也今崑山富戶如陳顧陶幸晏沈等田舍皆在田圌之中每至大水之年亦是外水高于田舍數尺此今人在田圩中作田舍之驗也或曰人戶請射下脚而廢其隄或因官中開淘而減少

丈尺

○臣少時見小虞浦及至和塘並濶三十丈累經開淘之後今小虞浦只濶十餘丈至和塘只濶六七丈此目所覩也

或田主只收租課而不修隄岸或因租戶利于易田而故致淪沒

○吳人以一易再易之田謂之曰塗田所收倍于常稔之田而所納租米亦依舊數故租戶樂于閒年淪沒

或因決破古隄張捕魚蝦而斷致破損或因逞圩之人不肯出田與衆做岸或因一圩雖完傍圩無力而連延塍壞或因貪富同圩而出力不齊或因公私相吝而因循不治故隄防盡壞而低田漫然復在江水之下也每春夏之交天雨未盛尺潮水未漲二三尺而蘇州低田一抹盡為白水其間雖有隄岸亦皆狹小沉在水底不能固田唯大旱之歲常潤杭秀之田及蘇州塭阜之地並皆枯旱其堤岸方始露見而蘇州水田幸得一熟耳蓋因無隄防為禦水之先具也民田既容水故水與江

平江與海平而海潮直至蘇州之東一二十里之地反與江湖民田之水相接故水不能滿流而三江不浚

○臣伏觀昨來議浚汴河者詔汴河潤處水面散漫不至深快故汴河淤澱今蘇州水面動連一二百里而太湖之水又不及黃河之湍迅而欲三江之不淤不可得也

今二江已塞而一江又淺倘不完復隄岸驅低田之水盡入于松江而使江流湍急但恐數十年之後松江愈塞震澤之患不止于蘇州而已也此低田不治之由也其

高田之廢始由田法隳壞民不相率以治港浦、既淺地勢既高沿于海者則海潮不應沿于江者又因水田隄防隳壞水得潴聚于民田之間而江水漸低故高田復在江水之上至于兩流之處又因人戶利于行舟之便壞其堰門而不能蓄水故高田一望盡為旱地每至四五月間春水未退低田尚未能施工而堰阜之田已乾枯旱矣唯大水之歲湖秀二州與蘇州之低田淹沒淨盡則堰阜之田幸得一大熟耳此蓋不浚浦港以畎引江海之水不復堰門以蓄聚春夏之兩澤也此高田廢之

之由也故蘇州不有旱災即有水患但水田多而旱田少水田近于城郭為人所見而稅復重旱田遠于城郭為人所不見而稅復輕故議者只論治水而不論治旱也三論自來議者只知決水不知治田蓋治田者本也本當在先決水者末也末當在後今乃不治其本而但攻其末故自景祐以來上至朝廷之繆紳下至農圃之匹夫謀議擘畫三四十年而蘇州之田百未治一二此治水之失也惟嘉祐中兩浙轉運使王建議謂蘇州民間一歲田水至深處不過三尺以上當復修作田位使位

位相接以禦風濤則自興水患若不修作塍岸綴使夾盡
河水亦無所潛此說最為切當又緣當時建議之時正
值兩浙治水連年無效不知大段擘畫令官中逐年調
發夫力更互修治及不曾立定逐縣治田歲以為不
辦為賞罰之格而止令逐縣令佐緊倒勸導逐位植利
人戶一二十家自作塍岸各高五尺緣民間所鳩工力
不多蓋不能齊整借令多出工力則各家所收之利不
償其所費之本兼當時都水監立下官員賞典不重故
上下因循未曾併聚公私之力大段修治臣今欲檢會
王安石所陳利害却將臣下項擘畫修築隄岸以固民
田則蘇州水災可計日而取効也議者謂叢生異及知
華亭縣常卒逐段人戶各自治田亦不曾煩費官司而
人獲其利令可舉用其法以治蘇州水田不須重煩官
司也曰蘇州水田與華亭不同華亭之田地連堰卓無
暴怒之流浚河不過一二尺修岸不過三五尺而田已
大稔矣然不踰三五年間尚有湮塞令蘇州逐接江湖
水常暴怒故崑山常熟吳江三縣隄岸高者七八尺低
者不下五六尺或用石甃或用樁篠或二年一治或年
年修葺而風濤沖激動有毀壞令若以華亭之法而治
之或水退之後一二年間暫獲豐稔蓋不可知求其久
遠之効則不可得也夫以華亭之法而治蘇州之高田
則可矣若治蘇州水田譬諸以一家之法而治一國也
其規模法度則近之至于措置施設之法則小大不可
同也昨黃自來人所議欲開通諸大浦瀝浦松江諸
派并決水入江淹軍等亦皆治水之一說但堤防未立
行之無功候隄防既成之後前項諸說又不可不行蓋
水勢湍急却要諸處分減水勢故也故曰治田者先也
決水者後也臣今窮究得古人治田之本委可施行若
令臣先往兩浙相度不過訂之于諸縣官吏考之于諸
鄉父老而已況諸縣官吏乍來修去不若臣之生長鄉
里世為農人備知利害也父老之智未必過于范仲淹
葉清臣況范仲淹葉清臣尚不能窺見古人治田之跡
父老安得而知伏望令臣畧到司農寺陳白委曲不至有
誤朝廷候勅旨回論令來乞以治田為先決水為後田
既先成水亦從而可決不過五年而蘇州之水患息矣
然治河之法若總而論之則汙漫難行析而言之則簡

約易治何也今蘇州水田之最合行修治處如前項所陳南北不過一百二十餘里東西不過二百里今若于上項水田之內循古人之跡五里而為一縱浦七里而為一橫塘不過為縱浦二十餘條每條長一百二十餘里橫塘十七條每條長一百餘里共計四千餘里每里用夫五千人約用二千餘萬夫

○至和中開崑山塘每里用夫二千五百人塘面濶六丈底濶四丈深四尺每里積土計三十萬尺分為兩岸每岸底只濶一丈四五尺面只濶四五尺高不及六

尺故不踰一二年又至隳壞

故曰捴而言之則汗漫而難行也今且以二千萬夫開河四千里言之分為五年每年用夫四百萬開河八百里蘇秀常湖四州之民不下四十萬三分去一以為高田之民自治高田外尚有二十七萬夫每夫一年借僱羊月計得四百餘萬夫可開河八百里却以上項四百餘萬夫分為十縣逐縣每年常夫四十萬開河八十里以四十萬夫分為六箇月逐縣每月計役六万六千餘夫開河十三里有零以六万六千夫分為三十日則逐縣每日只役夫二千二百人又為兩頭項只役一千二百人開河六十六步雖踰有大小田有廣狹民有衆寡及逐日所開河溝所役夫數多少不同大率治田多者頭項多治田少者頭項少雖千百頃可以一頭項盡也臣故曰折而論之則簡約而治易也如此而治之三年之內蘇州與鄰州之水田始亦盡矣塘浦既凌矣隄防既成矣則田之水必高于江之水必高于海然後擇江之曲者而決之及閘盧瀝浦皆有功也何則江水滿流故也故曰治田者先

治水田之大畧也

○昔有七堰今復五堰者今只有五門故也蘇州設堰固亦舊矣劉著作嘗引白居易九日蘇州登高詩云酒酣憑檻起回頭七堰八門六十坊是唐之世已有堰矣至端拱三年轉運使喬惟岳方始廢之蓋隄防既壞水得瀦容于民田之間水勢稍低故可廢其堰也

其旱田則乞用上項一分之夫以浚治港浦以畎引江海之水及設堰閘以儲春夏之雨澤則高低皆治而水旱無虞矣五論乞循古人之遺跡治田者昨臣所乞蘇州水田一節罷去某家涇某家浜之類五里七里而為一縱浦七里十里而為一橫塘因塘浦之土以為隄岸使塘浦澗深而隄岸高厚塘浦澗深則水流通而不能為田之害隄岸高厚則田自可圍而水流必趍于江今具蘇州秀州及沿江沿海水田旱田見在塘浦港瀝堰閘之數凡臣所能記者捻七項共二百六十五條并臣擘畫將來治田大約各附逐項之下謹具下項一具水田塘浦之跡凡四項共一百三十二條一吳松江南岸自北平浦北岸自徐公浦西至吳江口皆是水田約一百二十餘里南岸有大浦二十七條北岸有大浦二十八條是五里而為一縱浦之跡也其橫塘在松江之南者在松江之北六七里曰浪市橫塘又下臣不能記其名在松江之北六七里曰浪市橫塘又下北六七里而為一橫塘之跡也松浦南解浦梁乾浦石仙浦直浦分桑浦內董浦趙屯浦石浦道福浦千墩浦錐浦張灣浦陸直浦南里浦浮高浦塗頭浦大姚浦順德浦破墩浦盖頭浦松江北大浦二十八條徐公浦北鮮浦鬼浦沈浦蔣浦三林浦周浦顧墓浦金城浦木瓜浦蔡浦下鴛浦浜浦洛舍浦楊黎浦新洋浦閘仁浦小虞浦大虞浦馬仁浦浪市浦尤涇浦下里浦戴墟浦上顧浦青丘浦奉里浦任浦松江北橫塘二條浪市橫塘至和塘已上松江塘浦五十七條並當松江之上流皆是濶其塘浦高其隄岸以固田也只因久不修治遂至壞塘每遇大水上項塘岸浦之岸並在水底不能固田議者不知此塘浦元有大岸以固田乃謂古人淺北大浦只欲洩水此不知治田之本也臣今擘畫並當後治其浦修成隄岸以禦水突不須遠治他處塘浦求決積水而田自成矣一至和塘自崑山西至蘇州計六十餘里今其南北兩岸各有大浦十二條是五里而為一縱浦之跡也其橫浦南六七里而有浪市塘是也其北皆為風濤洗刷不見其跡臣前所謂至和塘往有通往來傑風濤之小功而無衛民田去水患之大利者謂至和塘南北縱浦皆廢也橫塘亦

廢也謹具下項至和塘南大浦十二條小虞浦大虞浦
尤涇浦新瀆浦平渠浦戴墟浦真義浦朱塘浦界浦風
墨涇任浦蠡塘至和塘北大浦十二條小虞浦大虞浦
尤涇浦高墟浦雍里浦諸昌涇界浦任浦上雉瀆下雉
瀆蠡塘官瀆橫塘在南者曰浪市塘已具松江項內更
不再出在北者皆廢已上至和塘兩岸塘浦二十四條
在塘北者今猶有其名而或無其跡在塘南者雖存其
迹而並皆狹小斷續不能周田其間南岸又有朱涇王
村涇北岸又有司馬涇季涇周涇小蕭涇大蕭涇歸涇

吳涇清涇譚涇褚涇楊涇之類皆是民間自開私浜即
臣向所謂某家涇某家浜之類是也今並乞廢罷只擇
其浦之大者濶開其塘高築其岸南修起浪市塘橫北
則或五里十里為一橫塘以固田自近以及遠則良田
漸多白水漸狹風濤漸小矣一常熟塘自蘇州齊門北
至常熟縣一百餘里東岸有涇二十一條西岸有涇十
二條是亦七里十里而為一橫塘之跡也但目今並皆
狹小非大段塘浦蓋古人之橫塘隳壞而百姓侵占及
擅開私浜相雜于其間即臣所謂某家涇某家浜之類是
也謹具目今兩岸涇浜之名下項常熟塘東橫涇二十
一條闕墓涇楊涇米涇樊涇蠡涇南湖涇北湖涇米涇
永昌涇等涇薛涇界涇吳塔涇尚涇川涇黃土涇圖涇
廟涇下莊涇新橋涇黃毋涇常熟塘西橫涇十二條石
師涇楊涇黃婆涇高姚涇蘇宅涇蠡墅涇皮涇廟涇永昌
涇野長涇諫涇墓門涇已上常熟塘兩岸橫涇三十三
條蓋記其畧耳今但已廢其小者擇其大者深開其塘
高修其岸除兩岸自擘畫為圩外其東岸合與至和塘
北及常熟縣南新修縱浦交加基布以為圩自近以及
遠則良田漸多白水漸狹風濤漸小矣一崑山之東至
太倉塿身凡三十五里兩岸各有塘浦七八條是五里而
為一縱浦之跡也其橫塘在塘之南六七里而為朱澄
塘張湖塘郭石塘黃姑塘在塘之北為風濤所洗刷與諸
湖相連不見其跡謹具下項崑山塘南有塘浦七條次
里浦新洋江任里浦下鴈浦下吳浦上吳浦太倉橫澄
崑山塘北有塘浦七條婁縣上塘婁縣下塘新洋江低
里浦黃翦涇上吳塘下吳塘橫塘四條朱澄塘張湖塘
郭石塘黃姑塘已上塘澄十八除新洋江下鴈浦曾經

開浚餘並未曾令河底之土反高于田中每遇天雨稍闕則便不通舟船天雨未盈尺而田盡淹沒今並乞開浚以圖田已具下項一具旱田塘浦之跡凡三項一百二十三條一松江南岸自小來浦北岸自北陳浦東至海口並是旱田約長一百餘里南有大浦一十八條北有大浦二十條是五里而為一縱浦之跡也其橫塘之在江南者臣不記其名在江北者七八里而為雉鳴塘綠和塘是七里而為一橫塘之跡也謹具下項松江南岸有大浦一十八條小來浦盤龍浦朱市浦松子

浦野奴浦張整浦許浦魚浦上煬浦丁灣浦蘿子浦滬瀆浦釘鈎浦上海浦下海浦南極浦江学浦爛泥浦松江北岸有大浦二十條北陳浦顧浦葉浦大黃肚浦小黃肚浦童浦樊浦楊林浦上河浦下河浦天仙浦鎮浦新葉浦槎浦秦公浦双浦大場浦唐童浦青州浦商量湾橫塘二條雉鳴塘綠和塘已上塘浦四十條各自吠引水以灌溉高田只因久未浚治又低故逢年常患旱也議者乃謂于此諸浦決洩蘇州崑山長洲及秀州之積水是未知古人設浦之意也今當令高田之民治之以備旱灾則高田獲其利也一太倉塘身之東至茜涇約四五十里凡有南北大塘八條其橫塘南自綠和塘北至許浦共一百二十餘里有塘門及塘浜約五十餘條臣能記其二十五條旱田而橫塘多欲水之周流于其間取灌溉之意也今皆淺淤不能引水以灌于田諸謹具下項南北之塘八條太倉東橫瀉半涇塘青塘橫瀉五家塘橫瀉鴨頭塘支涇及塘門等二十五條方、秦塘楊墓子涇茜涇東西之塘及塘門黃姑塘吉涇塘沙堰門太錢門塘秦塘張塘門薛市門黃姑塘吉涇塘沙堰門太倉塘包涇古塘吳塘門顧塘門廟塘門岳瀆李塘門丁

塘門湖川門黃涇杜漕塘双鳳塘斗門直塘支塘李墓塘以上塘身已東塘浜門瀆共三十三條南北者各長一百餘里接連大浦並當浚治以灌溉高田東西者橫貫三重塘身之田而西通諸湖若深浚之大者則置斗閘門或置塘而下戽水亟遇旱則可以車畎諸湖之水以灌田大水則可以通放湖水以洩田而分減低田之水。都于平時則瀦聚春夏之雨澤使塘身之水常高于低田不須車畎而民田足用一沿海之地自松江下口南連秀州界約一百餘里有大浦二十條臣今能記其

七條自松江下口北遶崑山常熟之境接江陰界約三百餘里有港浦六十餘條匠能記其四十九條是五里而為一縱浦之跡也其橫塘在崑山則為八尺涇花蕾涇在常熟則為福山東橫塘福山西橫塘謹具下項松江口下南連秀州界有大浦七條三林浦杜浦周浦大白浦卸涇浦盛家浦羅公浦松江口下北遶蘇州崑山常熟縣界至江陰軍界有港浦四十九條北極浦下田浦崛浦上夾浦下總新浦桐涇浦六岳浦桃源浦練新浦桐涇浦六岳浦採桃浦川沙浦下張浦新漕浦萬涇浦楊林浦七了

吳都文粹　卷五　四

浦浪港浦北浦尹公浦甘草浦唐相浦陳涇浦錢涇浦涇湖浦吳泗浦鱉腳浦下六河浦黃浜浦沙嘴浦白茆浦金涇浦高浦許浦塢溝浦千步涇耿涇浦新涇浦水門浦崔浦鱻鱉浦吳涇高涇西陽浦新涇陳浦張涇湖涇吳涇黃泗浦橫塘四條八尺涇花菁涇福山東橫塘福山西橫塘以上沿海港浦共六十條各是古人東取海潮北取楊子江水灌田各開入堰阜之地七里十里或十五里間作橫塘一條通灌諸浦使水周流于高阜之地以浸潤高田非崙欲決積水也其間雖有大浦五七條自積水之處直可通海然各遠三五十里至一百餘里地高四五尺至七八尺積水既被低田隄岸隳壞一時漫流潛聚于低下平濶之地雖開得上項大浦其積水終不肯遠徙高處而流入于海唯大水之年決之則暫或東流耳今不拘大浦小浦並皆淺淤自當開浚東引海潮北引江水以灌田匠所、擘畫治蘇州曰至易晓也水田則做岸防水以固田高田則淺塘引水以灌田此衆人所共知也但自来治水者舍帶而求異忽近而務遠而反謂做岸固田淺塘引水之說為淺近而不肯

吳都文粹　卷五　五

留意遂固循至此令欲知蘇州水田旱田不治之由觀此篇可見其大畧以上水田旱田塘浦之跡共七項摠二百六十四條皆是古人因地之高下而治之法也其低田則濶其塘浦高其隄岸以固田其高田則深浚港浦畎引江海以灌田後之人不知古人灌田固田之意乃謂低田高田所以濶深其塘浦者皆欲決洩積水也更不計量其遠近相視其高下一例擇其塘浦之尤大者十數條以決水其餘岸小者更不浚治及興工役動費國家三五十萬貫石而大塘大浦終不能洩水其塘浦之差

小者更不曾開浚也而議者猶謂此小塘小浦亦可泄水以致朝廷愈不見信而大小塘浦一例緊不浚治積歲累年而水田之隄防盡壞使二三百里肥腴之地盡成白水高田之港浦皆塞而使數百里沃衍潮田遂為荒蕪不毛之地深可痛惜臣切思之上項塘浦既非天生亦非地出又非神化是皆人力所為也然自國朝統御以來百餘年間除十數條大者間或浚治外其餘塘浦官中則不曾浚治今當不問高低不拘大小亦不論可以決水與不可以決水但係古人遺跡而非私浜者

一切併合公私之力更休迭役旋決修治係低田則高作隄岸以防水係高田則深疏港浦以灌田其堰身西流之處又設斗門及蝶門或壩閘以瀦水如此則高低皆治而水旱無虞矣後二項非要切不錄

○壹之書甚多今獨摘其要者錄于此壹既累上其說五年九月許謁司農寺陳白奇以其說上聞詔以壹為司農寺丞提領兩浙路興修水利六年壹以其說錢板備下州縣許諸色人等詳合議焉初壹言蘇州水利其書與畎大抵以為環湖之地稍低常多水沿海之地稍高常多旱故古人治水之跡縱則有浦橫則有塘而又有門堰涇瀆而其布之壹所能記者則捄二百六十餘所今欲畧循古人之法七里而為一縱浦十里而為一橫塘又因出土以為隄岸度用十萬夫水治高田旱治下澤要以五年而蘇州之田治矣朝廷始得壹書以為可行遂真除司農寺丞令提舉興修水利壹至蘇興役凡六郡三十四縣比戶調夫同日舉役轉運提刑皆受約束民以為擾多逃移會呂惠卿被召言其措置乖方熙寧元年正月一日有旨

郟壹修圩未得與工官吏所見不同各具利害聞奏人皆歡然十五日庭下方張灯吏民二百餘人交賀駙庭喧哄斥罵灯悉踩踐駙馬亦破壹幞頭墮地一小兒在傍亦為人所挈前此方盡遣諸縣令出郊攔迯圩地至是諸令鳴鐃散衆遂罷役壹追司農寺丞送吏部流內銓

○壹又上治田利害大槩有七一論古人治高田低田之法二論後世廢高田低田之法三論自來議者只知決水不知治田四論今來以治田為先決水為後

五論乞循古人遺跡治田六論若先往兩浙相度則議論合乞論先詣司農寺陳白則利害易明

吳都文粹卷第五

吳都文粹

卷五

吳都文粹卷第五 宋 蘇 舜欽 子美 著

○○ 水利考 農書

浙西昔有營田司自唐至錢氏時其來源去委悉有隄防堰閘之制旁分其支脉之流不使溢聚以為腹內畎畝之患見以錢氏百年間歲多豐稔唯長興中一遭水耳既納土之後至于今日其患方劇蓋由端拱中轉運使喬惟岳不究隄岸堰閘之制與夫溝洫畎澮之利姑務便于漕漕舟楫一切毀之初則故道猶存尚可尋繹

吳都文粹

今則去古既久莫知其利營田之局又謂閒司冗職既以罷廢則隄防之法疏決之理無以攷據水害無已至乾興天禧之間朝廷尚遣使者興修水利遠來之人不識三吳地勢高下與夫水源來歷及前人營田之利皆失舊聞受命而來駐于空還不過遶採愚農道路之言以為浮計但以目前之見為長久之策指常熟崑山梳江之地為可導諸港而決之江開福山茜涇等十餘浦殊不知古人建立隄堰所以防太湖泛溢淹沒腹內良田今若就東北諸渚決水入江是導湖水經由腹內之

田漙漫盈溢秋後入海所以浩渺之勢常通行而瀦于
蘇之長洲常熟崑山常之宜興武進湖之烏程歸安秀
之華亭嘉禾民田恚已被害然後方及北江東海之港
浦又以水勢之方出于港浦復為潮勢所抑回所以皆聚于
太湖四郡之境當潦歲積水而上源不絕漙漫不可治
也此足以驗開東北諸渚為謬論矣又況太湖蓋積十
縣之水一水自江南諸郡而下出嶺阪重複間當其霖
潦積貯溪澗奔湍迤邐而至長塘湖又潤州之金壇延
陵丹陽丹徒諸邑皆有山源并會于宜興以入太湖一

水自杭陸宣歙山源與天目寺山泉流而下杭之臨安
餘杭及湖之安吉武康長興以入太湖即古所謂震澤
也昔禹治水凡以三江決此一湖之水今則二江已絕
惟吳松一江存焉疏濬之道既隘于昔又為權豪侵占
植以菰蒲蘆葦又于吳江之南築為石塘以障太湖東
流之勢又于江之中流多置罾箔以遏水勢是致吳江
不能吞來源之瀚漫日淤月澱下流淺狹迨元符初遠
漲潮沙半為平地積雨滋久十縣山源併溢太湖當蘇
湖常秀之間陂塘浦港悉皆漙漫四郡之民惴然有

為魚之患凝望廣野千里一白少有風勢駕浪動輒數
尺雖有中高不易之地積已成窪頃刻蕩盡此吳民畏
風甚于畏雨也吳松古江故道深廣可敵千浦向之積
漙尚或壅滯議者但以開數十浦為策而不知臨江濱
海地勢高仰徒勞無益愚今者所究治水之利必先于
江寧治水陽江銀林江等五堰斡勢故述決于西江瀾
州治丹陽練湖相視大崗尋究函管水道決于北海
常州治宜興隔湖沙子港及江陰港浦入北海以望亭
堰分屬蘇州以絕常州輕廢之患如此則西北之水不

入太湖為害矣又于蘇州治諸邑限水之制關吳江之
南石塘多置橋梁以決太湖會于青龍華亭而入海仍
開浚吳松江官司以鄰郡上戶熟田創數錢糧于農事之
像和雇工役以漸闢之其諸江湖風濤為患之處並築
為石塘及于彭滙與諸湖瀼等處尋究昔有江港自南
泾北以漸築為隄岸所在陂淹築為水堰秀州治華亭
海鹽港浦仍體究枯湖澱山湖等處尋究民戶有田
高壤障遏水勢而疏決不行者並與開通達諸港浦
杭州迄長河堰以宣歙杭睦等山源決于浙江如此則

東南之水不入太湖為害矣此前所謂旁分其支脈之
流不為腹内畎畝之患者此也水為東南患其來久矣
敝其端者大抵二說一則以導青龍江開三十浦為說
一則以使植利戶浚淫浜作圩埭為說是二者各得其
一偏未容俱是何以言之若止于導江開浦則必無近
効若止于浚淫作埭則難以禦暴流要當合二者之說
相為首尾乃盡其善但施行先後自有次第耳必不能
得已欲兩者兼行以規近效亦有其說若欲決蘇州湖
州之水莫若先開崑山縣之茜涇浦使水東入于大海

開崑山之新安浦碩浦使水南入于松江開常熟之許
浦梅里浦使水北入于楊子江復浚常州無錫縣界之
望亭塘俾蘇州嘗轄謹其開閉以遏常潤之水則蘇州
等水患可漸息而民田可治矣若欲決常州潤州之水
則莫若決無錫縣之五卸塘使水趨于楊子江則常州
等水患可漸息而民田可治矣世之言水利者非不知
此然開浦未久而汙泥壅塞決塘未多而良田被害何
也蓋雖知置塘閘以防江潮而不知浚流以洩沙漲故
有捍塞之患雖知決五卸塘水而不知築堤以障民田
故有飄溺之虞且復一手開浦決塘而不知勸民作圩
埭浚淫浜以治田是以不悶有水無水之年蘇湖常秀
之田不治十常五六題故曰要當合二者之說相為首
尾則可盡其善某所已開崑山常熟縣之茜涇等浦必
置塘閘者且以茜涇浦在蘇州之東南去海止二十里
潤水甚徑然其地受高比之蘇州及崑山縣地形不啻
丈餘而往年開此浦者但為其文所開不過三四尺一三尺
而已又且於以地面為丈尺而不知以水面為丈尺不
問高下而自其淺深欲水之來注不可得也水既不來

注無又浦口不置塘閘賺入潮沙無上流水勢可冲遂
致浦塞愚故已開茜涇等浦須置塘閘所以外防潮之
漲沙也或聞范泰政仲淹葉内翰清臣昔年開茜涇等
浦亦皆有閘但無官司管轄而豪強者保利于所得不
時啟閉遂致廢壞鄉人往往能道其事若推究而行之
則所開之浦可久而無弊某所已復常州無錫縣界之
望亭塘閘俾蘇州嘗轄者蓋以常潤之地比蘇州為差
高而蘇州之東勢接海岸其地亦高蘇州介于兩高之
間故每遇大水西則為常潤之水所注東則為大海岸

道所障其水儲蓄無緣通泄若不令蘇州常轄望亭堰
閘則無復有防遏之理故愚先乞開茜涇等浦以決水
有東流之便次乞謹守望亭閘俾水無西冲之憂既望
亭之西自有五郡堰以決水徑入于北江若使常潤之
水決下此堰則不唯少舒蘇州之水勢而常潤之水亦
自可以就近順流而入于江矣某所乞決常州無錫縣
界之五郡堰使水北入于揚子江者此堰決水其勢甚
狂往者官吏非不施行然決堰未多而民田已沒何也
蓋止知決堰而不知預築堰下民田之隄岸以防水勢
其都文粹

故也五郡地形與民田相去幾及丈餘平居小雨即溢
堰而過已有浸溺之憂今直欲決去其堰使諸路之水
舉自此而出又不曾高其民田圩岸以為隄防則決堰
未多而民田已沒某嘗論天下之水以十分率之自淮
南而北五分由九河入海書所謂同為逆河入于海是
也自淮而南五分由三江入海書所謂三江既入震澤
底定是也而三江所決之水其源甚大由宣歙而來至
于浙界合常潤諸州之水鍾于震澤震澤之大幾四萬
頃導其水而入海止三江尔三江已不得見今止松江
又復淺汙不能通泄且復百姓便于已私于松江古河
之外多開溝港故上流日出之水不能徑入于海支分
派別自三十餘浦北入吳都界內即先父比部水利奏
申所謂向欲導諸江者復南而北矣難于崑山常熟兩
縣開導河浦修築圩埭然上流不息諸水輻輳或風濤
間作或洪雨繼至所開河浦必皆壅滯所築圩埭必遭
冲蕩蓋沿江北岸三十餘浦唯鹽鉄一塘可直瀉水北
入揚子江外其餘皆連接江湖河瀼合而為一非徒無
益為害大矣今乞措置一面開導河浦即便相度松江

諸浦除鹽鉄塘及大浦開導置閘外其餘小河一切並
為大壩或設水竇以防江水即吳松江徑入東海而
吳之河浦不為賊水所壅諸縣圩岸亦免風濤所破某
閶鉄氏循漢唐法自吳江縣治江而東至于海又沿海
而北至于揚子江又沿江而西至于常州江陰界一河
一浦皆有堰閘所以賊水不入久無患害嘗攷漢晉隋
唐以來地理志今之平江乃古吳郡至隋平陳始置蘇
州漢時封境甚濶隋開皇中始移于橫山下唐貞觀中
復徙于闔閭舊城而又湖州隋時仁壽中于蘇州之烏

程賑分置秀州乃五代晉時吳越王以蘇之嘉興縣分置所謂錢塘畝陵在古皆吳之屬邑以地勢卑下不沿江邊海有為隄岸以防遏水勢如唐志所載秀州之海鹽今李誡開古涇三百有一而又稱去縣西北六十里有漢塘太和中再開疑即僑令所謂開鹽鉄塘以洩吳松江水者也又載杭州鹽官縣亦有捍海塘隄二百餘里以禦水患又載杭州之餘杭令陸某築甬道高廣徑直百十四里即知古人治平江之水不專于河而築隄以遏水亦棄行之矣故為今之策莫若先究上源水勢而

築吳松兩岸塘隄不惟水不北入于蘇亦且南不入于秀兩州之田迤可壅治今之言治水者不知根源始謂欲去水患須開吳松江殊不知開吳松江而不築兩岸堤塘則所導上源之水輻輳而來適為二州之患蓋江水溢入南北溝浦而不能徑趨于海故也倘放漢唐以來隄塘之法修築吳松江岸則去水之患已十九矣震澤之大才三萬六千餘頃而平江五縣積水纔四萬頃然非若太湖之深廣漫一區也分在五縣遠按民田亦有高下之異淺深之殊非皆積水不可治也但與田相通極目無際所以風濤一作興迴環四合無非水者既非全積之水亦有可治之田瀦瀉之餘其淺狹者皆可修治永為良田況五縣積水中所謂湖瀼陂淹若湖則有殿山湖綠湖陽城湖巴湖昆湖承湖南湖石湖夕湖瀼則有大泗瀼斜塘瀼江家瀼百家瀼鱧鯉瀼蕩則有龍墩蕩任周蕩傀儡蕩白坊蕩黃天蕩雁長蕩淹則有光福淹尹山淹苑塘淹赭墩淹金涇淹明社淹僮三十餘所雖水勢相接略無限隔然其間深者不過三四尺淺者一二尺而已今乞措置深者如練湖大作隄防以圖其

水復于隄防四旁設為斗門水瀕即大水之年足以瀦蓄湖瀼之水使不與外水相通而水田圩埠無冲激之患大旱之年可以決斗門水瀕以浸灌民田而旱田溝洫有車畝畝作畝之利其餘若斜塘瀼大泗瀼百家瀼之類深不過三四尺淺止一二尺而已本是民田皆可相視分勸人戶借貸錢粮修築圩埠開導注浜即前所謂湖瀼三十餘處往往可治者過半矣其閶江南有萬春圩吳有陳湖塘皆積水之地今為良田坐收苗賦以助國用鄭氏再世有水利之學雖不能為必可行然用心甚專為說甚詳故錄之以備論議者之參稽焉

三十六浦利害

平江逐縣地形水勢利害各不相侔益浙西六州之地平江最為低下六州之水注入太湖太湖之水流入松江接青龍江東入于海而平江之地勢自南直北至常熟縣之半自東委至崑山縣地西南之半水與太湖松江水面相平皆是諸州所聚之水泛濫其中平江之地雖下于諸州而瀕海之地特高于他處謂之堰身堰身之西又與常州地形相等東西與北三面勢若盤盂積水南入注于其中所以自古沿海環江開鑿港浦者蓋此

疏導積中之水由是以觀則開治港浦不可不先也港浦既已浚則必講經久不壅塞之法令瀕海之田俱瞻潮之害皆作堰壩以隔海潮裹水不得疏外沙日以積此崑山諸港浦壅塞之由也堰身之民每遇永之臧不給灌溉悉為堰壩以止流水臨江之民每遇潮至則于浦身開鑿小港以供己用亦為堰斬以面餘潮此常熟諸浦壅塞之由也法當置閘然後可以限水之內外可以隨潮而啟閉浦既已開閘既已置而太湖松江之水與積水為一派沉沒民田者一遇風作則高浪萬頃愈洩愈來縱使諸浦瀉之洩之弸、而來之浩、當斯之時障之不得疏之不可為之計者若莫順其性而狹其流乃為上策所謂上策者大藥圩岸高固民田而已如此則積水日削衆浦日耗矣大抵三說一曰開治港浦二曰置閘啟閉三曰藥岸裹田三者缺一不可又各有先後緩急之序其開浦篇曰高田引以灌溉低田導以決泄者浦也古人大小縱橫設為港浦若經緯然按畝于詹得九十處或名港浦或名涇浜或謂之塘或謂之漕以詢究古跡得其為利之大者三十六浦區為三等上等工大而利溥在前所先也中等工費可減上等三之二下等閒于上中之間或自大浦而分枝別派工料之數又少損焉其置閘篇曰瀕海臨江之地形勢高仰古來港浦盡于地勢高處淤澱若一旦頓議開通地里遥遠未易施力以拒鹹潮今于三十六浦中尋究得古曾置閘者才四浦惟慶安福山兩閘尚存餘皆廢棄故基尚存古人置閘本備經久但以失之近裏未免易壅治水莫急于開浦莫急于置閘置閘莫利于近外若置閘而又近外則有五利焉江海之潮日兩漲

落潮上灌浦則浦水倒流潮落浦深則浦水滿瀉遠地積水早潮退定方得徐蓄流幾至浦口則晚潮復上无由流入江海又與潮俱還積水與潮相為往來何緣減退今開浦置閘潮上則閉潮退則啟外水無自以入裡水日得以出一利也外水不入則泥沙不淤于閘內使港浦常得通利免于堙塞二利也瀕海之地仰浦水以灌溉高田每苦鹹潮多作壜斷若決之使通則害苗稼若築之使塞則陳積水今置閘啟閉水有洩而無入閘內之地盡獲稼穡之利三利也置閘必近于外去江海止

可三五里使閘外之浦日有澄沙淤積假令歲時濬治地里不遠易為工力四利也港浦既已深闊積水既已通流則泛海浮江貨船木筏或遇風作得以入口住泊或欲住賣得以歸市出卸官司遂可以閘為限拘收稅課以助國計五利也復有二說竝山諸浦通徹東海沙濶而潮鹹當先置閘而後開浦一也閘之側各開月河以壜為限遇閘閉小舟木筏阻往來二也築圩篇曰天下之地膏腴莫美于水田水田利倍莫盛于平江緣平江水田以低為勝昔之賦入多出于低鄉今低鄉之田為積水浸沒十已八九當時田圩未壞水有限隔風不成波今田圩殆盡水通為一遇東南風則太湖松江與竝山積水盡奔常熟遇西北風則常熟之水東赴者亦然正如盛盂中水隨風往來未嘗停息嘗陟竝山與常熟之巔四頂水與天接父老皆曰水底十五年前皆良田也今若不築圩岸圖裹民田車畝以取水底之田是棄良田以與水也況平江之地低于諸州惟高大圩岸方能與諸州地形相應昔人築圩裹田非謂得以播植也將特此以狹水之所居耳竝山去城七十里通往來者至

和塘也常熟去城一百五里通往來者常熟塘也二塘為風浪冲激塘岸漫滅往來者動輒守風往、有風浪之虞是皆積水之害今若開浦置閘之後先自南鄉大築圩岸圖裹低田使位、相接以禦風濤以狹水源治之上也修作至和常熟二塘之岸以限絕東西往來之水治之次也凡積水之田盡令修築圩岸使水無所容治之終也昨閘熙寧四年大水衆田皆沒獨長洲尤甚竝山陳新碩晏陶湛數家之圩高大了無水患稻麥兩熟此亦築岸之驗目今積水之中有力人戶閒能作小

堰岸圖裹已田禾稼無慶蓋積水本不深而圩岸皆可築但民頻年重困無力為之必官司借貸錢穀集植利之衆併工戮力督以必成或十畝或二十畝地之中築一畝取土為岸所取之田令衆戶均償償之其借貸錢穀官為置籍責以三年六限隨稅輸還此治積水成始成終之策若其當開之浦則崑山常熟共三十六浦除常熟之許浦及白茆福山三浦見今深濶水勢通快不須開治惟三十三浦崑山十有二謂掘浦下張浦七了浦茜涇浦楊林浦六鶴浦頓涇浦川沙浦五岳浦蔡浦浪港浦常熟二十有一謂黃泗浦吳浦西陳浦東陳浦水門浦崔浦取涇浦魚磾浦鄔溝浦尤浦塘浦高浦金涇浦石撞浦陸河浦北浦甘草浦千步涇司馬涇金涇錢涇黃鶯漕皆積久不浚當分為三等開修

政和六年四月　御筆訪問平江府三十六浦自古置閘隨潮啟閉歲久堙塞遂致積年為患仰莊徽差戶曹趙霖具逐浦經久利害破貼券逐馬赴尚書省指說徽卽守也霖既上其說是歲九月奉　御筆差趙霖充兩浙提舉常平前去本路措置興修積水其開浦本錢十萬貫如缺則以常平米及常平封樁錢貼支併降空名度牒二千道給賣承信承節將仕郎官誥各五十道其命詞並以舉合用工料召有力戶倫錢米官為募夫監部開修候畢工計窠用錢米維亙給誥或給空名許令變賣並與免勘合有無違碍書填仍不作進納出身就平江置局所奏辟官不拘常制直牒指差理為在任日月未許辭免內選人考第舉官合格水利職事未畢未得赴部磨勘依方田官法就任改官幹當公事文武

官各四員准倫差遣檢踏官共四員所用材料木植
常辟使臣三員分往淮南江南路及溫處等州收買
并辟置監轄造堰閘官依散錢糧巡視催促檢覈工
料點校醫藥飯食等官員其差辟官屬其間有才吏
理須旌別以示獎勸特于提舉常平司歲舉官數外
改官從事郎一員縣令二員武臣陞陟一員積水之
地正在崑山常熟兩縣各權暫添差縣丞一員令來
開修平江諸浦緣常湖秀等州水勢會聚以成積水
據所役人夫先于平江府諸縣催募如缺即分那下
常熟文粹

常湖秀州僱募霖以宣和元年正月二十一日役夫
興工前後修過一江一港四浦五十八瀆修築常熟
塘岸一條隨岸開塘至宣和二年八月初十日罷華
亭縣青龍江自白鶴滙開修至艾祁塘口長十三里
面濶十五丈底濶九丈深一丈二尺通役一十一萬
二千八百餘工江陰縣黃田港自楊柱橋開修至港
口閘長二十里有奇面濶六丈五尺底濶三丈深七
尺通役未萬四千八百工崑山縣薛浦自太倉塘
至敖口開修至青墩坊北長三十四里有奇面濶八
丈底濶四丈八尺深七尺通役三十一萬工掘浦自
上源開修接至練祁塘長十二里有奇面濶三丈底
濶二丈四尺深三尺五寸通役二萬三千五百餘工
常熟縣崔浦自陳家莊開修至雉浦塘口出梅里塘
長二十三里有奇面濶八丈底濶四丈八尺深七尺
通役二十一萬四千七百餘工黃泗浦連小山浦開
修至湖口長七十里有奇面濶八丈底濶四丈八尺
深七尺通役十二萬六千九百餘工宜興縣開修百
瀆五十八條長六十二里十七丈面濶二丈五尺至
常熟文粹

一丈底濶一丈七尺至九尺各深五尺通役十萬一
千一百餘工築常熟塘岸一條長六十二里有奇其
已築岸一萬三百七十五丈通役三十二萬九千八
百餘工未了一千一百五十九丈常熟縣界岸長四
千七百三十一丈已築三千五百七十二丈通役三
萬三百餘工未了一千一百五十九丈長洲縣界岸
長六千八百三丈並已築了通役十九萬九千六百
餘工隨岸開濶府塘一條長九千一百五十丈紐五
十里有奇面濶八丈底濶五丈深八尺通役六十四

萬一千二百餘工宣和元年十月四日御筆訪聞平江府常熟縣常湖秀洲華亭沙並可為田仰趙霖相度措置召租限一年了當其便民利害畜籍嚴入以閘竁又應詔為之修圍常湖通役二十四萬七千九百餘工修築錢涇口至藕蕩村大岸長五百八十二丈脚濶一丈五尺面濶一丈二尺高六尺開修張墓塘北徹小山浦長五百四十二丈面濶六丈底濶四丈深六尺開修小山塘涇自小山浦至本縣市河長二千八百十一丈面濶六丈底濶四丈深六尺開修顏家

涇徹入小山浦長一千二百七丈面濶三丈底濶一丈五尺深七尺報道小山濶口啟閘洩放水勢至門二所又圍裹華亭沙通役八萬三千七百六十五工楊湖中心開河三條共長九百四十八丈各濶十丈水深三尺隨河兩畔築岸高濶六尺顏亭沙心開十字河共長一千五百二十九丈五尺濶七尺水深四尺隨河兩畔築岸高濶各六尺至七尺及開陸家港小河長二百丈濶四丈水深三尺築岸高濶六尺宣和二年八月十一日詔止罷役勾收人吏送平江府

古蹟根塵錢物通支錢四十一萬五千八百五十三貫九百二十一文係度牒官誥坊場市易抵當等名色十九種焉

○○表薦陸胤

天姿聰朗明才通行潔昔歷選曹在州十餘年內無粉黛附珠之妾家無文甲犀象之珍

華 覈

○陸胤字敬宗凱之弟天姿通朗才高行潔太子和聞其名待以殊禮坐和下獄楚毒備至終無他詞出為交州刺史安南校尉夷人服其恩信交城肅清就加

安南將軍永安元年徵為西陵督封都亭侯後轉左虎賁丞華覈表薦胤曰胤云、後名為西陵督封都亭侯華覈以為宜股肱王室寵以上司則天工修而庶績熙矣胤卒子式嗣

○○表薦陸褘

体質方幹器宇強固董率之才過于魯肅在戎果毅臨財有節

○陸褘孫皓時為將軍父凱亡入為太子中庶子

○○詔陸玩

前人

體道清純雅量洪遠歷位內外風績顯著

○陸玩字士瑤器量淹雅弱冠有美名常詣王導食酪因而得疾與導牋曰僕雖吳人幾爲傖鬼其輕易權貴如此詔曰玩云、代王導等爲司空翼亮累世以洪重爲人主所貴性通雅不以名位格物誘納後進謙若布衣縉紳皆詮其德宇莞諡曰康子訥嗣

○○辭召表　顧歡

湯武得勢師道則祚延秦項忽道任勢則身戮夫天門開闔自古有之四氣相新締袭代進今火澤易位三聖

改憲天樹明德對時有物是以窮谷愚夫敢露蠡管謹刪撰老氏敝治綱一卷伏願稽古百王不以芻蕘言不以人微廢道臣自足雲霞不須祿養陛下既遠見尋求敢不盡言、既書盡矣請從此退

○顧歡字景怡郡人聰敏好學母亡廬墓次遂隱不仕開館聚徒受業者嘗近百人太祖輔政召爲揚州主簿遣中使迎歡及殘祚乃至歡稱山谷臣顧歡上表云、武帝永明元年詔徵爲太學博士同郡顧暠爲散騎郎俱不就

○○　孔稚珪陸澄虞悰沈約等薦杜京產

竊見吳郡杜京產潔靜爲心謙虛成性通和發于天挺敦達表于自然學通玄儒博通史子流連文藝流吟道、與奉初朝請掛冠辭世遯捨家業隱于太平葺宇窮巖採芝幽澗耦耕自足薪歌有餘確爾不群淡然寡欲麻衣藿食二十餘載雖古之志士何以加之謂宜釋巾幽谷結組登朝則巖谷含歡薜蘿起抃矣

○杜京產郡人少恬靜無意名利郡召主簿州辟從事皆稱疾去除奉朝請亦不就永明十年孔稚珪等表

薦云、不報建武初徵爲員外散騎郎京產曰莊生持鉤豈爲白璧所回辭疾不就

○○詔史德義

蘇州隱士史德義志尚虛玄素履真確謚冲彰于閭閈孝友表于閨庭固辭徵辟長往嚴陵之瀨多謝簪裾高踰愚公之谷風操可知敕沃攸佇特宜優奬委以諫曹

○史德義崑山人咸寧初隱居武丘山以琴書自適或騎半蒂瓠出入郊郭東市號爲逸人高宗聞其名召赴洛陽尋稱疾歸公卿皆賦詩餞別德義亦以詩面

贈其文甚美天授初江南道宣勞使周興表薦則天徵赴都詔曰云云授諫議大夫後放歸丘壑

○○翰林感事　朱佐日

白日依山盡黃河入海流欲窮千里目更上一層樓

○朱佐日郡人兩登制科三為御史子承慶年十六登秀才科代濟其美天后嘗吟詩云問是誰作李嶠對曰御史朱佐日詩也賜綵百尺轉侍御史承慶嘗為昭陵挽辭入高等由是父子齊名

○○挽章　朱佐日

吳都文粹

二三

吳郡聲名頓與張龍門當日共昇堂青衫始見登華者丹旐俄聞入故鄉含淚孤兒生面垢斷腸慈母滿頭霜可憐十載人間事不及南柯一夢長

○張僅字幾道頓棠字叔思皆客于王荊公、作三經義二人與焉僅至著作佐郎卒子通作輓極哀楚謂者為出沸吳人因目方挽詩云

方子通

吳都文粹

二三

8 溫公詩話

白虎前芳掩金華曰事軽天心非不容垂意在蒼生

○饒蘇州進士試通英延講藝詩云云有古詩諷諫之體僅是歲奏名甚高御前下第自是二十年始及第

蔣堂

○○絕句

歸來身隱太湖濱天與扶持百歲人雖是浮雲隔双闕丹心受戴在君親

○蔣堂字希魯本宜興人徙于蘇祥符五年進士任侍御史論禁中火宜責躬修德不必歸咎宮人郭后廢堂極論不可出為淮南發運使薦部吏二百員累遷樞密直學士歷知應天河中府洪杭益荊州後十二年再守蘇遂謝事以礼部侍郎致仕家于霊芝坊堂

二三　奉六

為人修潔遇事不少屈好學工文詞延譽晚進至老不倦年七十五有吳門集二十卷其絕筆詩云云

閻灝

○○忠厚之氣始終如此

○○范文正公真贊

英、如神此、如山仁義道德溫于顏閭大忠稟夔元功方召以贊中樞以尊清廟佑我仁祖格于皇天是肅是慶不傾不蹇維慶有祠邦民瞻思慶山可夷茲堂巍巍

○范仲淹字希文事具歐陽文忠公所撰神道碑及國

史傳其畧云皇祐四年五月甲子資政殿學士尚書
户部侍郎汝南文正公薨于徐州五代之際世家蕪
州生二歲而孤母丹遷長山朱氏仍其姓始名說既
長知其世家感泣去之南都入學五年大通六經為
文章論說必本仁義舉進士礼部選第一中乙科始
歸迎其母以養少有大節其于富貴貧賤毀譽歡戚
不一動其心而慨然有志于天下嘗自誦曰士當先
天下之憂而憂後天下之樂而樂也其事上遇人一
以自信不擇利害為趋舍天聖中為秘閣校理以言

事忤章獻太后旨通判河中府召拜左司諫上疏請
還政天子及郭皇后廢率諫官御史伏閣諫又揖宰
相面百官爭不能得貶知睦州徙蕲州、地濱黿
澤田多水募游手疏五河導積水入海興作未就徙
明州轉運使言仲淹治水有績願面以畢其役詔復
知蕲州召還拜天章閣待制益論時政得失知開封
府治有聲取古今治亂安危為上開說又為百官畫
以獻宰相呂夷簡怒交論上前落職知饒州徙潤越
州趙元昊反河西為陝西經畧安撫招討副使又為

懷慶路經畧安撫招討使兵馬都部署為將務治正
持重不急近功小利待將吏必使畏法而愛己所得
賜賚皆以上意分賜諸將諸蕃酋子縱其出入無一
人逆者蕃酋來見召之卧内屏人徹衛與語不疑居
二歲士勇還實思信大洽廼決策謀取橫山復靈武
而元昊數遣使稱臣請和上亦召之歸慶曆三年為
樞密副使數月為參知政事每進見必以太平責之
再賜手詔趣使條天下事又開天章閣召見賜坐授
以紙筆使疏于前退而條列時所宜先者十數事上

之悅俾之人皆不使因相與騰口而嫉之者亦幸外
有言喜為之左右會遼泰有警即請行乃以為河東、
陝西宣撫使即拜資政殿學士知邠州兼陝西四路
安撫使具知政事才六歲而罷有司惡奏罷前所施
行而復其故言者遂以危事中之賴上察其忠不聽
是時夏人已稱臣因以疾請鄧州守鄧州三歲求知
杭州又徙青州公益病又求知穎州肩輿至徐遂不
起年六十有四贈兵部尚書謚文正御篆其碑曰褒
賢之碑為人外和内剛樂善汎愛喪其母時尚貧終

身非貿客食不重肉臨財好施意豁如也及退而視其私妻子僅給衣食其為政所至民多立祠画像其行已臨事自山林處士閭邑田里之人外至夷狄莫不知其名字而樂道其事焉長子純祐少有大志早卒純仁純禮純粹皆名世

○○延賓佳話唐來遺史　范總

掃葉隨風便流花逐日陰

閒雲生不雨病葉落非秋

○范總唐末人吳處士有子七歲能咏詩贈隱者云云

吳都文粹　卷六

處士方干闇之曰此兒他日必垂名又吟夏日詩云

千日惜哉不享壽果十歲而卒

○○咏懷　范周

一點有道泰山重五鼎不義鴻毛輕

○范周字無外文正公姪孫贊善純祐之子負才不羈工詩詞無意榮達安貧自樂未嘗折屈于人所居號范家園所賦詩甚多時出傑句如咏懷云云其氣概肆亢類如此

○○送李瑾應舉　王安石

湖海青衣二十年尚隨鄉試已華顛

學如吾子何憂夫命在天公不可猜

○李瑾吳人居盤門有不羈之才荊公甚愛之嘗有詩送瑾應舉云云及下第又云云瑾後改名玖以累本補官孫益亦登科紹興間任監察御史

○○普張林妻徐氏者按張林碑　前人

夫人姓徐吳郡人柔惠清慎中和聖善婦德既脩母道、亦踐志厲冰玉厥德孔顯庶幾其操冀、其仁明景內映朗節外新共嬪風邁淑謹其身

吳都文粹　卷六

○○太湖石賦并序　陳洙

客有嗜太湖石者畫其形示余命為賦其詞曰

江之東直走數百里有太湖兮澄其清湖之浪相擊戞千年有頑石兮醜其形徒觀夫風撼根折波流勢橫神助爾怪天分尔莫駭立驚鳧低開畫屏素烟散而復聚蒼苔死兮又生譬夫枯槎浮天黑龍飲水鬼蹲無狀雲飛乍起稚戲携手歇眠盤尾大若防風之骨數如比干之心蜜房萬穿秋山半尋于都之戟爾其鄒韓棱之劍利于鋒若迤湖水無邊湖天一色露氣晚蒸嬉津夜滴

伊爾堅姿峭兮寒碧千怪萬狀蓋難得而剖悉吾將弔
范蠡于澤畔問伍員于波際原君厥初何緣而異公侯
求之如張華之求珠衆人獻之如卞和之獻玉植于庭
閒視之不足噫爾形摧腫兮難琢明堂之礎尔中虛
兮難刻鴻都之經用汝作礦兮汝頑厥姿攻汝焉瘁兮
汝濁其聲亡所用之而時人是宝余獨掩口盧胡而笑
子之醜

○○太湖掾石賦

建中靖國元年以修奉景靈西宮下吳興吳郡採太湖

石四千六百枚而吳郡窪採于包山某獲目現奇之産
謹為賦云吳吏採石于包山也洞庭鄉三老趙而進揖
而言曰惟古渾沌物全其天金藏于穴珠安于淵機械
既發剖蚌椎礦不翼而飛無脛而騁劍山探海皆世之
競逐若富媼贅痂則為山岳茂卉木于毛膚包薪岩于
骨骼與毳覺其無閒何於焉或作剔巧斲于丘阿呼靈亟以
沉沙樓奇礓于洞腳剜成江山之夢續劍閣之裁莫
運斤指陽侯使息波監江山之夢續劍閣之裁莫
能剔山骨披雲根真女矻立伏虎盡奔督郵攘袂以相
睨令吏臨江而抗尊雖不遺于蠡沃豈有恨于苕痕嗟
主人之不見佢羊牧之猶存何一奉之足取吠尤佢之
徒勤既而山戶蛾集篙師雲屯輸萬金之重載千里
于通津使山以為骨則土將貧使玉以為璞則山將貧
閘不為無益則用之所以足惟土物愛則民之所以淳
怪斯取之安用非野夫之樂閘敢請使者更吁而語曰
醯鷄不可以語天蜧蛄不可與論年朔蠭俟之讀書豈
輪人之得言三老曰極治之世樵夫笑而談王道至聖
之門鄙夫問而竭兩端知之對曰上德光大

孝通神明闡原廟之制妥在天之靈以謂物不臧則礼
不備意不盡則享不精故金現琛琲天不秘其宝樺楠
樲梓地不愛其生而青州之奇怪猶未足于充庭故于
此乎取之且鑿太行之石英採穀城之文石以起景陽
于芳林者魏明之侈陋也菲衣惡食卑宮室以致美乎
祭祀者夏禹之勤儉也上方戒後苑之作緩文思之程
永敦模以正始盡情文而事神此國上憲之難名者矣
抑嘗聞之西有未央之羌北有久驕之虜頓踠血之未
艾乍游魂而迷死方將不類一戈不馳一羽珍醜類于

煙埃瞰幽荒于掌股庶黃石之斯在倘素書之可遇柳
又聞之三德雖修不遺指佞之草萬國雖和猶眷觸邪
之獸蓋郎佞之蠹心猶膏肓之自腠惟屬鑄之無知頑
尚方之奚採故將鑄采石以為劍凜監毛于佞肴若是
則在邊無汗馬之勞在廷無履霜之咎也柳又聞之堯
不能無九年之災湯不能無七年之旱雖陰陽之或盈
豈開綏之可緩故將放鼛石于宜都而暘于暔昭柳
又聞之扶桑之子有土不毛抱璞之老有茅不蘇富者
侈而貧者惰游者逸而居者勞雖聖尊之有素桑狡兎
吳都文粹　三十　卷六

而是逃故將取嘉石以列坐平罷民于外郊柳又聞之
日不蔽則明川不淤則清聽之廣者視必遠基之固者
室不傾方掇旒而出蛙俾伐鼓而揚旌蓋蕭墻之戒坐
遠于千里朽索之馭益危于薄冰翔四者之無告尤聖
人之所矜故將盡九山之赤石達萬寓之窮民三老悚
然而起曰聖化盛至此孝吏曰此猶未也若其造化掌
中宇宙胸次彌綸兩儀而執天衡燮理二氣而囊庶毋
此包羲之嫗所以引日星之針綫方將煉五色以補天
青萬物于一府既無謝于襄城之師又何驚于藐姑之
處吾亦與汝飲陰陽之和而游萬物之祖矣又何帝力
之有哉三老稽首再拜曰敢不承命
遊窮僊妄議逋命知之
太湖石記
古之達人皆有所嗜玄晏先生嗜書稔中散嗜琴靖節
先生嗜酒令丞相奇章公嗜石無文無聲無臭無味
與三物不同而公嗜之何也衆皆怪之余獨知之昔故
友李生名約有云苟適吾意其用則多誠哉是言適意
而已公之所嗜可知之矣公為司徒保釐河洛治家無
吳都文粹　三十　卷六

珍產奉身無長物惟東城置一第南郭營一墅精舍宮
宇慎擇賓客道不苟合居當寡徒將息之時與石為伍
石有徵聚太湖為甲羅浮天竺之徵次焉公之所嗜者
申也先是公之寮吏多鎮守江湖知公之心唯石是好
迺鉤深致遠獻瓌納奇四五年間纍纍而至公于此物
獨不廉讓東第南墅列而置之富哉石乎厥狀非一有
盤拗秀出如靈丘仙雲者有端嚴挺立如真官神人者
有縝潤削成如圭瓚者有廉稜銳劌如劍戟者又有如
虬如鳳若跧若動將翔將踴如鬼如獸若行若驟將攫
吳都文粹　三十　卷六

將闢者風烈雨晦之夕洞穴開噎若欲雲歊氣有可望而畏之者烟霧景麗之旦若夢霢霂若拂嵐扑黛窱然有可狎而玩之者香晛之交名狀不可摸要而言則三山五岳百洞千壑靚縷簇縮盡在其中百伋一拳千里一瞬坐而得之此所以為公適意之用也嘗與公迫覘熟察相顧而言豈造物者有意于其間矛將胚渾凝結偶然而成功矛然而自一成不変已來不知幾千萬年或委海隅或淪湖底高者僅數伋重者殆千鈞一旦不鞭而來無眡而至爭奇騁怪為公眼中之物公又待

吳都文粹　卷六　三三

天真詩曰

胚渾何時結嵌室此日成掀蹲龍虎關恢怪鬼神驚帶雨新氷淨輕敲碎玉鳴搀叉鋒切蔟纓絡釣絲縈近水搖奇冷依松助潛清通匀鱗甲隱透穴洞天明靦凸陰胡準深凹刻兕饋雷風疑欲爰陰黑詩將行噤瘁微寒早輪囷數片橫地祇慈塾壓鰲足困支撑珍重姑蘇守相憐懶慢情為探湖底物不怕浪中鯨利涉餘千里山河憧百程池塘初展見金玉自風軒側眩魂滋悚周規意漸平似逢三益友如對十年兄王詰與添魔力消煩

吳都文粹　卷六　三三

破宿醒媿人當綺皓視秩郎公鄉以定石之品流石盖念

此園林宜還須別識精詩仙有劉白為汝數逢迎

和題姑蘇所寄太湖石兼寄李蘄州　劉禹錫

震澤生奇石沉潛得地靈初辭水府出猶帶龍宮腥發自江湖國來榮卿相庭從風夏雲勢上漢右槎形拂拭魚鱗見鏗鏘玉韵聆烟波含宿潤苔蘚助新青嵌穴胡雛兒織鉦蟲篆銘屏顏傲林薄飛動向雷霆煩熱近還散餘醒見便醒凡禽不敢息浮壗莫能停靜稱垂松蓋鮮宜映鶴翎忘憂當日擊素尚與心冥耿小欵湘燕園

半僧癡

題太湖石詩并序

李蘄州遺太湖石奇狀絶倫因題二十韵奉呈夢得

圖笑落星徒然想融結要可測年齡採取詢鄉耆搜求按舊經
垂釣會陳陽浪動晶瑩有獲人爭賀歡謠衆共聽一州驚聞室千里
遠揚矜觀物洛陽陌懷人吳郡亭寄言垂天翼早晚起滄溟

○○ 奉和思黯相公以孝義州所寄太湖石奇狀絕倫因
○○ 題二十韻見示兼呈夢得 白居易

錯落復崔巍蒼然玉一堆峯駢仙掌出罅折劍門開峭削
頂高危矣蟠根下壯哉精神欵竹樹氣色靡亭臺隱起
磷：狀疑成瑟ㄋ胚蕪能露鋒芒清越叩瓊琚發業形
將動羞義勢欲摧奇應潛鬼怪靈合蓄風雷黛潤沾新
吳都文粹 三十四 卷六

兩斑明帶古苔未曾棲鳥鵲不肯梁塵埃共削琅玕筍
窪剜瑪瑙罍海神移碣石畫僊籌天台在此為尤物千
人負逸才渡江千筏載入洛五丁推出處雖無意升沉
亦有緣拔從水府底置向相庭隈對稱吟詩句看宜把
酒杯終隨金礪用不學玉山頹巽他傳心偏愛園公眼屢
迴共嗟無此分慮嘗太湖來

遠望老嵯峨近視怪嶔崟才高八九尺勢若千萬尋欵
窒華陽洞重疊匡山峯邏矣仙掌迥呀然劍門深形貌
賈令古氣色通晴陰未秋已瑟瑟欲雨先沉沉天姿信
為異時用非所任磨刀不如礪搗帛不如砧何乃主人
意重之如萬金豈伊造物者獨能知我心

烟翠三秋色波濤萬古痕削成青玉片截斷碧雲根風
氣通岩穴苔痕護洞門三峯具體小應是華山孫 ^

皮日休

太湖石

茲山有石岸抵浪如受屠雪陣千萬戰蘚岩高下剳乃
是天設怪信非人工夫六丁所取難甚網珊瑚厥狀
復何若見工不可畫或拳若伾蜴或蹲如虎貙連終若
鉤鎖重疊如蓍龜或若巨人骼或如天帝符膊肛實簪
吳都文粹 三十五 卷六

筍榕礫琅玕株斷廬露海眼移來和沙瀆求之煩耄倪
載之勞軸轤通庚一以助責却驍龍珠摩賜以睞矚遠
去窮京都五侯土山下要尒漆盌語賞玩若稱意爵祿
行斯須苟有王佐士崛起于太湖試問欲西笑得如茲
石無

陸龜蒙

他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天質變或
戮墓棟宇礎砌成廣殿或剖出溫瑜精光具華璜或將
破仇敵百礛資苦戰或用鏡功名萬古如會面今之洞

庭者一以非此選樣牙真不材反作天下秀所奇者嵌
空所尚者葱蒨旁穿泰洞穴內竅均環釗刻削九琳瑩
玲瓏五明肅新璁碧霞段旋剖秋天片無力置池塘臨
風只流眄

太湖石

胡宿

海岱鉛松妄得名洞庭山脚夫寒璆嗽成一朵孤雲勢
貴盡千年白浪聲誰向机邊逢織女直疑岩下見初平
年來貴物多成病日遠蒼苔幾遍行

○太湖石出洞庭西山以生水中者為貴石在水中歲
久為波濤所冲撞皆成嵌空石面鱗、作靨名殫寫
實水痕也沒人總下鑿取極不易得石性温潤奇巧
扣之鏗然作鐘磬聲自唐以來貴之其在山上者名
旱石亦奇巧枯而不潤不甚貴重白居易品定牛僧孺
家諸石以太湖石為甲宣和五年郡人朱勔造巨艦
載太湖石一塊入京師以千人昇進是日役夫各賜
銀椀并官其四僕皆承節郎及金帶勔遂為威遠軍
節度使而封石為盤固侯勔誅餘小石未獻者留郡
西河西傍悉歸張循王家此年士大夫好石者多、山
中人始以旱石加斧鑿作玲瓏意又剜石面膩作彈
窩紋街不識者或得善價其非巧石但青白玉質可
作碑碣及梵砌階砌者則出湖中之龜山瑩潔可鑑
堅潤如金玉亦天下之尤程俱所賦者是也

白居易

○○白雲泉

天平山上白雲泉雲自無心水自閒何必奔冲下山去
更添波浪向人間

白雲泉

范仲淹

靈泉在天平狂波不能侵神蛟穴其中渴虎不敢臨靜
照涵秋碧泓然一勺深游潤膀雲飛散作三日霖天造

豈無意神化安可尋挹之如醒齅盡得清凉心聞之異
絲竹不含哀樂音月明群籟息涓、度前林子晉罷雲
笙伯牙收玉琴徘徊不擬去復發滄浪吟遥去竟湯歲
盈、長若今萬里江海源千秋於松桂陰森焉如有價北
斗量黃金

白雲泉

錢藻

白雲岩靜最深隈泉溜泓潛石竇開宿霧未生澄曉月
殘風乍漾碧寒雷源從天漢星邊落流自鑿峰海上回
莫謂無心事奔注會隨霖雨下山來

前進士陳純臣謹才書獻于知府司諫閣下純臣聞仁知之性各有所樂蓋得之中而後寓之外也在昔仲尼登泰山曾點浴沂水聖賢之于寓物已遠矣夢自剖判融結其中傑然若高岳巨浸不待棟異固已聳動人耳目不幸出于窮幽之地必有名世君子發揮善價所以會稽平湖非賀知章不顯丹陽舊井非劉伯初不振惟肴臺古郡直西不三十里有山曰天平山之中有泉曰白雲山高而深泉潔而清倘逍遙中人覽寂寞外景忽

焉而來洒然忘懷碾北苑之一旗煮并州之新火可以醉陸羽之心激盧仝之思然後知康谷之英惠山之雪不足多尚天宝中白樂天出麾吾鄉愛責清泚嘗以小詩咏題後之作者以樂天寄諷雖遠而有所未盡是使品第泉目者寂無聞蒙莊有云重言十七令言而十有七為天下之信非閣下而誰欤恭惟閣下性得泉之醇才猶泉之清仁惠及鳥獸之動靜是四雅鍾于一德又豈吝陽春之辭以發揮善價純臣先人松檟冀彼一隅歲時往還嘗慨文詞寫泄不足為來今之信

倘閣下一激齒牙之末擘箋發咏樂天如在當敘策避道不任拳、之誠

鬥鴨賦

李　邕

東吳王孫嘯傲閶門魚橫玉劍蟻滿金樽買傭霧進游俠星奔桂舟兮錦纜碧潤兮花源尔乃輟輕棹登水閣絲管遞進献酬交錯雲欲起而中留塵將飛而遂落既而酣歌徙座取物為娛徽羽毛之好鳥得渤海之仙鳧出籠而振步步而趨喙啄爭食雜從帶雛隨緣波而澹蕩向紅藻而數愉鳧之為物也詭類殊種遷延遲重其

聚則同而不知其鬥則仁而有勇參差贊聚颯沓繽紛其浮蔽水其族如雲其沿波而美吭各求匹而為群統、蒜蒲而相逐陽洲者而相聞于是爭會合紛泊崩奔鼓作集如異國之同盟散若諸侯之背約迭代禽往更相觸搏或雌投以折冲或奮振以前却始戮力以決勝終追飛以襲弱聲謂驚鴻迴翅及鵠偏反今掣曳聯翩今踴躍忽驚進以差池俟沉浮而閃燦號噪兮沸亂傾耳為之無聞超騰兮往來澄潭為之潰漫排錦石蹴瓊沙披羽翰簸烟霞避參差之荇藻逐芰荷之茅蘆蓋蓄之荷花駐江妃

之往棹曲海客之歸槎而乃擁津塞浦旁覩如堵室里鄙匈　天蛙黿今失笑龜魚分透泉專場之難沮氣傾市之鶴慚妍真為狀也不一其為態也宜傳良戒之而在門俾闡義以忘筌

○綠頭鴨水禽村人皆養之養者名家鴨野生者名野鴨野鴨多綠頭世傳陸龜蒙居笠澤有杭州內養使舟出舍下龜蒙家僮以小舟驅群鴨出內養殫其一折頸龜蒙遽徙舍出大呼云此綠鴨有異善人言遣將獻狀本州貢天子令將此死鴨以詣官自言耳內

吳都文粹　卷六　四十　陸龜蒙

養甚驚厚祈之龜蒙咲而止因徐問龜蒙曰此鴨何言曰常自呼其名耳

○○鶴媒歌

偶繫漁舟汀樹枝因看射鳥令人悲盤空野鶴忽然下背翳見媒心不疑媒閒靜立如無事清唳時一入遥吹徘徊未忍過南塘同應同聲就同類梳刷宛若相逢喜秖怕終來又驚起窺鱗泳藻乍低昂立定當胷流一矢媒歡舞躍翼披似詣功能邀弩兒雲飛水宿各自物妬侶害群由尔為而況人間有名利外頭笑語中猜忌君不見荒陂野鶴陋良媒同類同聲真可畏

○吳人射鶴自養一別鶴使行前而以草木葉為看以自翳挾弩矢以伺之群鶴見之以為同類無猜遂為矢所中龜蒙作鶴媒歌訊同類相陋者

前人

○○鵁鶄

詞賦曾誇鶄挂角　瑁牛砍流果為名悞別滄洲雖蒙靜置踈籠曉不似閑栖折蒼秋自昔稻粱高鳥畏至今珪組野人警防徼避繳無罥事好与裁書謝白鷗、

○鵁鶄水禽龜蒙嘗得于震澤黑襟青脛碧爪丹嘴色

吳都文粹　卷六　四十一

幾及項龜蒙哀其野逸被因籠檻為賦詩焉

陶弼

○○江上漁者

江上往來人但愛鱸魚美君看一葉舟出沒風波裡

○○和文與可洋州香橙徑

蘇軾

金橙緼霜後里人知不見鱸魚價自低須是松江烟雨裡小船燒薤搗香蘆

○鱸魚生松江尤宜鱠潔白鬆軟又不腥在諸魚之上江與太湖相接湖中亦有鱸俗傳江魚四腮湖魚止三腮味輒不及秋初魚肥江者吳中好事競買之或

有游松江就鱠之者後漢左慈嘗在曹操坐操曰今
日高會珍羞畢備所少吳松鱸魚耳慈曰此可得也
因求銅盤貯水以竹竿餌釣于盤中須臾引一鱸魚
出操曰一魚不周坐席可更得乎慈更餌須臾復引
出皆長三尺餘生鮮可愛操使鱠之周浹會者鱸鱠
為世所珍久矣晉張翰字季鷹為大司馬東曹掾因
秋風起思鱸魚膾菰葉菱蓮罷官歸金谷園記謂鱸
魚嘗以仲秋後海入江菰葉南越人以箭筍和為羹
甚珍魚白如玉菜黃如金隋人呼為金羹王鱠大業

中吳郡嘗獻鱸鱠事具載鱸魚條

○○紅蓮稻

遥為晚花吟白菊近秋香稻識紅蓮

陸龜蒙

○紅蓮稻自古有之陸龜蒙別墅懷歸詩云云則唐人
以書此米中間絕不種二十年來農家始復種米粒
肥而香

○○再熟稻

蠲日草青牛引犢經秋田熟稻生孫

蔣堂

○再熟稻一歲二熟吳都賦鄉貢再熟之稻蔣堂登吳
江亭詩云云注云是年有再熟之稻細考之當在皇
祐間今田間豐歲已刈而稻根復蒸苗及長復成穉
可採取謂之再撩稻恐古所謂再熟者即此

韋應物

○○答鄭騎曹青橘

書後欲題三百顆洞庭須待滿林霜

○綠橘出洞庭東西兩山比常橘特大未霜深綠色麟
間一點先黃味已全可敵故名綠橘又有平橘比綠
橘差小純黃方可嗽故品稍下而其皮正入藥今市
賣橘皮多糅以柑皮及永嘉橘皮不可不察芝田

錄云常蘇州寄橘詩曰美盖南史有人題書尾曰洞庭
霜橘三百顆常正用此事余按王右軍帖亦云奉橘
三百枚霜未降不可多得同出于此

常應物

洞庭獻新橘賦

洞庭之遠兮亘全楚而連巨吳路悠悠以窮塞波淼淼
而平湖遠國之異壤中華之外區沃土所宜兮四方各
異珍棄斯出兮諸夏或無至于白商謝玄律改風落瑤
林寒生窮海杌杷落而時盡荔枝摘而不待然後浮香
外散美味中成照斜暉而金色滴曉潤而霜清圓甚垂

珠琪樹方而向熟味能適口玉果比而全軽在禹貢非
它于周制則那充厥苞于林下發使者于江沱襄橙木
得而褁楚柚不得而和所献者皆噗其美所貴者不以
其多歲崢嶸而已晚路崎嶇而甚遠齊萬物以全入離
本枝而不返其價百重其味可珍固緑蒂而来変施素
錦而猶新若夕發于南國已朝奉于北辰匪雕飾以自
媚寔羽翼以田人献芹者既非其匹敢献桃者何足以
等倫豈比夫江北則枳江陵則洲随橿梨而莫遂僑職
貢而無由同碩果而已矣望君門兮阻修美哉植物斯
多結寔者衆斯橘也来則陽予淮浦生則阻予雲夢獨
擅美于當今及歲時而入貢皇帝垂衣而制萬國舜干
戚而来九區苞之橘柚至自江湖歳以為常知方輸之
必有時而後献表庭寔之何無其来則風秋洞庭霜落
環海元侯布教屬吏下採碧林冬生大小異名乍去霜
蒂初辭緑莖然後越以瀟湘之竹来以江淮之菁皆楚
塞以西走望秦雲而北征上方端想玄默深居穆清扇
鴻鈞而不宰張大樂而無聲閱彼遐荒之貢得斯華寔
之美廼明四目乃序九歌来緩方来以彰其道秦碩果

可食以表其時和時和在乎務本道泰在乎柔遠一果
熟知百果之木荒一方来知萬方之来晩橘之名也則
珍橘之熟也惟新越彼千里献于一人丹其寔体南方
之正酸其味含木徳之純足以附荔枝于末葉遺檍榔
于後塵然以出自荒徼外閩莫由烟波無已歳月空留
豈知夫湮沉可達職貢可修辭草澤以孤往入金門而
見収物之因人也其則以衆人之衆物也豈不或中倘
州木之可傳希成名于入貢

吳都文粋 卷六

貢橘書情

白居易

洞庭橘棟宜精太守勤王請自行珠顆形容隨日長
瓊漿氣味得霜成登山敢惜攀條苦臨水難将寄遠情
踈賤無由親覲献願憑来寔表丹心

新橘

梅摯

千頭霜熟摘来新包貢慶修望紫宸他日功成許高退
社中還結素封人

洞庭春色并引

蘇軾

安定郡王以黄柑釀酒名之曰洞庭春色其猶子德麟
得之以餉予戲作賦曰

吾閩橘中之樂不減商山豈霜餘之不食而四老人者
游戲于其間悟此世之泡幻藏千歲于一班舉棗葉之
有餘納芥子其何艱宜賢王之達視寄逸想于人寰蝸
蝸分春風泛天宇今清閒鶩洞庭之白浪派北渚之蒼
湾携佳人而往游動霧髮與風鬟命黃頭之千奴奏宸
澤而與俱還糅以二米之禾籍以三脊之管忽雲蒸而
霧解旋珠零而漏潛翠勺銀罌紫絡青綸隨扈車之鴈
衷款木門之銅環分帝鄉之餘噫幸公子之破慳我洗
盞而起嘗散腰足之痺頓盡三江于一吸吞魚龍之神

效醉夢紛伝始知髮壑鼓包山之桂楫扣林屋之瓊関
卧松風之瑟縮揭春酒之淙凝追范蠡于渺茫吊夫差
之悼鰥属此觴于西子洗亡國之愁顏驚羅襪之塵飛
失舞袖之弓彎覺而賦之以授公子曰嗚呼噫嘻吾言
夸矣公子其為我剔之

○真柑出洞庭東西山柑雖橘類而其品特高芳香超
勝為天下第一浙東江西及蜀果州皆有柑香氣標
格悉出洞庭下土人亦甚珍貴之其木畏霜雪又不
宜旱故不能多植及遲久方結寒時一顆至值百錢
猶是常品稍大者倍價俾枝葉剪之飣盤時金碧璀
璨已可人矣安定郡王以釀酒名洞庭春色蘇文忠
公為作賦極道包山震澤土風而極于追鴟夷而酌
西子其珍貴之至矣又有三日手猶香之詞則其芳
烈又不待言而可知

集076-682

○○吳櫻桃

含桃最說出東吳香色酣濃氣味殊洽恰舉頭千萬顆婆娑拂面兩三株鳥偷飛處街將火人摘爭時踏破珠可惜風吹盡而打明朝後日即應無

○櫻桃自唐已有吳櫻桃之名今之品高者出常熟縣色微黃名蠟櫻味尤勝朱櫻不能尚

○○梅譜

吳都文粹

范成大

江梅遺核野生不經栽接者一名直脚梅或謂之野梅凡山間水濱荒寒清絕之處皆此本也花稍小而疎瘦有韵香最清實小而硬曰早梅花勝直脚梅吳中春晚二月始爛熳獨此品於冬至前已開或重陽後即有花者故得早名曰官城梅吳下圃人以直脚梅擇他本花肥實大者接之亦遂數腴實亦佳可入煎造詩人所稱官梅止謂在官府園圃中非此官城梅也曰消梅花与江城梅官城梅相似其實圃小葉肥多液無比黎亦有一種輕鬆着名消黎與此同意曰古梅枝椮曲萬狀蒼蘚斑駁封滿本身又有苔鬚垂于枝間或長數寸風過綠絲飄颺可玩或自湖之武康所得着則不變曰重葉梅花頭甚豐葉重數層盛開如小白蓮梅中之奇品花房獨出而結實多雙尤為瑰異極梅之變化工無餘巧矣曰綠萼梅凡梅花跗蒂皆絳紫色唯此純綠枝梗亦青特為清高好事者比之仙人萼綠華京師艮嶽有萼綠華堂其下專植此本人間亦不多有為時所貴重吳下又一種萼亦淅綠四邊猶淺絳亦自難得

曰百葉梅下名黃香梅亦名千葉香梅花葉至二十餘辦心色漸黃花頭差小而繁密別有一種芳香比常梅不同尤穠美不結實曰紅梅粉紅色標格猶是梅而繁密則如杏香亦如杏詩人有比人全未識渾作杏花看之句與江梅同開紅白相映園林初春絕景也西清詩話云紅梅承平時獨盛于姑蘇晏元獻公始移植西岡圃中一日貴游賂園吏得一枝分接由是都下有二本晏嘗與客飲花下賦詩云若更遲開三二月北人應作杏花看客曰公詩固佳特北俗何淺耶晏笑曰儈父

安得不然王琪君玉時守郡聞盆花種事以詩遺公曰
館娃宮北舊精神粉瘦瓊寒露莖新園吏無端偷折去
鳳城從此有双身當時罕得如此比来展轉移接殆不
勝數吳下紅梅詩傳于世者甚多獨方惟深一篇殊絶
唱梅聖俞謂桃無緑葉辨杏有青枝當時以為著題東
坡詩老不知格梅在更看緑葉与青枝蓋謂其不韵為
紅梅解嘲云曰鴛鴦梅多葉紅梅也花輕盈重葉數層
凡雙果必並蒂惟此一蒂而結双梅亦尤物曰杏梅花
比紅梅色微淡結果甚繁有斑點如杏故名蠟梅在更
審肵故名蠟梅凡三種以子種出不任接花小香淡其
品最下俗謂之狗蝿梅任接花疎雖盛開花常半含名
落口梅言似僧磬之口也最先開色深黄如紫檀花香
穠名檀香梅此品最佳蠟梅香極清芬殆過梅香初不
以形狀貴也故難題咏山谷簡齋但作五言小詩而已
此花多宿葉結子如垂鈴夹長寸餘又如大桃双子在

吳下所出而成大得植于范村者十二種書為譜之
今掇其名狀畧志於此

○○ 郡圃新栽梅

池邊新種七株梅欲到花時點檢来莫怕長洲桃李妬
今年好為使君開

白居易

○○ 紅梅

清香皓質世稱奇添作軽紅也自宜紫府與丹来換骨
春風吹酒上凝脂直教腾雪無藏處只恐朝雲有去時
溪上野桃何足種秦人應獨未相知

方惟深

○○ 嶺南桂

白居易

手墮本從天竺寺根盤今在闔閭城當時應逐南風落
落向人間取次生

○○ 舊說杭州天竺寺每歲秋中有月桂子

○○ 又

霜雪歷多雖不死荆榛長疾欲相埋長憂落在樵人手
賣作蘇州一束柴

○○ 又

遥知天上桂花林試向姮娥有更無月宮幸有閒田地

○梅譜并序梅天下尤物無問智愚賢不肖莫敢有異議
其中

何不中央種兩株

○桂本嶺南木吳地不常有之唐時尚有植者白樂天謂蘇之東城古吳都城也今為樵牧之場有桂一株生乎城下惜其不得地因賦三截句以唁之近世乃以木樨為岩桂詩人或指以為桂非是

○○ 蘇州柳 前人

金谷園中黃婀娜曲江亭畔碧婆娑老來處處遊行遍不似蘇州柳最多

遠安一作乾安 吳都文粹

柳以垂者為貴吳中士大夫家有得隰州種者其半拂地復堆如尺石湖綺川兩傍亦有之

長洲種牡丹 王禹偁

偶學豪家種牡丹數枝蘩露出朱欄晚來低面開檀口似笑窮愁病長官

吳縣廳前冬日雙開牡丹歌

君不見年三月千叢媚紫爛紅繁誇勝異尋常人戴滿頭歸醉折狂分不為貴枝間葉蓋根空培人情皆待明年開化工自有呼魂術霜前喚下瓊瑤臺王母親將

金粉傳麻姑齊借霞裳來主人盖是神仙材不然此物胡為而來哉一姬勸酒誰引滿長洲懶吏先舉杯多感同年與攀折吟詩欲謝難輕發青宮校書方適跡代我作詞如錦折他年吾輩功業成與君共作騎鯨客

○牡丹唐以來止有單葉者本朝洛陽始出多葉千葉遂為花中第一頃時朱勔家圃在閶門內植牡丹千萬本以繒綵為幕彌覆其上每花身飾金為牌記其名勔敗官籍其家不數日墟其圃牡丹皆拔而為薪花名牌一枚估值三錢中興以來人家稍復接種有

吳都文粹

傳洛陽花種至吳中者肉紅則觀音榮寧書叶安王希聲羅等紅淡紅則風嬌又名醉西施勝一捻紅深紅則朝霞紅又名富貴鞓紅雲葉及醞金毬紫中貴牛家黃等不過此十餘種姚魏蓋不傳矣

○○ 范村菊譜 范成大

凡黃花十七種曰勝金黃一名大金黃菊以黃為正此品最高豐縟而加輕盈金黃一名明州黃又簇作大本須面意扶植乃成曰疊金黃一名小金黃花心極小疊葉穠密狀如笑靨花有富貴氣

開早、曰樣棠菊、一名金鉤子、花纖穠酷似樣棠、色深如
赤金、他花色皆不及、蓋奇品也、窠株不甚高、金陵最多、
曰疊羅黃、狀如小金黃、花葉尖瘦如剪羅殼二兩花自
作一高枝出叢上、覺度瀟灑、曰麝香黃、花心豐腴、旁短
葉容承之、格極高勝、亦有白者、大畧似白佛頂而勝之
遠甚、吳中比年始有、曰千葉小金鈕、略似明州黃、花葉
中外疊、整齊心甚大、曰太真黃、花如小金鈕加鮮明、
曰車葉小金鈕、花心尤大、開最早重陽前已爛熳、曰垂
絲菊、花蓝深黃莖極柔細、隨風動搖如垂絲海棠、曰鴛

鴦菊、花常相偶、葉深碧、曰金鈴菊、一名荔枝菊、舉体千
葉細瓣、簇成小毬、如小荔枝、條長茂可以覽結、江東人
喜種之、有結為浮圖樓閣高丈餘者、曰毬子菊、如金鈴
而差小、二種相去不遠、其大小名字出于栽培肥瘠之
外、曰小金鈴菊、花如金鈴而甚小、無大本、夏中開、曰藤
菊、花容條柔以長如藤蔓可編作屏障、亦名棚菊、種之
坡上、則垂下纍纍、數尺如瓔珞、尤宜池潭之濱、曰十樣
菊、一本開花形模各異、或多葉、或單葉、或大或小、或如
金鈴、往往有六七色、以成數色、名之曰十樣錦、衢巖百
花黃杭之屬、已有白者、曰甘菊、一名家菊、人家種以供
蔬茹、凡菊葉皆深綠而厚、味極苦、或有毛、惟此葉淡綠
葉榮、味微甘、咀嚼香味俱勝、掐以作羹及泡茶、皆極有
風致、天隨子所賦即此種、花差勝野菊、野菊旅生田野
及水濱、花單葉極頊細、曰五月菊、花心極大、每一鬚皆
中空、攢成一圓毬子、細白單葉繞承之、每枝只一花徑
二寸、葉似同蒿、夏中開、近年院体畫草虫、喜以此菊寫
生、曰金杯玉盤、中心黃、四旁淺白、大葉三數層、花頭徑
三寸、菊之大者不過此本出江東、比年稍移栽吳下、此

与五月菊二品、以其花徑寸特大故列之于前、曰喜容
千葉、花初開微黃、花心極小、花中色深外微暈淡欣然
半艷有喜色、甚稱其名、久則愛白、尤耐封殖、可以引長
至七八尺、或一丈、亦可攬結、白花中高品也、曰御衣黃
千葉、花初開深鵝黃、大畧似喜容而差疎瘦、久亦變白
曰萬鈴菊、中心淡黃、near子傍白花葉遠之、花端極尖香
尤清、曰蓮花菊、如小白蓮、花多葉而無心花頭疎、極瀟
散清絕、一枝只一葩、葉極綠甚、曰芙蓉菊、開就者如卜
木芙蓉、尤穠盛、有如接子芍藥、但難培植、多不結蘩、曰

茉莉菊、花葉繁縟、全似茉莉、綠葉亦似之、長大而圓淨、
曰本香菊、多葉、略似御衣黃、初開淺翠黃、久則變白、花
葉大薄、感開則微卷、芳氣最烈、一名腦子菊、曰餘醾菊、
細葉稠疊、全似餘醾、比茉莉差小而圓、曰艾葉菊、心小
葉卑、綠葉尖長如蓬艾、曰白麝香、似麝香黃差小、亦豐腴韻
勝、曰白荔枝、與金鈴同、但花白耳、曰銀杏菊、淺白時有
微紅、花葉尖綠、葉全似銀杏、葉白、波斯菊、花頭極大、一
枝只一葩、喜倒垂下、久則微卷如髮之鬈、曰佛頂菊、亦
名佛頭菊、中黃心極大、四旁白花一層繞之、初秋先開、

白色漸變微紅、曰桃花菊、多葉至四五重、far紅色濃淡
在桃杏紅梅之間、未霜即開、最為妍麗、中秋後便可賞、
以其質如白之受采、故附白花、曰胭脂菊、類桃花菊深
紅淺紫、比胭脂色尤重、比年始有之、此品院出、桃花菊
逐無色、蓋奇品也、姑附白花之後、曰紫菊、一名孩兒菊、
花如紫茸、蘩蓝細碎、微有菊香、或云即澤蘭也、以其与
菊同時、又常及重九、故附于菊、

○菊所在固有之、吳下尤盛、城東西賣花者、所植彌望、
人家亦各自種園者、自春苗尺許時、摘去其顛、數日
則岐出兩枝、又摘之、每摘益岐、至秋則一幹所出、百
千朵、婆娑團圞如車蓋、芙蓉蒸籠矣、人力勤、土又膏沃、花
亦為之屢變、淳熙丙午歲、成大植于范村者、正得三
十六種、嘗為譜之、今掇其名狀畧志於此、

○○海仙花　梅擊

泥根捧入故吳宮暖力迎隨帶漸紅是花本名錦帶王
裁近水蘭珠有意苗連文酒繫春風舊牧孫冕拳王傳
日以名酒　釀酒法于木蘭堂

○錦帶又名海仙蓋王元之名之也此花雖處、皆有
吳都文粹　十　卷七

而吳中者特香畧如瑞香山礬葷圍中夾路多植之
○○石竹花　陸龜蒙

雪肴南朝画圖娃古羅衣上碎明霞而今莫共金錢鬬
買却春風是此花

○石竹花草花也狀如金錢陸龜蒙石竹花詠所謂金
錢買春風者以此也

○○金竹

百錬光寒一徑深潛疑造化鑄成林貪夫或有凭闌者
不見修篁但見金　蔣堂

○金竹不甚大色如金今多不見

○○ 採藥賦　陸龜蒙

藥白芷也香卅美人得此比之君子宜情屬思聊為賦云日上融冷春歸飾荒親一時之流恨撫萬古之遺香問人則不屈不采說地則非瀟非湘峯其榮烟携而動色擢其體雪挺而騰光諷神牢愁子雲於焉皓吟哀時命曼倩由是推藏清思矜年愴情畏晚胡絕繫暮以雖駐藉車載春而不返陋君折楊柳須為送行陋君採芙蓉仍勞贈遠豈知陰晴互出雅艷相迎隈回厭喜怒

吳都文粹　卷七　十一

盼鴻驚待笑者青琴作琥顧嚬者碧玉為名偷襲積競索益日斜柯而水怯鬢疊葉而雲爭蘭在口以時間嬌如連瑣蕙奉心而不定銀若懸旌契叩雖申融怡自許石能潛遁以來偶山亦浮棄而命侶誓不為岩阿竹舟與孤生誓不為澗底松亭獨處於是欺皓本掩網雖房紅者自破帶綠者誰披望懷沙之浦咏遺褋之詞姻分而麝墨猶濕綺斷而龍刀合知只言長信長門年可恨未必傾城傾國箇生態臨階鄭弱以虛徐當戶蕃薇兮約弱一作約蜂作葉而先盡鶯啼柱而易落未若

北堂公子樹芳卅忌憂南國佳人佩生香辟惡露蓋烟治風條翠謖不知海傷之期遠不信人間之命薄休為上計棟空尋宝釵聊作侍書金絡別有廬江小吏蜀郡長卿或支離而築恨或調笑以囊情不問辛棄詹裾而含真緣擢自持難陳辭而往翅遷延却立終把恨而難華流滿堪穿腸回好繫虫絲織怨以成賦鳥跡裹而鵲慈而判劇江僕射之孤燈向壁不少淒迷張記室之少婦當壚還應細處

吳都文粹　卷七　十二

景方貽蕩思已低摧酒疲于子建馬使花困于霊均作妹何虛物之相負痛妍華而未迴莫与心傷瑤圃徒驚鵜鴂弟挂如防胆怯空屏宜画魅堆數名剩欲追尋徒嗟緬邈杯形連理而終在扇樣合歡而可學若遇劉公伯雅夢亦況如逢王母白並一名藥世傳吳白並以吳中所出者為貴

○○ 吳中觀貢蕪　趙嘏

野鵝發西東清冷映碧空春來水上棒玉出泥中葉亂田綠蓮餘片紅激波總入選就日已生風御潔

珍瓏膳人懷援擢功柿山謾多品不与世流同

○藕唐時進蘇州藕最上者名傷荷藕傷荷之名或云
葉甘為玉所傷葉傷則長根也

○○ 金闕寒陽寶殿頌語 趙伯驌

上既詔新平江府天慶觀三清殿迺親御翰墨書金闕
寒陽寶殿六大字以揭之雲藻昭回龍鳳翔舞萬目俳
瞻威顏咫尺猗歟盛哉臣觀唐文皇書画居鍾王表几
形篇詠賜臣工載在汗簡侈為美談然于明道閒教為
生民福者未始有聞恭惟 皇帝陛下天縱多能游藝

天都文粹

八法夐出神所宴唐足云矧方玩意昭曠儲神穆清現
遺妙于化原譬斯民于書域固非下民所能測窺其万
分第自今仰觀勾吳之墟峯壁垂光王氣所鍾弁走百
神捄謂護持固敖或後當与天無極云

○天慶觀在長洲縣西南即唐開元觀也兵火前棟宇
最為宏麗紹興十六年郡守王曄重作兩廊画室宝
度人紆変相名画史工山林人物樓檜花木各專一
技者分任其事極其工緻淳熙六年聖祖殿火提刑
趙伯驌攝郡重建三清殿淳熙三年郡守陳峴建初
道士募緣御前亦有所賜始成克就八年至尊壽聖
帝皇賜御書金闕寒陽宝殿六字為殿額

○○ 寒陽殿上梁文 龔頤正

在昔吳郡於今漢輔誕惟仙聖之宅有嚴壯麗之區與
日月以敘彝式表中天之華闕卽雲霓而来御蔚為上
帝之高居慶基岳峙以當陽琳宇星羅而拱極南端洞
達正殿穹崇維時三境之常尊駢集九光之法駕螭蟠
萬礎遺址故存翬飛百楹群目未覩方重熙累洽之運
正遠至通安之時曾是殊庭莫還舊觀其何以佇臨游

於盼蠁甄望昭于幅員望上眹言不吝有司之費壽宮
申祝曾儲二聖之休守臣承膺志致慶上士不崇朝而
樂施至人示化高道勤心占營宣于瑤光萃梓材于荊
楚莫不霞舒引墨雷動揮斤是度而是宜不震而不竦
瓊檐繡拱倏若化成金祀玉階殆非人境佇結綺槩朝
暾之来想脉稜宿靄烟之祥仰規太紫之圖方倚盡鬼
神之情狀下鏘鳴之玉珮知足稱于降臨覩安帖之瑤
壇庶永蓄于祠奉考其經始曾不淹辰斯舉應龍之修
梁可後巨鼇之窩扑敢伸蕃頌以佐歡謠

拋梁東滄海微茫一望中暘谷扶桑朝玉殿郁郁和氣御靈風

拋梁西震澤重湖玉浪低風雨調和時節好不煩香火詠朝曆

拋梁南尽尺神都漢輔三两位有星長燦爛両宮天壽与之參

拋梁北金榜雲房新表出一念通神本聖功八荒有道開皇極

拋梁上風馬雲車来有象上元八景是天宮万歲千秋

拋梁下日夕層壇降報謝昭垂乾象報豊年開闡坤珍資道化

伏願上梁之後慈闈康壽寢屡尊隆德教並叛于彭

管仁思長樹于青宮國棟無撓王臣盡忠邊圍永清

于丘華編民益召于耕農千里絶扎瘥之螫四民均

享毒之功協氣孚薄而扶輿下九夥五龍于平世高

靈偃蹇而驕服肅千乘萬騎于浮空永佑太平之極

治普臻希靜之真風

○○ 陽開元顧道士

協晨宮上啟金扉詔使先生坐蛻歸鶴有一聲應是哭

弁無餘粒恐潜飛烟凄玉筯封雲篆月悽琪花委羽衣

腸斷當年舊游處五芝無影艸微微

○觀中有金寶牌真宗所賜永鎮于地者矣火獨全六

朝舊物也殿後通神巷淳熙八年左街道籙李若海

奉命建巷額三字亦御書先是有何遵人者紹興初

往來提舉司或現前真武堂草積中被髮顛狂以纂

衣蔽形故號纂衣道人寒暑不避不與人親或云時

○○ 新修太和宮記

夫大道無名強其名而彰用至教無類聚其類而誘人

得之者同出而異名失之者貶彼而貴我自昔皇綱既

紊世教多門雖分之而有三亦統之而為一蓋應機以

設殊途而歸者矣矧夫伯陽之道宣父所師尚清淨以

化民体希夷而應物用之理國則棄智絶聖追軒昊之

淳風以之修身則抱樸含章異巢由之素隐無欲觀妙

王禹偁

有感則通邈乎遠哉不可得而言矣蘇州太和宮者唐單
瑊之別業也瑊之子師顏及其子宗逸避巢寇之亂徙
而家焉先是道士戴省甄者長洲人也幼喪其父隨母
歸于單氏宗逸無子戴資嗣焉與兄子孟章俗入道淮
海王之有國也五世其昌三教具舉頗毗陵之勍敵建
吳門之巨屏利用樂施匪親不居節度使錢公文奉茅
土是分緇黃尤感乃以子玄主開元觀者魏處洞玄宮
尋屬兄也云亡委茲棟夢母分不造傷彼棘心且念出
破琴之家絕卜魔之後林烏返哺以無及桑虫受食而
吳都文粹

有懷思舍田園塋與室宇爰以已巳歲申牒而請命焉則
神德啟運之九年開室化鶴之二祀也錢氏賜額曰太
和乃与弟子吳玄芝主而建焉于是剪棘蕪以樹垣墉
浚汙潦以開池沼伐彼良木鳩于梓人繫日以傭功隨
方以募衆亦既無急斯焉告成偉彼仙鄉忽如神化則
有上清之殿事天尊也北極之堂列仙官也星壇三級
修和宮在盤門外五里舊太和宮政和中改賜今名

紹興間道士朱至仁復建

○○　春晚游太和宮詩　王禹偁

數里新誅夾岸莎春來乘興宿烟蘿隨風蝴蝶顛狂甚
當路花枝掁折多縴節參差抽苦筍翠鈿狼藉撒園荷
湖山滿眼不休去空羨漁翁雨一蓑

○○ 晓次神景宮　皮日休

夜半幽夢中痛身似鳧躍晓來到何許俄倚包山脚三百六十丈攢空利如削遥瞻但徙倚欲上先翼鍊濃露湿莎衆溪泉漸響失草僑行〻未一里餘境轉寂寞靜徑侵次寥仙扉傍岩夢松聲正清絶海日方照灼款臨幽虚天萬想皆擺落壇壘有芝菌殿聖無鳥雀瓊幛自迴旋錦旌空絮錯鳥氣禹龍虎香烟混丹竈凝看出次雲默聽語時鶴緑書不可注雲笈應無鈐時冬鳥思喜崦裏花光弱天籟如擊琴泉聲似擬鐸清磬洞前院散員

玄科約空中悉羽輦地上皆霊藥金醴可酣暢玉豉堪咀嚼存心服燕貽叩高讀龍蟠福地七十二最馬永堪記在數之虎魅千虫不毒蟲嘗聞擇骨録仙誌非可作緑腸既朱髓青肝復紫絡伊余之北相天与形兒忠每嗟原憲癃常恐齊侯瘴終然合委頓剛亦慕寥廓三茅亦嘗住竟与琼組薄欲问包山神来賒少君壑

陸龜蒙

曉帆迴磯岸高步入神景澹〻裸袖清如臨蓋球屏雖然羣動息此地常寂靜翠澗有寒鈐碧花無定影悉軒羽人倣夾戸天獸猛稽首朝元君寒衣就塵者呀空雪牙利漱氷石齒冷香毋来垂婁芝田不論頃遥通河漢口近撫松桂頂飯鷹七白蔬林醲九光酪人間附塵躅固陋真鉗頭肯信折鰲傾猶疑夏虫氷玄津蕩瓊龍紫汞滴金鳥盡出氷霜書期君一披者

○○ 三宿神景宮　皮日休

右觀岑且寂幽人情自怡一来包山下三宿湖之湄況此深夏夕不逢清月姿玉泉浣衣後金殿漆者時客者高且敞客牀蓋復奇石枕冷入腦筍席寒侵肌氣清寐不着起坐臨墀墀松陰忽徙照獨見螢火芝素窪鼈徹露白蓮明暗池窓櫺帶乳蘇壁修舍雲雞聞落走鼯鼠見燭奔鶚雖沉瀣欲滴瀝芭蕉未雞披五更山蟬響醒發如吹篪杉風忽然起飄破步虚詞道客中巖異上清朝禮儀明發作此事豈復甘趨馳

陸龜蒙

霊踪未遍尋不覺溪色暝回頭向樓所稍下杉蘿逕岩居更幽絶澗戸相隱映過此即神宮塵堂愜雲性四軒盡疎達一榻何清零主声佛仿開玉笙敲鑑動涼落風凝

古松粒露壓修荷柄萬籟既無聲澄明但心聽布徵辨
真誥若授靈皇命尺宅按來乎華池漱餘淨頻窺宿羽
麗三吸晨霞盛豈獨冷衣襟便堪遺造請徒探物外趣
未脫塵中病舉手謝靈峰徜徉事歸艇

○靈祐現在洞庭西山古稱百廟三殿林屋洞在焉舊名神
景宮唐乾符二年建內有林屋洞中景物具詳于祥符圖
經本朝天禧五年詔郡守康孝基重建今廢

○○ 上真宮記 陳于

蘇州之南四十里有湖曰太湖即古震澤也又西四十
吳都文粹 卷七
里有山曰洞庭即古包山也山蹲太湖心而形勢藏薛
氣象鍾秀非人世所宜奄據而傳者皆以為神明多宮
乎此蓋山之中有靈府曰林屋幽虛之天即洞天之第
九也又有毛仙公之壇即福地之四十三也又山之西
氤氳渺峰之南北隊湖之陽即梁隱士業順昌之宅也大
同四年隱士捐宅以資道而奏可其為宮即今之壽聖
上真宮也山与鹿王陽而宮又當山屏環合之交人亦
信其為神仙之別隱也崇岡伏嶺雲烟之所封而不散
邃岩麗谷泉瀑之所漱而不枯舒焉而明莫知其為盡
慘焉而晦莫知其為夜蓋山間之朝昏也芳林茂卉虎
狼之所留而霜雪不能凋岫花野宴禽狖之所勝而人
麗三吸晨霞盛豈獨冷衣襟便堪遺造請徒探物外趣
未脫塵中病舉手謝靈峰徜徉事歸艇

○靈祐現在洞庭西山古稱百廟三殿林屋洞在焉舊名神
景宮唐乾符二年建內有林屋洞中景物具詳于祥符圖
經本朝天禧五年詔郡守康孝基重建今廢

○○ 上真宮記 陳于

蘇州之南四十里有湖曰太湖即古震澤也又西四十
吳都文粹 卷七
里有山曰洞庭即古包山也山蹲太湖心而形勢藏薛
氣象鍾秀非人世所宜奄據而傳者皆以為神明多宮
乎此蓋山之中有靈府曰林屋幽虛之天即洞天之第
九也又有毛仙公之壇即福地之四十三也又山之西
氤氳渺峰之南北隊湖之陽即梁隱士業順昌之宅也大
同四年隱士捐宅以資道而奏可其為宮即今之壽聖
上真宮也山与鹿王陽而宮又當山屏環合之交人亦
信其為神仙之別隱也崇岡伏嶺雲烟之所封而不散
邃岩麗谷泉瀑之所漱而不枯舒焉而明莫知其為盡
慘焉而晦莫知其為夜蓋山間之朝昏也芳林茂卉虎
狼之所留而霜雪不能凋岫花野宴禽狖之所勝而人
力不能攘金石之潤不以暑而燋桂松之青不以寒而
改蓋山間之四時也累朝昏以為月而不眩其遠積四
時以為歲而不見其久幽人已往而邈者誰邇荒區相
仍而來者誰繼此其年歷愈遠而遺備易替也天聖八
年州愴其如此乃于天慶觀選道士葉紹先以主之山
林之居其朋以木石其游以鹿豕而聞馬不葺則蘙蔓
荒我室荊棘塞我路矣況綿久哉紹先至即誅穢以治
吳都文粹 卷七
廬非特肅神位而已又以晏內處也封土以崇墉非特
限空莽而已又以威外侮也宮室既闢神明既容山疏
園茹足以食終日道術禮醮足以化衆人迄至和改元
紹先亡令朱超政代之踐即其嗣也超政又能謹勵其守
而光明其博以奉戒攝心之遠不以夷險動也以針藥
救人之急不以貧富辭也舉包山之民無遠近無小大
皆稱其為先生也蓋昔之所以廢至二人而興昔之所
不足至二人而備使數百年之墟寥然復在者豈非人
之所難能耿余曰為之說曰冲虛以生白体靜以生明

而香焉其太無者道之真也以心君神以神主氣而休焉其無情者道之用也與物非搆而仁之以其不忍与我非攖而應之以其無對由是而精之則神也由是而神之則仙也術傳于秘不傳于露用欲其晦不欲其彰全真于太陽所以不輕其昇天養形于太陰所以不疑其夜解蓋德之陰陽与天地合即將以相天地而焉為天地所相行之密必与鬼神通即將以役鬼神而焉為鬼神所役出入其獨俯仰不蔇此古之所謂至人而寂寥千百年間無一人也使吾道之不明於天下者為智者不知乎此而愚者不能用也使吾道之不行于天下者為信者不篤乎此而欺者好行詐也今之名山有如洞庭者固多矣其能奮振吾道以興壞濟物者有如三人亦可謂難見矣余所以樂為記其大畧而又為之說如此文林郎守常熟縣尉陳于撰

皮日休

○ 又詩

逕盤在山肋繚統窮雲端擿菌杖頭擎緣崖履齒利半日到上真洞宮知造难双户啟真景齋心方可覩天鈞鳴响亮天籟行踘珊珊琪樹夾一徑萬條青琅玕兩松峙庭除惟狀吁可嘆大鏞騰共結修蛇飛相蟠皮膚坼甲胄枝節撟猶猛奸鏚處似天裂朽中如井晉麗樅風聲疣跟跗地力疹音抱根上露鉗釭室中狂波瀾合時若蒼莽瀾處如轘轅儼對無霸陣靜闌嚴陵灘靈飛一以護山都焉敢干兩廊梁寂歷中殿高嶜屹靜架九色節閒聽十絶鳴微風時一吹百宝清闌珊昔有葉道士位當昇靈官欲奠紫微志唯食紅錦丹既遂隱龍去道風由此殘猶阊絳日草往、生空壇羽客兩三人石上譚泥光謂我或龍胄絜然与之惟衣中紫華冷食次白芝寒自覺有真氣恐隨風力搏明朝若更住必擬隳儒鬼

陸龜蒙

依閒暇何處好迎僧布將石棲借

○上真宮在洞庭山上舊有一王山故又大洞四年建

○○ 登重玄寺閣 韋應物

時暇陟雲構晨霽澄景光始見吳都大千里觀蒼山用表明麗湖海吞大荒合沓臻水陸駢闐會四方俗繁節又暄雨順物亦康禽魚各翔泳草木遍芬芳于茲者旺俗一用勸農桑誠知虎符泰但恨歸路長

○○ 能仁寺重鑄鐘銘 孫覿

太平興國之初平江節度使孫承祐鑄大銅鐘于能仁寺為樓三層居之後百五十年當建炎庚戌盜入平江能仁大火一夕燼又四年紹興癸丑寺僧行和者募衆力更鑄鐘成為銅萬三千觔晉陵孫覿為之銘曰

法音無碍遍滿大千際天軼海無量無邊衆生執迷馳走空聚聽蟻為牛夢春作鼓撝乱顛倒妄認前塵聲色交鶩不守其真學有大士修三摩地出大音聲而作佛事燬木革金以墻以鎔鑄此東序千石之鐘蛇以目聞豬以足聽水島風林更相和應除聾破聵一擊而通八方上下地獄天宮一切滿中十類四相凡厥聲聞俱證

無上

○能仁禪寺在長洲縣西北二里即梁重玄寺入國朝為承天寺庭列怪石俗傳錢王立前有一王山故又名双蛾寺有銅無量壽佛像高丈餘宣和中禁寺觀橋梁名以天聖皇王等八字因改今額

○○ 游永定寺北池僧舍 韋應物

密竹行已遠子規啼更深綠池芳卉氣閒齋春樹陰晴蝶翻蘭徑游蜂遶花心不遇君携手誰復此幽尋

韋應物

吳都文粹 卷七 二六

○○ 寓居精舍

政拙欣罷守閒居初理生家貧何由往梦想在京城野寺霜露月農興羈旅情聊租二頃田方課子弟畊眼暗文字廢身閒道心清即與人群遠豈謂是非攖

○○ 喜辟疆夜至 韋應物

子有新歲慶獨此苦寒時歸夜叩竹林寺山行雪滿衣深爐正燃火空齋共掩扉還將一樽對無言百事違

○永定寺在吳縣西前梁所置

○○ 宋明寺 楊備

不悌爭分不義財舊居金碧照樓臺何緣半夜狂風雨

時裹却飛錢帛来

○朱明尼寺在吴縣西北東晉時邑人朱明捨宅為寺舊傳朱明富而孝友其弟聽婦言壞宅欲辟兄雖居明以金穀盡与弟唯留空室一夕大風雨悉飄財室還明宅弟与其婦愧而自縊明乃捨宅為寺

○○和廣化寺午日府晏致仕諸公　方子通

使君瀟洒上賓門金地無塵晝敞閑風靜簫聲来世外日長仙景在人間詩成郢客争揮翰曲罷吴姬一破顏此節東南無此會高名千古映湖山　毛奉仙

吴都文粹

○廣化寺在長洲縣學西一千步梁乾元三年諸葛氏捨宅為之名崇吴神院本朝大中祥符元年改賜今額中更兵火燔為灰燼都僧正清立以醫藥利施一方所得貲不以厚其藏而以建大殿塑三世佛大菩薩齋堂十方佛殿淳熙二年其徒復以餘粟鋟經樓龔順正為之記其畧如此

○○龍興寺碑序　房　琯

厥初道在人和上皇取象以濬其畧中古淳薄人散東周出礼以順其動後代澆極人妄西方流化以復其情夫動与理違静与道遇詩書之義尚矣聡明其終動以乘乘戒之旨反矣視聽其終静以通然則先王之作其未盡欤如来之道其無上欤観真教乘方駕愚智咸新後舟之理歷刼必遇其勝因累生固成其圓果輪廻極尼無物不盡非釋迦如来孰能至于此矣精宮為歸誠之地比丘是覺後之人非明主良臣孰能崇于此矣此宇宙　朱彧

吴郡文粹

我高祖創業之我烈祖潤色之則天皇后中微之孝和皇帝再興之此龍興寺則孝和之天下諸州各建同號所以慶王業也雖棟宇已立而裝持未嚴開元十七年天火下焚僅獲半存州將皇三徒叔無言聖胤帝緒稟受自高祭慮存誠与庶品不類于彼無度外之物在我無累己之人廣不可尋深難以測政成化溥身逸俗康位居藩牧与天子共理親則叔父与人主同家護社稷深于他臣視龍興別于餘寺興言多感舉意大成以家率先施錢数萬合境僧尼争道會一體物通十方同力

来奉佛塔此州是闔閭故國泰伯始封習俗尚華人士
竞讓閭義風偃捨財雲集上座戒嚴長江氣雄心朗才
傑寺主行慶外想遺形苦心堅行相与戮力營衢受伏
州主由是發人取材鞏貨購匠川流咽塞道路相望体
製諮決于公輸環巧揉奇于衆藝程式既定百工齊舉
秉無特起舊有增飾胤正殿之西當夏長廡之南垂廊
開房室增加庫高閣疊起以下覆三門並建以相挾
如少華之承兩岳少室之扶維嵩彩翠虹新梁檻雲窓
款爾已就宛然化城右驛亭左城堞亘望直視西南齊

啟肯倚闔閶俯朝盈夕散之人前枕通莊閱朝京通越
之士地當聚落之腹壯為塔廟之首標吳中之巨麗寔
天下之景福向若衆生無緣則佛不出世象教何由及
此矣聖祀非長則帝不出震龍興何以建寺矣州無賢
牧則黎庶化財力何以浮廣矣百祥畢備成是宝功
足可以光揚前烈矣佑下人也瑄浮客一過捨舟投体
目駭奇功心賞直節軽諸叙事不甚明暢銘而頌之寔
在能者謂曰在昔元命運革唐德天象有歸神器載復
天人用慶玄聿扇福乃命率土崇之法堂錫名取類棟
宇以光善本物持淨亦神護發地騰焰莫知其故疎綴
煙銷廻廊煨去聿落層構斜通平地烈、皇叔捴我古
城象設不覩風埃咸盈崩殘不葺忠孝何并乃廣其施
誘人助成美、郡貳亦貽既同葬聚、僧士誰非會情投
心霧塞效信泉傾舊製俄滿新規吏營龍跳透檻虎翼
飛甍与國同封配天作程假詞紹美吁其以警貞元中
造寺僧元壹神悟寺主慧俊上座慧琬都維那靈紘營
結搆心廣願成化攝有緣捨施雲會取材斬木驟水奔
山驚途數千兢期以就戊寅歲刺史給事中京兆韋公

夏鄉言念棟宇修復碑紀起廢爰獲舊文重此刻立時
十四年又十月十五日建東海徐知古書前守揚州高
郵縣尉沈寧篆額

8 龍興寺

高刮長旛敞淨居方袍圓筵照通渠龍興舊額加新榜
不見金輪皇帝書

○龍興寺在吳縣西南梁所置紹興間于官倉尾礫中
得房珀所作寺碑嘉夏鄉再立者

9 開元寺浮海石像銘

梁簡文帝

盖閻軒后之圖載浮河洛秦王之壁更涌滄溟昭津之洲乘清源而西泛蓬茱之岫逐安流而南徙況夫道由慈善應起靈覺是以無方之跡隨機示現無緣之力因物成感晉建興元年癸酉之歲吳郡婁縣界松江之下號曰滬瀆此處有居人以漁者為業掛此詹倫無甄小斛布斯九罭常待六鰲迴望海中若二人像朝視浮沉疑諸蜃氣夕復顯晦乍若潛火于是謂為海神即与巫祝同往祈候七盤圜鼓先奏盛唐之歌百味椒漿屡上東皇之曲遂乃風波駭吐光景晦明咸起渡河之態彷

有霞舟之惧相顧失色于斯而返又有受持黃老好尚神仙職在三洞身帶八景更竭丹款復共奉迎尊像沉軀没而不見經歷旬日選通俱開吳縣華里朱膺清信士也獨謂大覺大慈將宏化迹乃沐浴清齋要請同志与東霊寺帛尼及胡伎数十人乘船至滬瀆口頂礼飯依歌唄贊德于時微風送棹淑景浮波雲舒蓋而未移浪開花而不噴雖舟子招：弗能遠鶩而霊相彰：漸来就浦仰現神像嶷然霊返非因鷁首詎假龍橋豈藉銀連寧須玉軸皆各有題一名維衛一名伽葉于是時

衆踊躍得未曾有復惧金仙之姿非凡所徙試就提捧諮稱勝舟指燕宮而西歸望葑門而一息道俗傾塞人祇協慶膺家住近通元寺乃孫權為乳母陳氏之所至也亦一邦之勝地脊山之神塔乃遷像于此寺武夫数百成不能勝共怪曰朱膺皆凡二人之力而能捧持不覺為異今人工甚盛確乎不移此必精誠弗能致也乃復竭心同時稽顙然後迴動至自舟中故知據并夜飛宴無以異石不能重有覺憑焉後有外國沙門釋法開来稱彼國衆聖所記云東方有二石像及阿育王塔若能恭

往禮覩滅無量罪免離三塗礼已而去中大通四年歲在壬子臨沙波霊僕奉勅更造銅光二枚其一高九尺其一高八尺五寸銅遒丹陽亞論劉向之術區選攻金無俟程康之鍛既鎔既鎦是磨是銑曄如光定湛似日輪亦富遠照三千普瞻色像遥覩十方俱開説法豈止惜命小鳥忻入影中重罪衆生還逢愛日而已哉吳郡僧正慧法師深修五定淨持七支于三宝中盡力宏護立摩尼之勝殿製飛行之宝塔至于莊嚴妙色寔有厥勞普為聖云亡尚而追儀于有若楚臣殞世亦托似于優

旃放數之后更圖長樂之畫文命之君不絕稽命之禨或傳諸往牘或布在前言或贊述盈耳或壽宮虛置況遠追應身近現靈跡不銘不勒何以稱揚乃為銘曰

巍巍大像堂最勝慧日獨圓無生永證愍此魚鈎傷蓋螺孕乍動慈舟時延宝乘苗住待緣獨有傳應傳伊何宝蓋雲像履水晨游凌濤夜上七衆有憑九垓知仰照此真容開斯俗網千輪足起萬字胸書身橫五分衣刻三鉢嗟爾末俗心王所驅顏浮氷沫命役馳駒宜宏布蠲必盡勤劬覩相塵滅聞聲惑袪湛然神跡長處

吳都文粹 三十七

全吳

開元寺佛鉢詩并序

皮日休

按釋法顯傳云佛鉢本在毗舍離今在乾陀衛覓若干百年當復至西月支國若干百年至于闐國若干百年當至屈茨國若干百年當復來漢地晉建興二年二聖聖像浮海而至滬瀆僧尼筆取之以歸今存于開元寺後建興八年漁者于滬瀆沙汭上獲之以為白類乃輦而用焉俄有佛像見于外漁者始以為異意滬瀆二聖之遺祥也乃以鉢供之遂今尚存余遂覩而為之詠因

寄天隨子

帝青石作綠氷姿佛律云此鉢帝青王所獻也曾得金人手自持拘律樹邊齋散後提羅花下洗來時乳糜味斬中天覺麦麨香消大劫知從此共君親頂戴針風應不等閑吹

空王初受逞神功四鉢須臾現一重至今鉢緣有四重也持滿想添香積飯霞時應帶步羅鍾光寒好照金毛鹿響靜堪降白耳龍從此宝函香裡現不煩西去詣雲峰

吳都文粹 三十七

游開元寺

陸龜蒙

夏永始軽体遊步愛儒居累園新雨後香臺照日初緑陰生畫靜寂一作孤花表春餘符竹方為累形骸一来疎

開元寺序并詩

韋應物

此寺多太湖石有峯峦奇狀者頂年多游寓于此及太和七年往来皆不復到寺中石亦大半無也

李伸

千層花宇真毫相數仞峯巒盡閣月雁攢立宝山中色界散周香海小輪圖坐隅恐尺窺岩壑窗外高低辨翠微唯保爾形終不轉莫令偷拂六銖衣

開元寺客省早景即事　皮日休

客省蕭條柿葉紅樓臺如畫倚霜空銅池數滴桂上雨
金鐸一聲松杪風鶴靜時來珠像側鴿馴多在宝幡中
如何塵外塵為契不得支公此會同

日上衆愚叠影紅一聲清梵萬緣空櫺檻滿地貝多雪
料峭入棲于闐風水榭初抽寒次思竹窓犹掛夢魂中
靈香散盡禪家接誰共殷源小品同　辨正論亦有九流
唐請小品經下二百一日禅家者流殷
義疏義以向支道林百
吳都文粹

開元寺閣　陸龜蒙

頻暑雖難避僧家自有期泉甘于馬乳苔滑似龍鬚日
休任誕襟全散臨曲榻旋移松行將雅拜筵陣欲交麾
龜蒙望塔青髼識登樓白鴿知石經森欲動珠像儼將
怡簡筆臨杉穗紗巾透雨絲靜譚蟬噪少凉步鶴隨遲
日休烟重迴蕉扇風輕拂桂帷對碑吳地說開卷梵天
詞積水魚梁壞殘花病枕敧懷君瀟洒處孤夢繞衆愚
龜蒙

題寺閣　薛能

一閣見一郡亂流仍亂山未能終日住尤愛暫時閒唱
吳都文粹　三十六　卷七

棹吳門去啼林杜宇還高僧不可見西景掩禪關

留客開元寺　方子通

蓋錦新坊路稍西興來携客就僧扉樽前倒玉清無比
筆下鏗金妙欲飛籃舉直須乘月去榜歌時聽採菱歸
流傳白雪吳城滿頓覺夫歌一夕微

春龍爭地養檀栗況是雙林雨後看遥出似豪當埜嶂
孤生如恨倚闌干凌虛勢欲齊金刹折贈光宜照玉盤
更待錦苞零落後粉環高下掲烟寒

開元寺避暑聯句　程公闢

仙老論文小往還多才今尹獨能攀携觴步入千花界
倩楊清臨一水間咲語不驚沙鳥去襟懷猶過野僧閒
城中此地無人愛坐對西南見好山

○開元寺在吳縣西南即後唐同光錢氏所徙寺也寺有晉時浮海來二石像及佛鉢兵燹後二像猶存鉢亦為一僧藏去得脫今寺中世宝之相傳漁人以貯菓茹鉢遂破墜視其質處色采絢爛非玉非石不可名狀

大慈寺灌頂避暑聯句

歙蒸何處避来入戴顒宅逍遥脫單紱放曠抱軽策杞搔林下風偃仰澗中石日休 戛蟬烟外響野寺沙中跡到此失煩襟瀟然揖禪伯藤懸疊霜蛻桂倚支雲錫龜蒙 清陰豁毛髮爽氣舒筋脉逐曲隨竹書遥勝鋪苺席

魚跳上紫莢螺化緣青壁日休心是玉蓮徒耳為金磬敲吾宗昔高尚志在羲皇易豈獨斬常編幾將利鈇摘龜蒙 天書既屢降野抱難自適一入承明廬盱衡論今昔流光不容寸斯道甘枉尺日休 既起謝儒玄亦翻商羽翼封童帷幄遍夢寐江湖日擺落函谷塵高歌華陽帻龜蒙 詔去雲無信歸来宰相識半病奪牛公全慵捕魚客少徵光一點落此苔磴索日休 釋子問池塘門人廢幽蹟堪悲東序宝忽変西方籍不見步丘詩空悵廉樂屐龜蒙 高名不可劾勝境徒堪惜墨沼轉疎蕪玄齋

瑜閒寂遲、不能去涼殿滿杉桕日休 日下洲島清烟生菱蔓碧俱悵出塵想共有吟詩癖終与淨名游還来雪山覓龜蒙

遊北禪寺

連延花蔓映風廊岸幘披襟到竹房居士祇今開梵慶先生曾是舛玄堂清樽林下看香印遠岫窓中挂鉢囊令日有情消未得欲将名理問忘光

陸龜蒙

戚歷杉陰入草堂老僧雖見似相忘吟多幾轉蓮花滿

皮日休

坐久重焚柏子香魚憐慣奈時分爭食鴿能閒處伴禪床雲林滿眼空羈滯欲對彌天轉自傷

寒夜同訪寂上人

陸龜蒙

月棲風殿靜沉沉披拂霜華訪道林鳥在寒枝樓影動人依古堞坐禪深明時尚阻青雲步半夜猶逸白石吟自是海邊鷗伴侶不勞金偈更降心

皮日休

院寒青靄正沉沉霜棧乾鳴入古林数葉丹書松火暗一聲金磬檜烟深陶潜見社無妨酔殷浩談経不廢吟

何事欲攀塵外契除君皆有利名心

○大慈寺在長洲縣北陸龜蒙云晉戴顒宅也至唐司勳陸郎中居之後以為寺號北禪院

○○　寄守陸覺初二僧　蘇舜欽

曾携舊書叅来宿古禪林方外求知性詩中得實音炉閑山夜靜門掩雪天陰几上一寒硯燈前三苦吟韵強顏汗落句切鬢無侵王就還重琢河窮更遠尋穴爭探乳虎沙獨揀良金字穏天星轉篇終海月沉唱訓同紀錄得失暗規箴木鐸不狗路薰風雅和琴半生誰引手

吳都文粹　卷七　三九

中道比分襟分野三吳濶年華二紀深師方傳祖印我欲謝朝簪嶺外烟嵐地湖邊雲水心情牽張翰鱠夢想陸機禽松下莓苔石何年重訪臨

○報恩光孝禪寺在長洲縣東南即舊天寧萬壽禪院也徽宗時以為祝壽道場後即以為薦嚴之地改今

寶

○　紹興中提舉徐誼給壽寧萬歲院常平田記　龔頤正

兩浙西路常平茶鹽使者治平江自行殿駐臨安視昔

幾内若節誕彌奉觴稱壽両宮之庭時為盛典先期環月率其屬即府城東隅双塔壽寧萬歲禪院建視聖道場備極嚴奉是院肇唐咸通建本朝雍熙創造双塔至道初賜以御書遂改今額乾道中始華律為規模比舊增新四衆皈仰雲水坌集為一大叢林建院之民王氏捨負郭田五百八十餘畝擅鍾擊鼓食者日倍師嘗徑営而悯弗賒紹熙二年前太常丞徐公以新安高第就界使者節両朝所知德意孚達暮年于此利興害除會崑山扁邑宋王有田七千餘畝没入于官一時貴近

吳都文粹　卷七　四〇

相先規版牒訴旁午公曉以令甲皆不應得命有司召佃如式而長老德溥因以千畝為請公諉有司給之抑權放墾平訟息爭不惟法理適宜人無加喙而院之衆藉是廢毓資以無乏祷祠之地報上義深夫一用至公而二美具非公其孰能之德溥屬順正記本末于是乎書公永嘉人徐誼字子宜學有師承德業宏遠固將推之朝廷見之天下与来世此蓋未足云三年上元日具位龔頤正記

○壽寧萬歲院在長洲縣東南旧羅漢院也寺有二塔

○○　建乾元寺記

五蘊十二入八界此上三科能包萬法因緣生為有無自性為空、有融一即中道義雖石船渡海蚊背負山不為希有事僧法珣与和合衆法藏等造乾元寺者晉高士戴逵子顒之宅也乾元初節度使鄭叟之奏云観察使李涵李道昌皆有力大臣求無上道以心無所顧無遺受者實与雖空不敗有為有滅無為有為之体有為無為之用無生無滅無相無為無名無法說無言語珣上人重旧德不軽新學門人清珙請況于經藏中抄

法以無言語說故有相大乘有観法門無相大乘無観法門于法有所得有相大乘義所得無所得無相大乘義所得無所得二俱真一乘之義也為妙因果譬如種子依地而生又如大地能荷群有虛空之体大于天地天地有盡虛空無盡如来之体大于虛空光明虛豁寂寞萬億故于無住本建爭諸法不動真際恒沙煩惱莫不斬除魚呑鉤虎落穽蛾拂火此衆生自取其毒道本平坦樹本清凉佛在提摩竭國成等正覺諸弟子栖乎茂林藉彼祥草厥後因時設教猶著敷衣行次乞食及往忉利省摩耶夫人優填王鑄金刻木始用膠漆泥布佛有像自此始也与佛在時功德無異于是給孤長者造祇垣精舍木田底迦造龍宮精舍竺乾法蘭造洛陽白馬寺佛圖澄造鄴中九百七十三寺釋道安造襄陽一十五寺遠法師造廬山西林東林寺慶法師造攝山栖霞寺林渡法師造南陵隱靜寺傳大士造東陽双林寺思大師造衡陽南岳寺智者大師造天台國清玉泉等三十五寺畧也涅槃無前無後般若無新無旧法珣上人重旧德不軽新學門人清珙請況于經藏中抄

佛心說永示無極文曰

傳哉迷盧橫亘大千百億日月繞絲貫穿蚊背負之飛登梵天塵勞為海舩載生死流是曰希有大哉乾元寘則不朽和衆雲集珣稱為首佛告善来宝坊崇哉法雨洒埃蹇雲徘徊

○乾元寺唐有之今不知所在據顧況記云晉戴逵宅皮陸集又以此禪寺為戴宅則此即今北禪寺矣

○○　南禪寺千佛堂轉輪經藏石記

白居易

千佛堂轉輪經藏者先是郡太守居易發心蜀沙門請
閻矢謨吳僧常敬弘正神益等僦功商主鄭子成等施
財院僧法弘等董其役寺藏事太和二年秋作開成元年春成堂
之費計緡萬貫藏与経之費計緡三千六百堂之中上蓋
下藏蓋之間輪九層佛千龕彩繪金碧以為飾環蓋懸
鏡六十有三藏八面:二門丹漆銅鍇以為固環藏數
座六十有四藏之内轉以輪止以杌経函二百五十有
六経卷五千五十有八藏成経具之明年蘇之緇白徒
聚謀曰今功德如是誰其尸之宜請有福智僧越之妙
吳都文粹

喜寺長老元遂禪師為之主宜請初發心人前本郡守
白太傅為之記會曰然師既来教行如流僧至如歸供
施達曙随日而集堂有羹食路無飢僧游者學者得以
安給惠利饒益不可思量師又曰与苾芻衆升堂焚香
合十指礼千佛然後啟藏發函鳴揵椎唱伽陀授持讀
誦十二部経、声洋、充溢虛室上下近遠有情識者
法音所及無不蒙福法力所攝鮮不歸心恍然異風一
変至道所得功德不自覺知由是而言是堂是藏是経
之用信有以表莊覺路也脂轄法輪也示火宅長者子
之使門也開毛道凡夫生之大實也曁其然乎又明年
閻之僧徒三詣雒都請余為記夫記者不唯紀年月述
作焉亦在乎辨興廢示勸戒也我釋迦如来有言一切
佛及一切法皆従経出然則法依于経、依于蔵、依
于堂若堂壞則蔵廢蔵廢則経墜経墜則法隠法隠則
無上之道欵乎息矣嗚呼凡我國土宰官支提上首及
摩、帝釋博不慶奉而護念之乎得不保持而增修之
乎経有闕必補蔵有隙必葺堂有壞必支若然者真佛
弟子得福無量反是者非佛弟子得罪如律開成四年

二月一日記

○南禪寺唐有之今不知所在

吳都文粹卷第七終

吳都文粹

○○　虎丘山寺記　王隨

夫玄黃判質肇自乎太極融結辨位式分于方域凡鍾靈秀之氣悉為勝異之壤圖誌具載言不可已姑蘇乃吳會劇都茂苑名封川塗當閩越之衝分次應斗牛之宿膏田多稼蔵儲以之流衍雲屋比居風俗于焉富庶傍重湖之縹緲烟景何窮瞰百城之紆餘金刹相望虎丘山者按吳地記云本名海湧山去吳縣西九里二百

步高一百三十尺周二百一十丈越絶書曰吳王闔閭塚在吳縣閶門外名曰虎丘下池廣六十步水深一丈五尺銅棺三重槨十萬人治之葬之三日白虎居其上故有茲號又世說云秦皇帝因游海右自滄瀆經此山乃欵發墳取寶忽有白虎出而拒之始皇拽劍刺虎、奔而隳丘焉故上有劍池或曰秦皇試劍池水直上則長十有三丈闊餘三尋其深則莫可測矣古詩云劍池無底浸雲根又云沉、劍池水直上

連滄溟後以唐祖廟諱更為武丘云其山又有響師虎泉陸羽茶井真娘墓生公臺石壁現其見詩林逕回其仙馭詭異之跡莫可悉述雲岩寺即晉王氏伯仲珣珉捨別業以創焉始于一山中分兩寺故顏魯公詩云不到東西寺于今五十春今則合而為一先是至道中岳、牧武卿魏公庠改為禪刹延清順尊者演法主之彼美招提寔為絶境粉垣回繚外莫覩其崇巖松門鬱深中迴蔵于嘉致故前賢詩云老僧祇怕山移去日暮先教鎖寺門又云宿雲侵晓去不待客來開若乃層軒翼飛

上出雲電華殿山屹旁礙星日景物清輝寮宇峯寂千年之寔多集四照之花競折垂組影櫻之旁靡不登臨達心了義之人終焉宴息允所謂浙右之壯觀麗天下之靈跡者矣其有古高僧之行業諸名公之詠題編錄盡存差雖備叙禪師用慈道行明潔智懷淵廓自招提宗唱克奉神君屢飛翰于雲鶩析鍰文于金石愧先聖之嘆轍成童于狂斐效頭陀之踝跣聊寓言于仿佛云爾

時天聖二年歲次甲子六月二十八日翰林侍讀學士中散大夫守尚書礼部侍郎同知通進銀臺司門下封

駮事護軍琅邪郡開國侯食邑一千九百戶寔食封二
百戶賜寨金魚袋王随撰

○○　御書閣碑　　葉清臣

真宗文明武定章聖元孝皇帝光宅天下二十有五年
武威夷裔文經覆載礼修樂侈刑平政一天地並況震
于珍物乃東登泰山降禪社首西臻汾睢南游若縣典
童人物輝均方夏飛昇勝寔車越古今天縱將聖興學
時敏百斤申程七行俱下詳延英俊寢寢尋經藝披編日
晨黽翰宵分帝庸賡歌道諧箋辜聖有謨訓義光簡册

吳都文粹　三　卷八

休于萬麗面神小學三元秉煥八象流景丞相臣謂臣
拯相与文雅侍從之臣發瑤笈披璇蘊編第爲集凡三
百卷請徑刊摹以傳永久制曰可景祐体天法道欽文
聰武聖神孝德皇帝纘慶基接神統孝善繼志功能昭
前思先皇帝馨德茂烈巍巍郁郁聖言廣藻雲章日
麗非書之黃素緝以文錦檢于玉匣藏在石室則何以
弘隆六籍昭厥萬祀于是司室上輿地之志職方辨九
山之物分道遣使咸錫其副則吳郡之虎丘存焉益山
據姑蘇之右地負乾陽之勝叢生萬石崛起平皋講席

坦乎千人劍泉呀其百尺松篁梗翠烟嵐異色宜有神
物舍于宅坊前北守土臣寔度初基尊奉即山而宇
寒暑再離風雨無賴景祐四年冬十月知軍事臣堂始
大前構徹故以新奏取郡民絕籍而財入縣官者錢一
百七十萬以售工材移通判軍州事臣宋卿經始處素
程工董役肇日短景記于駟見更五甲子閱成無慮費
竹木章仆八百役夫兵手指二十二萬不出緡一金不
調里一民、不知役而渠屋彌望凡爲中櫺韞覆之物
皆稱閣而具號栿密礎材理堅樅藻榱文桷光彩眩轉

吳都文粹　四　卷八

重檐四迎景陽不曜飛陛橫出喬林在下熏爐凝香而
員鼎縣奩含輝而庚詻偉哉麗乎茲可以壯龜龍之負
載倬雲漢之昭明者已先是永熙宸翰九軸帝書一品
垂貴岫幌彌歷年所先朝宝跡入石册六十二分揮
奎曲并集爲賜今皇帝飛雲洒妙墨本三十重光祖武
嗣有恩頒至是落成並置其上維三聖繼統昭明游藝
若三辰二曜珠連璧合雖堯文魯律昌作武述何以過此
惟堂以直清通敏行已從政忠而愛君不以遠近惟宋
鄉方嚴肅給裕民急吏勤以辦事順成休績斯書斯閣

斯人之賴臣清臣嘗為史官記　天子言動持使者符節得按察郡縣觀聖人臨下之赫与守臣嚴上之恭敢書始事銘于樂石詞曰

天有文華日星地有文秀崑溟聖有文垂典經粤宋二宗功邁德隆天律有融我皇定保繩武祖考筆墨精妙大人継明三后重英儀鄭宣精香藏室帙金匱石室四方馳馹吳治長洲上當斗牛其鎮武丘茂林修竹龍蟠虎伏其地惟福直有真文乃聖乃神撫臨其人守臣推忠結字再重与山比崇猗金簡有字韜于委羽惟通家

吳都文粹

主蔵訪諸蓬渚尋群玉之山上符冊府天為大宗是則文化成世無極山斯朽石斯泐飛閣秘書時萬時億景祐五年十月七日雨淅諸州水陸計度轉運副使提點市舶司本路勸農使及管勾茶塩礬稅朝奉郎守太常丞直史館騎都尉賜紫金魚袋臣葉清臣撰

藏記

張凌

吳郡山水秀麗虎丘號勝處世傳闔閭葬此地氣騰出秦皇使人求劍虎存其上因以名焉晉王珣与弟珉宅石澗之東西已而捨為佛剎本朝至道中華律為禪紹興八年余謫居零陵住持宗達以書抵余曰我与伯隆同刷法于圖悟禪師寔維洒掃隆常建立轉輪大藏效彌勒示現礼製施軸于中貝葉其上規模甚偉僧法雙法清法悟為之勸邦人李方高次第輸財方議卜築隆適告寂我不敢以勝事難集為解風夜究力益勵精誠再閏寒暑工纔備就平高益下棟宇翼如琅函貝葉輝燦煜煜信士都珉自視口噗盡捐所有獨力莊嚴于我法中為大緣事敢以請記且當天下無事時當世名儒間以財為病矧兵革迷興軍儲或匱勤役費用理客未安

吳都文粹

然我嘗思之夷狄之変其来有自因欲生愛因愛生貪因貪生忿欲愛貪忿是謂無明展轉交攻激為鬪乱怒深禍結殆不偶然我佛以清浄立教使人回心歸善一念倘正和氣自生其于教化似非小補是以有請而無悃余聞佛為一大事因緣故出現于世種種警喻發明空理丁寧反覆務息塵労現大光明鏡益照耀妙用神通不可思議古人指摘之意蓋病夫不知虛靜修己區區致恭以倭之也又病夫落髮披緇之徒易浸以溫流宕南畝其教可輕滅哉将見斯蔵之成観相增信由信

趙善宿習退轉真證圓通孝弟和睦之心油然而起宜
勤守護用永衆傳蔵始建于紹興丁巳春正月至冬十
一月告成復投資政殿大學士左宣奉大夫福建路安
撫使兼知福建張浚為之記

○○ 雪巖寺晉司徒王珣及弟司空王珉之別
○雪巖寺即虎丘寺也太湖渺白涵其側業
業也成和二年捨以為寺即創池而分東西今合為
一寺之勝闡天下四方游客過吳者未有不訪焉

孫承祐

○○ 雪巖山寺碑塔記

吳雪巖山即古吳王夫差之別苑也太湖渺白涵其側
吳都文粹

虎丘點翠映其後自餘岡阜川瀆沃野上田環繞帶紫
若視諸掌代遷人異俾為佛祠愚守藩之七襖也屬兩
子歲冬先國妃居共氣之親鍾斬臂之禍詩人罔極即
可諭其哀素王尚石未足申其劃由是顯營塔寘助
翟衣于山之椒累碑而就基其名所以遠寫崩之悲默
其材所以絕朽蠹之慶不揮郢匠之斤止運陶公之麾
自於徑始迨爾賀成凡九旬有六日仍以古佛舍利二
顆親書金剛般若一徧寘彼玲瓏藏諸峻級美狄上聲
地以千佾搭拔山而九層巍巍不瞰于娑婆者平視

于寒次總疑沸出或類飛來如日之升無遠弗屆可以
高擊天盃可以久鎮地輿寔在報先妃之慈薦先妃之
福也覺雲承足定水澄心拂石仙衣尚為游轉無垢佛
土終正菩提抽毫直書用備陵谷

孫覿

○○ 智積菩薩殿記

梁天監中以吳王館娃宮故地為靈巖寺成有異僧頁
鉢囊以入慧殿庑下長身蟹面梵相奇古其徒莫之省
也夜半索筆書自題其像于殿之東壁而去黎明不知
所在衆始驚異之居無幾有胡僧頁見其画惜曰此西
吳都文粹 八 奉八

山智積菩薩像也何為在此于是道俗奔走來現稽首
皈依如師出世唐宰相陸象先吳人也有弟失其名得
危疾國醫不能療一日有僧扣門问疾象先引至卧内
僧索杯水嗽之一嗽而病良已象先驚謝出金帛數床
弗受顧謂其弟曰我靈岩僧他日還吳來過我遂去不
復見其年象先弟入尚書為郎觀察桂管道吳中趋靈
岩如約问僧所舍無有遍徒寺僧求之亦非是方悵然
欲還俄見壁間所畫像肖焉如言如笑如見師友驚喜
亟拜施錢五千萬修供作佛事徘徊數日而後去其事

載于吳越國沙門智賢之文傳于山中父老之口見于
大乘經菩薩品云惟靈岩故刹更隋唐五代四百餘年
至宋興始改賜秀峯禪院紹興中詔賜今太傅咸安王
韓公薦先福更號顯親崇報而叢林之盛為東南冠智
積旧有殿在院之東庫庫迫破露不足以稱四方祈向
奉事之意長老智訥飭其徒募衆力大之高甍巨棟雄
視一方像設中嚴雲披月滿極莊嚴相好之妙人天環
遠梵唄之聲震動山谷于是訥過余于晉陵求文以為
記余曰衆生執迷展轉六趣出沒生死莫覺莫悟惟佛

菩薩哀憫一切或示現神通或化出光景天龍夐殿山
鬼築垣卓錫而石泉涌揮塵而雨花墜凡所見聞同悼
齊喜投体皈命齊心悔過厭離五濁如燔雞出湯欣慕
至道如亡子見母如嬰發矇如迷得路發菩提心修無
上道軽財樂施造種種福百世之後陵谷變遷螟骨所
藏傳衣所寓在在處處照耀大千一覩遺像心目了然
恍如宿昔曾受佛記今双林大士泗州僧迎靈岩智積
皆是也訥公出世三十年說法行道化服同異凡所建
立人勸成之隆棲傑閣穹堂廣宇幾徧淮吳豈止智積
一殿而已

○○ 宿靈巖上院

高人白月上青林客去僧歸獨夜深葷血屏除惟對酒
歌鐘放散只面琴更無俗物當人眼但有泉聲洗我心
最愛曉亭東望好太湖烟水綠沉沉

白居易

娃宮廢廊尋以傾硯池香逕又欲平三月時但艸綠
幾百年來空月明使君雖老頗多思攜觴領妓處處行
令慈古恨入無竹一曲涼州無限情直自當時到今日
中間歌吹更無聲

始入松路永獨忻山寺幽不知臨絶檻乃見西江流吳
曲分烟景楚甸散林丘方悟閑寂趣澂重軫故園愁聞鐘
戒歸騎想澗情良游地踈泉谷狹春深草木稠益馬賞
未極清景淺一作朝杪秋

趙嘏

○○ 前題

明月溪頭寺虫声滿橘洲倚欄香逕晚移石太湖秋樹
老雲歸盡墓荒水更流無人見惆悵獨上最高樓

蘇舜欽

前題

古來興廢一愁人白髮僧歸掩寺門越相烟波空去雁

吳王宮闕半啼猿春風似旧花猶笑往事多遺石不言
唯有延陵逃遁去清名高節在乾坤

前題　胡宿

宿枕依鄉館天机隨覺清一闻山鳥語暫見野麋情峭
木搖霜氣疎泉曳玉聲簡書催恰駕窓日兩竿明

前題　胡宿

夕鐘初斷海鯨音投宿香園半翠岑水簟浸床消客夢
水簫澄月伴僧吟雄風拂柱清凉極珠樹交柯翠影深
一夜漢陰机事息草堂塵論破煩襟

吳都文粹　卷八　十三

秀峰上方

吳王昔日館娃宮殿閣鮮差蛾碧空寂寂香魂招不得
惟餘松桧韵天風

前題　李復圭

曉乘輕舸出江城晚上籃輿却倦行盡日松風響岩谷
小窓聽作亂泉聲

前題　劉無隆

攝身下蓬萊放浪雲水迹非無簡書畏心賞寄泉石亭
亭雲間塔勝地開自昔梯雲上青冥如鳥著兩翼化城

胡理

出天半宝髻坦如席環山劃中斷裂地開震澤義、東
西峯觀綺倚空碧千尋採香徑劍卧連漪直當年館娃
宮六月避暑夕琴臺延薰風万女曳阿錫半耳爭吞盟
鳥啄已薦食百家甬東村托足歸無宅焉知陵谷変大
廈響千烏翊翊風塵際樓殿踊山脊安隱大火中顥允
像教力興予浩劫嘆萬法本空寂

○○閩訥老菜堂榜曰五至賦此　孫靚

老人昔記觀河處白髮蒼顏只如故湛然不与生滅期
始信真心有常住公今忘物兼忘我坎止流行無不可

吳都文粹　卷八　十三

桑下了無三宿戀壁間一坐九年過振履忽逐秋鴻往
浮盃又赴春潮上一片孤雲自在飛不落人中去来想

○○後七年過靈巖寺再賦二首　孫靚

猊坐諸天繞龍龕百鬼營拘夢穿窈宛枉築上崢嶸雨
送秋声入風迎夜氣生降肛一罷吼撒烈兩鳧驚獨詣
超神界真游梦化城微吟更有味琢雪闢僧清

光訥僧中龍浮度佛三界誅莽製不借剖竹作如意徵
心訊空王礼足依梵帝住世無三宿因緣有五至百年
杞國憂四大偃師戲應作如是現淨雲本無蒂

○顯親崇報禪院在靈巖山頂旧名秀峰寺吳館娃宮也梁天監中始置寺有智積菩薩旧跡土人奉事甚謹今為韓蘄王功德寺改今名

曾 旼

○○天峰院記

閶闔城西二十餘里山之巔有禪院祥符詔書賜名天峰考于圖記所謂報恩山南峰院者是也記言晉儲嵗時展省屢過天峯嘗訪遺詩旧刻求其地之所在以

泰聆之而唐人劉長卿遊支硎山寺及日休陸龜蒙宿報恩寺水閣題支山南峰皆為賦詩宝曆以後州刺史白居易劉禹錫亦有報恩寺詩按長卿至德中嘗為監察御史日休龜蒙松陵唱和出咸通年又言南峰院額故相國裴休所書也休乃大中宰相于是一時而報恩支山南峰三名並存則知記所載大中天福更名者誤也今山下楞伽院有石刻言院即報恩遺址原田中有報恩惠敏律師塔碑言建塔于寺之西南隅當八隅泉池之上中峰蘭若之下碑望楞伽正在東北而記所謂石室者亦在楞伽人猶謂之支遁菴自菴前西向登山可數百步林中一徑入中峯院自徑前南行其登弥高又數百步乃至天峯北僧院其依一山而道周有石盤薄平廣泉流其土清泚可愛居易詩云淨石堪數坐清泉可濯巾其謂是也昔莊周言庖丁之刀十九年若新發于硎陸德明釋硎磨石也余謂此石其平如砥支硎之名宜取諸此而石文又有如虬涔者人謂之馬跡石故禹錫詩云石文留馬跡峯勢聳牛頭日休龜蒙與穰嵩起南池聯句亦曰翠出牛眠聳苔深馬跡訛又曰支

硎辟亦過牛頭峯今在天峯之南此其可考者禹錫詩云又有泉眼潛通海之語与夫松陵詩所言承閣南池惠敏碑所言八隅泉池皆已湮沒其故處而裴公書額亦不復見矣若山下石室山半石門天峯之傍有待月嶺下有碧琳泉又有放鶴亭其址猶在而劉白皮陸之所賦咏皆不及之此又不可考者也昔逸少既謝會稽安石猶队東山遯迹乃与之從遊自放虛寂之境而有登臨之適故時人以為高逸遯之所游多矣維吳之報恩惠敏律師塔碑言建塔于寺之西南隅當八隅泉池之上中峰蘭若之下碑望楞伽正在東北而記所謂石室者亦在楞伽人猶謂之支遁菴自菴前西向登山可數百步林中一徑入中峯院自徑前南行其登弥高又數百步乃至天峯北僧院其依一山而道周有石盤薄平廣泉流其土清泚可愛居易詩云淨石堪數坐清泉可濯巾其謂是也昔莊周言庖丁之刀十九年若新發于硎陸德明釋硎磨石也余謂此石其平如砥支硎之名宜取諸此而石文又有如虬涔者人謂之馬跡石故禹錫詩云石文留馬跡峯勢聳牛頭日休龜蒙與穰嵩起南池聯句亦曰翠出牛眠聳苔深馬跡訛又曰支

馬跡石放寔亭傳言道常畜馬縱寔其說皆有理趣非
窘拘于浮屠法者也逋之沒已七百餘年而事之傳于
名迹者猶不泯其為世所慕如此近歲僧德興者始傳
禅法于天峯維住持者十来人矣德興之始来茅屋土
階僅蔽風雨後有文啟慧汀贊元維廣者大增葺之基
主架屋上毛下甓堂殿庖庫廊廡寥閣門庭祀衛次第
完潔東有浴室西有憩菴佛龕經藏無不嚴具以其治
之非一人積之非一日而能終始如一故賴以成就其
財貲則取之州人非一家也予嘗以職事薄閑書于太
史氏因見景德四年有建言者曰民佞佛費財宜加禁
止上曰佛教本乎修心至乎禅學為益法大于是言者
不行蓋先王以道治天下使人心化而不自知故其感
時眷獨而無思犯礼者非必士民也釋氏心法之妙殆
不失先王道化之意乃知前聖後聖其揆一也豈虚言哉祇
公長老夙受法于明因禅師又深通順観肇論之旨心
地乃達無所底滞予之道友也一日謂予曰天峰自德
興新之且及百年頗有所謂予謂沃洲居易為之記矣
而報恩寂寥未有記者因為考論本末書以畀之

〇〇超隐堂記

佛子棄親出家本欲擺脱名利自非上根法器了達根
源未有不為名利所縛雖大善知識亦不免于求名而
利附焉故必開張鋪席以求出世至于終老而不返一
曰欲以利益衆生一曰欲以開導群迷此特自為之辭
尔焉有能利益衆生開導群迷而不知所以自求安隐
以逋其形耶余逋友才公則不然雖嘗由萬壽首座住
天峯禅院才得旬歲即興退休之念會予解官南帰亦
思与之相近因出橐装為営小居于能仁鋪乃名其所
居之堂曰超隐蓋佛以清浄為本虚無淡泊為宗而垂
世立教禅律兩行專説法相是真是空即謂之律説有
非有説無非無嘗休不立文字不假声聞而第一義諦
傳此心印面壁九年不立文字不假声聞而第一義諦
復然流通過周沙界自尔以来灯灯相傳照耀大千啟
發衆證菩提果超出世間与佛同体得茲道者才公
有焉昔紹聖末余掾澧陽謁長老百齡于夷山時會下
禅人無慮二百輩而輩談公不容口由此始識公于此、
山之庵下形骨清癯標韻高古無異于孤雲獨宿然稍

葉勤

稍接之語言莫非善巧柔輭議論風起至于疊、之處
如泉實始開悉自胸中流出所謂深浮辨才三昧者見
知既已如此之超然矣而又能于茲時出超然拔俗之
見以求隱處而退休焉度越稠人廣衆卓絶數等矣
以是而名益堂非虛言也堂而楹五架粗完謀不侈不
陋真道人所居余不記其土木之工而粗記公超然隱
居之意如此

○○ 游南峯寺詩并序　　葉夢得

游南峯寺獨登待月巔而還長老才上人云欲作亭嶺

上以待予再至因以詩贈云

澤國鍾下流有山獨西南標奇借明眼夙昔多窮探朅
旹眩金碧鍾魚半精藍支卽攲窪地妙解無餘談高木
氣未炎綠陰正清酣我懶僊登陟益行咤猶堪幽尋難
云初佳處默已諳久欲謝塵滓往問弥勒龕平生術九
九晚識前三、才也實可人窮年玩烟嵐胸中有定水、
萬境潛包含嚴霜掃頹紫老榦餘櫻楠嗽蕨要自佳食
茶亦云甘坐斷方丈室天花雨毵、笑我窘世網何如
老眠蚕我今已解縛真理容自躭但恐愛山意多求尚

成貪頼借待月巔重開石頭巷幌松久傲兀碧琳放澄
涵言尋覺城路更欲從徧泰

○天峯院在吳縣西二十五里南峯山亦名支硎山即
東晉高僧支遁別菴也皇朝祥符五年刺史秦羲奏
賜今名

○○ 題觀音禪院　　白居易

好是清凉地都無繫絆身晚晴宜野寺秋景屬閒人淨
石堪敷坐寒泉可濯巾自慙衰髮上猶帶郡庭塵

○○ 咸平觀音禪院碑銘　　錢儼

天下之名郡言姑蘇古來之名僧言支遁以名郡之地
有名僧之踪復表伽藍綽爲勝槩至于傳法不泯真風
則紀之以文信無愧矣蘇州觀音禪院卽東晉支公道
林所建支硎寺也伊昔二泉同居舍宇尤廣其山有支
公馬跡及所居石室存焉唐景龍中詔吏名報恩及瑞
陵初圮海內精宇人秖號茲寺在圮例獻文贊嗣佛
日再中旛檀之林枯萎畢秀時太原尹盧公簡求方牧
是邦与僧清贊相善乃勸捨俸錢復新締架大中五年
請僧供奉主之蔥即豫章布運禪師之法嗣也自咸通

甲申歲至于乾德甲子歲九百餘年陵谷迭迁香華中
輟其年二月有永嘉禪學沙門文諫嘗駐錫姑蘇永光
蘭若頗以佛事結諸衆緣尋詣天台大寂韶公禪師之
法席頴嵩入室之列大宗示之曰汝雖越人非越地可
居其嘗化人于吳地耳于是遂如大寂之教復來茂苑
會僧正安公以報恩旧地碑而住持是為今觀音禪院
矣復有本郡都知兵馬使趙承遇及司理判官張仁某
等同經度之獲石銘于殿基承遇以下名氏皆如銘之
所記蓋宿緣符契也未幾諫師徙居上方所度弟子三

十餘人今之思公上人蓋白眉也亦礼大寂得其宗旨
退而闡法席于先師之精舍昭善继也思公苦行旬閒
玄談尤峻適居放窪之地雅契安禪之懷早歲師嘗入
京師時思方預常泰一得相面今師沿前會之邂逅跋
本寺之寅緣欲思為文以紀其事思以向之所言信無
愧者乃紀而銘之云時大宋咸平六年六月忠果確勇
功臣金州管內觀察使判和州軍州事光祿大夫檢校
太傅兼御史大夫上柱國彭城郡開國公食邑六千戶
實食封一千一百戶錢儼撰

○觀音禪院在報恩山亦曰支硎山寺即古報恩寺也

○○ 竞峯新井歌并序 蔣堂

竞峯顥暹禪師有道行居常游吾門一日且曰山中鑿
石造井踰歲僅成既冽而甘大為叢林之利願得紀述
以久其傳因作歌云

白雲蒼、青山頭一穴四面飛泉流其初山間舊井涸
枯腸燥吻海衆羞于時大士宝雲者顧指土脉智慮周
山靈所感道心興檀施畢來工力竭雲鍾齊下遠雷動
石火內擊飛星稠百尺虛空廊地表鑿井未水出土一

丈内一泓清冽呀深幽人疑從天墜月窟或問何處移龍
湫次則其徒駁殊勝競持應器嘗甘菜飢狄連臂喜跳
擲渴鳥引喙鳴鈎轉碧梵光中鑑轤曉銀牀側畔梧相
秋宝方金地互相映谷鮒坎蛙難此留傍睨江彤小衣
帶下窺湖面單浮漚何茲鑿飲有功利一掬入口醍醐
優執者灌之昏鈍決病者沃之沈痼瘳而我時邀墨客
去松澗遠挈都籃游淨瓶汲引試香茶雅具羅列無腥
醲茶經膩鼎腥非器也北之玉乳未差別曲阿有泉諸俊鍊丹多
謬悠恰傳天世有缺毋而水記皆不載今茲泉眼在魯塢所喜雲液

鄭蒐裘魯場乃克峯地予
鄰所居去之一舍 等翁既往乏鑒者水記未載
予將修此山此井永不廢此歌其廢傳南州

○○ 再題半峯亭

何名半峯亭竟峰路之半游客趨層崖斗上多股戰室
雲搆茲軒接心引不倦所冀兒蓋來少休松石畔雄視
金仙居覩乎倚雲漢自此更攀緣須臾躋彼岸

李弥大

雲峯何茫茫去天餘凡丈其下蔚華林幽禪屹相向我
游先朝暾海日射巾杖飛蓋不須持步：蒼松障山僧

吳都文粹 卷八

知我來羅立鳧雁行提携兩行人為我談宴相一種勿
弦琴三嘆無声唱閒軒面東南千里入俯仰西登妙高
臺更欲茲曠望主 新澤遠山烟涛渺雲浪恐是六鰲連
蓬壺墮蒼莽又疑鯨入海偃脊起青嶂時方老火熾金
石流欲煬須臾變雲雨為作雄風壯翻手回涼秋掀舞
千林響誰云兔永宮自是神龍藏三高如可作吾欲五
湖訪洗足巨浸心振衣孤峯上寄語夸誇流得飽但相
忘長哦可當歌踏月下空曠

○○ 山居十詠

僧懷深

湛、平湖浸月明漁歌吹斷曉風清壞衣蒙頂跏趺坐
不称詩情称道情右清輝軒
深靜舍秋一鑑寬清甘聊酌齒牙寒霊岩自笑窮山骨
明月泉幌只欲乾右碧玉井
聊向蒼藤挂六环滿莎嘉致伴幽閒双眸淨洗看不厭
欲結遨頭草一間右多境岩

李弥大

宝雲珠卅廣禪林鑿石窮源意亦深常嘆甘泉不當路
汪洋空有滯人心右宝雲井
古洞深沉莫敢窺森陰草木野雲飛白龍何處淹頭角

吳都文粹 卷八

天下蒼生待汝歸右白龍洞
笑日野花青嶂下歌春幽鳥白雲間宝陀大士全身露
寒松門底如張蓋接引嘉賓眼倍青方丈老人迎送少
未應因汝下幽庭右僧蓋松
下視群山盡子孫孤高直与月輪分善財不用別峯覓
只此休時見德雲右妙高峯
禪板蒲團消永日明窓淨几映疎筠一炉香盡六時過
轉覺山家氣味真右東齋

匿影長嬉山未深閉門莫放俗塵侵如今滿眼事奔走
欲向何人話此心右西隱

○ 尭峯院在吳縣橫山即唐免水院也院有十景謂清
輝軒碧玉沼多境岩寶雲井白龍洞觀音岩偃蓋松
妙高峯東裔西隱也

○○ 楓橋寺記　孫覿

平江自唐白公為刺史時即事賦詩已有八門六十坊
三百橋十萬戶為東南之冠詩云茂苑太繁雄是也逮
乾符光啟間大盜蜂出爭為強雄而武肅王錢鏐以破

黃巢誅董昌之功盡有浙東西之地五代分裂諸藩據
數州自王獨嘗順事中國有　宋受命盡籍土地府庫
即其屬朝京師遂去其國蓋自長慶訖宣和更七代三
百年吳人老死不見兵革霞露生養至四十三萬家而
吳太伯廟棟猶有唐昭宗時寧海鎮東軍節度使錢鏐
姓名書其上可謂盛矣建炎盜起官寺民居一夕為煨
燼而楓橋寺者距州西南六七里枕漕河俯官道南北
舟車所從出而巋然獨無恙殆有數焉寺無石誌按吳
郡面征寇妙利普明塔院而不著經始之歲月唐人張
繼張祐嘗即其處作詩記游吟詠至今而楓橋寺亦遂
著名于天下太平興國初節度使孫承祐重建浮屠七
成峻峙盤固人天鬼神所共瞻仰至嘉祐中始改賜普
明禪院而雄傑偉麗之觀濫起矣扈有天幸僅脫于兵
火而官軍踐毀寺僧逃匿頹落妻地飄尾中人卧榻之
上仰視天日四壁蕭然如逆旅人家紹興四年長老法遷
者會其徒入居之而相其室無不修鉢積寸累扶顛補
敗棟字一新可支十世寺有水陸院嚴嚴靚深龍象所
栖升降幽明屢出靈響尤為殊勝而塔之役最大更三

年而後就一日遷老過余言曰願有紀也余嘗陞天下
多故縣官才贍力屈天子減膳羞大臣輟賜金將吏被
介胄以死士大夫毀車殺牛而食而吾民則當輸家財
助邊率嘗睟然舉首戚顏疾視其上無慨然棄輸之
意而佛之徒無尺寸之柄無左右介紹之先瓦盂錫杖
率尔至門則倒衣吐哺躍屣起迎惟恐後已乃捐金幣
指囷廩捨所甚愛如執左券交手相付無難色此何道
也今觀遷老積精營作練學苦空故衣糲食不以一毫
私其身日以飭盥攘起頹仆為急又飭其徒二三輩持

鉢扣門或持簿乞（註）民門日有薩馬惟濟以治寺以故一方道俗皆向慕之凡所欲為無不如志故成就如此今鄉縣之長人者晨擁百吏坐一堂之上赫然如神明之臨又阻声威以怛之而後吏得以投其隙吾欲以柔道理之量其力之所堪任而与之為均無急之以期無使吏迫之上下休戚共為一体人、欣然忻戴如駒犢嬰兒之慕以盡夫為民父母之道夫以子弟而事父母其于奉佛固閒然矣故著余之所欲言為記使歸刻焉紹興十六年七月日晉陵孫覿記

吳都文粹

○○題楓橋寺　　王　　奉八

長洲苑外艸蕭、却笑重游歲月遙唯有別時今不忘　張紘

暮烟疎雨過楓橋

○○楓橋夜泊　　張祐

月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠姑蘇城外寒山寺

夜半鐘声到客船

吳門多精藍此寺名猶古距城七里餘寇盖日暮午斜　張師中

任通採香遠岫對樓虎寺雁橫野橋塔影落前浦

霜樓高晚鐘夕舸亂渡方丈中有人學佛洞禪語跡忙心已閑道業行彌苦不為喧所欲為無不如志故成就如此今鄉縣之長人者晨擁百吏坐一堂之上赫然如神明之深山林峯巒遠軒戶　重游楓橋偶成

門對雲山盡不如師今一念六年居通來寺好尤滿濕張總昭題內翰書（今禹偶王內翰丁大人憂任其親寫是詩故不題名）　前人

晚泊楊通寺迎風坐一軒好山平隔岸流水漫過門來

孫覿與温光四首　吳都文粹

舫朝天路青林近郭村主人頭似雪惟我到多番　奉八

閶闔層城外寒山古道西若人具眼覆與佛相看

浪噴蘆花白煙籠竹葉青黃塵送馬蹄憧憧南北路一福有高栖

白首重來一夢中青山不改舊時容烏啼月落橋邊寺

歌枕猶聞半夜鐘　翠木蒼藤一兩家門依古柳抱溪斜古城流水參差是

不見玄都舊日花　三年瘴海卧天涯夢隔青楓一水遥萬里歸來悲故物

胡　理

銅瓶埋沒草葬勝

朝辭海湧千人石暮宿楓橋半夜鐘明月館娃宮裏去
洞庭呼起一帆風

張孝祥

四年忽忽兩經過古岸依然翠渚波借我繩床銷午暑
亂蟬鳴處竹陰多

郭附

師子雲山漠漠越來溪水悠悠鐘到客船未晛月和煙
火俱慈愍尺樹塘古塔連綿芳草長洲一艻悄然自在

吳都文粹 卷七 卷八

寄薩禪院著唐會昌六年建也先是蕭梁下詔取
梅梁於益地致白馬之所感神明之徵因謂白馬嘘即
益院之址也至唐宣宗改元大中重興梵宇法眷承紹
六世於益事曠緇宪迨今百載飛棟杇以虹矢危簷摩
而翼摧則燥濕之患是生長大光不泯招來信人天王
嗣位之八年粤有當院
總踵而至自夏徙鍾離
二氏等一百五十餘人咸淨

楊宿

綿島新大壯殿堂與墍廊廡轇轕璇題次第以輝鮮金
地迴環而嚴潔於戲阿含所云若能補故寺者是謂二
梵之福則安師之與葺能事有是夫諸檀信之慈悲喜
捨有是夫魁益勝事願勒貞珉聊奮直筆為記歲時皇
宋景德四年五月九日記

○福臻禪院在吳縣西南四十五里穹窿山旧迮云梁
天監二年置今記云唐會昌六年建寺有宋芾大書
詩兩壁字畫奇逸至今存焉

○橫山頂舍利重塔銘

吳都文粹 卷七 卷八

嚴德威

窮以至理無言非言無以寄理玄況無体非体無以白
蹴然則八千種好呈應身之妙三十二相表化質之妍
至如献土童兒聚沙稚子尚獲無窮之報猶成莫盡之
因況撤身命重財榮諸聖業者乎但樹因之最無過起
塔榮福之重詎甚建幢而銀青光祿大夫吳郡太守李
顯者乃華陽杞梓江漢芳蘭夙布素誠少庭王國吐納
風雷之際出處朱墀之庭摩魯嶽峻于其身隆基茂于往
業温良洽于鄉國孝友睦于閨門建節贊治張振化風
門雖望族世載公卿安仁樂智之心無遠終食讓明惠

厚之德造次必存仍共奨劝郡部官人奉為皇帝皇后暨
王六宮眷屬各捨七珍同崇八福在郡城之西山頂上営起
七層之宝塔以九舎利置其中金瓶外重石槨周護函
諸典朽遇封火而不焼字諸不移漂封水而不易時有
龍華道場比丘法首者歳居懿郡即起喻城之心年将
志學仍持航海之捴自誰親捨俗三十許年洞識苦空
明閑法要誠心内發冥夢外酔時聞此山是古之佛殿
乃共于此所成斯勝業願宝鐸常揺法輪恒轉含生廻
向歸心上通有頂之天傍及無邊之地同雖生死之苦

俱成涅槃之樂其詞曰

相馬是滅法矣非生蓋纏塵萃渇愛徒盈不無不有何
体何名業風既息法水便清以茲勝地令德来持功施
合矩化動成規如雲出岫状月臨池清流不倦胎銘無
疲慶心局体圖歸共慕施彼七珍崇斯六度下被群品
上資天祚萬福莊嚴千霊輔護少宣令問特秀苗聚輪
轉三有馳流六通獨善非德惠濟為功倶成法雨用息
塵籠大隋大業四年歳次戊辰九月辛未朔八日戊寅
立銘吳郡司戸嚴德盛製文司倉魏瑗書

○宝積寺在横山下亦名楞迦寺山頂有塔隋人所書
塔銘碑石全好字畫秀整絶類虞褚大抵隋人書法
蕪博晋宋間造意喜可珎今録之

孫規

○○寶華山寺新鐘記

寶華山智顗禅院面震澤之洪瀾背長洲之故苑左控
洞庭之峻石挹霊岩之巔刹蜡之闌相望遊縻之墟寂
迭真三吳之佳地一方之上游先是梁天監中有僧號
慈、者至自梵天営立香界植錫杖之故所化霊源之
尚存年祀滋深締架幾圮國朝祥符乙卯歳故府侯崇

儀泰公義當蹈牧之来墜思勉矣而可畀其嗇尸之以
有能者即以今心印師居焉增庫為高甍陋成麗墓殿
之類发起金碧垂一紀間精庐充愴

○智顗禅院在吳縣西南三十里宝華山

黄公頌

○○光福寺銅現音像

光福寺距城七十里有銅像観音其始作者与其歳月
孚不得知也康定改元六月志里張氏于廟傍之泥中
観焉時久罅弗而相与言曰現音示現殆有謂乎乃具
梵儀祷焉既時雨降以是凡有祷而無弗獲者州人必

請命于刺史而敷致敬無不浮其感報夫道之在天下其廢興有數而出處有命本惟其時而已蓋習俗沉遷之日久矣必將有以薰沐其邪意啟迪其善心教令既不足以感之于是時聖人出而輔世其在吳越則若四明之奉化双林鉄塘之天竺是也或因乎俗之所趨或寓乎物之所感顓相示化變出不窮以是因緣不假言說凡見聞者隨其願求各有所得則雖頑囂抵冐之人亦將有以善其心況根性之厚者乎則其所以輔世者豈小補哉此其佛教行乎中國人之所賴以悔罪祈福者

吳都文粹　卷八　三五

宜乎曠世歷年而弗絶也予母葬于寺之西南雲過其上僧蘊恭屢求為記予不得辭也因序其事云

額在鎔

○○題光福上方

蒼島孤生白浪中倚天高塔勢翻空烟凝遠岫列寒翠霜染疎林墜碎紅溪渚遠樓彭澤雁樓臺深貯洞庭風六時金磬落何處偏傍葦叢驚釣翁

○○光福請寺在吳縣西南鄧尉山龍峯上旧有銅像観音歳有水旱輒具礼迎奉入城有禱必應又嘗為人盜去尋復得之

○○長洲縣西北陽山下澄照寺記　陳　最

佛宇之興其來尚矣自竺乾入洛象教歸周琅函流貝葉之文寶坮闕王毫之相莫不圀諸典壇樹乃精藍苟非背山而面林左泉而右石何以延大千之開士啟孤獨之名圀是故鷲嶺雄標世尊因而說法双林秀拔惠遠由是奠居蓋人境之而殊亦古今而一致蘇州郡城之西北三十五里山曰陽山山之下寺曰澄照先是唐會昌中丁亲施白馬澗宅為白寔寺後有龍興寺僧智又因遊其上縱目周覽嗟其年祀寢遠名額僅存棒券

吳都文粹　卷八　三六

靡除基址甚隘于是鴻肪鄉左衛大將軍曹茂達六代孫玄祚捨祖堂基以搆寺不改旧額因而遷之始報節茂數十間而已覩其岡巒環合岩谷洞研真佛者之津梁乃道林之形勝靈啟其地人異厥謀決智力而有開發神明之来又寺中有霊泉潜發莫窮其源決洩蓋自于神功況鑿豈因于人力引山渠者数派溉民田者百滕水旱不更其淺深遠近必沾其潤利為國彭城威顕公嘗而異之因改曰仙泉我来祥符初始賜今額乾德中又公既没上足蘊明嗣而儥之香火無廢道者蘊与亦

又公弟子也勇猛精進出于常倫痛先志之未終發精心而善誘由是智者獻謨壯者效用經始勿亟舉而新之敦廣殿以安睟容飾華龕以庋大藏厨有庫香積之供成僧有堂如雲之衆集晨昏是警鼓鐘于百尺之臺水陸數庋設位于五層之閣而又置懺院法華院亭榭高揭房廊繚周煥然不勝其壯現矣開宝中太保鞫公承德後捨梳洗樓為塔院詳其始末叙厥庳畏見徹蕪詞用紀珍瑛時天禧五年十一月二十一日記

○○ 明因禪院重建方丈記　凌民瞻

文徵文粹　卷八

世之為放曠曼衍之言者指宇宙為極矣如來睟宇宙猶一漚也嘗以大千世界為言斯多矣而未極其廣也嘗又以殑伽沙世界為言斯廣矣而未得為無量也然則無量者非世論所可計矣如來能以如是無量世界置諸虛空而不墮納諸芥子而不迫擲之方外而無動沃之巨浸而不溺神化無方理絶思議是莊嚴偈云淨土如所欲受用盡現前盖言諸佛如來游戲三昧自在若此雖欲貿梵世于忍土遷内苑于鷲峯固為不難然且猶須達之請而經營舍衛之室忍其虛府庫殫智力而後成豈神境妙用不足尚耶嗚呼非具大悲者孰能与于此衆生差別如見寔鈍要以檀施攝其初心由是之敦廣殿以安睟容飾華龕以庋大藏厨有庫香積之供成僧有堂如雲之衆集晨昏是警鼓鐘于百尺之臺水陸數庋設位于五層之閣而又置懺院法華院亭榭廣師補漏支歛迨已四稔尺椽寸覺不以强人凡與斯緣莫非樂施慇懃七年四月二十七日始土後十月而工畢坎高增卑廣倍旧址構櫨楹攻堅材圬墁斲削皆聚良匠美哉輪奐不日而成如天持來如地湧出物不終否在人而興僊工之始予嘗謂師曰弟子貧不能以財施弱不能以力施他日願施鄙文讚勝事明年師故遺書來岳陽徒索斯記師嘗住天峯盖有甚大緣事未嘗刻一言今及記此者是欲攝我以文施因得記其歲月焉

卷八

○明因禪院在吴縣西南橫山下即薦福山感慈禪院也

○○ 入湧泉道中

小航時過越溪頭當日吴宫事可求西子治容來作餌伍員忠憤反為仇雖無別館虹蜺帶天都賦云寒暑隔關于遷宇虹蜺迴程師孟

蒂于雲館 但有荒臺麋鹿游高望太湖千萬頃夕陽依旧水東流

窮冬未見六花飄春意微、動柳稍千丈龍形蟠暮嶺一條虹影落溪橋閭門飛跨何清泚茂苑繁雄未寂寥幸早歸類出郭西山隱客不須招、

田野低窪稍近湖秋熟時聞步鬧耕夫水雲蒼莽遙連洞因省先塋到故都不妨閒住幾家收橘柚日生衆口藉菰蒲今朝偶得西華稻僧飯年、出玉腴

道出橫塘跨石梁塘南塘北稻花香風吹艇軽如駛人意不知毛羽意声、猶道不如鄉

吳都文粹 王堂 奉入

日照浮圖峻若翔遠岸漁樵三兩、近村鵝鴨一行、回頭却指城南路雲屋朱樓氣鬱蒼

寒林已見早梅芳蓋日臨流野興長門外牛羊人自浮籬邊雞犬盜誰防三江夜色滄浪白千里秋香秔稻黃借問船中何所有罇罍鮓膾酒先嘗

舟行如葉泛長川解水吳兒力可全風急輸先千浪破岸敧能把一篙奉湖沉日影山頭画雲湧天光雨足懸試向中流東北望城南宝塔在門前

吾老清朝分自安從今榮悴不相関有愁方見田家樂無事才知釣叟閒世故要看終始後人生未免是非間

婦坟更在公堂側一朝猶未逐往還誰何不欲早忘机今已高年古亦稀翠柳陰中黃鳥過青山影裡白鷗飛新春已到無高下故里重過有是非人意不知毛羽意声、猶道不如歸

0湧泉院在吳縣西南橫山之下旧為程師孟光禄香火院故程公賦詩甚多比年其家不振伐木毀屋以其地賣為劉孝韙持即之墓

0 0 水月禅院記

吳都文粹 蘇舜欽 奉入

予乙酉歲夏四月來居吳門始維舟登靈岩之巔以望太湖俯視洞庭之山翫然特起雲霞來翠浮動于滄波之中予時據闌竦首精爽下墮欲乘風跨落景以翱乎其間莫可得也自爾平居緬然思于一到慕于險說而未果行則常若有物偪塞于胸中是歲十月遂招徐陳二君浮輕舟出橫金口観其洪川蕩滴萬頃一色不知天地之大所能并容水程浙泗七十里而遠初宿社下踰日乃至入林屋洞陟毛公壇宿包山精舍又泛明月湾南望一山上欒蒼烟舟人指云此所謂縹緲峯也

即岸步自松間出數里至峯下有佛廟號水月者閣殿甚古像設嚴煥旁有澄泉深清甘凉極旱不枯不竭他水梁大同四年始建佛寺至隋大業六年遂廢不存唐光化中有浮屠忠勤者歷游四方至此愛而不能去復于旧址結廬誦經後因而屋之至數十百楹天祐四年刺史曹珪以明月名其院勤老且死其徒嗣之迄今七世不絶國朝大中祥符初有詔又易今名予觀震澤受三江吞蠡四郡之封其中山之名見圖誌者七十有二唯洞庭稱雄其間地占三鄉户率三千環四十里民俗

真朴歷歲未嘗有訴訟至于縣吏之庭下皆樹桑柘柑柚為常產每秋高霜餘丹苞朱實与長松茂樹相羞間于岩壑間望之若圖繪金翠之可愛縹緲峯巒又居山之表民已歩事尚有歲時織紃樹藝捕採之勞浮屠氏本以清曠遠事物已出中國礼法之外復居深遠絶勝之地壤斬水懾人跡罕至數僧宴坐寂默于泉石之間引而与語殊無纖芥世俗間氣韻其視舒、其行于、豈上世之遺民者耶予生平病悶鬱塞至此霍然破散無餘矣反覆旁世惘然莫知但如蜕解俗骨傳之羽翰飛

出乎八荒之外吁其快哉後二年其徒惠源造予乞文、識其居之廢興欣其誠請攬筆直述且叙昔游之勝焉

○○ 寄題水月禪院

前人

參差峯岫畫雲昏入望交蘿濁浪奔震澤湧山来此岸
華陽連洞到東門日生樹挂紅霞脚風起波搖白石根
聞有上方僧住處橘花林下採蘭蓀

積翠湖心迴運槳洞臺蕭寺兩交光鳥行黑點波涛白
楓葉紅連橘柚黄人我他時限樹石是非来處接帆檣
如何遂得追游性擺却當塗不急忙

○○ 菩薩蠻 游水月

湯思退

畫船横絶湖波練更上雕鞍窮翠巘霜橘半垂黄征衣
畫日看鐘声雲外聽金界將松映何處是華山峰巒杳
靄間

○○ 無礙泉詩并序

李弥大

水月寺東入小青塢至徠卿峯下有泉泓澄瑩澈冬夏不涸酌之甘冷異于他泉而未名紹興二年七月九日無礙居士李似矩静養居士胡茂老飲而樂之静養以無礙名泉主泉僧顧年為煮泉烹水月等為賦詩云

颿研水月先春焙焉者雲林無礙泉將謂蘇州能太守
老僧還解覓詩篇

○水月禪院在洞庭山縹緲峯下梁大同四年建隋大
業六年廢唐光化中僧志勤因旧址結庵天祐四年
刺史曹珪以明月名之皇朝祥符間詔易今名山有
無礙泉紹興間始名

○○壽聖院記」張淏明

元祐八年九月辛巳同郡錢君慎微過余言曰昔我先
王既荒吳越維子若孫分建藩屏我高祖廣陵宣義王
吳都文粹 卷八十九 卷八

寔鎮吳中父子再世嗣有節鉞逮我皇祖同封始去而
仕于朝然自廣陵而下四世皆葬于蘇晉天義辛丑歲
曾祖威顯公始建寺于吳山之麓以為薰修之所因其
山名之曰吳山院本朝天聖丁卯歲主僧惟久嘗迁其
寺少南既又遷兎塢最後遷宋塢則今所建寺之地也
治平中賜今名壽聖院殿初屋才数十間僧徒甚寡歳
久益壞而僧之来者日衆先将軍為出緡錢二十萬俾
其徒懷政合衆財以新之然後瞻礼有殿講説有堂井
廬庖湢無不完具又俾其徒懷遇即寺之側相衍沃之
地湖田畝百歳更豐凶不資檀越而寺常足食先是法
堂獨單陋不稱寺僧智来又修大之以增其旧此寺之
興踰百年更三迁歷吾家四世而後大備其成之難如
此幸此寺日益新僧之来者日益衆則錢氏之興可知
已恐後来者亡以考也吾子試為我書之余曰唯、詞
曰

武肅多子大王小侯厥初啟宇十有三州分建子弟維
藩維屏雄時中吳式控外境廣陵受鉞開壤千里文穆
之兄武肅之子生有其土死即葬之父子孫曾相望蠻
吳都文粹 卷八十九 卷八

蔡在昔天福當威顯公初方視社爰作佛宮桓、将軍
世濟其美百年于茲寺更三迁浮圖惟久寔繁有徒修
敝徙磨不忘其初太湖之濱吳山之原斬石刻詞敢告
後昆

○壽聖院在吳縣西南二十里晉天福五年吳越國中
吳軍節度使威顯公奉文創建以奉其父廣陵王元
瑩墓祀初名吳山院至本朝治平中改賜今額崇寧
元年威顯之孫奉議郎賜紫魚袋錢公著立石俾承
議郎行少府監承雲騎尉強浚明為之記

○○ 孤園寺 吳興

艇子小且孤緣湖蕩白蓴紆泊一碕宛到孤園寺蘿
扉疑清陰松門湛虛翠寒泉飛碧蝀古木蒯蒼兕鐘梵
在水睨棲臺入雲肆若邊足鳴鑾樹杉多飛鷗香莎滿
院落風定金霤靜雀啄柏蠹閒猱弄橘倚小殿薰陸
香古經貝多紙老僧方瞑坐見客還強起指森正險絶
何以來到此先言洞壑數次詰真如理磐訝醒閒心茶
香凝皓齒申之叔貝布餌以旃檀餌教到得清淨終身
欲依止可憐陶侍讀身列丹臺位雅號曰勝力亦閒師

唐 皮日休 集八

佛氏陶隱居當夢見佛像謂己曰
弟子 大王子曰勝力 今日到孤園何妨稱

浮屠從西來事者極梁武若幽與水曲結架無遺土窮
山林斡盡竭海珠璣聚況即侍從臣散愛烟波塢幡條
玉龍扣殿角金虬舞釋子厭樓臺生人露風雨今來四
百載像設藏雪浦軽鴿亂馴鷗鳴鐘和朝槳庭蕉裂旗
施野蔓差纓組石上解室人窓前聽經虎林虛葉如織
水淨沙堪數徧問得中天歸修釋迦譜

陸龜蒙

包山禪院記

靖康元年夏五月蕊授大士普照禪師懷深住大相國
寺慧林禪院之六年力祈還山優詔不許命大丞相喻
旨所以留師者靡不盡也師確不可奪揣袖出都徧走
江浙所至山川城邑僧俗擁衆歡迎瞻頂焚香夾道如
佛行化靈岩蔣山虛二禪席以待而兩山之人遮道不
得行師始慰其意皆少留而去最後得洞庭包山廢院
欣然駐錫卷槭為終焉計茲院自六朝之初為勝地梁
天監中始再崇葺唐高宗賜名顯慶為大叢林庶千僧
舊寺傳法聽為師以請既至山平江府令其弟子初主
院事然頹基斷址四顧荒寒而富者獻財巧者獻技壯
者獻力不數月殿堂門室鐘經樂樓皆具師平日未嘗
求施兵燹之後尤不煩人而施者自遠而至惟恐弗受
于是禪居靚深露然出雲烟之上矣夫洞庭別名震澤
又曰松江又曰笠澤又曰具區道家謂一水五名上稟
咸池五車之氣而包山即林屋洞天下有洞穴水潛行

王鋐

地中無往不達號為神仙天后便關洞中產白芝紫泉乃仙饌天醴環以七十二峯而明月之湾縹緲之峯毛公之壇尤為塵外淨境傳稱黃帝訪道所幸而夏禹治水藏素書于此至吳王闔閭得之以問孔子孟仙聖所宅得名數千年遠矣地分東西兩山院在西山之巔巨浸田環四絕無地天水相際一碧萬頃風濤豪洶旁接滄溟下則魚龍之所窟宅上則虎豹之所伏藏藤蘿縢鶴橘柚蔽虧深林森木橫生倒植納天風海日于窮塵絕磬之間所謂烟雲生于步武陰晴變于几席猿鳥悲嘯畫夜清寂而水作限斬遠与世隔孟江海之外無隊之山孤聳于不測之淵無踰此者東南號山之富此又東南百水所鍾之地也嘗論古昔學道之士必游走四方以極天下壯觀登高望遠廣其耳目使萬境森然納于胸中然後見聞深博道學明倫釋氏之教亦然自出家祝髮則一衲一食水浮陸走驅薄風霜以求師問法務見一切世間艱難險阻情偽利害然後心境廓然知無一當留者故于道為近思斯院之成人興地稱山川改色来者瞻敬殊不知師所見豈在于此視天宮化

成金色世界釋帝龍天之居与夫光明藏海毗盧法界皆吾一性之內非遠非近無去無來今我行住坐卧莫非四方淨土豈厭此樂彼有所分別而更他境于一念之外哉此師之達觀一視如法無彼此不眷、于一居也默則僕今所言皆師所不取也其如院廢興歲月与師居此本心以待其徒傳永遠而無窮者亦不可以不記也于是乎書紹興二年正月戊寅記

○包山禪院在吳縣西南一百二十里院有旧鐘云梁大同二年置為福願寺天監中再葺唐上元九年改為包山禪院在吳縣西南一百二十里院有旧鐘云梁大同二年置為福願寺天監中再葺唐上元九年改

為包山寺高宗賜名顯慶寺本朝靖康間慈受大師懷深居之詔復賜旧名院亦復興

○觀音院圖通殿記

儒懷深

洞庭華山現音院者本在胥湖之北宋元嘉中會稽內史張裕請于朝而立焉初裕嘗事應真謹甚感池產千葉蓮因名院曰華山隋大業間往毀廢暨開成四年始遷于此往時淺治得會昌斬石刻其畧云羅浮常安禪師卜其地即里人進士徐正甫所施也逮咸通十五載奏賜今名再廢于會昌至是復興有屋數十楹視洞庭

西峯諸刹最為勝絕處主僧維照篤志學佛材器足以
立事嘗語其徒曰盍院雖號觀音盍未覩其象名存而
實亡矣或問觀音安在吾將何辭以對于是發廣大心
欲令一切睹相聞名悉蒙解脫乃用紫旃檀八百兩造
菩薩像飾以黃金丹砂珍珠琉璃端嚴瑞相工妙天下
并刻諸天十有六尊莊嚴畢備為大殿以居之規模雄
偉動人心目費錢幾三百萬毫累銖積纍二十年厥功
乃就來者作礼歎未曾有弟子維鑒實左右之既而照
公欲刻諸石自太湖泛舟登霊岩謁惠慶法師帳寒華鯨吼粥僧跋下
公欲刻諸石自太湖泛舟登霊岩謁惠慶法師帳寒華鯨吼粥僧跋下

其事懷深曰華嚴往云海上有山多聖賢衆宝所成極
清淨勇猛大夫觀自在為利衆生住此山是大宝殿踏
起于層波之中真若鬼工神運所謂普陀落迦山者豈
異此耶余聞菩薩從閻思修入三摩地乃至心精遺聞
圓融無礙悲愍群品迹本循聲是故不動道場涉入諸
國廣施無畏饒益衆生請試宴坐反聽默觀則風濤澎
湃何所不至獨此地清凉安穩豈非林屋洞天金庭王
柱為神仙窟宅有物常護持耶余顧挂冠終老此間也
詩云
小舟乘風飛鳥過萬頃雲濤徒掛帆簸此行要是快平生

入或由此也欤獨喜照公能以如幻三昧成就不思議
事故樂為之書像造于崇寧五年一月工休于四月殿
作于靖康二年之二月落成于建炎改元之七月作記
以是冬之十月初八日也

題德雲堂

孫覿

千丈銀山此蒿菴浪滔雲屯天一鐸榜舟夜並鼉鼉窟
杖藜曉入雞豚社處丶人家橘柚垂竹籬茅屋青黃亞
半羊出沒怪石走蛟龍起伏蒼藤掛樓殿青紅隱半山
兩腋清風策高駕飢鼠窺燈佛帳寒華鯨吼粥僧跋下

題德雲堂詩并序

胡松年

余罷自平江謀居雪川過洞庭西山暫寓觀音院德雲
堂坐擇湖山勝槩亦足以少洗簿書役矣數年兵火之
禍何所不至獨此地清凉安穩豈非林屋洞天金庭王
柱為神仙窟宅有物常護持耶余顧挂冠終老此間也
詩云
小舟乘風飛鳥過萬頃雲濤徒掛帆簸此行要是快平生

無数青山笑迎我山根隠約見人家槿籬茅屋埋烟霞
究似秦人種桃處川原遠近紛香龍杖藜徑踏華山去
試問蓮開今何許路迷絶壑松蔭筠身到半山聴魚鼓
道人為我開雲堂是中境界渾清涼幽磬時和野鳥語
飛泉暗瀉岩花香文書照眼本吾事雁鶩著行散人意
造物似憐厭世翫挈置湖山頻一洗何人夜呼隠去来
向来得喪真山崖金庭玉柱永不改人間刼火空飛灰

葛勝仲

弱水無風到海山慈容客親礼衆旛檀亭宝刹凌雲近

湛清流激玉寒橘痩暗飄紅萬顆竹迷曾蔭緑千竿
藕花不是南朝夢真有殘香透画闌

○現音院在洞庭山宋元嘉安禅師所建華山院也隋
大業間廢唐開成間再建咸通間賜今名

孫覿

○○靈泉賛

良哉大士溢此靈泉世有熱悩一酌而痊方池何羞三
級紅蓮與實可味有根弗傳世紀大士浮海而来擲此
二物寘之山隈青青之枝其洒此哉瓊漿之衣其裂此
哉唯此小湖實補陀山我来稽首瞻仰尊顔挹水啜之
清入肺肝塵垢銷落身心蕩然曠哉此土奉事弗篤百
尺頽基数椽敗屋如泗僧迎習玩成瀆對面却迷貴耳
賤目惟聖悶狂存亡克念歸斯受之匿瑕磨玷弗畀莫
求弗施已厥信受之者亦得是瞻汝心如泉泓然弗迁
汝身如蓮離垢芳鮮大士可之詎曰舍梅一彈指頃超
證無遷」

○洞庭西山湖中観音教院在吳縣西南一百五十里
即旧小湖院也相傳唐乾符中有沉香観音像泛太
湖而来小湖僧迎得之有艸繞像足投之小湖生千

葉蓮花至今有之

○○半塘重修塔記

魏憲

半塘聖壽浮屠按旧記云晉義熙十一年名法華塔詔
賜國材以建由晉歴唐距宋興凡一再改造歳久寖壊
先君開府覧之慨然若契風顧寔始修焉建炎庚戌之
亂塔復廢寔不孝顧瞻餘燼夕惕于懐曰此吾先君所
植徳者也疇不敢勉于是傾貲度財載加営繕紹興七
年七月二日工告訖功初道生法師有童子能誦法華
経死葬半塘其後過客夜聞誦経声跡之莫見其人旦

視童子塚有青蓮花塔之建蓋權輿于此迨今幾八百年矣而鳩工之始役夫夜方寢復聞誦經声琅然出塔數夕不絶鳴呼異哉僧了勤以其事来告因為之書顛倒食邑一千二百戸食實封一百戸魏憑記

○半塘法華院在長洲縣西北七里綠雲橋西寺有稚児塔晉道生法師有誦法華経童子死葬此義熙十一年商人謝本夜泊此岸聞誦経声旦尋求見坟上生青蓮花郡以聞詔建是塔號法華院紹興七年重

吳都文粹　卷八

修鳩工之始夜聞誦経聲于塔中数夕不絶

○○崑山天王堂記　王洮

有釋氏子宅于馬鞍山下者一日忽扣太原王生洮促足角坐涵意欲洩不能者数四頃乃作曰欲以天王堂事告筆端謹按釋氏書云天王生于闍國作童児時猶能血鐵射妖遂去世遇金仙子授記護閻浮提補多聞王騰雲跨漢叡鬼撚魔霞幟雪戟指勾摧津竟鎮妙高北面水精宮中為藥叉官長吁奇怪事孔門弟子慥于語然儒以正直為神今天王能射妖摧魔用壯護

世是亦正直也復何慚之哉按馬鞍山湧出平原中絶頂暗望他山百餘里緣接培塿咸溝穿塍織坦然鋪出復多奇石支盤危柱釋氏築室鑿倚山半今天王堂宴翼西北隅塑狀妖獰屹然柱空金精獅環力溢膺腕鼠卒象伍作為部落堂宇宏麗四簷飛翬麻靈庇像若睫騎被甲擔戈立于烟霧洮因勞其費進曰非某力能皆邑氏為之塑實成于張弘度堂宴成于俞師甫吁大凡力于耕者一人切于穫者三人豈偶然于天王哉釋氏子姓闕號清建姓趙號良顗時唐大中三年鄉貢進士

吳都文粹卷第八

宋 蘇 臺 鄭 — 虎臣 編

○○ 慧聚寺聖迹記 僧辯端

至道二年冬端自杭州至于姑蘇遂謁郡太守尚書户部員外郎陳公一見若舊識乃盤桓于是邦得游其屬邑三年春二月屆于崑山縣寓慧聚寺未數日會公聽理之暇出巡水塘相結而至又得以陪從嘉賞周覽古跡且目其孤巒奇秀屹立天際曰馬鞍山也群岫相去皆百里而遠極頂四視東連溟渤西接洞庭原隰溝塍

坦然鋪著初至寺陞殿尋碑讀記欣石斬壞其文殘闕年月名氏皆蕪沒然也乃詢諸寺人有耆年宿齒者徵以舊傳乃得唐人摟博陵崔子向所記之文畧叙其事先是梁天監十年有帝之門師吳興沙門釋慧燭姓懷氏久居内寺一旦歸省而至是山有息焉之志因放錫禪坐于山脇石室間以二虎爲侍師方運籌思立精舍忽有神人見師之前曰願施千工以成其事其夜風雷震吼林木號怒近山之人聞撲斫之聲翌日而寺石轟轟廣階駢城其石截如也延袤一十七丈高顓一十二尺蓋山神之役鬼工也時寧縣者異其事聞刺史奏武帝因造寺焉遂立正殿于其上勅張僧繇繪神于二壁圖龍于四柱每雲陰天暝則鱗甲皆潤潨然及有浮萍者或曰多興疾雷鼓巨浪於江海間後勅僧繇畫鎖以制之泊唐武宗會昌中詔毀天下佛宇茲寺嘗在毀間大中五年宣宗皇帝重闡釋門故寺僧清江以其靈跡聞郡守韋公于是奏再興焉凡今殿閣像設非梁製也唯神砌存兩觀其神跡規制皆窮奇極壯造化所成信非人力遊者觀之莫不駭然心懾而股慄魂驚而眴眩苟

非聞師至德通于神明又畴克纘于是耶苟非山王靈感昭于有德又胡能成其績耶又前後曾未有耶牧至此者今陳公博古聞異來而觀之久以嘉嘆因謂端曰前記湮沒來者昧其所從請撥其窹庶垂于永久端雖菲才忝厚命故抽毫以書時至道三年孟夏也

孟郊

○○ 慧聚寺聖跡

昨日到上方片霞封石牀錫杖蒨苔青架裂松栢香晴磬無短韵畫燈含永光有時乙鶴歸還訪逍遥場

張祐

宝殿依山險凌虛勢欲吞西蘿齊木香砌壓雲根遠
影窓中岫孤烟竹裡村凭高聊一望歸思隔吳門

和前二首　王安石

僧蹊蟠青蒼莓苔上秋牀露翰飢更清風籟遠亦香掃
石出古色洗松納空光久游不忍還迫逐寃蓋場
峰嶺互出沒江湖相吐吞園林浮海角臺殿擁山根百
里見漁艇萬家藏水村地偏來客少幽興稔桑門

慧聚寺詩并序　朱明之

雖常熟至崑山泊慧聚寺而詩情猶壯復為二章附去

吳都文粹　三　卷九

五題蓋山雞自愛其尾亦欲以多為貴也
古寺有遠名欲時先夢生飛猿猢底啼璽鳥雲閒鳴影
寨樓臺衆香藥艸樹榮何年照佛火燦長光明
石林高月生蘚閣疎磬落鳴宿鳥夢難就空僧魂更清香
風動花影岩瀑飛玉聲遥夜坐來短但餘天外情

○崑山縣慧聚寺在縣西北三里崑山一名馬鞍山世
傳殿基乃梁天監中鬼工所造半疊石室為層閣縹
緲如仙府他山佛宇未有其比山上下前後皆擇勝
為僧舍雲窓霧閣閒見層出不可形容繪画也吳人

謂崑山為真山似假山最得其寔大畧見張祐孟郊
詩及蓋嶼所作閤序皇祐中王荊公以舒州倅被旨
来相水利夜至寺秉炬登山閣張孟詩一夕和之遂
為山中四絶一山中登臨勝處古上方為冠月華閣
妙峯庵次之山之上下又有曲雲翠屏翠茂夕秀諸
軒及凌峯翠微垂雲諸閣不可盡紀淳熙中月華先
焚上方次之既而寺宇煨燼無遺自唐以来名賢題
詠石刻殿柱雷火篆書又楊惠之所作天王像李後
主所書扁榜一掃無迹今惟山閤僅存于牧藏之家

吳都文粹　四　卷九

石亦燬矣山後掘地多得奇石玲瓏纖巧好事者甚
貴之號崑山石

○景德寺諸天閣記　范浩

浮屠氏傳西竺一乘流入中國倡天堂地獄禍福報應
之說風動世俗波從信向者往往悔悪徙業而歸之善
其亦有補于教化矣昌黎嘗言自其西来四海馳慕結
楼架閣上切星漢慶厥嚴奉高棟重簷闢麗誇雄自唐
已然雖妙言論如退之亦嘆其不可遏止也崑山普賢
教院有閣翬飛下俯鱗宇碧檻丹栱隱霧延暉森列諸

天馭欲浮動使人髮立凜、生肅心每陳供瓣香氣鬱鬱葱神若天墮馭風而翔雲諦觀恍然復疑身之排金闕而遊瓊樓也予嘗訪禪者墨益圖見住持講僧洞悶誰為此其言政和癸巳菜葛義明演經丐錢創興善賢院邑人沈饒募緣增堂廡以倚道場今年夏五月沈又感夢率衆建閣豪姓幸珍獨又画刻諸天十六尊像遠遥信向摩肩投體稱福祈年應不旋踵念此殊勝緣要須書以信諸世因請予記之靖康丙午季冬既望奉議即新濤王康王初王商記室范浩記

吳都文粹

景德寺在崑山縣西南即東晉所置宝禹寺

〇〇 惠嚴禪院法堂記 曾旼

崑山縣治之東有禪院曰惠嚴始唐末嗣禪師以佛學名一時故鎮遏使劉瑭為建院以處之嗣師既去其徒以世及績居者百五十餘年屋老而敝徒不能葺肥審四年主僧惟已請如嗣師故事復以院待學衆之來游縣以聞州命選于衆乃得惠元禪師畀以住持于是四方之士不期而自集一境之民不言而心化因相與視其屋則又皆曰此豈人法之所宜者遂謀新之鄉人聞

命樂輸以助先為法堂寢室凡二十楹始事于元豐元年之秋來歲仲夏二日畢工師曰不與俗交非與化為人也則記其事以慰作者之勤其得已乎而法堂寢室豈特以休耆者壽者之身佛之法傳于其中矣非知吾法者不能為也以書屬余曰幸為記之予聞釋氏之書曰所言法者謂衆生心是則攝一切法釋氏之言心法如此則吾先聖人所謂天下之至神者是也夫心之為物微妙寂通故用之彌綸六塵應不旋踵念北殊勝緣要廢之莫知其所不古不今神而無方信乎廣大高明超于名迹豈言與書之所能

盡哉是以學者欲其深造于道而自得之也當梁之世釋氏之教最為盛時然學其法者亦泥于言學其書者亦忘其真天竺之師達磨始自其國來其曉人也直示道心使之研幾見獨盡諮幽蒂則廣大高明皆我固有豈如老身窮年故精神于名迹而已者矛于斯時也道之不明久矣聞其風悅之者六通四闢如醯雞之發其覆而見天地之大全雖中國之士大夫欲息于道者亦從之游故傳其法者所居而衆至所教而誠服待人之飽而後食待人之衣而後衣或泥求于人而人亦不以

為厭也其居之至則崇棟廣宇極于壯麗敞則衆相與新之而人亦不以為侈也蓋闡其道而心化者曾將虛已以游于世則其驕吝之意消而能尊道輕財固不足言也惟此堂室師之居此湛兮淵靜廓然朝徹資道之侶遲至而時集顓問于堂室叩于室宜其迷者自覺疑者自信神悟心照不知其然堂室雖無與于人法亦人法之所依也則作而新之者其澤豈易埒哉云元豐二年八月初一日常州團練推官將仕郎試秘書省校書郎前充曹州、學教授曹肱撰

○惠嚴禪院在崑山縣東三百步梁所造崑福院也

常熟縣東五十里明因寺新改禪寺記

陳 予

常熟縣東七十里有雙鳳鄉有村支塘而寺于其間曰明因昔嘗曰永昌又名再昌至于國朝祥符改元始易今額至熙寧六年遂為禪寺土不變壤人不更聚而名目之不同者時異事異寔亦尊佛而已佛以一無冒一切有以一真破一切妄一切法是有我何使之無我本無、今安得有一切法是妄我何使之真我自非真今安得妄一有一妄為有情故一無一真為無情故此禪律所由判也東西分祖南北異宗以構成名律以見理名禪此禪律所由感也夫律為漸禪為頓而為之徒者以禪受仆方以律傳父子因而反戈自伐與佗同汚其不見譽于世者無幾初僧文暁由是與流輩有不平者以事至有司遂攘臂鼓衆更律為禪自今日始豎為閭府二下僧籍蒐可為領袖者衆薦今禪師紹瞻而府可之師至其徒有不悅者豫空其室以通其顙垣壞壁薦然如無人之壇師收付遺衆繕葺故廬鳴鐘擊鼓晨唱夕和欣、如也規範僅舉徒衆僅安歲輒大凶而水且旱百里荒蕪其人人輸大疫而遁且逃十室虛其九嚴不轉之心奉一寔之事根無利鈍庶病用藥其徒以此親施無厚薄均福田相鄉人以此敬人年于今而門之外導長汪以利衆長湜之上營石橋以便行壹室龕殿雖未及美而小康矣因師請記之論次如此若夫門未華殿未紺而丈室未敞此必有待于他日余不得而書也元豐四年五月十五日前常熟縣尉陳予撰

勝法寺輪藏記

葉夢得

佛法自漢入中國即與其言皆來然來嘗若是侈也至
晉宋周隋之間鳩摩羅什之徒出更相傳譯轉相付授
于是其書之至者曰以廣源流既遠往、夫其本真梁
武帝時始有言心法者一切以廓然無我為宗不立文
字佛氏之學遂判為禪律兩歧其後更數百年學心法
者雖益盛然其書未嘗卒廢自隋開皇至唐開元正元
以來凡列于目者曰大乘小乘曰律曰論割分甲乙鱗
次櫛比雖假托疑似謬妄之辭苟不叛其說亦莫不具
在其傳至于今不絕昔吾儒者之言僅出于中國其道

在天下昭然若揭日月而中遭秦火雖六經不得為全
書殘編斷簡出于屋壁丘墟之餘與一時遺老所誦習
雖幸而獲存然顛倒錯謬固已不勝其弊其他諸子百
家各以其藝自名于時者近數十年遠或百年皆已湮
沒無聞而佛氏去中國教萬里其言率一譯而後見乃
全而有之愈久而益著何也豈其言皆足以示後行遠
使人欲廢而不可欲蓋為之學者皆知信其所習而尊
其所聞相與謹守嚴奉手傳口誦而不敢慢非有意于
借資取便階梯所欲嘗探而忽忘之者然也常熟姑蘇

別邑梅里鎮又在邑之東北海上有寺曰勝法故無藏
經崇寧二年長者道洲始募衆緣為之洲強力明果學
心法者也居勝法二十一年與始至之日無異工既成
見余雲上曰並海之民不耕而漁其習以多殺為事而
不畏罪與之言吾理則惑教以其書則怠性轉輸藏修
極雕刻彩繪之觀以致其莊嚴之意可便凡徼福悔過
者一皆勸誡于此吹螯伐鼓機發軸運神象設駭于目
而音聲接于耳不待發函展卷而其心固已有所向矣
然邑民瘠而艱施歲且多潦有欲成其事者而屈于力

其力足以及之者而寫于嚴蓋竭吾勤而後能成不有
記其畧無以慰此志也因請余文至再三不已夫物之
盛衰存亡固不可皆以力致然未有不存乎人者服儒
衣冠者偏天下不能盡有其傳而佛氏獨能持久若此
是必有嘗其責者因推其所以然書以遺之非特志洲
之勤而已也政和五年六月十日記

○○勝法寺在常熟東三十五里

○○題永慶寺

巖扉開早涼谷鳥遠分翔花氣濕幽徑磬聲清上方晝

李 濂

生松澗底花落蘇池傍致有遺榮志移時坐石牀

の永慶寺在常熟縣西北四十五里

○○ 重修延福禪院記 在常熟縣 李湛

蘇州常熟縣海隅山舊有延福禪院蓋出于梁天監之初自唐會昌廢毀存者無幾端拱二年今長老惠明大師希辯荷天子榮命歸止于斯而鄉耆里氓為之捨土木畚鍾之功大作廣宇峻廈不五歲而告成于是有傑博而門者有炳煥而亭者有翼雙廷相敞而廡者有表門脊者有虛揭危累而塔者有擁翠而池者有植而垣者抱塔之趾又有圖覆壞架四十而可鑒會奇集勝狀不能盡即以主者處師俾悉得而書之師當錢氏列國時徙學于天台山既大成而有聞被召入為惠智禪師居普門寺演法暨餘杭國除隨詔詣闕上御滋福殿引見宣授紫羅命服及內府帛五十匹復賜師今號面之京師天壽寺淳化三年上御製草書急就章一卷道遙詠一十一卷秘藏銓三十卷太平聖惠方一百冊藏焉恐後來諭其來故按其寔以錄之

至道二年冬十月二十四日鄉貢進士李湛記

○○ 新建佛殿記

近代儒家流以歸退之闢釋老賢與不賢皆欲隨而去之未熟思之甚矣夫受天命者莫大于君中國其間哲后辟王治亂興亡之運接跡而不可勝數至于治而興者則諸儒必曰非人事也天之教輔治世而興者也亂而亡者則諸儒亦曰非人事也天之教厭亂德而亡者也夫如是則治亂興亡之運莫不推之于天歸退之有唐之大儒以堯舜禹湯文武周孔之道不行于當世而

釋氏之教寢盛于中國故力排之若原道篇佛骨表之類皆辭深切痛時君奉之太過其所以然者誠欲抑之杯其寖盛未始不為釋氏福迨言弗納而身貶也彼得以孟其惑遂有會昌之禍豈非道隘則污物盛則衰之効耿然會昌廢之未數年而大中復之易如走丸疾如反掌得非天未厭其教乎噫大道而有仁義而尚徂詐金仙氏之說其有不興乎由是源于漢流于晉宋齊梁間與吾儒老子之教鼎峙于中國若夫本空寂破迷妄以出生入死之說為與善滅惡之筌蹄之坻徒而

遠罪則如來真意深乎救世者也而時君奉之或多立
寺宇以徼福或廣度僧尼以崇教上焉者倣之下焉者
化之如之何不為後世弊蓋崇之者反于其道焉耳文
中子曰齋戒修而梁國亡非釋迎之過此言得之我國
家四聖御極灼知化源寺觀沿舊而無所創置僧道限
年而入必訊以行能故天下名山勝槩非道存乎人孰
能與此姑蘇去百里有邑曰常熟邑西偏有佛宇曰寶嚴、
即梁天監中所建也倚山面湖秀若屏障嘗有希辯師
者心悟大乘是焉棲廬錢氏伯國時以名聞名歸餘杭
吳都文粹

錢氏獻土隨詔請見賜紫方袍號曰惠明大師既而獻
居京國歸隱舊刹錢氏以師人境俱勝復施金五百兩
造七級浮圖淳化中太宗皇帝詔賜急就垂遺選詠秘
藏銓太平聖惠方凡一百四十三卷以旌高風院名舊
曰延福天禧中邑尹胡順之飛章上請改賜今額院佛
殿歲久無尺椽明道中武陵顧顗邑人李仁壽等捐孥
貲良材經始于景祐之丙子落成于慶曆之乙酉壯
而不華麗而不陋繙里人也偶為茲山之游目擊諸公
之善以文見托得以直書時慶曆六年正月一日記

寶嚴禪院在常熟縣西一十三里舊名延福天禧中
改賜今名

常熟縣興福寺再修功德記

此寺始自蔡始興五年因邑人彬州牧倪德光捨居第
置之是為大慈寺至梁大同三年改為興福寺自為邑、
為寺歷陳隋四代迄於吾唐甲辰歲踰三百年會昌末
釋教中北僧難聿興武帝斥去浮屠法茲寺在毀拆數
大中踐祚再恢釋教俾飾伽藍先是大檀越主吳興錢
公某吳都頤罕汝南周垣與徒親友惠募信士助修塑
像添造殿堂奐赫垂芳傳之不朽以焉僑居是邑慶之
興之耳目相接俾書其事有悅斐然時中和四年六月
伍日記

題興福寺

雲門千里長殿塔明朝陽半夜風雨至滿山松柏香清
猿嘯遠樹好鳥鳴虛廊塵土斬可濯胡為謁滄浪

常建

清晨入古寺初日照高林竹徑通幽處禪房花木深山
光悅鳥性潭影空人心萬籟此都寂但餘鐘磬音

秋風落葉滿空山古殿殘燈石壁間昔日征行人去盡
寒雲夜夜自飛還　僧皎然

○興福寺在常熟縣西北九里唐寺記云始于晉始興
五年按晉無始興年號但有延興中興二號皆止一
年流傳之誤如此既是唐碑姑存之即常建題詩處

○○　瑞石卷記　錢蕖

頂山之巔直上絕險怪窾奇木陰森鬱翠之中有瑞石
峭拔不可窮極而龍母之塚神龍之地環窟其方邑民
美都文粹

禱禳水旱曾不告召而千里畢至明道紀元之初浮屠
守常者能默誦妙法蓮華經邑民陳氏屋其下焉卷舌
守常者持事之自是禱禳必應福在一方守常死卷其
下者不得其人則禳禱不効水旱相仍嘉生不遂邑民
以為戚迨今治平丙午縣大夫向侯因民之欲命僧惠
安拯廢舉墮蓋廣其方以起民之嚴時祈禱之誠夫窮
岩絕境龍神之窟宅足以為一方之福遇人而興其信
誠之應効蓋不可輕已神之為靈嘗陰寂無形不可得
而若依人以為報其能不逆民之心以嚴香火之地
以致誠于陰寂不可詰之間而善之應蓋亦
賢于無所用心而歎閽以悖人者之為也丁未春正月
永奉郎守尚書祠部員外郎充秘閣校理通判秀州軍
事兼管內勸農事騎都尉借緋錢藻撰

○瑞石卷在常熟縣頂山

○○　新梵頂山路記　陳于

常熟居海濱地無大山縣依山之陽是為陽山以瀕海
之隅也又名虞山以昔人虞治于此也山北行九里是
為破山以關龍破山而為澗也又北行九里為頂山又
北行六七里為小山：之南北相距總三四十里而名
已不一矣又合而名之或曰鳥目山鳥縣人往還以舟
航為安向視道路無不勞苦者自縣至破山即有興福
寺又至頂山即有頂山寺其路隨山：皆汐石人跡不
類則榛卉為之莽雲雨暴至則泥潦為之塗昔之僧于
興福者憚其如此累覺以梵之誠夫窮自縣之北門以至興
福之寺門而已因仍遲久未有以動心者今頂山中峯
卷主懷表始自破山之雙塔梵之以抵頂山之寺門北
于熙寧八年之孟春成于元豐二年之季夏雖以堅為

之心感向化之人而必更五年方即成功古之治田溝上有道川上有路而道路不除當責于任事者雖州縣之吏時有銳意臨之而後或無成亦又有真意而不得自任以為責者今懷表非徒能甃路而已又能建雙塔以鎮交衢之衝開四石橋以濟往来之阻是能為縣官之未為者而以佐縣之不逮吾其可以無書元豐三年三月　日文林郎試書者校書郎守縣尉陳于記

○○　游頂破二山淨居院　李湛

入門松桂深清氣生人心霞影連窓綺花光照地金徹
吳都文粹　　　

歲在乙卯始建殿宇始立貌像香炬鐘梵蔚然道場年
模綿邈名存寔古大宋咸平五年壬寅歲超師進道之
外概欲繕葺而木名匠運斤奮土不歷數稔壯麗貿坊
大中祥符四年辛亥歲重建正殿觀大壯屹若山立
興二十年歲在庚午三月望日晉陵孫覿記

○無礙院在吳江縣松江之上

○○永福院記

累土畫沙童子戲也皆足以成佛況孝建心廣博勤苦
功用以是因緣而作佛事利益一切衆生則佛之道豈
難成哉平江之北六十里有墅焉曰八赤前俯洞庭太

湖帶連震澤甫里魚稻之美商旅舟楫之所趨會居廛
聚落殆且百家其民淳而樂業日以遷善農夫合羽以
相助幾于上古之遺風舊有精廬中度堰壇僅存遺址
乳丘宗潤即其所處為接待院延訪四方雲水之客若
見若聞皆爭捨施貧者出力富者出財巧者出技皆捨
所愛及諸結集記用有成三門方丈堂宇庖湢皆易新
之嚴潔精具足衆妙為往來者駭心動目之觀序其
寔以告具石請記之為書其略云紹興二十一年八月
日右承議郎差權通州秀州軍州主管學事李秬記

○永福院在吳江縣八赤

○○ 珠勝院記 蔡京

草創于崇寧間時丞相蔡京趨朝道由平望因觀寺僧書葉嚴經僧以寺額為請蔡問書經至何品僧云至殊勝功德品蔡笑曰當以殊勝為額已而蔡當輔遂得殊勝勅額寺有僧誦金光明經深得三昧日課至百部人窮疑之僧有誦云我誦光明經自得三昧力舉起使周圍何用高殺觅一日三百部日輪猶未晃見者捄生疑我自心堅寔

吳都文粹

○珠勝院在吳江縣平望

○○ 吳縣廳壁記 梁蕭

在春秋時列國皆有屬邑其主者魯謂之宰楚謂之尹晉謂之大夫秦時天下始置令長宅一同之內操賞罰之柄有民人焉有社稷焉風俗善敗本乎身黎元安否繫其政其體大矣自京口南被于浙間望縣十數而吳大國家當王元之際中夏多難衣冠南避寓于兹土參編户之一由是人俗雜貌為難治加以州將有握兵按部之重邑居當水陸交馳之會承上樞下之勤征賦郵傳之繁倩他縣夥矣其中有可勝紀大曆十一年天官擇可以長民者于是范陽盧公由太原府祁縣令為之外寬內明敬事而信政本于仁飾身以文下車三年閭境之人安居樂義而不知安樂之所從來蓋平以和也夫君子立命論道之通塞不論位之升降吳縣下、綵服一等公俯而為之抑選部重書于吏序以揩其令聞政所由然也予知者敢錄其寔書于梁肅記

時十四年二月甲子翰林學士涇

○此記得之類書中若其姓名則不復可考矣

吳都文粹

○○ 又 郭受

厥今天下絰用之所資百貨之所植東南其外府也度淮而南濟江以東督府且十附城且百而田疇沃衍生齒繁夥則吳寔巨擘焉予嘗登寔巖之巔俛而四望畎澮脉分原田綦布丘阜之間灌以機械沮洳之濱環以樊堤則芻鹵磽确變為膏澤之野藪藻葭菼蓄墾為秔稻之陸故歲一順成則粒米狼戾四方取給充然有餘出乎吾口以臨寰澤積水無涯兩山對峙桑田翳日水奴連雲織紅之功笆笪之利水浮陸轉無所不至故其民

不耕耨而多富足中家壯丁無不賈販以遊者由是商賈以吳為都會五方畢至粥市雜擾紳以吳為樂土僑居閭里幾亞京雒為政者急之則怨而駭緩之則弛而肆泛然而多容則請謁紛紜幾至于亂法敦然而多拒則謗譽叢集必困于遊談寧宇之任信難矣右通直郎許君采領是邑直方不撓有風骨之俗直方不撓有風骨之俗簡易無苛調胸之術蓋嘗急于豪猾緩于善柔整其大綱濶其細故為之期年而聽告治元祐六年霑雨敗稼吳民阻飢君日慰藉而拊循之賑給務均卿隱求賢不事虛名而

吳都文粹　卷九　三五

為文異也予以是知君之篤于從政也舉益以旃則其于整飭奘而寬盤錯也何有焉水災之明年君且代矣乃悉求前為此縣者之名氏爵里將書而刻諸石顧謂其僚郭受曰吾為是俾來者有攷焉為我序諸辭不獲命因縣叙吳風而毛舉君政之一二許君温陵人世為學家喜博而文異日顓用于時當不獨以循吏稱也元祐七年五月初一日縣尉蒸河塘溝洫郭受撰

范成大

○○　又

吳令壁有記尚矣唐大曆己未梁肅為之詞者令盧某所立石亡而文傳本朝元祐壬申郭受為之詞者令許公輔所立石雖存而中更兵燹鉄裂無幾後七十有六年晉陵表君祖忠政成將歸始治二石更刻之又斷自建炎以下為之續紀寔乾道紀元之三祀歲在丁亥距大曆垂四百年而題名三立相望可攷吏民以為盛事然吳之為壯縣固自昔志之氣俗之微生聚之繁覽觀之勝著于二碑者自若獨官事捨攘日不暇給必出于甚難而後能善治視昔類不同者非特吳為然余行四方所過縣邑數十百見大夫皆厭苦其官齋咨太息悔

吳都文粹　卷九　三六

向之來而憂後之不得脫余私怪其說甚哉何至于此及切磋究之使二三其詳則曰古吏憂民而已今顧不然嚴爾小邑眉睫敺鉅萬晝夜簿書唯錢穀之知且不能報期會有如一日姑舍是而用力于民不紊朝而百造滿矣彼齋咨太息厭苦而欲脫者真有味其言哉今夫急催科則愧政事撫字則愧考課善之誠難若表君蓋幾于無愧者其政先理而後情弛倒而舉法故吏不能並緣士不敢奸以私民有訟自揣不當勝望寺門心醉却去直者家居待報曰無庸謁吏明府自辨此坐

堂上再期人信之如一日至于大官之問須求于不有
責課于非時則又從容辭給弗以厲民率常最于他邑
嗚呼可謂難也已日莫去此至大官勢益易于為縣其
所成就何可量按續紀所登無慮三十人而未有顯者
必將自表君始倘余言猶信來者尚勉之八月十五日
左奉議郎主管台州崇道觀范成大記并書

○吳縣在府治之西有延射亭天聖七年知縣蔣結建
縣門淳熙十二年知縣趙善宣重建并書額廳之西
有平理堂無倦堂之西有延射亭天聖七年知縣
吳都文粹　　卷九

徐的建亭之南北各有小山有小亭南曰松桂北
曰高荷皆淳熙五年知縣趙不疑建吳令壁記二亭
成大為續紀一世代氏姓猶可考云

○○延射亭記　　張珉

齊臺故封為一都會郡領五邑吳寔首之百里之封五
品之令最歲限以常調治行中鈐是將赤子奉其吐蠆
國家精求治本重守人之寄近制銅墨之任闕即以京
僚泊朝列或幙賓以補之先是縣署古勝通于閶闔綿
歷歲祀梁木將壞乃有前宰蜂寺丞徐君循究之材墝
鮮為其名貴介公子同僚諸英注弦筈以引滿檄絲管
以度曲賽百嬌之捷矢爭先之爽路中厨出于豐饌
而千里之莼下豉雕盤鬲乎佳實而洞庭之橘厭苞白
日晡過酣賓未去燭已見跋立歌永晞雖洛中之耆倫
山陰之辟雝咸有名園雅好賓侶吾不知其彼為勝此
為劣也亭之既成命賓以落之盟郡耆賢公嘉乃好事
隨其景趣悉為雅名揭于華榜觀者如意此用略諸若
君愷悌之政殊尤之績冬風謠者入境可知固不在囿
亭以數楊之也下幕不佞嘗從事于文墨詩書締結之

始謹用春秋之法異時宰是邑者集簪纓於斯奉太讖
于斯惟其圖之天聖七年春三月二十有六日吳郡從
事試芸臺秘書郎武寧張珉伯鎮記

○○ 題延射亭 楊備

高臺燕沒曲池平十萬人家古縣城烟水雲山屏畫裡
闔閭墳域舊都名

○延射亭在縣治中天聖中縣令廣州觀察支使梁允
成所作自監郡而下宴集而射之極一時賓友之勝
觀張珉所記足以想見當時州縣仕者之寬舒云

吳都文粹 三七 泰九

○○ 長洲縣記 王禹偁

天下稱宰邑之賢者率以安不齊為稱首以彈琴化民、
民不忘欺謂得致理之要也殊不知行是道者不獨繫
于人亦將繫于時矣當時王室雖微王綱未絕有周礼
在魯則魯父豈曰亂邦有聖人為師則子賤宜乎行道
居百里之位得諸侯之權社稷民人自我而已井田車
賦得均其輕重刑罰教令得濟其寬猛山荒水旱得惠
其賑卹農時民力得聽其休息然則無私于心克儉于
身辨田之腴瘠定賦之上下強暴者刑之以法孝弟者
旌之以礼寬其教以誘人峻其令以約吏時豐則斂之
歲飢則賑之農有力而不奪役非時而不行閭之以庠
序誨之以礼樂使父子親兄弟友夫婦和然後祭祀以
事鬼神行喪予以睦鄉黨自然懷土不散廉、如春弗
知其然而然也在上者不鳴琴而何侯哉洎王道云亡
霸圖孔熾大小相併強弱相攻區、于罔宗廟不保故
傳曰漢南諸姬楚實盡之又曰楚縣陳蓋縣之始也秦
併天下盡三十六郡則小國皆為縣而縣于郡矣國之
于郡猶身之有臂也郡之于縣猶臂之有指也國政于

吳都文粹 三七 泰九

郡、取于縣、縣于民是以臂指無民而自養也由是
田有屬賦丁有常屬春役而夏不休朝令而夕必具小
則懲之以殿最大則撻之以刑法豈惟道不能行亦將
身就其辱還使宰邑者苟攫食免笞罵而已昔人嘆徒
勞賦歸去者為是也向使子賤復生亦將捨琴折腰奔
走不暇況行道乎雖欲不順其時不程其力亦猶建一
指而扶天柱不其難哉時使然也長洲之名見吳都賦
賦負現中分吳縣以建之垂二百年宰名氏縣誌闕焉
錢氏享國纔一百稔事建屬吏莫得而知皇上嗣位之

二載溪南王歸于我國家始設官以理焉表仁鐵首之
王禹偁次之其土汙濿其俗輕浮地無桑野無宿麥
飯魚飯稻衣葛服卉人無廛隅户無儲蓄好祀非鬼好
滛内典學校之風久廢詩書之教未行兼併者僭而驕
貧窶者欺而墮田賦且重民力甚虚租調失期流亡繼
踵或一歲不稔則鞭楚威庭不能辦事矣至有市男女
而塞責者甚可哀也蓋隔中夏之政浸小國之風使今
聖人求理于上庶官陳力于下斯民之泰其有漸乎禹
偁非循良之才蒞烟瘴之邑仍以舊貫民安仰哉會到
吳都文粹

任之明年大有年也先是司漕運者轉民歲租更送他
郡苦舟楫之役糜壞之費者久矣至是始聽民以本
屬郡輸之後便宜也亦小康之有萌矣是歲獄訟庶繁
賦調中考困鳩斂民瘼平議政體綜而刊之存諸牒事
待賢者以舉之所謂言而不能行者也時大宋雍熙三
年正月九日守大理評事知縣事王禹偁記

○北記兵火不存紹興十年知縣石理重刻石吳騏隸書

○○茂苑堂記

米友仁

長洲令尹石理堂中才高氣剛嗜古好雅下車既久政
成事簡蓋牛刀割雞游及裕如者邑廨之東有所謂茂
苑堂前人取左太冲語帶朝夕之濬池佩長洲之茂苑
意也考之圖經即江為池距縣南七十里多歷年所高
岸為谷無足深怪訂之于古莫可得寓視棟楹之顛圮
乃鳩工而亟新之堂之南榮植以嘉木脩竹奇芳蕙艸
鬱葱吐秀而森然數陰如在丘壑邃深處與堂相直曰
百花亭即堂之西為遺屋曰尊美堂其北龜育曰維摩
丈室北向聚群石如岩谷曰綠野軒又南開竹逕曰綠
閱古賞奇試茗烹飲必與之從容竟日怡然自適曾不
少倦後之君子游息乎其上要當勿復剪伐如甘棠之
愛願不懿欤紹興己未季夏二十日襄陽米友仁元暉
記

○○題茂苑堂

方干

坐看孤嶼却帶神還是微吟到日暮松鶴認名呼得下
沙鷗飛處聽猶閑夜闌亦似深山月雨後惟聞滿屋雲
便此逍遥應不易朱衣紅紱未容君

○○ 移任長洲縣五首　王禹偁

移任長洲縣舟中興有餘篷高猶見月棹穩不妨書兩行紆墨跡不是為鱸魚

碧蘆枝亞霜紅蓼穗疎此行全家隨逆旅一夜泊江城身

移任長洲縣孤帆冒雨行全家隨逆旅一夜泊江城身

世漂淪極功名早晚成惟當泥尊酒得表任浮生

移任長洲縣窮秋入水鄉江涵千頃月船載一篷霜竹

窖藏魚市雲疎漏雁行故園漸還遙烟浪白茫茫

移任長洲縣辭親淚落衣折腰雖未晚捶首欲何歸晚

月霜華重晴山栗葉飛江頭鷗鳥在應怪不忘机

吳都文粹

移任長洲縣沿流漸入吳見碑時下岸逢店自徵酷野

廟連荒塚江禽似西園高堂從別後應夢宿蒜蒲

○○ 春日公舍偶題　三十　奉九

薄宦苦流離壯年心力衰鶯花愁不覺風雨病先知晓

月晃竹屋寒苔疊樓簾無人慰幽寂庭柳自低垂

○○ 長洲道興

七十浮生已半生徒勞何日見功名折腰未賤堪羞死

負郭田荒好力耕庭鶴慣侵孤坐影隣雞應信夜吟聲

年來更待賢良詔思尺松江未濯纓

妻兒莫笑鼈中塵只恵功名不恵貧自覺有文行古道

可能無位泰生民烟村舊業勞歸夢雪屋孤燈照病身

投老緑袍未休去九重天子用平人

長洲　楊備

太湖東面即長洲臨水孤城遠若浮雨過雲收山滴黛

管弦歌動酒家樓

花光帶露柳凝烟茂苑笙歌已滞天有客尋春拚一醉

書樓紅粉洞中仙

○長洲縣在府治之北三里長洲縣分自吳縣自唐以　三三　奉九

來為名邑本朝王禹偁常為之宰哦詠最多邑望益

高縣有茂苑歲寒二堂揭月蟾翠二亭

龔頤正

○○ 蟾翠亭記

申國吕君宰長洲之明年行受代矣一日公退吏散約

客相羊縣治之圃時屬初夏紅紫事休宿雨收霽新緑

欝勃林交煥發釜葉左右屏列餘花錯落如緞斑斕有

風徐至芬香襲人乃命酒坐蟾翠亭上君指柱間仲公

彌性之詩有云櫻枝密葉翠虬蟾者曰名以是為花故

也余居此之日久矣率夜漏未盡起視事漏下五六刻

猶不得息裝懷倥傯于薄書期會間領畧于此蓋不一二數也遼少間拾餘材為支其將傾葺其甚弊朽腐則新蠹而墁之示不欲以將去而怠其事焉方此佳時一杯相屬容盡盡歡于是楚人襲養正使折花侑坐起以酒屬君曰夫草木之生其性也遂深山大壑清曠廣漠春敷秋隕付柔猝于自然亦復何有不幸而名人從而玩之封植矯揉撓助其長而人方以為異而喜要非其性分也士而志于用小而小大而大其得而遂耶達者視之犧尊就先于楓柳蓬艾就後于蘭蕙耶抑余閒邱

吳都文粹

蜀山林中此花如積栗城蘇公詩半垂野水弱不墜五上長松勇無敵等語概可想見君賢者後號有家法周旋州邑光益更事且有用于時願欲遂其私且不可得若余者其將遂余生乎異時尚記前後二公之詩見此花為一笑君引飲酬遂書以記之時淳熙戊戌四月上澣也

○蟠翠亭在縣治仲幷建呂存中重修

○○企賢堂記　葉　四

長洲為縣肇唐萬歲通天中至于我朝雍熙元年翰林學士王公諱禹偁字元之濟州鉅野人寔来為令滿秩名為左正言直史館公自叙其時侍親而行姑蘇名邦號為繁富魚酒甚美親年方踰耳順子孫滿前多自樂者形之于詩見之家集至其論榷酒惧遺斯民之害則憂深思遠反覆陳之為廳壁記則欲激其風俗遷之教化柳燕并而哀流亡所謂鳩欽民瘼詳議政體以待後人則其言皆凜然是知公凡所以為訓者其言皆不苟發也惟公首倡斯文濟之忠直全名大節見諸國史如盧陵歐陽公眉山蘇公豫章黄公皆嘗述述為詩贊極

其推尊自是公之言誼風列在人耳目表、愈偉後公垂二百年令令會君德覺来亦将終更頗縣治之東堂壁間有公之子嘉言所序題名記継往来之詳與踵武之嘆讀之慨想用来公像于虎丘寺繪之堂上而扁曰企賢併刻三公之詩贊于石高山景行司志則深異時永陽黄洞之祠鬼佩陸離以儀以瞻並嫩相望足以使有識歆慕起敬慕矣淳熙九年十月一日邑人黄由記

○企賢堂在縣治淳熙九年知縣會槩求王元之像于

虎丘繪之堂上其詳見于郡人黃由之跋

○○ 曾程堂記　　李慶全

余同年友高君炳儒主吳江縣簿之二年既請于府縣以新治舍又即其西作堂三楹為退食之所規制稳密不痺不隘榜之曰曾程以礼部尚書鎮州曹公琳中書舍人新安程公俱嘗為此官示尊賢也且屬余記之余幼侍先君獲拜二公席益知其文章議論軒輊一時在京師已薪、有人望曾公既登善近而程公亦賜第擢館閣迄為中興第一流先後典内外制渡江文物追配

中原二公有助焉其去此雖遠而流風遺跡猶或可攷尚友昔人炯儒得之矣炳儒行終更去一紙書入光範叫諸公當爭挽致之由西恒入北扉再青帝謨鼓舞群聽則于二公何羨雖然孔子之賢、孟子之論世其尊德樂道之風可少廢耶後之君子將有取于斯文乾道三年四月朔日贊皇李處全記

○曾程堂在吳江縣治主簿廳之西

○○ 新修主簿廳記　　范成大

州縣之任古謂之宦遊豈直以斗升易農而已哉名山大川雄壽奇秀之境從事其間足以窺覽觀而昌神明古之君子固有樂乎此矣松江太湖水國之勝當天下第一四方好事者想像其處欲至而無由今行臨枣南士大夫假道以奏名場與夫商賈百族擢船而逐利者駢駆相摩此真人皆有所期會聲呼爭先亂次以濟終夜洶、有聲其勢豈能少留而一寓目是雖日過乎前而與未始至者奚辨余家吳門葑蒼在望又無聲利火馳之役宜能數遊而躬畔作若正爾步暇日私念誠得築室蒼隅卜隣三高以朝夕于斯吾樂可勝計耶乾道

丙戌八月既望閒從客汎舟垂虹主縣簿高君炳儒適新作治所落其成余與觀焉蓋自始役至是七十七日而閭閻高照牖戶靜深縣績聲鏗鏗皆中度程既聚廬之者須無一可恨而為之讀書之齋休坐之堂修竹繞圍光景瀟然所謂垂虹者乃在其旁數十百步耳夫出有江湖之趣居有清燕之適此固古之君子宦遊之樂而余素餐朝夕于斯而不可得者庶幾儒之職會計當而已無催科敲朴之煩奔走將迎之勞而有可樂者如此于是求文以為識余聞漢高士不為主簿孫子嚴從舍而

有喜色士未遭隨所遇而安其可愧者不在我也炳儒有文學行誼而不卑其官又作意而新之視簪簿請比隣有加焉其志固未易量姑為序其所可樂以告後之賢者使共之明年二月一日順陽范成大記并書

○左迪功郎平江府吳江縣主簿主管學事西明高文虎建。

○○常熟縣題名記　曾慎。

常熟為縣其來久矣舊為毗陵郡南沙縣至梁改為常熟自梁歷唐由唐迄于僞吳幾數百年前尹是邑者姓名莫或紀錄故不得而考本朝太平興國中錢氏以圖籍歸于京師始于縣令蔣文懌至元豐初知縣宣德郎劉極求得其姓名凡四十有二人列之板榜置于廳壁角自此來尹者至則書之視其間相繼登金門上玉堂儀羽黃閣正位樞極蓋翩翩焉未見其止余因承乏慮板榜不足以久傳于是命工鐫之于石立于廳之左關者補之廢為不朽之傳宜視名列以勸方來俾尹斯邑者如夫儒之効愷悌及民延福百里庶幾乎刊石而無悔也紹興二十一年九月魯國曾慎記

○常熟縣在府北一百五里　初淑

○○常熟縣新建順民倉記

治平二年河內向侯作新倉成嘗語予其始終曰吾至之初見太守永州陳侯席不暖陳侯曰常熟大縣也考其民版之數至四萬戶歲輸之粟至八萬石有倉汙庫迫窄總容四分之一濱江之民遠者百里水浮陸走捆載而至倉或阬盈則累數夕而不得輸于州又病其遠此一不便職是歲常散蓄于浮屠之居廊廡皆滿蓋藏弗謹塗墜弗完得毋有以誨盜裁此二不便蓋逢君之

來也久矣君至圖之吾退而自惟性倉廩蓋令天下郡縣之先務京師兵儲祿廩之出入一皆仰給于東南兹又為東南之劇歲入之粟他郡莫加焉吾邑雖不腴其敢後其所先務耶矧其藝又如此之甚宜陳侯有以告吾也及吾視事之日見吏民問其所疾苦尤為不便者凡幾然而獻計者又皆不出吾陳侯之議也于是訪縣方北得隙地數十畝以營築焉始召民而論其所以作之意民既病此久矣莫不奔走以聽命咸願治材于家請期日合衆材以成之既而至期倉逐已成予謂二

侯皆能以才名于世所至莫不著見風迹至于興利去
害便民皆其所素蓄沛然而有餘矣以沛然有餘之才
相與協謀治其因民所欲之役其成也宜其不勞而功
多甚榜曰順民盡得之矣若夫世之徒政者利害軟然
居前畏謗忌諫諱、然不肯一日出其力則有詒曰愛
民斯不遠哉夫愛民莫如古又古之人有為豈天作而
地生斯亦出于民而已且始視利害之如何豈可為而
不為乃曰愛民哉此大不然昔者子產嘗以其秉輿濤
人于溱洧孟子謂之惠而不知為政凡以此也向侯亦
以余言為然因刻之于石俾来者考焉時熙寧元年三
月十一日將仕郎前守沂州臨沂縣令祁淑記

題常熟縣

遠逼江垠傍海墟落帆多是兩來船縣庭無訟鄉閭富
歲、家收常熟田

○C　順民倉記

上方駐蹕臨安于時吳門視周幾內漢亞輔唐同華我
舊京之陳鄭也衣冠之所鱗集甲兵之所雲萃一都之
會五方之聚土腴沃壤上占籍者衆雖前代與全盛時猶

陳暌

不可同年語府邑之事宜其倍蓰況承府庫之出內獄
市之浩穰蓋不待較而知者環府之邑五而常熟居其
望焉時主客以户計者八千九百七十有二而今五萬
一千一百三十八夏賦金錢為緡二千八百其幣帛足
合萬二千六百而奇典詳秋租穀粟七萬六千餘斛乃
令折帛為緡者十萬二千三百而鮮州損其舊二千邑
之事其倍蓰何如哉今其邑從事于民者如是而邑復
瀕海道直故疆沂寨全賚在望剩利規恢舟師所宿
則寔居今日之要害風檣連林夜嚴寇海資粮巨萬以

日饋給營繕百項以時調度苟有不至責且之(黃塞)民
兵之事又如是重以府所倚集月四大蕃版籍輸要風
雨寒暑不渝此為令者才或不濟負罪投劾而去者項
背相望也則壁記之不列何以自警朝夕屬步情乎陳
暌不佞爰來亦既年所事定得閒始閱次中興以來為
令者至暌人名氏授受月而日之銘石壁端以告來者
噫令秩比京寺月奉逾二萬廩逾四斛歲入主田直過
六百石其頗一己之利害去就而不思其責之塞將不
特能福其身干室之邑亦必有受其弊者矣而其敢

墮哉今吾邑之人或知某不敢墮也率以淳厚簡孚交相為治倘如是愧日庶乎列名下方其無辱若大邑之望則有亟咸所止之山太伯所葬之墟言偃所居之里龔黠才所表之閭其風俗之美猶或可槩見而邑之升置凡附于府者有職方氏在故不記。其今昔之同異云

○順民倉常熟縣倉也建于治平二年記于熙寧元年

淳熙元年邑令陳暎重記

○○崑山縣補註題名記　葉子強　奉九

吳都文粹　卷

崑山秦時邑也天下壯哉縣五季雲擾四方基（基）于兵吳越雖保有所履然詩書仁義之事缺焉國家文經海內始嚴令守淮海王以版圖歸時遷公做治吳最首賜璽書褒従以来尚旌頭紫微閒能即學立夫子廟北門王公元之記故此地翕然趨于文至今好學而知礼尚孝而先信乃有昔之流風焉疆岸海江表曠沃衍者数百里一山巍然怪石錯立并、闤闠間又有室屋林壑之勝士大夫自京都来官者樂之観游詠歌永覽自遠其歎艷者至合省寺賦祖帳之詩由此以相以輔小却言語侍従之班踵相躡也而其意依然于是二百年間風流縕藉續、可紀又建炎閒虜獨不侵薦紳比来樂其土風而居之宦游間多勝事益覩佳邑屬歲縣詩盛来須入者聞其名相與駭汗若蹈甚畏豈先後難易若是不同耶亦才術限量之或異耶不然則今之所謂不足非古所病耶曷其趨逢異見如此漢之即官上應列宿出宰百里晉之舍人洗馬妙天下選然不更長吏不得為臺郎今天子重字民之官憂庸旌善使観瞻者以為榮願力所底爾因仍規畏其可哉子強至之踰年勞于耳目思慮之外乃喟然而歎信學力之未至則諏諸前人以矩範焉然所傳止自崇観間益稽史牒碣識得自雍熙以次五十有六人序而錯之石尚俾来者知前輩優游庶幾勉之淳熙丙申六月緒雲葉子強記并書、

○崑山縣在府東北七十里

○○嘉定十年置補註者劉

朝請大夫集英殿修撰知平江軍府事趙彦橚奉議郎提舉兩浙西路常平茶鹽公事兼權提點刑獄公事王棨奏照對平江府管下五縣其境土廣袤無如崑山而

頑礦難治亦無如崑山詳攷其故蓋崑山為邑一十四鄉五十二都東西相距幾二百餘里縣治以遠就焉鞍山風水僻在西北故西七鄉與官司相接稍、循理自通計一百四十里其間止有商量湾楊林兩塞又皆不足倚仗故東七鄉之民憑恃去縣隔絕敢與官司為敵不奉命令不受追呼歐擊承差毀棄文引甚而巡尉會合亦敢結集千百挾持器杖以相抗拒習成頑梗之俗莫可誰何其害有三爭競鬬歐燒劫殺傷罪涉刑名事

干人命合行追會不伏赴官至有經年而不可決者此獄訟淹延之害浜江傍海地勢僻絕無忌憚之民相率而為寇公肆剽掠退即窩藏殆成淵藪此叔盜出沒之害豪民慢令役次難差閭有三十餘年無保正之都兩稅官物積年不納只秋苗一色言之歲常欠四萬餘石其他類是此賦役抔格之害有此三害崑山遂為难治之邑其来非一日矣蓋縣方百里而茲邑廣袤倍焉以一令臨之制馭必有所不能及養成頑惡亦地勢使然昨于嘉定七年准尚書省行下備白劉子陳乞欲于練祁市添置一縣本府已嘗委長洲縣委主簿吳縣丘縣丞兩到練祁相視利害據各官所申亦以為合置一縣但恐有起蓋廨宇等費且先添置一尉就東七鄉之頑根深蒂固決非邑尉之卑所能聳動察其理勢莫若置縣之為利便今酌事宜欲割崑山西鄉之安亭併東鄉之春申臨江平樂醋塘凡五鄉二十八都為一縣就練祁要會之地置立縣治以嘉定為名所有東鄉惠安新安湖州及西鄉朱塘稍善全吳淞川武元永安凡九鄉二十四都仍屬之崑山縣所有其他張官置吏事件並

欲照紹興府新昌縣處州慶元縣創置一般体例參酌續次申請施行如蒙朝廷擬照事宜特從今來所乞庶使近畿之邑無不率化之民寇盜可弭賦役可均于公于私皆有利益冀郡縣幸甚十二月九日奉聖旨依仍令浙西提刑司平江府條具合施行事宜申仍公共選辟清強有心力之人无知縣一次

○嘉定縣在府東北一百四十里

○　闕閭墓

惜哉吳王墓秦帝嘗開破應咲埋金玉千年貴為禍不

王禹偁

待虎跡消已閘鮑車過又是驕山頭炎、三月火
○吳王闔閭墓在虎丘山劍池下吳越春秋云闔閭葬
于國西北虎丘穿土為山積壤為丘發五都之士十
萬人共治千里使象捷土鑿池四周水深丈餘銅槨
三重傾水銀為池、廣六十步黃金珠玉為鳧雁鴈
諸之劍魚腸之千在焉葬之三日金精上揚為白虎
據故故曰虎丘越絕書云闔閭塚在閶門外虎丘下、
●池廣六十步水深一丈五尺鋼槨三重澒池六尺玉
鳧之流鴈諸之劍三千方圓之口三千盤郢魚腸之
劍在焉發卒十餘萬人築治之葬之三日白虎居其
上二說畧有同異顧墳丘中事又古今遼絕無所考
驗今兩存之

吳都文粹　卷九　四

○○題吳孫王墓　楊友夔

闔閭城南荒山之丘昔誰葬者孫豫州久無過客為下
馬時有牧童來放牛居然珍宝出光怪識者夜見踪其
由王環金盌到城市土花不蝕餘千秋州家蕪問亞封
守賊曹掩骼窮妍偷已知其中有可欲亦恐未免無窮
憂當時義師驅四海少日已無表與劉英雄異世凜如
在暴露毋乃為神羞人生浮脆無可料蝼蟻鳥鳶從所
求高陵勸爾一盃酒自古南山能錮不

吳都文粹卷第九

吳

卷九

集076-752

宋 蘇 舉 鄭 編
臺 虎 臣 纂
滕 宬 校

○ 吳孫王墓記

出盤門三里有高塚或得其冢磚有文在側曰萬歲永藏問其傍老人曰孫王墓也又曰孫王長沙王也或傳其先世之說盜嘗發取藏金玉未竟敗獲有碑已斷缺不全止辨有中平年三字後掩之後即置窯其傍取土為磚號官窯後有授民田牧其上前常平使者劉彝建齋舍院與孫墓相附近院莆成會從他官將去職

一日始得其事立命其屬表之為之表者不暇詢攷題曰先賢墓令使者以為失事寔不可示久遠即命吳縣主簿劉允武訂其事乃具條所得冢傍老人之言以報屬寔記之按陳壽志長沙王孚伯符始受漢爵為吳侯大皇稱帝追封長沙威王而其子紹嗣封於吳此墓當盜伐時有楊友夔舜韶者作詩弔之乃以為孫破虜墓陳壽志破虜襲曲阿楊詩固已差謬則所傳長沙王者幾是按中平元年朱雋表破虜為佐軍司馬討張角楊盖據碑有中平年字故定以為破虜而不考其史江表傳載破虜為雋表佐軍由冢壽春長沙王方十餘歲已能與知名士交周瑜自舒來壽春勸王徙舒則碑之所稱或謂王也又壽志及裴松之所補孫氏自破虜而下皆出所葬地獨王不言葬而王之薨其將周瑜呂範皆赴喪于吳至大皇始用張紘計自吳徙秣陵則王之葬當在吳也然碑今既不存故訂而表之其傳曰孫王墓者從俗稱也舜韶序其詩又稱盜所得冢中物有恵兩銀杯金搥頭握臂兔薰爐中灰炭猶存其物皆歸未詳家實政和丙申也前使者姓虞氏名體仁字元善今使者姓徐氏字子宜紹熙三年三月日記

○ 吳孫王墓在盤門外三里塚冢隸為萬歲永藏之文得金王現器之器甚多有東西銀杯初若爇花良久化為腐土又得金搥頭十枚(教)攷全握臂二皆如新并兔薰爐一枚而近世陸墓所燒畧相似而箱底有灰炭如故又老相傳云長沙王墓按長沙王即孫策又恐是其母若妻郡守圃之遽命掩塞所得古物盡歸家洪翼香譜亦畧載此事郡人楊友夔為詩序其事為詳但直指以為堅墓

故有高陵之句按史堅自葬曲阿紹熙辛亥提舉常平張體仁始加考訂以為孫氏疑墓姑從鄉人謂之孫王墓又命郡人舉賢良方正滕宬記其事後以史考之定為孫策所葬與世俗長沙王之說稍合今皆錄之

○○梁鴻墓　陸龜蒙

先生為五噫之歌漢天子聞而病諸侯走乎大江之濱容臯氏之宇下志沉潛而靡他自吳聚以舉妻之勤亦多不懷恙于將沒適乎道之無煩比要離之烈魄吳都文粹

家雖夷而不磨嗟余後先生之千祀聊奉奠而來過俯灌地而仰語頑先生之謂何心褊性誕容他人之宇下不得故力耕而自獲所以法先生之義者庶五噫之可學

○梁鴻墓在金閶亭南臯伯通以要離烈士梁生清高因附葬之吳地記云在秦伯廟南與要離墳相並陸龜蒙云伯鸞墓在吳門金閶亭下數一里嘗作文以祭焉

○○江纂莫虎丘山下冢纍纍松柏蕭條盡可悲何事世人唯重色真娘墓上獨留詩

孫起卿

家有古冢碑近自田家獲藏之五六年未甚見者錄古

苔侵文理封結殆莫識偶然嗟其窮一為磨剔始若漫無文細尋適可讀文云晉江夏長夜垂茲刻貞石殊不用塊然但埏埴令莫無別銘背面書反覆一字不涉筆本枝記明白二父遂蕪書于逌乃宗嫡誌云養父逌也考諸晉史篇真是小出入字畫亦嶮勁然不類鐫斷漢魏尚豐碑此獨何褊迫豈時丁喪亂不暇加品式于時義熙季歲次寔庚戌五胡割中原典午竄南極苟簡理宜爾寧詔不考責審訂既昭然疑去喜自適歷年七百餘瞥爾駒過隙名節苟不傳埃化先兀石冥茲當眼前

吳都文粹

用代銘几席

○江纂江逌子也木瀆孫起卿項于天平山下地名上沙獲墓碑乃以大方磚刻之字畫俱存與石無異

譚錄

○○真娘墓

虎丘山下冢纍纍松柏蕭條盡可悲何事世人唯重色真娘墓上獨留詩

白居易

真娘墓虎丘道不識真娘鏡中面唯見真娘墓頭艸霜推桃李風折蓮真娘死時猶少年脂膚莫手不牢固世

閒萬物難留連難留連易銷歇塞北花江南雪

前題有序　李紳

真娘吳之妓人歌舞有名者死葬武丘山寺前吳中少年過其志也墓多花草以蔽其上嘉興縣前亦有吳妓人蘇小小墓風雨之夕或聞其上有歌吹之音詩曰

一株繁艷春城盡雙樹慈門恣草生愁態自隨風燭滅愛心難逐兩花輕黛銷波月空蟾影歌息梁塵有梵聲還似錢塘蘇小小秖應回首是卿卿

王禹偁

女命在于色士命在于才無才無色者未死如塵灰虎丘真娘墓止是空土堆香魂與賦骨銷散如黃埃何事千百年一名猶在哉吳越多婦人死即藏山隈無色故無名丘冢空崔嵬唯此真娘墓客到情徘徊我是好名士為尔傾一杯我非好色者後人無相咍

楊傜

氷肌玉骨有遺妍粉作嬌雲黛作烟知有香魂埋不得夜深巖底月中仙

○真娘墓在虎丘寺側雲溪友議云吳門女郎真娘死葬虎丘山時人比之蘇小小行客題墓甚多

令狐楚

○周先生住山記

先生姓周氏名隱遙字息元宗其道者相號為太玄先生汝南人也抱天和冲澹之氣含至精潔朗之質玉泠泉潤松高鶴閑韜精守道冥得真契谷神既存而長守玄關無鍵而不開貞元初游蘇州吳縣之包山林屋洞秋八月始于洞西得神景現訊其居者曰距此數里世傳毛公塢毛公道成羅浮居山三百餘歲有弟子七十二人聚石為壇遺址猶存尔能勤求吾請導之既行而

蘿篠迷窅不知所往先生冥目久之逢一物焉雙眸畫碧毛色紫而本白高數尺餘隨而行之視乃鹿也須臾乃晚止若有所告先生默記之而還至十九年冬制木臂茅蓴厥位居得異石一方上有重篆驗之即毛公鎮地符也既而鑿戶牖以為窻有鶴御冤裳戲舞于庭砌後得一井香白滑甘滋為白泉其傍得古池焉深廣表文陽逕陰伏湛如也初先生嘗息于洞之南門中神化恍惚往來人間將至必先之以雲鶴其弟子洒掃香室俄而至矣嗟乎先生之体同

乎無體矣不以晝夜更動息不以寒暑易織厚不食而
甚力走及奔馬全乎氣者也雖飲而無漏正如靈龜外
乎形者也鹿以蓮步神柔異物也符以存視道契先蠲
也井泉去厲昭乎仁也池水不枯齊其廣也仙雲靈鶴
之驗去來髣髴之狀其必神行而著知乎予赴服膺先
生之門二紀于茲錄先生本起見命為記凝神遐想直
而不遺元和十三年八月華州刺史兼御史中丞令狐
楚記

○隋周隱遥洞庭山道士自云角里先生之孫山上有其
吳都文粹 七 卷十

祖角里村言其世數人得道隱遥學太陰鍊形死于
崖窟中嘱弟子曰檢視我尸勿令他物相干六年後
當更生當以衣襲迎我弟子守視初甚臭穢蟲壞唯
五臟不變如言開護之至期往視身已全起坐弟子
湯沐以新衣迎歸髮鬢而黑髭麗而直若獸鬣焉十
六年又死如前更七年復生如是三度已四十餘年
且八十歲狀貌如三十許人隋煬帝召至東都尋愍
還本郡唐正觀中召至長安館于內殿問修習之道
對曰臣所修者匹夫之事功不及物帝王一言之利

萬國蒙福得道之效遠于人臣區區所學非萬乘所
宜問也復求歸山詔遂其所適出仙游拾遺

○○ 吕真人感應記

趙秀清

昔陽大明南安名士也孝純篤出于天性親喪廬墓而
上帝昭鑒遣吕真人贈詩遺藥以荅其誠郡守既嘗表
于朝又刻石傳于世予窃謂神仙在渺茫恍惚之間安
得與人接始疑而未之信乎江之常熟海嶠山北十七
里絶頂有僧慈悦結廬于白龍祠之側向得水腫疾屢
投藥石不瘳一日有客自云姓回忽至龍祠音容異常
吳都文粹 八 卷十

徐而入見慈悦甚憐其病遂以指甲劃其股腹水即潰
而瘡消又以藥一弹丸教用商陸根煮湯服之且語慈
悦壽至八十有五不踰兩日其疾遂瘳慈悦初不信其
為何人也後兩月餘有客云来自臨安因觀補菴至此
以畫一軸授慈悦曰吾所畫也須臾而去及展視之乃
薛荔所覆吕真人之像方悟前日姓回者即吕也慈悦
奉于龍祠三十年其不懈如一日凡有祷祈隨即感應
里人莫不愛重之天而使真人来治其病其事亦類于
陽君也欤夫人患不誠不信誠可以開金石信可以及

豚魚況于神仙乎余因禱龍祠慈悅以此告余既以釋我之疑而且有感也故刻石以記之

○陰興聞常熟縣海嵎山頂有僧慈悅者患水腫病醫藥弗效一日有客自云姓回憐悅病以指爪劃其肢腹水潰腫消又授以藥且云壽至八十五後兩月又有客以画授悅曰吾所画也須臾而去展視乃呂真人像方悟前所姓回者即呂也

○○ 遣題三首

楊子江頭浪最深行人到此盡沉吟他時若過無波處

林遇賢

吳都文粹

還似有波時用心

門前綠樹無啼鳥庭下蒼苔有落花卿與東風論簡事

十分春色屬誰家

心閒增道氣忍事敵災也謹言終少禍節儉勝求人

○遇賢姓林氏惠神院僧飲酒無算鄉人目曰林酒仙口中可容双拳間有異事每出人群聚觀之能自圖其形無毫釐不肖好吟詩語雖俗有理致詩如此類甚多不具錄今其真塑于院中

○○ 題西湖一山寺壁

僧惠詮

落日寒蟬鳴獨歸林下寺擎扉應未掩片月隨行屐唯聞犬吠聲又入青蘿去

和韵

唯聞烟外鐘不見烟中寺幽人夜未寢草露濕芒屨唯應山頭月夜夜照来去

蘇軾

○惠詮吳僧體垢汚而詩絶清婉嘗書西湖一山寺壁曰云云蘇文忠公和于後云云詮遂以詩知名

○○ 題臨平會蘇子瞻

僧道潛

風滿獵衣秋軽柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路

吳都文粹

藕花無數滿汀洲

○○ 又

隔林琴鬬閒机杼知有人家住翠微

○○ 贈妓

寄語巫山窈窕娘好將魂夢惱襄王神心已作沾泥絮不逐春風上下狂

○道潛吳僧有標致效陶靖節為詩嘗自始蘇歸西湖經臨平作詩云云蘇文忠公赴官錢塘得詩大稱賞一見如舊識嘗有詩曰云云蘇公曰此吾師十四字

師號也蘇公移守東徐潛訪之館道遥堂士大夫爭
欲識面餅罷客俱來紅粧擁隨之遣一妓前乞詩援
筆立成一座大驚自是知名冷齋夜話

○○ 題 僧道川

我有一條鉄椰標縱横妙用無人識臨行掇轉上頭闌

轟起一聲春霹靂

○道川本嵓山縣弓手曜超以勇力名方役差捕賊宿
廟中忽有所得徑投山西東喬出家編游江湖間道
還虎不為動虎亦馴伏其傍一日大書四句云尒云

士 奉十

多如髮三年寓荒嶺守縣坐深樾徹租聚異物詭製怛
巾韤幽窮共誰語思想甚舍曦昨来得京官照壁喜見
蝎況逢旧親識無不忧鷄壁長安多門戶弔慶少休歌
而能勤来過重惠安可揭當今聖政初恩澤完(寬)(減)我胡
為不自暇飄灰逐鷁魔僕射領北門威德壓胡羯相公
鎮幽都竹帛爛勲伐酒場舞閨妹獵騎圍邊月開張篋
神寶自可得津筏苡益富表馬寧復茹蔡蕨余期報恩
後謝病老耕堲庶身指蓬茅逕志緻猶獨僧還相訪来
山藥煮可掘

吳都文粹

○○ 蘇州四瑞聯句詩序 崔 端

觀察推官承奉郎試大理評事崔端撰蘇州四瑞聯句
詩序云休祥之出必俟乎時感應之證亦繫乎政或
未又物理宻通時既會昌神靈斯格蘇臺四瑞其殆庶
乎而況分連牛斗地控江湖壤賦繁劇里門雄盛郡守
之選古難其人昔太宗有命俾我良牧吏部員外郎陳
公鎮撫之公自下車決政之壅伸民之冤挫猾吏之鋒
削刑禁之濫靡寧于力厥功告成嘉瑞荐臻休祥雜沓
花房連萼竹穜双莖白龜見乎崑丘甘露零乎佛廟

三 奉十

甘露降瑞光寺斯乃我后重離繼照有開必先之靈感也歷觀藩邸未有若斯之昭報焉以進士陳公名克 與南陽茂才張公名君房字尹方詩敢者也丁酉孟夏之夕會宿于郡齋酒酣據席言及四瑞且記曰非筆墨無以紀郡政而頌聖德由是賡唱迭詠終宴為聯句律詩自十二韵至二十韵四章凡五百八十言

○姑蘇四瑞謂白龜甘露合歡芍藥双竹也吏部員外郎陳省華字郡四瑞並出省華之子克容与張君彦各賦詩推官崔瑞為序

吳都文粹　卷十

隱石詩

幽獨君

青松多悲風蕭蕭聲且哀南山接北山幽壟宅崔嵬白日昭昭不照長夜臺雖知生者樂魂魄安能迴況復念所親痛哭心肝摧慟哭復何言哀哉復哀哉

又

幽獨君

神仙不可學形化空游視白日非我朝青松為我門雖復隔幽隱猶知念子孫何以遣悲怨萬物歸其根寄言世上人莫厭臨芳尊莊生悶枯骨至樂復虛言

又　蔡後隱出

幽冥雖異路平昔忝攻文欲知潛寐處山北兩孤墳

蔡幽獨君文

李道昌

嗚呼萬古丘陵化無再出君是何人子姓曾作何官是誰仙室寂寞夜臺悲呼白日不向紙上名中隱出桃源三月緑艸垂楊黄鶯百囀猶聲斷腸不題姓字寧辨賢良嗚呼痛哉嘆惜先賢空傳經史終無再還青松崩上嵯峨碧山大唐政集已記詩言痛復痛兮何處賓悲復悲兮萬古墳能作詩兮動天地聲哀怨兮波沾巾感我皇兮列清酌願常生兮事明君

吳都文粹　卷十

題幽獨君

楊備

金檢書殘石壁雲一名幽獨彼何人春深艸沒松門路泉下詩猶感鬼神

○大曆十三年虎丘寺有鬼題詩隱于石壁之上蘇州觀察使李道昌異其事遂具奏聞勅令致祭道昌自為祭文祭後數日石上復隱出詩一絶即寺山之北有二墳甚高大荆榛叢蔚詢諸耆艾莫知何人所葬至今猶存

○○ 禽暴篇

冬十月予視穫于甫里旱稻薿薿年無以搪憂傷於懷夜不能寐往往聚類暴雨而疾至者一夕凡數四明訊其旦曰鳧鷖也其嘗簸天而下蓋田所當之禾必竭穗而後去曰浮無戈羅者捕而耗之耶對曰江之南不能戈羅常藥而得之糠糈塗枝叢植于陂一中千万栖下糈而不飛喙藥也出于長沙豫章之涯行賈貨錯歲受于射鳥兒盜與已禾蒙衡塞江其誰敢商是藥絕既群鳧恣翔幸不免予口腹反侯人之稻梁予曰嘻失馭之民化而為盜閘梁急征商不得行江湖小舍亦肆其暴以害民之物予俾生霣死予盜死予飢吾不知安用馭者為

○陸龜蒙視穫于甫里夜有鳧鷖蔽天而下若風雨所當之禾竭穗而去為作禽暴篇

○○ 南翔寺

白宅南翔去不歸惟留宅跡在名基可憐後代空王子不絕薰修享三時

○崑山臨江鄉有南翔寺初掘地得石徑丈餘當有二

寔飛集其上僧有齋法師者即此地為精舍聚徒居之寔飛來無定方隨飛來處其方必有人來施財作供無一日不驗久之寔去不返僧為之號泣石上忽見題一詩云云因名寺曰南翔寺之西有村曰白寔

○○ 倚樹高吟

仲尼非不賢為世所不容嗤之同舟子不識人中龍漢雪戴落梅寒聲激長松狂來但清嘯一壺隱塵踪

○申徒有涯方外之士嘗攜一白磁瓶自陽羨游吳中大風雪中脫衣賃舟沽酒斗餘飲畢大吐同載者怒飛瓶悄然無跡榜舟者大駭舉瓶碎之無見也他日同

之榜舟者逐之有涯挈瓶登峴倚樹高吟云云記跳身入滑者見有涯攜杖于虎丘劍池側箕踞而坐知其異人不敢通問

○○ 冢歌

南山有鳥北山張羅鳥既高飛羅將奈何志願從君逸言孔多悲怨生疾沒命黃壚命之不造冤如之何羽族之長名為鳳望一日失雄三年感傷雖有衆鳥不為匹雙故見鄙姿逢君耀光身遠心迩何當暫忘

吳王夫差小女曰玉年十八歲重子韓重年十九玉悅之私交信問許為之妻重學于齊魯屬其父母使求婚王怒不與玉結氣死葬閶門外三年重歸問其父母父母曰王嫁玉結氣死已葬矣重哭泣哀慟具牲帛往弔玉于墓側形見謂重曰昔尔行之後令二親從王相求謂必從願不圖別後遺命葬何王左頰延頸而歌曰云云歌畢歌欷流涕不能自勝要重還家重曰死生異道不敢承命玉曰死生異路吾亦知之然一別永無後期子將畏我為鬼而禍子乎欷誠所奉寧不相信重感其言送之還家留三日夜臨出取径寸明珠遺重曰既毀其名又絕其願復何言哉即節自愛若至吾家致敬大王重既出遂詣王自說其事王大怒曰吾女既死而重造訛言玷穢亡靈此不過發冢取物託以鬼神趨收重、晚走至玉墓所訴玉曰無憂令歸白王玉莊梳忽見王驚愕悲喜問曰尔緣何生玉跪而言曰韓重來求玉大王不許令名毀義絕自致身亡重從遠還聞玉已死故齎牲帛詣冢弔唁感其篤終輸與相見因以珠遺之不為發冢

頓勿推治夫人聞之出而抱泣正如烟煞墨錄又一說此女名紫玻瑰出冢傳見重流涕遂要重入冢三日夜重請還紫玻以径寸珠并王壺贈之重齎二物詣夫差夫差大怒紫玻夢見于父母重之事夫差異之悲咽流涕因敘重以子聘之礼待之搜神記

○○ 箜篌歌

月既明西軒琴獲清寸心斗酒事芳夜千秋萬歲同此情歌宛轉宛轉聲以哀願為星与漢光景共徘徊

又

悲且傷參差淚成行低紅掩翠方無色金徽玉軫為誰銘歌宛轉宛轉清優悲願為翅与霧氣氛共容姿

○王敬伯年十八仕為東宮扶侍赴假還都行至吳通波亭維舟中流月夜理琴有一美人從二小女披幃而入施錦席于東床設銀鐺雜果命綰髮者酌酒相獻酬令小婢取箜篌作宛轉歌婢甚羞低回殊久乃解裙中出黃帶長二尺許以挂箜篌彈弦作歌女既金釵扣琴和之歌訖天明分別女留錦四端卧具綉枕靨并佩各一双贈敬伯生以牙犬籠玉琴瓜苍

之來日閒吴令劉惠明妾船中失錦及卧具等檢拈
諸同行至敬伯船獲之敬伯具夜來事及与從者女
儀粧并所贈等物令使檢之于帳復得牙火籠巾箱
内簉中得玉琴爪令乃以堺礼敬伯厚加贈遺而別
敬伯訪部伍人云女即年十六字麗華去年過病逝
未亡之前有嫺音婢名春條年二十許一婢名桃枝年十
五皆能彈箜篌又善宛轉歌相継而死

○○ 吴中紀詠 白居易

吴中好風景八月如三月水荇葉仍香木蓮花未歇
春十
天徼雨散江郭織埃滅暑退衣服乾潮生舸舫活兩僚
漸多暇亭午初無熱騎吏語使君正是遊時節

其二

吴中好風景無朝暮晩色萬家烟秋聲八月樹舟
移紅掌動檣旌旗駐改號齊雲樓重開武丘路況當
豐歲熟好是歡時處州民勸使君且莫拋官去

次韻 崔融

洛渚問吴潮吴門想洛橋夕烟楊柳岸春水木蘭橈城
邑南樓近星辰北斗遥無因生羽翼輕舉託遷飈

過蘇州 蘇舜欽

東出盤門到眼明蕭蕭疎雨更陰晴緑楊白鷺俱自得
近水遠山皆有情萬物盛衰大意在一身羈苦俗人輕
無窮好景無緣住旅棹區區暮亦行

經閶閭城 杜牧

遺踪委衰草行客思悠悠昔日人何處終年水自流孤
烟村戍遠亂雨海門秋吟罷獨歸去烟雲書愜愁

憶春草 劉禹錫

館娃宮外姑蘇臺畔青、芊、撥不開無風自偃君知否
奉十
支
二千

西子裙裾曾拂来

遊山 蘇舜欽

上春游南峯出自閶扉西崎嶇緣田塍時又涉狹磵午
初至峯下先讀爛石碑僧廬頗新鮮丹青晃朝曦云昔
支公居石迹有馬蹄蹏蹏到天平上現右室危蒼壁瀉
白泉對之已忘疲西岩列窓户玲瓏透斜暉嵌然似飣
餖人力安可施朝食下木瀆市物俗所宜琴臺昔嘗遊
回首憶旧題南向又渡嶺盤屈麋鹿蹊櫚身趨室華未
到聞法鼓松間見廣路平如隠金鏈寺麓西山脚三面

張屏幃夜闌宿虛堂清華無夢思西南登兗峰洛云兗所基洪川不能沒上有萬衆樓中道舍籃輿從者亦汗衣陸巧步趁健馬莫可追自傷幹軀大而股酸不隨巖雨洒磴滑惟賴枯節措四顧物衆殊雖固强自持竹木亘支撑小閣架險梯凌晨過橫山踈踏雲霞低身如揷翅翼不見鴻鵠畢却視衆林壑密若蓐麥麥是皆撑標材春發綠翠姿一方紺碧處樓殿點地飛石顧萬頃湖東与天相迷日炙白烟開風驅銀山移旁過折腰塔鉄輪盡顛隕道為霞霆火烈光鑊慶未知天之意摧

此將何為逕理瞰薦福愛此路側池清無一點塵蝦魚潜琉璃室積修竹整如翠羽旗珊珂屋老朽是亦傳者非比渡千丈橋柱梁欄傾欹攬衣俯而趨愁為溪風吹過勝輒自留仰嘯中屢遺永言喜謔浪把酒先嗇、杖履閱奇怪瞪眄惟嗟咨及還城中居城人殊未知自疑身被留暫此梦寐歸紛然著節事奔走爭自私向者却是梦反覆又自疑神明日夜往内顧行者尸何由擺塵坌榮辱両莫期清泉与白雲終老得自怡

蘇軾

不覺来轎轉後塵爭看綉幰錦纏輪洛濱侍從三人貴京兆平反一吠春但逐東山携妓女那知後閣走窮賓滞留不見榮華事空作賡詩第七人

胡宿

彭山隔重湖落日見孤塔楊舲入空曠烟樹散鳧鴨山中老癯仙萬頃徵茶納乘風落玦唾瞑色遠相荅平生尔汝分磁鉄契已狎萬緣一笑空昱慶無剩法方舟通谷隐風雨寒霎、黎明帯星歸尚及齋鼓踏臨岐戒後會梅熟新秧插期我散縁楮莫忘鷗盟軟

過吳門

李紳

烟水吳都郭閶門架碧流緑楊深浅巷青翰往来舟楚戸千家空丹楹百處樓水光搖極浦草色辨長洲憶作麻衣士曾為旅棹游放歌随楚老清宴奉諸侯貞元中

衣多遊吳中常夏卿首為知遇常陪宴席殷平仲李何劉從周秦毋威十餘輩日同盃酒及余以太和七年領進會稽則當時賓客群吏衆從寺僧里客無一人在者至于常公子弟凋喪畧盡花寺聽鶯入春湖看雁西里吟傳待月通關鷁浮竹扉梅圃靜水巷橘園幽絕堵荒農菟茅岩破虎丘舊風猶越鼓餘俗尚吳鉤故館曾聞訪遺基亦徧搜琴臺山木盡看徑佛宮秋帳殿蒸蒲掩雲房霧露收苧蘿妖霞滅荊棘鬼包羞風月俄黃綬任過半白頭元和七年余以校書郎從役再至蘇州時花十五傳正為郡而貞元中賓客散落已殂謝及宴而伶人酒徒悉無往日者門客惟今起二人已疾 重來劉郎盖客非復別離愁太和七年余赴鎮會稽劉禹錫為郡則元和中蘇州相識知与不知索使火然皆盡河柳衰謝已居吏舊乃甚今感之嘆也

分通陌前旌駐外郭水風搖綠柳引鳴駒尚吏子孫陽呼名礼敬修顧瞻殊宿昔語默過悲憂義感心空在客衰日易偷還將滄海語從此布皇猷

軍中冬晏

韋應物

滄海已云晏皇恩猶念勤式燕徧恒秩柔遠及斯人茲邦寔大藩伐鼓軍樂陳是時冬服成戎士氣益振虎竹謬朝寄英賢降上賓擬蓂周旋礼魄無海陸珍庭中凡劍關堂上歌吹新光景不知晚觥酌豈言頻單醪昔所感大釀況同忻顧謂軍中士報答何由申

春日自吳門之陽羨道中書事

曹松

勝異忘遊應未過路岐猶去幾時還浪花湖潤虹蜺斷柳綠村深鳥雀閑千室綺羅浮画檝兩州絲竹會茶山眼前便是神仙事何必煩言洞府間

畫怪吳蘇地瓊花冷不銷時賢臨水國天氣似中朝客逐江雲墮輕隨海吹飄影玩松塢亂片醫葦蓬焦粉拂

吳都文粹 卷十 二十四

龍頭舫繪鋪雁齒橋煮茶收歲計宜稻豫民謠扳筍等先出欺梅蓝自凋誰言未盈尺猶稱不封侯郡守齊黃霸明皇遘帝堯縣官惜歌詠翻恐笑漁樵

自蘇臺至望驛亭人家盡空春物增思悵然有感作此因寄從弟紓

李嘉祐

南浦蒜蒲霞白蘋東吳愁殺厥逐黃中野棠自發空流水江燕初歸不見人遠樹一帆依依如送客平田漸漸獨傷春那堪回首長洲苑蜂火年年報虜塵

五日公燕

梅摯

虎符初合曉芳天良會难并樂与賢心愧白公求治切
下車三月始開筵

蘇州閶丘江君兩家雨中飲酒　蘇　軾

小圃陰陰過洒塵方塘激灩欲生紋已煩仙袂來行雨
莫遣歌聲便駐雲肯對綺羅辭白酒試将文字惱紅裙
今宵記取醒時節點滴空階獨自聞

又

五紀歸来鬢未霜十眉環列坐生光喚船渡口迎秋女
駐馬橋邊問泰娘曾把四絃娛白傅敢将百艸鬬吳王
吳都文粹　　王　　泰十

從今却笑風流守画戟空餘寢香

吳中言情寄魯望　　皮日休

古来倉父愛吳鄉一上胥臺不可忘愛酒有情如手足
除詩無計似膏肓宴時不輟琅書咏齋日堆判玉鱠香
為説松江堪老處滿船烟月濕莎裳

和荅日休　　陸龜蒙

菰畑蘆雪是儂鄉鈎線隨身好坐忘徒愛右軍遺墨畫
閣披左氏得膏肓無因月殿開移扆秖有風汀去採香
莫向江邊漁艇子玉皇看賜羽衣裳

九月五夜出盤門書呈黃尉　蘇舜欽

紺紬暮見黃金鉤珠璣磊落澄冷一作不流紛．媚景動
波上的、遠勢生一作沙頭前山漸昏漁唱息唯有陳
葦吟窮秋予方弭檝對此景時欲棄乘興長城游青城高
漿忽遠至雖有雅約猶啁羞練舟鮮明四窓闢蘭酎辛
滑佳賓由歌餘清冽貫衆耳笑動姿采生香幃玉盤鱠
鱸光一色饋簇肴核通所搜河斜參倒氣愈告我起飲
子、必酬共知此會不易得邏迤得此難再求區之才
智自勞役擾、塵俗多悲戚已醉更歌更起舞明日分
吳都文粹　　王　　泰十

散空雜愁

邂逅劉公尤于平望之西聯舟夜話敘意

蘇舜欽

昔別顏初生離語發清商契濶幾何時遺轡猶在梁我
亦遊宦者吳會非我鄉三考一瞬息扁舟此徜徉邂逅
通夕語弭棹水中央淡影月照戶遙音雁南翔攄意良
未盡詎及羅酒漿子去尚千里道路阻且長欷嘘慎所

林歆

寒食家ㇾ踏晓晴好風吹我出重城幾湾野水迎人白
数點家山刮眼明已有鴒原聯桑梨何須鷁尾並桃行
山前父老應相笑為我頻来學送迎

至吳門示諸弟兼呈伯原教授

林希初

夢寐家山忽五春君思乞与守符新便推白傳為前政
更得梁鴻作部民入境喜逢餘秉穂舉杯無復嘆鱸蓴
左司西掖誠非據尤是詩情愧昔人

懷古

許渾

吳都文粹

宮館餘基倚棹過秦苗無限獨悲歌荒臺麋鹿爭新州
空苑鳧鷺占浅莎江上雨来虚檻冷海邊風起遠帆多
可憐國破忠臣死日、東流生白波

毛

奉十

疊韵吳宮詞

陸龜蒙

膚愉吳都姝春悉便宴殿逶迤新春人轉面見戟簪
紅櫳通東風翠琅醉易墜平明兵盈城棄置逐空地

和

皮日休

優遥尋歎本勢膺衛睥睨荒王将卿士細麗敝衣遊
膺揭贊製曳康莊傷荒涼主膺部伍苦墻亡房廊香

吳宮詞二首

越兵驅綺羅越女唱吳歌宮盡花聲少臺荒麋跡多茱
萸垂晚露菡萏落秋波無遣君王酔滿城嘲翠娥
香徑逢吳宮千帆落照中鶴鳴山若雨魚躍水多風城
帶晚莎緑池連秋夢紅當年國門外誰信伍員忠

懷古送李秀才下第歸江南

劉商

姑蘇臺枕吳江水層級鱗差向天倚秋明雲白萬林空
低望吳田三百里當時雄威何如此千仭無根立平地
臺前夾月吹玉篴臺上迎涼撼金翠銀河倒瀉君王酔

吳都文粹

艷酒峨冠盼西子宮娃酣態舞嫮婷香殿四颯真珠墜
伍員結舌長歔欷忠諫無因到君耳城烏啼畫海霞銷
深掩金屏日高睡王道潜隨伍員死河斗中間瞻王氣
會稽句踐擁長矛萬馬鳴啼掃空壘免解氷消真可恥
凝艷妖芳安足恃可憐荒苑雨冥濛麋鹿呦、遠遺址
君懐逸氣還東吳狂吟日、遊姑蘇興来下筆倒奇景
瑶盤進酒蛟人珠大鵬矯翼翻雲動危峰霽後凌天孤
海潮秋打羅刹石月魄夜當彭蠡湖有時凝思万慮死
寛幢髣髴遊仙都琳琅暗戛玉華殿天香静裊金芙蓉

君聲日下聞來久清贍何人堪敵手我逃名跡遍西林
不得灞陵傾別酒莫使五湖為隱淪年一三十昇仙人

答章傳

廢官旅吳門跡与世俗掃搆亭滄波間藥室喬樹杪旁
經交聖賢放意狎魚鳥志氣內自充蓁霍日亦飽不圖
名利場有士同所好南閭章其氏傳名字傳道清晨叩
予門疎與見姿表大為隨自出煽嫚風力老安敢當所
褒讀之欲驚倒開軒延与語指亦有深到平生踏塵京
識子恨不早扶疎珊瑚枝本不自雕巧當珍玉府中何

吳都文粹　三九　卷十

故委衰草秋風還故鄉無裁嘆枯槁貴富烏足論令名
當自保

題支庵禪師

陽山一下卅庵深陽山亦名秦餘杭山寂一香燈對遠本莫怪相
看總無語坐禪為政一般心

酬張無夢　王禹偁

一夢浮生無夢身先生真是古之真莊子曰古之真人其寢不夢其覺無
憂蓋函載浮瑤華秘還寄吳門吏隱人天祿初先生嘗有詩寄前牧宗
人李士石劍今存騰布相去三十年予領郡復示佳惠有以見先生之長
年南昌之遠派予　梅摯

重答劉和州

分無佳麗敢西施敢有文章替左司和州集詩云蘇州刺史劉郎詩酒西掖吟來替左司集云若共吳王閤百草不知誰是欠西施隨分笙歌聊自樂等閑篇詠被人知花邊鼓引尋春徑月下僧齋宿劍池可惜當時好風景吳王應不解吟詩

寄白二十二使君

三朝出紫徽臣頭白金章未在身登第早年同座主題書今日異州人閭門柳色烟中遠茂苑鶯聲雨後新此處吟詩向山寺知君忘却曲江春

吳都文粹　三九　卷十　張籍

吳中書事寄漢南裴尚書　皮日休

萬家無事鎖蘭橈鄉味腥多厭紫蠶江文通集云紫蠶石蚓也水似
碁文交度郭柳如行陣儼遮橋青梅蒂重初迎雨白鳥群高欲避潮惟望舊知憐此意得為傖鬼也逍遙

風清地古帶前朝遺事紛老寂寥三泖涼波漁笛動
遠祖士衡對晉武帝五葉春草短蜚蠊橋五葉吳王獵以三泖冬溫夏涼
藏野寺分金刹月在江樓倚玉簫不用懷歸忘此景吳
王看即奉弓招

憶舊游寄子倩寺丞　王禹偁

橋映家、柳淫通處、蓮海山微出地湖水遠同天舟泛潮泥土沙明蟹火然應隨白太守十隻洞庭船

贈劉暉求詩　蘇舜欽

全吳氣象豪詩思合翹、風雅久零落江山魅寂寥會將趙古淡先可鎮浮囂好是長吟處霜天有怒潮

除夜寄羅諫事同年　王禹偁

歲暮洞庭山知君思浩然年侵曉色盡人枕夜濤眠移棹燈搖浪開軒雪滿天無因一乘興同醉太湖船

吳都文粹　卷十

寄蘇州知府蔣密學　胡宿

清德臨藩第二回東南時望滿塩梅武林閒歲移星座温樹多年直斗魁楚客江山供逸思吳王風月屬高才空傳寡和凝香句公與中前後題詠好事者多摘佳句傳誦都下文酒無因得仰陪

又寄子華學士

皐橋羈旅有梁鴻洛下嚶嚀信未通金谷經為年少客滄浪翻作主人翁山川勝氣生吟次風月高情寄飲中身外不須論浮喪倘來軒冕古今同

賀兄之翰寵換蘇郡二首　蔣之奇

久次舍香厨粉闥愁來茂苑得州麾都尋舊日池臺勝蘇臺有池囿之勝奇与太尉日遊此猶憶當年几杖隨入里下車修敬日過家上冢致哀時應憐二弟猶羈絆萬里邊沙遠帥熙之哥兩乞東南上麾以遠拜揚皆不允

又

早同侍宦向長洲今擁旌麾訪旧游自古風流詩酒地韋蘇州後蔣蘇州

和答

吳都文粹　卷十三　蔣之翰　卷十

恥向承平便掛衣鄉邦還得擁旌麾昔年曾預兒孫列投老猶疑筆硯隨伯考太尉凡有撰述翰与朝忠義一門均許國箕裘萬石亦遺時太尉嘗以口授書之方圄任功業當看帝載熙謂韻叔也

又

從來疎拙懶身謀攬轡登車已倦遊幸有醉鄉為樂地何妨吟嘯老東州

報白君　報白君

報白君別來幾度江南春江南春色何處好蓬子双飛

故宮道春城三百七十橋夾岸朱樓隔柳條丁頭小兒
盪画槳長袂女郎簪翠翹郎奉北軒拳羅幕碧池遶遠
遠華閣池邊綠竹桃李花、下舞筵鋪彩霞吳娃多情
言語默越客有酒巾剋斜坐客皆言白太守不負風光
向杯酒、酣聲歲飛逸韵生今傳在人、口報白君相
思空望嵩丘雲其奈錢塘蘇小、憶君淚點石榴裙白
有姓近自
洛歸錢塘

白舍人曹長寄新詩有游宴之歐因以酬戲
劉禹錫

蘇州刺史例能詩画舸今來繼左司二八城門開道路
五千兵馬引旌旗水通山寺筆歌去騎過虹橋劍戟隨
若共吳王闔百艸不知誰是欠西施

別蘇州
白居易

浩、姑蘇民艱、長洲城衆慚荷寵命去愧無能名青
紫行將吏班白列黎貼一時臨水拜十里隨身行餞筵
猶未收征棹不可停稍隔烟樹色尚聞絃竹声悵望武
丘路沉吟游水亭還鄉信有興去郡能無情

蒙恩除替
崔璞

○○別蘇州
賈島

赴南巳留別蘇臺知己
人過梅嶺上歲、北風寒落日孤舟去青山萬里看猿
聲湘水靜草色洞庭寬已料生涯事只應持釣竿

徘徊閶闔悵望極姑蘇慨矣嗟荒運悲哉惜霸圖子
吳都文粹 卷十 三十五

賀力

常終覆郢宰語遂已吳宮毀無巢燕城空有樂烏益邦
號端妻多士自相趙照庶同燕石光車等魏珠言離已
惆悵念別更踟躕若訪伍公子求魚東海隅

將之宣城吳門效白樂天體
林希

被詔守東吳夜渡楊子津拭目迎家山洗我京洛塵此
邦多賢豪況復平生親初欲脩故事公宴月三旬廢以
叙契濶豈徒樂吾身臨州未閱月吏牘方紛紜避遽俄
得請主地翻為賓尊酒未重持行樂知何因物理可勝
嘆俯仰跡已陳趣整震澤帆遥挹敬亭春五月而報政

速哉彼齊人今我若置郵何德于吳民舉手謝吳民自笑行役頻使君不能詩煩汝迎送勤來慚白太守去幌謝宣城

疊嶂樓有懷吳門　朱長文

虎丘換得敬亭山句水松陵數舍閒天下難如兩州好君思乞与一身閑慚無牒訴煩敲扑喜有林泉數往還猶想朋雲隱君子思歸時見鬢毛班

○○　送長洲劉少府赴南巴使牒兩洪州序　獨孤及

吾子直為于巳仕幅不見色於其朋臆未嘗介帶會同謹有叶閱者天子命寵府雜輸且廷辨其濫故有後命俾除館豫章俟修奏也是月也艤船吳門將泝江而西夫行止者時得喪者机飛不摶不高矢不激不遠何知去南巳之不為大来之机栝乎由閩南而致九萬吾唯子之望但春水方生孤舟鳥逝青山芳草奈遠別何同乎道者盍俯賦詩以昭吾子

○○　送許少府之任序　歐陽詹

始入任一有縣尉或中或上或繁銓衡評才若地而命之至于繁無得幸而處而于繁中之美者尤難其人今年孝廉郎高陽許君授常熟尉者寔繁中之美君十三舉明經十六登第後三年舉進士皆屈于命去冬以前明經従常調蔭資中之乙判居等外之甲既才且地擢以是官夏四月随牒之官玉貌青春芬芳有藉望榮陰而委質鬱蘭陵以辭親征車轄、所往在目異時九伋由

益一簣在邦由家不出于忠信許君當以為己任夫何慍哉士之生懷四方之志軫念于離別非所以為士也行乎

○○　送從兄亘赴崑山主簿序　權德輿

士君子筮仕之門有以代德為務而奉清廟齋祠者及大試吏就祿與庶有孝廉郎等蓋以舊服流虎後昆宜之其於樊人為善之義深矣從兄承訓爽簪纓之後荷歲貢於文誼之訓敏于學行而薄于官名乃今調於天官署崑山主簿以姑胥之通邑士衝之佳句僑舊耕植多依

是閒上有良二千石為東諸侯表率其餘郎故事夙夜
勤敏推輸積水成在孟乎徒弟中書舍人德輿序其所
踐俾群從偕賦

贈別

三載為吳郡臨期祖帳開雖非謝康樂且為一掛冠

劉禹錫

又

流水閶門外秋風吹柳條從來送客處今日自魂銷

代諸妓贈送周判官

白居易

妓莲今夜別姑蘇客棹明朝向鏡湖莫波扁舟尋范蠡

且隨五馬覓羅敷蘭亭月破能迴否娃館秋涼却到無
好與便君為老伴歸來休染白髭鬚

和崔諫議歸以六韵賜示因酬獻 皮日休

欲下持衡詔先容辭印峰露濃春後澤霜薄驟來威舊
化堪治疾餘息可療飢隔花扳去棹穿柳挽行衣佐理
能無取酌知力甚微宜將千感淚異日拜黃扉

謹和諫議巖郡叙懷六韵 陸龜蒙

已報東吳改初捐左契歸天應酬苦節人不犯寒威江
上思重借朝端望載飢紫泥封夜詔金殿賜春衣對酒
情何遠裁詩思轉微待升簪造日江海閒漁扉

送客歸吳

李白

江村秋雨歇酒盡一帆飛路歷波濤去家唯坐卧歸鳥
花開灼灼河柳細依依別後無餘事還應掃釣磯

送李司直使吳

張籍

使臣方振佩王事遠辭家震澤連殘雨新豐過落花水
萍千葉散風柳萬條斜何處有離恨春江無限沙

送沈處士赴蘇州李中丞招以詩酬行

杜牧

山城樹葉紅下有碧溪水溪橋向吳路酒旗誇酒美下
馬北送君高歌為君醉念君托材能百二在城壘空山
三十年鹿裘枉寒瞬自言隴西公飄然我知已舉酒屬
吳門今朝為君起懇亏三百斤槧書數萬紙戰戰即戰
賊為吏即為吏盡我所有與惟公之指使予曰隴西公
治大君子當思翰群材一為國家治譬如匠見木礙眼皆不柔大者巨十圍小者細一指搆檻與棟梁施之
皆有位忽然暨明堂一揮立能致予亦何為者亦受公
恩犯處士當有言殘虜為犬豕常恨兩手空不得一馬
筆令依隴西公如虎傅兩翅公非刺史材當坐巖廊把

處士魁奇姿必展平生志東吳饒風光翠巘多名寺疎煙疊亂秋獨酌平生思困書問故人能忘北征尾公戎憶姓名為說都憔悴

懷吳中鴈門秀才　杜牧

長洲苑外草蕭蕭却笑遊程歲月遙惟有別時今不忘暮烟疎雨過楓橋

送張尊師歸洞庭　許渾

漁琴道士洞庭西風滿歸帆路不迷對岸水花霜後淺傍簷山果雨來低杉松近晚移花嶂巖谷初寒蓋藥畦他日相思兩行字誰人知處武陵溪

又送元尊上人歸蘇州

三年無事客吳鄉南陌春深碧草長共醉八門迴畫舸獨還三徑掩書堂前山雨過池塘滿小院秋歸桃簟涼經歲別雖心更苦何堪紅葉下清漳

送顧朝陽還吳　李頻

寂寞俱不偶暴糧空入秦官途已可識歸臥包山春舊國指飛鳥洛波愁旅人開尊落水上怨別柳花新

送僧歸洞庭　顧非熊

江山萬重歸去指何峯未入建雲寺先齋越浪鐘鳥聲迴棧柏秋色出巷松若救吳人病須降震澤龍

送客還吳　殷堯藩

吳國水中央波濤白渺茫衣逢梅雨濕船入稻花香海底通籃蠏山村帶蓼房欲知蘇小宅君始到錢塘

送劉山人歸洞庭　李頻

却共孤雲去高眠最上峯羊湖乘早月中路入疎鐘秋盡草發愁夜深山雨重平生心未已不得更相從

即席送許渾之曹南省兄　許渾

梅爛荷圓六月天歸帆高背虎丘烟別時自見成行鴈待看春榜乘江上名占蓬萊第幾仙

吳中寒食送人歸覲　李頻

江城寒食下花木愴離魂幾宿投山寺孤帆過海門蓬蒿發大雨柳色禁烟村定省高堂後班衣喊淚痕

送羅著作西浙按刑　李頻

使印星車遠舊遊著作雲罩蘇州吳縣陶潛今日在瀟洲料條盡脫三千罪圍圖應空十二州猶綬有香籠驛馬望華無

暝狎沙鷗歸來重過姑蘇郡莫怨題名向虎丘

送人還吳　蘇舜欽

江雲春重雨垂垂索寞情懷送客歸不慣東流促迴棹
裏他雙燕逐風飛

送楊中允寧覲常熟　胡宿

舟艑傍江濤唔啞遠觸音新科持片玉能改引孤琴美
進宮坊秩榮歸里閈心名恭天下篤歌耆邑中黔地志
連香徑家園帶武林吳山幾屏秀笠水一篙深晚鼓停
餘豐秋帆卧午陰平時按方騶後夜望棲參陶菊何妨
酹江毫且剗吟愁：河上別千里鬱朋簪

送顧忠上人歸吳郡

秋風何處起振錫不留行知嘗高雲去迎看淮月生禪
通少林默詩得村山清幾夕巖窻下忘眠聽瀑聲

送唐紫微知蘇臺　梅堯臣

洞庭五月水生寒盧橘楊梅已滿盤泰伯廟前看走馬
闔閭城下見驚鸞吳娃齠結來迎新守府吏趨驂拜上官
曾過楊州能慣否劇郎鑒底勸須寬

送李殿省赴任常熟即兄昆都尉　黃鑑

吳山紫翠倚晴空潘令風流向北中雨餽公田方稼稔
春生看徑雜跑紅綠蘸街尾凌波駐顏緇驂頭爲姐豐
玉奏情深重睠索南雲延頸極飛鴻

姑蘇行送胡唐臣入幕　郭祥正

登姑蘇望五湖范蠡扁舟竟何在吳王宮殿惟荒墟使
君誰何好平想寬則脂章猛則虎只今卧治閩黃公吏
得高才晞峯府侯令里巷歌台南風化流行成樂土昔
年引對大明殿國論軒軒動人主往持使節臨朔方威
霜秋霧愛春雨玉上青蛾誰強指冀端有垂寧僞谷井
沉偽雨非吾嗟不用東方旦爲鼠豈關絕代無佳人何
必西施妙歌舞盛傾綠酒罇肥鱠承詔還投大梁去

送李伯原秘校

冷冷浣溪水悠悠天際雲行水光動水洗雲影分勻
人生卧吟孤絕迹出群資彼雲水秀釋此塵垢紛胡爲
倏言別扁舟遽夜發往登姑蘇臺而望太湖月却尋史
遷踪但見蒼烟滅覽古竟論今治具枚工拙有才不得
施著書貽後世何必腰黃金自享千鍾貴蘧魚秋正熟
雲泉味尤美若過吳市門要訪長生理

送太守晏大夫　胡宿

畫角城頭向晚悲鄒侯歸旆已臨岐西郊祖帳傾簪紱
南國離觀動管絲千里去思歌召父二年遺愛泣吳兒
甘棠寂寞江邊路正是清陰蔽芾時

送葉善善卷致仕歸吳　程俱

衛尉新除孟次公便拋簪紱向江東秋纖正與蓴絲美
夜鶴休驚蕙帳空滿腹詩書元未試會心林壑與誰同
自憐華髮無歸處慚愧哀歌物外鴻

吳門送客　許渾

樹齋雲樓春酒一盃閶門曉色嚴旗鼓出舉橋夕閘船舫
迴修城慢檢燈下醉急管繁絃頭上催六七年前狂爛
熳三千里外思徘徊李娟張態一春夢周五殷三歸夜
臺虎丘月色為誰好娃宮花枝應自開賴得劉郎解吟
詠江山氣色合歸來

送裴二知蘇州　劉放

著書知尚白送客見柳榆積水望江海秋風吹軸轤貴
人千騎長紫綬五馬一旌旗遺愛明南國驩聲接舊吳曉霜
鱠橘柚過雨熟蒓蒲安得如吾子從君飛鳧舃

送錢齊明倅蘇州　蔡肇

一尉東南屈指中雍容軍騎舊兒童即君扇枕家山晚
侍史焚香省戶空十里浮梁晴卧棟一江春水淨磨銅
三年官滿東吳去為具扁舟破浪風

又

洞庭飛雨打湘絃燕寢凝香思窈然四者難并知我老
七言俱賦為君妍雜花遶徑迎藍輿春鳥喧洲起畫船
閘通山公方啟事重看一鶚在秋天

憶舊游寄劉蘇州　白居易

憶舊游安在我舊游之人半白首舊游之地多蒼
苔江南舊游凡幾處就中最憶吳江隈長洲苑綠柳萬

五年風月咏將殘可謂極宦游之適矣其在吳夜游
西武丘詩云領郡時將又游山數倚一年十二度非
少亦非多蓋一月一遊矣詩中又識侍行容滿婢態
十妓姓名殊不以為嫌又因黃橋夜汎太湖其詩云
十隻畫船何處宿洞庭山脚太湖心又自太湖寄元
稹詩報君一事君應羨五病澄波皓月中則是連五
日夜泛湖中雖公風俗高遠好事不審永叔當時法
守蘇白為河南尹又作憶旧遊詩寄禹錫又有夢水
鄉尚疎不以為怪古今時異事異有如此其後禹錫
秋風斜日鱸魚鄉

吳江

一波渺渺烟蒼蒼蒹葭綠盡楊柳黃扁舟繫岸不忍去

陳堯佐

本朝陳文惠公堯佐能為詩世稱其吳江詩云云今
吳江口有鱸鄉亭蓋取公句

留京師

黃金零落大刀頭玉筯雙歸期重到秋紅錦寄無風逆浪
綠蕪吹恨月當樓伯勞知我經春別香蠟窺人徹夜愁
好去滾江千里美滿天涯夢裏吳梅雨是蘇州

王明之

青玉案題橫塘路

賀鑄

凌波不過橫塘路但目送芳塵去錦瑟華年誰與度月
榭花院鎖窗朱戶只有春知處　飛雲冉冉蘅皐暮綵

月條妖錢數甚微不知從宦幾時歸東吳一片輕波在
欲向何人買釣磯

○楊備郎中天聖中為長溪令忽夢作詩云云意甚異
之明通初為華亭令丁內艱遂家吳中樂其風土安
之因悟夢中語嘗效白樂天作我愛姑蘇好十章又
作姑蘇百題詩行於世

吳江

一波渺渺烟蒼蒼蒹葭綠盡楊柳黃扁舟繫岸不忍去

陳堯佐

秋風斜日鱸魚鄉

本朝陳文惠公堯佐能為詩世稱其吳江詩云云今
吳江口有鱸鄉亭蓋取公句

留京師

黃金零落大刀頭玉筯雙歸期重到秋紅錦寄無風逆浪
綠蕪吹恨月當樓伯勞知我經春別香蠟窺人徹夜愁
好去滾江千里美滿天涯夢裏吳梅雨是蘇州

王明之

青玉案題橫塘路

賀鑄

凌波不過橫塘路但目送芳塵去錦瑟華年誰與度月
榭花院鎖窗朱戶只有春知處　飛雲冉冉蘅皐暮綵

○○湖蘇杭三郡

舊川殊冷僻戎太繁雄惟有錢塘郡州正適中

○○夢作

楊備

筆新題斷腸句若問情都幾許一川烟草滿城風絮
梅子黃時雨

吳都文粹卷第十